

पंडित श्री हेमचंद्राचार्य सूरिदिरचित  
श्री राम लक्ष्मण चरित्र

— श्री ० \* ० \* ० —

अष्टांगसिद्धि गुण  
श्री विनयचन्द्र ज्ञान  
प्रतिपद

जैन धर्मी श्रीवक्तृ-साम्प्रदाये अशेषा  
वांचवाने अथ याग्य जाणीने

— \* —  
नाना दादाजी गुंड इणने

“ सौजन्यमित्र ” छापयत्रमांहे छपायोळे

संवत् १९४६ अने सन १८९०

— ~ ~ ~ —  
श्री पुस्तक पुना पेठ नानाकी आठे

आई जगवानदासजी केशर चडजी नाहारकी

दुकान उपर मिलशी.

— \* —  
किंमत एक रुपया चार आणे.

આ પાંચમા કાલને વિશે સર્વ પ્રવચનના પૂર્વવરના વિયોગે કરી જવ્ય જીવોને આત્માયે સાધવાને ગુરુત્વ લે કરી જીન પ્રતિમા તથા જૈનાગમનો સ્વરો આધાર છે. જૈનાગમ વાંચવા જાણવાને ઘણું કઠણ છે, તથા પિ તેજ આગમને અનુસારે રચેલા સુવિહિત આચાર્યો તથા મહાન પંડિતો રચેલા ગ્રંથો ઘણા છે, તેજ ગ્રંથોનું અવલંબન કરી વાંચવાનો અભ્યાસ કરવો તેથી ધર્મનો જાણપણું પ્રાપ્ત થાય છે. જાણપણું થવાનું-સુસ્થ કારણ જ્ઞાન છે. જ્ઞાન વાંચવા જાણવાથી ઘણા જ વ્યજીવોને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થઈ છે, અને થાય છે. સમ્યક્ત્વ પામવાનું કારણ જ્ઞાન અને જ્ઞાની છે તથા પિ હાલકાલે જ્ઞાની પુરુષોની ઘણી કમતરતાં છે માટે જ્ઞાનની મુખ્યતા વિશેષે ગણવી એટલે સ્વરો આધાર જ્ઞાનનો હાલ છે. જ્ઞાનીપણ જ્ઞાનનાજ આધારથી આત્મહિત સાધે છે.

માટે આ પાંચમા આશામાં જવ્યજીવોના ઉપકારના અર્થે સ્વરૂપ રીતે સમજ પડે તેવા ગ્રંથોનો પ્રસાર કરવો જોઈએ તે માટે ગ્રંથો ઉપાવ્યાથી ઘણા ઊગા પ્રયાસમાં ઘણા જીવો તેનો લાજ લેઈ શકશે. માટે હરેક રીતે જ્ઞાનની વૃદ્ધીના અર્થે પુસ્તકોનું સંગ્રહ આ વેશ્ય કરવો જોઈએ.

માટે જૈનાગમ સારના અનુસાર આગલ મહાન  
આચાર્યો રચેલા મોટા મોટા ગ્રંથો તેમા મુખ્ય આ  
રામ લક્ષ્મણ ચરિત્રો એમા જૈનતત્ત્વનું વિસ્તાર પૂર્વ  
ક જ્ઞાનનો ખુલાશો દેખાડ્યો છે, તે જૈનધર્માનિલા  
પીત જવ્યજીવોયે જાણપણુ લેવો જોઈયે.

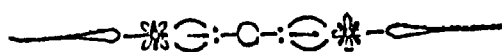
આ ગ્રંથમા મહારા મદ બુદ્ધિથી તથા કંપાજીટર લો  
કોના નજર ચૂકથી અદ્ધર કાના માત્રા બત્તિ અગર ક  
મતી યાયતો સુજ્ઞ જનોએ દ્ધમાકરી સુધારી વાંચવું.

### ઢાલ સાગર ગ્રંથ

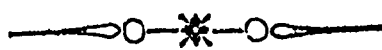
આ ગ્રંથને આશ્રય મિલ્યાથી વીજો “ ઢાલસાગર ”  
નામનો પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ જેમા શ્રીકૃષ્ણાદિકોનુ તથા ને  
મીશ્વર જગવાન, સાવ, પ્રદ્યુમ્ન તથા પાંડવોનુ ચરિત્ર  
ઠે એવો ગ્રંથ ઠપાવશુ અને કિંમત ઘણીજ ઓઠી રા  
ખશુ માટે જૈન જાઈયો તુમે ધર્મના કામમા આશ્રય  
આપો જે રામાયણ ગ્રંથમા પાશ્ચી મગાવશે એટલે લે  
શે તેને ઢાલસાગર ગ્રંથની કિંમત અગાજ ૧। રૂપયા લેવા  
મા આવશે ઢાલસાગર ગ્રંથને અગાજ સહીદેવણારને કિં  
મત ૧। રૂપયા તયાર થયા પછી લેવણારને ૨ રૂપયા પડશે.

નાના દાદાજી ગુડ ગ્રંથ કર્તા

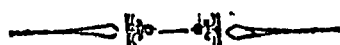
# શ્રી સુગુરુચ્યોનમઃ



॥ અથ શ્રી રામ ચરિત્ર કથા પ્રારંભઃ ॥



મંગલા ચરણ.



જેઓણ વજ્રનાં સામર્થ્યને જીતી લીધું છે, અને મો  
હરુપી જે માહામહને જીત્યા છે તથા જગતમાં જે આ  
ઠ કર્મરુપી તિમર ઇટલે અંધકાર છે તેનું હરણ કર  
વાને શ્વેત ઇટલે સૂર્યરૂપ છે. જેના ચરણને વિષે સિંહ  
નું ચીંહ છે, જે મોક્ષના માર્ગને દેશ્વામનારા છે, જેને ને  
ત્રે કરી નીરખતાં કલ્યાણ રૂપ જલ વરસે છે, તે થ-  
કી જવ્ય લોકરૂપી સરોવર માહા હર્ષને પામે છે, જે  
માટે કામ ક્રોધના ક્લેશ કરનાર છે, જેનું ઉત્કૃષ્ટ સહ  
જ સુખરૂપ ધર્મ અર્થ જનન સ્મરણ કરી રહ્યા છે,  
તેથી તેનું સાત જયરૂપ સીત તે નાસી જાય છે, જેના  
દરશન થકી જવ્ય લોકોના કર્મનો ક્લેશ થાય છે, હુ-  
ષ્ટ કર્મને દલવાવાલા તથા મેરૂ પર્વતની પેઠે અચલ  
જગતના જીવોને સુસારથી તથા ( નીરજામક ) ઇટ  
લે નાવમાં બેસારી સમુદ્રપાર ઉતારનાર જેમ સમુદ્રપા  
ર ઉતારે છે તેમ જવ્ય જીવોને સંસારરૂપી સમુદ્રમા-  
થી તારીને મોક્ષરૂપી નગરે પોષામનાર થોમામાં



हीए तो जगतना जीवोने बधु समान जगतना रक्षक  
एहवा चौबीसमा तीर्थकर श्री वर्धमान स्वामीना ती  
र्थमां आ ग्रंथना करता श्री हेमचंद्रसूरी माहाराज थ  
या तेवो श्री माहावीर स्वामी प्रते नमस्कार करीने कहे ठे,

आ जवुद्धीपना नरत क्षेत्रने विपे जेना माहात्मनो  
अत नथी सर्व राजाठमां आद्य सर्व तीर्थकरोमा प्रथ  
म तीर्थकर, एहवा जे श्री रिपनदेव नगवान ते इ-  
क्ष्वाकु वसने विपे श्री नानीराजाना पुत्र थया तेवा  
र पगी पाटनुपाट आनेक राजा चक्रवरती प्रमुख ते  
मनाज वसमां थया, केटलाएक चारित्रि धर्म अराधी  
परमपद जे ( मोक्ष ) तेने विपे गमन करी गया, ते  
मज केटलाक पाट सुधी तो विगर चारित्रि लीधे पण  
अरीसा जुवनमां ससारनी असारता स्पष्ट देखी जा  
वनी सुद्धताए केवलज्ञान पामी मोक्ष पहोता, तथा के  
ठलाएक देवतानी गती पाम्या तेवार पगी हरी व-  
सने विपे विसमा तीर्थकर श्री मुनीसुव्रत स्वामी  
थया तेमना तीर्थने विपे जन्मेला आठमा बलदेव  
श्री रामचद्र तथा आठमा वासुदेव लक्ष्मण उपना  
तेवोना अने प्रति वासुदेव रावणादिक महत पुरू  
षोना चरित्रनु वर्णन करू लु

॥ अथ श्री राम चरित्र कथा प्रथम खंड प्रारंभ ॥

आहिज जवुद्धीपनी नरतक्षेत्रने विपे सर्व प्रथी-

थी श्रेष्ठ सर्व नगरीथी उत्तम एहवी विनीता ना  
मनी एक नगरी हती, तेमा इक्ष्वांकु वंसने दीपा  
वनार तथा सर्वना कलेशनो हरण करनार सगर  
नामनो चक्रवरती राजा थयो, सर्व कलामा नीपुण  
तथा माहा पराक्रमी अने सत्यवंत न्याइ सूरवीर ए  
हवो ते राजा एकदा समे साथे सुजटोना परिवार स  
हित अश्व ( घोडा ) ऊपर बेशीने रयवाडी नीक-  
ल्यो, त्यांह चारे दीशाए घोडो फेरवीने तेवतीवारफिर  
तां पांचेगती कराव्या. तेवार पढी पांचमी पलुत ना  
मनी गतीवळे ते घोडो लगामना ताबामां न रहीने  
आकाश मार्गे उड्यो, ते जाणे कोइ पीशाच कोइने  
हरण करीने लड जतो होय, तेम ते सगर राजा-  
ने लडने एक मोटा वनमां गयो. तेवारे राजाए क्रोध  
करीने पोतानी बे जागो तेना पेट साथे दाबी राखी  
लगाम खेची कुदको मारीने जमीन ऊपर पड्यो अ  
ने ते घोडानी गती पण त्यांहांज पुरी थइ. राजाने  
नीचे पडतो जोईने घोडो पण पृथ्वी ऊपर पड्यो, त  
थापि घोडा उपर न बेसतां राजा पोताना पगे चाल  
वा लाग्यो, केटल्युंएक चाल्या पढी चंद्रनी कांति जे-  
वो शोभायमान एक सुंदर तलाव दीठो त्यांहां वी-  
सामो खावा सारुं सगर राजा तलावमां स्नान करीने  
तेमांना पाणीनुं पान करीने तेमांथी बाह्यार नीक  
लीने तेनी पाज उपर आवीने उजो रह्यो, आम

તેમ જૂએ છે તેટલામાં ત્યાં એક તરુણી સ્ત્રીદીઠી, જે-  
 નુ નવીન કમલના જેવું મોહોડું છે, નીલા કમલાદલ  
 જેવી જેની આંખો છે, જલના તરંગ જેવું જેનું લાવણ્ય છે  
 ફૂલેલા રાતા કમલના જેવા જેના હાથ તથા પગ છે  
 એદવી અદ્ભુત રૂપવાલી સ્ત્રી જોઈને રાજા પોતાના મ  
 ન સાથે વિચાર કરવા લાગ્યો, કે આતો અપ્સરા છે?  
 કિંવા કોઈ વ્યતરી છે? કિંવા કોઈ નાગ કન્યા છે? અ  
 થવા કોઈ વિદ્યાધરી છે? એના જેવી સામાન્ય સ્ત્રી તો  
 ના હોય, કેમકે આ સ્ત્રીનું મુખ જોવાથી અતી આણંદ  
 ઉત્પન્ન થાય છે, એવો વિચાર કરે છે તેટલામાં તે સ્ત્રી-  
 એ પણ સગર રાજાને પોતાની ચક્ષુ વડે દીઠો બેઠુંની  
 નજર એક થયાથી તે સ્ત્રી કામે પીડાતી થકી પોતા  
 ની સુધ્ર જૂલી ગઈ અને અગ ઊપરથી વસ્ત્ર ખસી ગ-  
 યા તેવારે તેણી સ્ખીનું તેના અગ ઊપર વસ્ત્ર ના  
 સ્ત્રી તેના એક કોરે બેસાડી, અહીંયા સગર રાજાને પ  
 ણ તે સ્ત્રી જોઈને અગોઅગ કામ વિકાર વ્યાપી ગ  
 યો, તેથી તલાવની પાજ ઊપર હલવે હલવે હાલ ચા  
 લ કરે છે એટલામાં તે સ્ત્રીની એક દાસી રાજા  
 પાસે આવીને બોલવા લાગી

હેસ્વામી! ધરત્તદ્દેત્રમા વૈતાલ્ય નામના પર્વત ઊ  
 પર લક્ષ્મીને પ્રિયેવા ગગનવહ્નિ નામના નગરમાં  
 એક અલક નગરી કુબેરની પેઠે વિસ્થાત, ત્યાહાના  
 વિદ્યાધરોનો સુલોચન નામનો રાજા હતો. તેને સહસ્ર

नयन नामनो एक नीतीनिपुण पुत्र छे. तथा जगतनी सर्व स्त्रीयोमां मुकुट मणिरुप एक सुकेशा नामनी पुत्री छे, तेनुं जन्म थती वखत एक नीमितीयाए तेना चिन्हों परथी नविष्य कह्युं के आ चक्रवरती राजा नी स्त्री थशे एनी सुंदरता वगेरेनी कीर्ती सांजलीने, रथनपुर नगरनो राजा पुर्णमेघ ते कन्या उपर आश क थयो थको तेनुं पोतानी साथे लग्न करवा सारुं सुलोचन राजा पासे तेणी मागणा करी. ते केहेणो ते एे मान्य न करचाथी. तथा सुकेशाने त्कारे हरण करवानी इच्छाथी पुर्णमेघ मेघ जेवी गर्जना करीने युद्ध करवा वास्ते आव्यो; ने ते राजानी साथे लढाइ रीने तेणे तेने मारयो. त्यांरे सहस्रनयन नामनो सुलोचन राजानो पुत्र परिवार सहित द्रव्य तथा पोतानी नेने लइने अहीं नाशी आव्यो .

ते सुकेशाए आ तलावमां तुमने क्रीडा रतां जो तांवेतज कामविकारे पिडाणी थकी, ग्रीष्म रुतु । हेनत करेला माणसना अंग उपर जेम पशीनो आवे, ते ज एनुं शरीर पशीनाथी जीजाई रह्युं ठे धातनी तापे । तलीनी परे ए पगथी के माथा सुधी तापेली जणाय छें, शीयालाना दाहाडामां थंमा वायुथी जेम रो उचां थाय, तेम ए स्त्रीना कोमल शरीर उपर अति बारीक केश सीधा थया छे. कफ मे कंठ चराइ जाय तेवी एना कंठनी व्यवस् । थइ छे. न । म्या

થી જેમ અગ થરથરે, તેમ એ કમલનયનીનું શરીરકં  
પેઠે રોગીના શરીરની પેઠે એનો પીલો વર્ણ થઈ ગયો  
હે શોકાતુરના નેત્રોમાં જેમ પાણી ખરાઈ આવે, તે  
મ તેની આંખો આસુથી ખરાયેલો દેખાય હે અને  
જેમ યોગી પુરુષોના મનની ઘટ્ટી એકાગ્રપણે ધ્યેય પ-  
દાર્થમાં લાગી રહે, તેવીજ એના અતઃ કરણની ઘટ્ટિ-  
ની સ્થિતિ થઈ હે એવી દશાનું કારણ પુવશો તો હે  
રાજા, હવે કહ્યા પ્રમાણે પ્રફુલિત કમલ જેવા તારા મુખ  
નું દરશન કરતાં વેતજ એની નાના પ્રકારની વિંચી  
ત્ર અવસ્થા થઈ ગઈ હે. તે વાસ્તે હિવે એ કન્યા જ્યા  
સુધી જીવે તાવત્કાલ તું એનું રક્ષણ કર

એવી રીતે તે સહી સગર રાજાની સાથે બોલે હે,  
એટલામાં આકાશ માર્ગથી સહસ્રનયન આવીને, તે ચ-  
ક્રવર્તીને, નમસ્કાર કરી, તથા તેનું યથાયોગ્ય આદર  
સત્કાર કરીને, તેને પોતાના સ્થાનક હવે તેની ગયો  
પછી ત્યાંહાં સુકેશારૂપ સ્ત્રી રત્ન આપીને તેને (પરણાવી)  
ને પ્રસન્ન કર્યો ત્યાંથી તે બેઠો વિમાન હવે બેઠીને  
વૈતાલ્ય પર્વત હવે ગગનવલ્લભ નામના નગરમાં આ-  
વ્યા ત્યાં તે ઇંદ્ર જેવા પરાક્રમવાળા ચક્રવર્તી સગર રા-  
જાએ સહસ્રનયનને તેના વાપના રાજ્ય હવે બેસાડી  
ને, તથા સર્વ વિદ્યાધરોના અધીપતી કરીને પોતાની  
સાથે તે સ્ત્રીરત્ન લઈ અયોધ્યા નગરીમાં ગયો. ત્યાં  
અતિ આનંદ સહિત કલા, કૌશલ્ય, ગાયન વિનો

दादिक नाटारंज करतो ठतो ते पोतानी राज्य लक्ष्मी सहित सुखरुप रहेवा लाग्यो. कोइ एक समय ना योगे, सुरासुरने पूजा करवा योग्य एवा श्री अजितनाथ जगवान अयोध्या नगरीना उपवनमां समोसऱ्या. त्यां इंद्रादिक देवता तथा सगर चक्रवर त्यादिक राजा, वगेरे पखदामा आव्या. श्री जगवानने बंदनादिक करीने यथा योग्य स्थानके बेठा पगी श्री अजित जिनेंद्र देशना देवा लाग्या. ते वखत एहवो बनाव बन्यो के, वैताढ्य पर्वत पर पोताना बापना मरणानो स्मरण करी क्रोधमां आवेला सहस्रनयने गरुड जेम सर्पने मारे ते प्रमाणे तेणे पूर्णमेघना प्राणनुं धाण काड्युं. तेना जयथी अतीशय कांपतां थको पूर्णमेघनो पुत्र धनवाहन त्यांथी नाशीने सरण रहेवाना हेतुथी समवसरणमां आव्यो. त्यांहा श्री अजितनाथ जिनेंद्रने प्रदक्षिणा तथा नमस्कार करयो जेम कोइते श्री जालमां बलतो होय तेवो पुरुष कल्पवृक्षनी ळाया तणे शांतिने पामे तेम जिनचरणी सरण मिल्याथी ते शांत थयो. पण पोताना वेरीने याद करी गुस्सा । आवीने कहेवा लाग्यो के, तेने हुं पातालमाथी खेंची लावीश, अगर स्वर्गमां जशे तो त्यांथी पण हेंटलपाडिश; पोताथी नही बनेतो कोइ मोटा पुरुषनो आश्रय लइने पण सहस्रनयन ने मारया विना रहीश नही. एम बोले ठे एट लामां हाथमां हथीयार लइने सहस्रनयन पण त्यां आ

ज्यो तेणें धनवाहननें सजामा बेठेलो दीठो पण श्री नगवानना सामर्थ्य वरुं तेणु मन पिलगलाने आस्थोमां आसु आव्यां, तथा कोपनी शांती थइ गइ; ने श्री तीर्थ कर नगवानने प्रदक्षणा तथा नमस्कार करीने यथायोग्य स्थानक ऊपर बेठो, एवा प्रसंगे सगर राजा श्री नगवंतने पूववा लाग्यो के, पूर्णमेघ अने सुलोचन विच्ये वैर थयानु कारण शुं ठे ते कृपा करीने दरशावो तेवारे नगवत कहे ठे—

हे राजा पुर्वे आदित्याज नामना नगरमां एक जावन नामनो साहुकार हतो ते पोताना हरिदास नामना पुत्रने सर्व दोलत सोपीने व्यापार सारु देशातरे गयो त्या जई घणु नाणु मेलवीने केटलाएक काल पढी पोताना नगरमां रातना समये आवी पढोतो तेथी पोतानी साथे जे द्रव्य लायो हतो ते एक ठेकाणे राखीने स्त्री पुत्रादिक ऊपर प्रीतीना आवेशथी तथा त्याने जलदी मिलवानी आशाथी कुवखते तथा कुवाटे पोताना घरमा पेठो तेने न उलखीने आकोइ चोर हशे एवी बुद्धिथी तेना पुत्र हरिदासे हाथमां तरवार लईने काइ पण विचार न करतां तेने मास्थो. कह्यु ठे के “ मंद बुद्धिने विचार होतो नथी ” तेवखते जावने जाण्यु के मारो पुत्र शत्रु थयो तेनो द्वेष वता ते मरण पाव्यो पढी तेनी हरिदासे चोकशी करी मुख जोतां पोतानो बाप जाण्याथी ते

નો ઘણો પહાતાપ કરવા લાગ્યો, પણ કરે શું ! જા  
વા કોઈથી મિટતી નથી, હજાર ઝપાળ કરે તોપણ  
અન્યથા ન થતાં જેમ થવાનું હોય તેમ થાય. એમ મ  
નમાં રહી ગયું. કેટલાએક દાહાડા પછી હરિદાસ પ  
ણ કાલ કરી ગયો. તે બેહુના જીવ દુઃસ્વરૂપ યોનિ-  
યોમાં જન્મ ધરતાં થકા કોઈક પુન્યના યોગે જાવ-  
નનો જીવ પુર્ણમેઘ થયો, અને હરિદાસનો જીવ સુ-  
લોચન થયો. એવી રીતે એ બેઝને વિચે પ્રાણાંતિક વૈ  
ર થવાનું કારણ પૂર્વ જન્મનું ઘોર કૃત્ય છે, તે આ  
જન્મમાં સંબંધરૂપ થયું.

ફિરી સગર ચક્રવર્તી હાથ જોમી પુઠવા લાગ્યો  
હે કે, હૈંજગદોદ્ધારક દેવાધિદેવ. પુર્ણમેઘ તથા સહ  
સ્નનયનનો સંયોગ, ને એમના વૈરનું કારણ શું છે? તે-  
મજ સહસ્નનયન વિષે મારી પ્રીતી શા કારણથી  
થઈ? તે કૃપા કરીને કહો. ત્યારે શ્રી અજિતનાથ  
સ્વામી કહે છે.—હે રાજાધિરાજ, પૂર્વે તું દાનશીલ,  
રંજક નામનો પરિવ્રાજક હતો. તે સમયે શશિ ત-  
થા આવલી નામના બે તારા શિષ્યો હતા. આવલી ગુ-  
રુ જન્મ હોવાથી તે તને શશિ કરતાં વધારે પ્રિય  
હતો. તેણે કોઈએક વસ્તે પોતાની ગાય પૈશા લઈને  
વેચી. અને શશિ અતિ કઠોર મનનો હોવાથી તેણે ચો  
રીથી આવલીની ગાયને વેચી. એ વાત આવલીએ જા  
ણ્યાથી તે બેઝ વિચે મહા નયંકર લઢાઈ થઈ. એક



बीजाना बाल तथा भूजादंरु पकमीने मुठी मारवा  
 लाग्या युद्ध करता शशिने आवलीए जीवथी मा  
 र्यो तेणो जीव घणाकाल संसारमा फिरीने पुर्णमेघ थ  
 यो, आवली कालकरी गया पत्नी तेनो जीवघणे का  
 लेसहस्रनयन थयो, अने रत्नक परिव्राजकनो जीव  
 दानना योगे करी आ तुं सगर राजा थयो. ए प्रमा  
 णे एमनो सबध तथा वैर थवानु कारण, तेमज सह  
 स्रनयन साथे ताहारी प्रिती पुर्व जन्मनी हे एवी  
 रीते परखदामा जापण चाले हे, एटलामा त्या वेठे-  
 ला भीम नामे राक्षसोनो राजा जटदते ऊठी अति  
 प्रेम सहित घनवाहनने आलिंगन करीने तेणे कहेवा  
 लाग्यो, के पुर्व जन्ममां पुष्कर द्वीपना भरतक्षेत्रमा-  
 ना वैताल्य पर्वत उपर कांचन नामना नगरमा हु  
 विधयुठर नामे राजा हतो. ते भवमा तु मारो अ-  
 त्यत प्रिय पुत्र हतो ते माटे हे पुत्र, हु तने आज  
 जोताज अति आनदवान थयो छु हिवेथी आ भव-  
 मा पण हू तने पुत्र जावे जाणु छु, माटे माहरु स-  
 र्व सैन्ध, तथा द्रव्यादिक लइने, सम चोरस सातरो  
 योजन विस्तीर्ण, सर्व द्वीपोमा मुकुटमणीरूप राक्षस  
 नामना द्वीपनी वधा विध्वे सुमेरूनी परे शोभाय  
 मान नन योजन ऊचो, तथा पाचसे योजन परिघ-  
 नो गोलाकारे एक त्रिकुट नामनो पर्वत हे, ते उपर  
 मे एक सुवर्णमय लका नामनी नगरी हमणज करी

હે. જે દેવથી પણ ન જિતાય અને તેણે સોનાનો કી-  
હો હો હે, તેમાં ઘરો પણ હેમનાજ હે, તેમજ તેણે તોરણ  
પણ કનકના બાંધેલાં હે. તથા તેથી જ યોજન દુર પે-  
લી તરફ સવાસો યોજન સમ ચોરસ અતિ દુર્ગમ,  
તથા મનને પરમ પ્રિય એવી પાતાલ નામની નગરી  
પણ મેજ કરી હે તેને નિર્મલ સ્ફટિક રત્નનો ફિહો  
હે. અને જે રમણીય ઘરોવમે શોની રહી હે. તે બેહુ  
નગરી આજથી મેં તને આપી. હિવે માહારું આપેલું  
લષ્કર લવાજમ લઇને તેનું તું રાજ્ય કર. અને ત્યાંનો  
અધિપતી થા. આ સુરાસુરને પુજ્ય તીર્થનાથના દર-  
શન કર્યાનું ફલ તને તત્કાલ પ્રાપ્ત થયું એમ સમજ.  
એમ કહીને તેને પોતાનો નવરત્નનો હાર, તથા રા-  
હ્ણસી વિદ્યા આપી. તે લેઇને ધનવાહન શ્રી તીર્થકર  
ને નમસ્કાર કરી, પોતે ઘણો ખુશી થઇને રાહ્ણ  
સદ્વીપમાં જઇ બેઠાં લંકાનું રાજ્ય કરવા લાગ્યો. તે દિ-  
વસથી રાહ્ણસદ્વિપના રાજ્ય વમે, તથા રાહ્ણસી વિદ્યા  
ના યોગે તેનો વંશ રાહ્ણસ કહેવરાવવા લાગ્યો. પછી  
ધનવાહન રાજા ઇંદ્ર જેવો પરાક્રમી થઇ, પોતાના શ-  
ત્રુવંશના વલને જીતીને નિઃશંકપણે બેઠાં લંકાનું રા-  
જ્ય કરવા લાગ્યો.

એવી રીતે ઝરતદ્વેષના રાહ્ણસદ્વીપમાં લંકા નગ-  
રીમાં રાહ્ણસવંશનું મૂલ શ્રી અજિતનાથ જગવંતના તિ-  
ર્થને વિષે ધનવાહન નામનો મહા બુદ્ધિમાન રાજા થ

यो तेणे केटलाएक काल सुधी राज्य करया पठी स  
र्व सपत्तीनो मालीक पोताना महाराक्षस नामना  
पुत्रने करी, श्री अजितनाथ जगवानना चरणनी शरणे  
जइ दीक्षा लइने मोक्ष सुखने पाम्यो महाराक्षसे पण  
घणा काल राज्य करया पठी, पोताना देव राक्षस नाम  
ना पुत्रने सर्व सोपी, दीक्षा लइने सिद्धावस्था पाम्यो.

ए प्रमाणे राक्षसद्वीपना असख्य अधिपती थया.  
केमे श्री श्रेयास जगवानना तीर्थमा कीर्तिधवल ना-  
मनो राक्षसोनो राजा थयो ते समयमा वैताड्य पर्व  
त उपर मेघपुर नामना नगरमा, एक अतिद्र नामे  
विख्यात, त्याहाना विद्याधरोनो राजा हतो तेणी श्री  
मती नामनी स्त्रीना उदरथी एक श्रीकठ नामनो पु-  
त्र, तथा एक देवी नामनी पुत्री थइ, तेनी सुंदरता-  
ने साजलीने पुष्पोत्तर नामना रत्नपुरना राजाए पो-  
ताना पदमोत्तर नामना पुत्र सारुं ते कमलनयनी क-  
न्याने तेना वाप पासे मागी जो पण पदमोत्तर गु-  
णी तथा शीलवान हतो तोपण तेने अतिंद्रे ठोक-  
री दीधी नही ते पठी दैवना योगे कीर्तिधवलने प-  
रणावी ए वात पुष्पोत्तर राजा साजलीने अतिंद्र त-  
था तेना पुत्र श्रीकठ साथे द्वेष करवा लाग्यो

एक वखते श्रीकठ मेरूपर्वतथी पावो आवतां,  
लक्ष्मी जेवी रुपवाली, तथा पुनिमनां चंद्र जेवा मुख  
वाली, पदमा नामनी पुष्पोत्तर राजानी कन्याने तेणे

दीठी. ते जोतांज तेणे कामविकार उपन्यो ने बेऊनी  
 नजर नजर थतांज त्योनी प्रीति बंधाई. विकशित  
 कमलना जेवा मुखवाली ते पदमा श्री कंठनी सांमे  
 उची रही ने विवाहमां जेम वरना गलामां कन्या व  
 रमाला घाले ठे तेम दृष्टिना कटाक्षरूप मणिका प्रो  
 हेली मदनबाण रूप मालाज जाणे तेना गलामां  
 घालती होय ? एवा त्योना रसचरित चिन्होने जो  
 इने तेणी एक दाशी मोटाथी पुकारवा लागी के, “ प  
 दमाने कोइ नवो पुरुष हरण करी जाय ठे. ” ते सां  
 जलीने तथा पोतानी कन्या उपर करुणा बुद्धिए करी  
 ने, पोतानां सैन्य सहित पुष्पोत्तर राजा पुत्री वाल-  
 वा दोड्यो. आंई श्रीकंठ पदमाने लइने घणो उत  
 वलो नाशीने कीर्तिधवल राजानी सरणे आव्यो. ने  
 पदमाना हरण करवानी सर्व वात तेणे सांचलवावी  
 पाबलती पुष्पोत्तर राजा पण जे कल्पांतनो समुद्र  
 पाणीथी दशे दिशा चरी मूके ठे. तेम त्यां आवीने  
 पोतानी सैन्यवके तेणे त्यानी दशे दिशा घेरी लीधी.  
 ए वात कीर्तिधवले सांचलीने पोताना जाशुद्वारा  
 तेणे कहेवराव्युं के, हे पुष्पोत्तर राजा कांइ पण विचा  
 र कर्या विना तुं लढाई करवाने तत्पर थयो, तेथी  
 ताहरीए मेहेनत निष्फल ठे, केमके गोकरीने कोइ पु  
 रुषने आप्या विना बुटकोज नहीं, तेथी तने पण ए  
 म करवुं पड्युं हतोज; त्यारे मारी न्या पोता नी रा

जी खुशीथी श्रीकंठने परणी तेमा अपराध शानो ?  
 एमा काह अपराध नथी माटे एटला सारु परस्पर  
 द्वेशथी लढी मरवु ए वेहुने लायक नथी तारे तो पो  
 तानी कन्यानु मन जाणीने तेने परणावी देवी ए स  
 र्वोथी सारु ठे पदमाए पण दाशीद्वारा पोताना बाप  
 ने कही मूक्यु के, हु मारी राजी खुशीथी श्रीकंठने व  
 री ठु, मने एणे हरण करी नथी. एम सांनलीने पु-  
 ष्पोत्तरनो गुस्सो उतरी गयो कह्यु ठे के “ विचार  
 वालामाणसणो क्रोध जलदी जतो रहे ठे” पठी मो  
 टा आनदे श्रीकंठ साथे पदमानो विवाह करीने  
 पुष्पोत्तर पोताना नगरमा गयो

ए वधु जोइने कीर्तिधवले श्रीकंठने कह्यु के वैताल्य  
 पर्वत उपर तारा घणा वेरी ठे. तेथी तु अहिआज  
 रहे, अथवा आ राक्षस द्वीपनी पासे आथमणी दि-  
 शामा त्रणसे योजनना प्रमाणनो वान्नर नामनो मारो  
 द्वीप ठे तेमज बर्बरकुल, तथा सिंहलद्वीप प्रमुख बी  
 जा पण मारा द्वीपो ठे, ते जाणे स्वर्गमाथीज कटका  
 पड्या होय। एवा रलीयामणा ठे तेमाना गमे ते  
 द्वीपमा राजधानी करीने मारा नजिक तु रहे जो प  
 ण मारी सहायता उता वैरीना जेय तने जरा पण  
 नथी, तोपण तु दूर गयाथी आपणो वियोग थशे,  
 माटे तने अहिज रहेवु ते मने सारु लागे ठे एम  
 सांनलीने मारा उपर कीर्तिधवलनी घणी प्रीति ठे.

एवो विचार करीने श्रीकंठे वानरद्वीपमां रहेवानी मर  
 जी करी. ते कीर्तिधवले मान्य करीने त्यां किस्किंधां  
 नामनी नगरी वसावी राज्यनी स्थापना करी, ते उपर  
 श्रीकंठने बेसाकीने तेने आखा वानरद्वीपनो अधिपति  
 करयो. किस्किंध पर्वत उपर विचरतां मोटा शरीरो  
 वाला मनोहर फलोने खानारा, एवा घणां वांदरा तेने  
 दीठामां आव्यां, ते जोइने पोताना राज्यमां तेणे था  
 ली पीटावी के, वांदराने कोइए मारवुं नही. उलटुं  
 त्योने अन्न तथा पाणी वगेरे; आपतां रहेवुं तेथी त्यां  
 ना रहेनारा लोकोए पण त्योनी उपर घणी प्रीति क  
 रीने त्योने सुखी करवा लाग्या. कष्टुं ठे के, " यथा  
 राजा तथा प्रजा, " पढी ते दीवशथी त्याहाना लोको  
 कौतुक वमे चित्रपट उपर उत्र उपर, ध्वजा उपर त-  
 था पाटी वगरेनी जिणश उपर वांदरानाज सर्व चित्रो  
 करवा लाग्या ते चिन्ह वमे तथा वानर द्वीपना राज्य  
 वडे, तथा वांदर विद्या थकी त्याना रहेवाशी विद्याध-  
 रो वानर नामे विख्यात थया, पढी श्रीकंठने वज्रकं  
 ठ नामनो एक पुत्र थयो, जेनो पराक्रम कोइ पण क  
 ही शके नही. ने लढाई करवानी घणी इच्छा ठे जेने  
 अर्थात युद्धमां निपुण एवा पुत्र सहित श्रीकंठ सुख  
 रुप राज्य करवा लाग्यो.

एक समय नंदीश्वर द्वीपमांना शाश्वत जिनेंद्रनी  
 यात्रा करवा सारुं जवावाला गर्गस्थ देवताउनी पावल

केटलाएक नविक लोको अति नक्ति बडे घाल्या ज  
 ता श्रीकठे दीठा तेथी एणे एवो नाव उपनो के हुं प  
 ण एमनी साथे यात्रा करवा जाऊ, पढी ते विमानमा  
 वेशीने यात्राए जतां रस्तामा जेम, पहाऊ आडो आ-  
 व्याथी नदीनो वेग अटकी जाय तेम मानुषोत्तर पर्व  
 त उपर तेनो विमान अटकी गयो त्यारे विचार कर-  
 वा लाग्यो के मारो मनोरथ पूर्ण करवामां विघन पड  
 वानु कारण शु हशे? के मे पूर्वजन्ममा थोडु तप करयुं  
 ठे? ए प्रमाणे पश्चात्ताप करतो बता तेज बखते दी-  
 द्हा लइ महा तप करीने सिद्ध अवस्थाने पांम्यो, ए  
 वी रीते श्रीकठादिक थको वज्रकठादिक केटलाएक रा  
 जा थइ गया पढी श्री मुनीसुव्रत स्वामीना तीर्थमां ए  
 क धनोदधिनामनो राजा थयो, तेमज राक्षस द्वीपमां  
 नी लका नगरीमा केटलाएक राजा थइ गया पढी त  
 न्तिकेश नामनो राजा थयो, ए बेहु विवे अती  
 घणी मित्राचारी थइ

एकदहानेतडितकेशपोतानी प्रियश्रीचंद्रा नामनी  
 स्त्री सहित नदन वनमां क्रीडा करवा गयो, त्याहा जइ  
 सुखरूपविचरे ठे, एटलामा कोइ वादरो एक जाम उपरथी  
 ऊतरीने तेणे तडितकेशनी स्त्रीना स्तनो उपर पोताना  
 नखे करी विखडा करया ते जोइने राजा अति गुस्सा  
 मा आवी गयो कहु ठे के, " स्त्रीनो परानव कोइथी  
 सहन थाय नही " पढी राजाए तेवादराने ए

ક બાળ મારયો. તે તેના શરીરમાં લાગ્યાથી મહા દુઃ  
 સ્વીત થતો બે ત્રણ કુદકા મારી ત્યાંથી કેટલેક દુર  
 એક મુની તપ કરતા હતા તેની સામે જઈ પહોંચો. મુ  
 નીને તેની દયા આવ્યાથી જેમ કોઈ વાટમારગોને જા  
 તું આપે તેમ તેવોજ તે વાંદરાને પરલોક જવાના અ-  
 ર્થે જ્ઞાતારૂપ નવકાર મંત્ર આપ્યો, તેના યોગે તે  
 વાંદરાનો જીવ બદધિકુમાર નામના દેવતાઓમાં, એ  
 ક યુવનપતિ થયો, એક વચ્ચે તે પોતાના પૂર્વ જ-  
 ન્મનું સ્મરણ કરીને તે મુની પાસે આવી તેમને વંદના  
 કરવા લાગ્યો, કહ્યું બે કે, “ સત્ય પુરુષોને અવશ્ય  
 સાધુ વંદના કરવા યોગ્ય છે ” તેમાં પણ જે સાધુ બપાગ  
 રી હોય તેણી વંદના તો વિશેષ કરવી જોઈએ ” આ  
 ઇ તડિતકેશ ક્રોધમાં આવીને પોતાના યોદ્ધાઓ સ  
 હિત તે વનમાંના વાંદરાઓને મારવા લાગ્યો, તેણે  
 જોઈને તે યુવનપતિ દેવતા કોપ કરતો થકો બહુ વાં  
 દરારૂપે થઈને રાક્ષસો ઉપર ઝાઝા તથા પથ્થરોના  
 વરસાદ કરવા લાગ્યો. એ ઉપદ્રવથી તે વ્યાકુલ થઈ  
 ને દિવ્ય પ્રયોગ છે એવું તન્મિતકેશ જાણી લઈને બ-  
 દધિકુમાર દેવતા પાસે આવી નમસ્કાર કરી તેણી  
 પૂજા કરવા લાગ્યો. અને મોટે સ્વરે તેને પૂછે કે, તું  
 કોણ છે ? ને શા સારું મને દુઃખ દે છે ? એવો તે મેં  
 તારો કેવો અપરાધ કર્યો છે ? તે સાંજલીને બદધિકુ  
 માર શાંત થયો, ને પોતાનું મરણ તથા મુનિના મંત્રનું



सामर्थ्य तेने कह्युं, पत्नी तमितकेश तथा ते देवता पे  
 ला मुनिना पासे आवीने पुढवा लाग्या के, हे प्रभु,  
 अम वेज विन्ने वैर थवानु कारण शु ? त्यारे मुनि कहे  
 ठे के, हे तडितकेश राजा पूर्व जवमां सावधी नाम  
 नी नगरीना राजाना प्रधाननो तु दत्त नामनो पुत्र ह  
 तो ने ते वादरो काशी नामनी नगरीमां एक पारधी  
 हतो, कोइ एक वखते तु दीक्षा लेइने काशी नगरी-  
 मा जतां पारधीने पोताना काम उपर जती वखत  
 सामे मिल्यो, ते जोइ अपशुकन जाणीने तेणे पोता  
 ना वाणवती तने मारयो तेज वखते काल करीने म  
 हेद्र नामना देवतानो जव तने मिल्यो, त्या केटलाएक  
 काल रही त्याची चवीने आ तु तमितकेश नामे ल-  
 काधिश थयो, ने ते पारधी पण तेज दाहामे बीजली  
 ना पडवाची काल करीने नरकमा गयो, पत्नी घणा  
 काल सुधी संसारमा नटकतो थको वादराना जवने  
 पाम्यो ते हमणा आ उदधिकुमार नामना देवताना  
 जवमा ठे एवी रिते तुमारू वैर पूर्व जन्मनु ठे ते सां  
 जलीने उदधि कुमार शात थइ ते मुनिने नमस्कार  
 करीने पोताना लोकमां गयो. अने तमितकेश राजा  
 पण मुनिने वादीने घरे जइ पोताना सुकेश नामना पु-  
 त्रने राज्यासन उपर वेसामी दिक्षा लेइने मोक्षे गयो तेम  
 जकिस्किधानो राजा धनोदधि पण पोताना किस्किधना  
 मना पुत्रने राज्य सोपीने दिक्षा लेइकाल करी मोक्ष गयो.

वैताढ्य पर्वत उपर रथनपुर नामना नगरमां अश  
निवेग नामनो विद्याधरोनो राजा थयो. तेना बेपुत्र  
थया. एकनु नाम विजयसिंह तथा बीजानुं नाम वि  
द्युतवेग ते बेज जाणे तेणि बे जुजाज होय ! ए  
वा थया, तेज पर्वत उपर आदित्य नामना नगरमां  
एक माल्यवान नामनो विद्याधरोनो राजा थयो. ते  
ने श्रीमाला नामनी कन्या हती, तेनो तेणे स्वयं  
वर कश्यो तेमां जोलावेला देश देशना अनेक रा  
जा आव्या. ते जेम आकाशमां नह्त्र शोने थे.  
तेम ते सर्व पोताना आसन उपर बेसता थ-  
का शोचवा लाग्या. पढी श्रीमालाए आपणी दाशी  
पोतानी साथे लइने एक एकना गुण वर्णन करती  
थकी घणा राजा देखाड्या परंतु ते सर्वने मूकीने  
किस्किंधाना राजाधनोदधिना पुत्र किस्किंधना सामेअ  
वी उजी रही. ते जाणे समुद्रनी पासे चागीरथी आवीने  
उजी रही होय ! तेवी देखावा लागी. पढी तेना गलामां  
वरमालाघाली, ते जाणे हिवेपढी थवानां तेणी जुजाना  
ना आलिंगनने वास्तेकबुलातज देती होय. एवी रीते  
श्री माला किस्किंधने परणी एम जाणीने सिंहना जेवो  
जेनो पराक्रम थे, एवो विजयसिंह नामनो राजा त्यां बेठो  
हतो, ते क्रोध वडे भृकुटी चम्पावीने मोटा अवाजे बोलवा  
लाग्यो के, आ चोरनी परे दुरनय करवावाला विद्या  
धरोने प्रथमज वैताढ्य पर्वत उपरथी हांकी कान्हाड्या

वतां हमणा आइ कोण बोलावी लाव्यो, माटे ए दु  
 प, कुदुपक, तथा दुराचारी विद्याधराने प्रथमज प  
 शुनी परे आज हुं मारिश. एम कहीने अशनिवेग-  
 नो पुत्र विजयसिंह उठ्यो. तेणे जोइने बीजाबादरा,  
 राक्षसो, तथा बैताल्य पर्वत उपर रहेवावाला विद्या  
 धरो पण गर्जना करीने उठी उजा थया, पळी बेजनु  
 परस्पर युद्ध थवा लाग्यु ते आ प्रमाणे - हाथीनी  
 सामे हाथी, घोमानी सामे घोमो, रथनी सामे रथ,  
 पालानी सामे पाला, तथा पोतेपोतानी योग्यता जो  
 इने परस्पर युद्ध करवा मडी गया ते वखते कल्पात  
 नी परें जमीन उपर लोही तथा चीकल विना बीजुं  
 कांइ नहोतु देखातु एम युद्ध थाय ठे एटलामा कि-  
 स्किंध राजानो नानो जाइ अधक नामनो सूरवीर  
 घणी जडपथी दोम्रीने जेम कोइ जागनी डालथी फ  
 लने तोडे तेम तेणे एकज बाणे करीने विजयसिंह-  
 नु माथु कापी नाख्यु ते मूवो एम जाणीने तेनु स  
 व सैन्य विखरी गयु कह्यु ठे के, " जेणे नायक नही  
 तेणे शौर्य क्याथी ? सैन्याधीश विना सैन्य मुडदा जे  
 वु जाणवु" पळी ते जयलक्ष्मी जेवी श्रीमालाने सा  
 थे लइने पोताना परिवार सहित किस्किंध राजा  
 पोतानी नगरीमा गयो.

अशनिवेग राजा पोताना पुत्र विजयसिंहनु मरण सा  
 झलीने, अकाले वज्रपातनी परे त्योनी नगरीमां कि

किंघ राजानी साथे लकवा सारुं आव्यो. तेणे जोइ ने तेणी सामे थवा सारु किंकिंधी राजा, लंकानो राजा सुकेशी, तथा अंधक वगरे परिवार सहित नगरी थी बाहार निकल्यो. पढी बेज लश्कर विज्वें लम्हाइ थवा लागी. तेमां अशनिवेग राजाए अंधकनुं माथु कापी नारव्युं. ते जोइने राक्षसोनुं तथा वांदरानुं लश्कर दसे दिशा तरफ नाठुं. वैरीनुं बल वधारे जाणीने किंकिंध राजा तथा लंकानो राजा वगरे पोताना स्त्री आदिक परिवारने लइने पाताल लंकामां नाशी गया. पुत्रने मारवावाला अंधक राजाना मरवाथी तथा पोताना वैरी नाशी जवाथी अशनिवेग राजानो गुस्सोशांत थयो. तथा मनमां आनंदवान थयो थको निर्घांत नामना विद्या धरने लंका तथा किंकिंधाना राज्य उपर बेसाडी पोते पोताना नगरमां गयो. त्यां केटला एक काल राज्य कर्या पढी तथा तेणे कोइ एक साधुनो समागम थयाथी पोताना सह स्नाना मना पुत्रने राज्य उपर बेसाडीने पोते दिह्वालीधी.

आइ पाताल लंकाना सुकेशी राजाने तेणी इंद्राणी नामनी स्त्रीना पेटें माली, सुमाली, अने माल्यवान नामना त्रण पुत्र थया. अने किंकिंध राजानी स्त्री श्रीमालाना पेटे आदित्य रज, कुक्षरज ए नामना बे पुत्र थया, एक दिवशे किंकिंध सुमेरुनी यात्रा करी पावो फिरतां मधु पर्वत पर एक मनोरम वन जोइने त्यां विसामो जा उतरयो. ते ठेकाणे ए

क नवी किस्किंध नामनी नगरी वसावीने तेमा पो-  
ताना परिवार सहीत रहींने जेम कैलाश परवत उप-  
र कुबेर शोने वे. तेम दीपवा लाग्यो

सुकेशी राजाना त्रणे पुत्रोए पोतानुं राज्य शतरु  
ए हरण करी लीधु एम सानलीने प्रज्वलित अग्नि-  
नी परे क्रोधमां आव्या थका, लका नगरीमा आवी  
ने महा पराक्रम वडे, निर्घात नामना खेचरने मारीने  
सुकेशीनो मोटो पुत्र माली त्याहनो राजा थयो ते व  
खते किस्किंध नगरीनो राजा आदित्यरज थयो

वैताढ्य पर्वत उपर रथनपुर नगरमा सहस्रार रा-  
जानी स्त्री चित्तसुदरीना गर्जमा देवलोकथी अष्ट थ  
एला कोइ देवताना जीवे प्रवेप करयो, तेना सामर्थ्य व  
ने चित्तसुदरीने इंद्रनी साथे जोग करवानो मनोरथ  
थयो. तेणी इच्छा पूरी न पम्वाथीतेनु शरीर दाहामे  
सुकवा लाग्यु. पोतानी स्त्रीनी खराव दशा जोइने  
सहस्रार मोटा आग्रहे तेणे पुठवा लाग्यो जो पण ते  
मनोरथ कहेवा लायक नहीतो तोपण ना इलाजथी  
सर्व हकीगत तेणे कही सज्जलावी ते सानली राजाए  
विद्याना योगे इंद्रनु रूप धारण करीने पोतानी स्त्री-  
नो मनोरथ पूरो करयो. तेणे पूरा मास थयाथी जेम,  
पूर्व दिगाथी सूर्य नीकले तेम तेना उढरथी महा परा-  
क्रमी पुत्र उत्पन्न थयो ते पेटमा ठता तेणी माताने इ-  
ंद्रनी साथे सजोग करवानो मनोरथ थयो हुतो तेथी

तेनुं नाम इंद्र राख्युं, पठी ते यौवन अवस्थामां आ-  
व्याथी तेना पिताए घणा विद्याधरोनी कन्याउ सा  
थे तेनुं लग्न कराव्युं, केटलाएक दिवस पठी पोताना पुत्र  
ने राज्य उपर बेसाडीने सहस्रार राजाए दिक्का लीधी.

पठी ते इंद्र राजा राज्य करतां सर्व देश तथा वि-  
द्याधरोने पोताना स्वाधीन करी लेईने पोतानी सर्व  
संपत्ति इंद्रना जेवी करी. ते आ प्रमाणे.—चार दिग्ग-  
पाल, सात सैन्य, सात तेना अधिपति, त्रण सच्चा,  
वज्र नामनुं अस्त्र, ऐरावत हाथी, रंजादिक वेश्या, वृ-  
हस्पति मंत्री, तथा नगसेपी नामनो सेनापती. ए प्र-  
माणे पोतानी सर्व संपत्ती इंद्रना जेवी करीने त्यांना  
विद्याधरो सहित राज्य करतो थको पोताने इंद्र केहे-  
वराववा लाग्यो. एणा चारदिग्गपालना नाम आ प्र-  
माणे. ज्योतीपपुरनो स्वामी मकरध्वज राजा, तेनी स्त्री  
आदित्यकीर्तिना उदरथी जन्मेलो सोम नामनो वि-  
द्याधर तेने पूर्व दिशानो दिग्गपाल करयो. मेघपुरना रा-  
जा मेघरथनी स्त्री वरुणाना पेटे जन्मेलो वरुण नामना वि-  
द्याधर पश्चिम दिशानो दिग्गपाल करयो. कांचनपुरना सुर-  
नामना राजानी स्त्री कनकावतीए जन्मेलो कुबेर नामना  
पुत्रने उत्तर दिशानो दिग्गपाल करयो, अने किर्स्किधानग-  
रीना राजा कालाग्नीनी स्त्री श्रीप्रजाथी जन्मेलो यमना-  
मना विद्याधरने दक्षिण दिशानो दिग्गपाल करयो. इत्या-  
दिक पोतानी संपत्ति सहित इंद्र राजा राज्य करवालागो.

ए वधू जोईने लंकाना माली राजाने सहन न थ  
 यु, तेथी ते पोताना जाइउ, प्रधानो, महा पराक्रमी  
 मीत्र, तथा वादरद्विपना माणसो सहित, ते इद्रनी सा  
 थे युद्ध करवा सारु तेनी नगरी तरफ जवा लागो. ते  
 वखते रस्तामा तेणे अपशुकन थया, ते जोईने तेना  
 सुमाली नामना जाइए, जवानो मना करी तेनु न सां  
 चलीने पोताना बाहुबल वमे गर्वित थयो थको माली  
 राजा, इद्र राजाने जीतवा सारु वैताढ्य परवत उपर  
 गयो, आइ इद्र राजा पण पोताना ऐरावत नामना  
 हाथी उपर वेशीने हाथमां वज्र धारण करीने पोता  
 ना चार लोकपाल सहित माली साथे लम्बा सारु न  
 गरीथी बाहार निकल्यो. पढी बेउल शकरो विच्ये मोटु युद्ध  
 थवा लागु, तेमा रथनी सामे रथघेडानी सामे घोडा हाथी  
 नी सामे हाथी, तथा पालानी सामे पाला, थइने एक बी  
 जाने मारवा मनी गया ए प्रमाणे लढाइ थतां पर्वत  
 उपरथी जेम शिखरो पडे तेम रथो पम्बा लाग्ना. जे  
 म वायराथी वादल वीखराइ जाय तेवी हाथीयोनी दशा  
 थइ जमीन उपर सूरवीरना माथा पडवा लाग्ना कोइनाप  
 गतुव्या कोइना हाथ कपाया ए प्रमाणे बेउ राजाना लश्क  
 रो परस्पर एक बीजानो नाश करवा लाग्ना ते जोईने यु  
 द्ध करतो थको घणो क्रोध आव्यायी पोताना शस्त्र  
 तथा अस्त्रेथी घेरी लई मोटी ऊडप करीने पोताना व  
 ज्र वडे इंद्र राजाए मालीनु माथु कापी नाख्यु, माली

ने भूवो जाणीने सर्व लश्कर पाताल लंका मां नाशी  
 गयुं, पत्नी इंद्रराजाए राक्षसोनी लंका तथा तेमनी राक्ष  
 सी विद्यानुं हरण करीने एक विश्वा नामना विद्याधरनी  
 स्त्री कौशीकाना उदरथी जन्मलो वैश्रवण नामना राजा  
 ने लंकानुं राज्य आपीने ते पोतानी नगरीमां आव्यो.

सुमाली राजानी स्त्री प्रीतिमतीना उदरथी रत्न  
 श्रवा नामनो पुत्र उत्पन्न थतो. तेणे यौवन अवस्था  
 प्राप्त थई उतां, कांइ विद्या साधन करवाना हेतुथी  
 कुसुम नामना उद्यानमां जइने, एकांत स्थानमां बे-  
 शी, नासाग्र दृष्टीकरी तथा परवतनीपरें स्थिर थई,  
 जपमाला धारण करीने जप करवा लाग्यो. एक स-  
 मये कोइ एक विद्याधरनी कन्या पोताना पितानी  
 आज्ञाथी तेणी सामे आवी उज्जी रही ने कहेवा ला-  
 गी के, हुं मानव सुंदरी नामनी महा विद्या तने प्रस-  
 न्न तुं. ते सांजलीने तथा जपमाला जमीन उपर  
 राखीने नेत्र उघाडी रत्नश्रवा जूए ठे तो एक नवयौ  
 वन विद्याधरी पोतानी सामे उज्जेली देखाइ. तेणे पठ  
 वा लागो के, हे कन्यका, तुं कोण ? कोणनी पुत्री ठे ?  
 ने आंइ शा सारू आवी ठे ? त्यारे ते कहेवा लागी  
 के, कौतक मंगल नामना नगरमां व्योमबिंदू नाम-  
 नो एक विद्याधर ठे, तेणी कौशीका, तथा कैकशी ना-  
 मनी वे कन्या ठे. तेमांनी कौशिकाने यक्षपुरना स्वा-  
 मी विश्वा राजाने परणावी ठे, तेनो पुत्र वैश्रवण ना



मनों विद्याधर हमणां लंकानुं राज्य करे ठे ने कैक  
 शी हुं पोते बु, कोइ निमित्तथी मारा वापे वचने क-  
 रीने आपने सोपी दीधी ठे, तेथी हु आइ आवी बु  
 हिवे मने अगीकार करो, तेनु एवु बोलवु साजलीने  
 ते मनमां विचार करवा लागो के हु ध्यानमा ठता जेणे  
 मने कह्यु के, हु मानवसुदरी नामनी महाविद्यातने  
 प्रसन्न बु ते आ नही पण ते साक्षांत मानवसुदरी  
 नामनी विद्याज हती, हिवे हु कृतकृत्य थयो एम जा  
 णीने पठी पोताना जाइउ वगैरेने त्यां बोलावी ला-  
 वीने रत्नाश्रवाए तेनी साथे लग्न करथो पठी त्या  
 ज पुष्पपुर नामनुं नगर वसावीने ते स्त्री सहित उ-  
 पजोग जोगववा लागो

एक वखत कैकशीए स्वप्नमा हाथीनु गडस्थल  
 तोडनारो सिंह जोइने राजाने कह्यु ते साजलीने रा-  
 जाए तेने कह्यु के तने एक महापराक्रमी पुत्र थशे  
 पठी ते रत्नश्रवा चैत्यनी पूजा करवा लागो. केटला  
 एक दिवस पठी कैकशीने गर्ज रह्यो. तेना प्रजावथी  
 राणीनी वाणी निष्ठुर थवा लागी एक समये कैकशी  
 अरसामा पोतानु मुख जोता महा नयकर दीठामां  
 आव्यु, ने ते इद्र राजाने पण आज्ञा करवानी इच्छा  
 करवा लागी पोताना गुरु वगैरेने नमस्कार करवु मू-  
 की दोधु तथा जलुना माथा उपर पग देवानी मर-  
 जी थवा लागी. एवा दारुण ज्ञाव थवानु कारण ते-

नो गर्भ हतो. एम करता पूरा मास थएथी शुभ ल  
 गें, शुभ महूर्ते तथा पूर्ण माशीना शुभ दिवसे ते  
 साडाबार हजार वर्षनी आयुष्यवाला पुत्रने जन्मी,  
 माताना उदर थकी बाहार आवतांज प्रथम पोताना  
 वडीलोने मिललो नवरत्ननो हार जे करंमामां राखे  
 लो हतो ते घणी चलाखीथी हातथी उपाडीने तेणे  
 पोताना गलमां घाल्यो. ते जोइने कैकशी आश्चर्य पा  
 मीने कहेवा लागी के, बीजाने उचकवाने अशक्य ए  
 वो नवरत्ननो हार आज सुधिं अमरा वडीलोए पू  
 ज्यो, ने तेनुं हजार नागे करी रक्षाण करेला निध्यान  
 परे रक्षाण कर्युं, तेने आ बालके रमत मात्रमां उपा  
 डीने पोताना गलामां घाल्यो. तेमां तेना मुखनुं प्रति  
 बिंब पड्याथी तेनुं दश मुख एवंनाम राख्युं.

एक समये रावणनो बाप रत्नश्रवा पोताना मन  
 मां विचार करवा लागो के, माहरो पिता सुमाली  
 मेरू पर्वतनी जात्रा करवाने गयो हतो. तेवारे चार  
 ज्ञान सहित मुनी माहाराजने तेणे पूछ्युं, तेवारे मुनी  
 कह्युं हतुं के, आ हार जे पोताना हाथे उपामीने पो  
 ताना गलामां नाखशे ते प्रति वासुदेव थशे, माटे  
 आ माहरो पुत्र दशमुख खसुस करीने प्रतिवासुदे  
 व थशे. एवो निरणय कीधो. पढी केटलाएक वरस वी  
 त्या केडे कैकशीए स्वप्नामां सूर्य दीठो ते दिवसथी  
 गर्भ धारण करी नव मास पूरा थएथी, ज्ञानकर्ण अ

થવા કુંજકર્ણ નામના પુત્રનો જન્મ આપ્યો. તેવાર પ-  
છી સ્વપ્નમાં ચંદ્રમા દેખી કરીને ત્રીજા પુત્ર વીંછિ  
પણને જન્મ આપતી હવી, ઠેવટ ચંદ્રની કાર્તીની પેરે  
નખની કાર્તીવાલી ચંદ્રનલા અથવા સુરુપનલા નામ  
ની કન્યાને જન્મ આપતી હવી, હપર કહેલા ત્રણ પુ  
ત્રના શરીરો સોલ સોલ ધનુષ્ય પ્રમાણે હા હતા, એ  
ત્રણે જાહન માહા સૂરવીર પરાક્રમવત થકા પોતાની ફ  
જા પ્રમાણે ક્રિયા કરતા પૃથ્વી હપર ફિરવા લાગ્યા.  
હિતિ શ્રીહેમચંદ્રાચાર્ય વિરચિતે શ્રીરામ લ-  
ક્ષ્મણ ચરિત્રે રાક્ષસવસ તથા વાનરવસ હત્તિ  
રાવણ જન્મ વર્ણનો નામા પ્રથમ સ્ક્રુ સમાપ્ત ॥

॥ અથ શ્રીરામ ચરિત્ર કથા દ્વિતીય સ્ક્રુ પ્રારંભ ॥

એકદા સમે રાવણ વીંછિપણ અને કુંજકર્ણ ત્રણે  
જાહન એક સ્થલે વેઠા હતા તેવામાં આકશ માર્ગે  
જતો એક વિમાન તેડા દીઠો, તેવારે રાવણ પોતાની  
માતાને પૂછવા લાગ્યો કે, આ વિમાનમા બેશી કોણ  
જાય છે એ પોતાના પુત્રનુ બોલવુ સાંજલી કેંકશી  
કહેવા લાગી, કે હે પુત્ર એ માહરી મોટી વેનનો પુત્ર  
છે. એનુ નામ વૈશ્રવણ છે, ને સર્વ વિદ્યાધરોનો રાજાજે  
ફદ્ર તેનો એ એક મોહોટો યોદ્ધો છે. અને માલી નામ

ના તારા વધાનના જાણને યુદ્ધમાં મારીને ઇંદ્ર રાજા  
 એ તેની લંકા નગરીમાં અને બેસારયો છે, એવું સાંજલી  
 ને રાવણને લંકા નગરી લેવાનું મન થયું. એમ જાણી  
 ને તેની માતા તેને કહેવા લાગી કે, તે લંકા માહરા વાહા  
 લા પુત્ર પૂર્વે જીમેંદ્ર નામના રાજાએ શ્રી અજિતના  
 થજીની પરખદામાં બેઠેલા એક ધનવાહન નામના વી  
 ઘાધરને “ એ માહરો પૂર્વ જન્મમાં પુત્ર હતો. ” એવું  
 સ્મરણ કરીને દુશ્મનોને નિરાશ કરવા સારૂ પોતા  
 ની વસાવેલી લંકા નગરીના રાજ્ય ઉપર બેસારયો. અ  
 ને તે દિવસથી તેને પોતાનો પુત્ર માનીને તેણે દિહ્વા  
 લીધી, પોતાની રાક્ષસી વિદ્યા તથા આ નવશત્રનો  
 હાર, પણ તેણેજ આપ્યો છે, તે ધનવાહન રાજા આ  
 પણા કુલનું મૂલ છે, તેની સર્વ સંપત્તી તારા પિતામ  
 હ સુમાલી રાજા સુધી ચાલી, પછી ઇંદ્ર રાજાએ તેનું  
 સર્વ રાજ્ય સ્ત્રી લીધું. તે દિવસથી સુમાલી રાજા  
 પાતાલ લંકામાં નાશી ગયો. તે હજિસુધિ તિહાંજ  
 રાજ્ય કરે છે, અને એ લંકામાં સુખે કરી તાહારા દુ  
 શ્મનો રાજ્ય કરે છે. તેનું દુઃખ હજિ સુધિ તાહારા  
 પિતાના મનમાં છે, પણ એવો દહાસો ક્યારે આવશે  
 કે એ લંકાના રાજ્ય ઉપર હું તને બેઠેલો જોઈશ ! લં-  
 કાને લૂટનારાને તાહારા હાથ વતિ બંધીખાને નાખે-  
 ला हूं जोइश ! ત્યારેજ હું પુત્રવતી સ્ત્રીમાં શિરોમણી  
 થઈશ, હમણાં તો એ સર્વ મહારા મનમાં મનના મ-

નોથં આકાશના ફૂલ જેવા છે. એવું પોતાની માતાનું  
 ઘોલવું સાંજલીને ત્યાં બેઠેલો બીન્નિપણ નામનો ન્હા  
 નો જાદુ કહેવા લાગ્યો, હે માતા તું શ્વેદ નકર, આ  
 દસકદ (રાવણ) ની તને સ્વર નથી એની આગ  
 લ ઇદ્ર તથા વૈશ્રવણ, વીજા વિદ્યાધરો, રાજાનું, દેવ  
 તાનું અને મનુષ્યો એ સર્વ પશુ જેવા છે, તે તો ર  
 હ્યો પણ એકલો આ કુન્નકર્ણજ સર્વ પૃથ્વીને વશ  
 કરવાને સમર્થ છે, અને હું પણ આપણા સર્વ દુશ્મ  
 નોને મારવાને હિમત રાખું છું, એવા માહા સૂરવીર  
 તાહરા પુત્રો બતા તું શા સારું ચિંતા કરે છે. એવું બી-  
 ન્નિપણનું ઘોલવું સાંજલીને મનમાં રાજી થઈ, એટલા  
 માં રાવણ દાતે કરી ઓઠ ઢાવતો થકો પોતાની મા  
 તાને કહેવા લાગ્યો કે, હે જનની, તેં જે તાહરા હૃદ  
 યમાં શલ્ય ધારણ કર્યું છે તે મૂકી દે અને વજ્રના  
 જેવી કઠણ થા હું માહરા એકજ હાથે કરી ઇદ્રાદિક  
 શત્રુઓને મારવાને સમર્થ છું તથાપી ક્રમે કરી આ  
 વેલી જે વિદ્યા, તેની સાધના કરાય પેહેલા તે માહરા  
 શત્રુઓને જીતવાને ઇચ્છતો નથી, ત્યારે હિંમે મને આ  
 જ્ઞા આપ હું વિદ્યા સાર્ધીને સર્વ તાહરા મનના મનો  
 રથ પૂર્ણ કરીશ પોતાના પુત્રના એવા સૂરવીર પણાના  
 વચનો સાંજલીને તેના માતા પિતાના નૈત્રોમાં હર્ષના  
 આસુ આવ્યા થકા. તેના માથા ઉપર ચુવન કરીને  
 તેમણે તેને રજા આપી. રાવણ પણ ગદગદ કઠ

थयो थको त्याथी निकलीने एक महाजयंकर वनमां ग  
यो. त्यां जइ आस तेस जूएने तो मोटा ऊडोनी नि  
चे केटलाएक मंदोन्मत्त सिंह मोटा श्वासोश्वास सहि  
त गर्जना करी रह्या ठे. केटलाएक पोताना पूढडा व  
डे जमीनने ऊपाटा मारेठे. उलुक वगेरे पक्षीओ म-  
हा जयंकर किररर किररर शब्द बोले ठे.

एवा जयंकर वनमां दशकंठ पोताना जाइउं सहित  
जइने, तपस्वीनी परें पोतानी जटा वधारीने, हाथमां जप  
माला लइने, पोतानी नजरने नाकनी आग्रउपर राखी  
ने अंग उपरना बधां धोला कपमा करीने, तथा दृढ आस  
न वालीने दश कोटी हजार जपे करीने सिद्ध थवा वा  
ला षोमाद्वारी जप करवा सारु एक प्रहरमां त्रणे  
जाइउं ए सर्व कामने देवावाली एवी अष्टाद्वारी  
विद्यानी साधना करी.

एक समयें जंबुद्वीपनो सूर नामनो राजा, पोता  
नी स्त्रीउं सहित वननी क्रीडा करतो थको ज्यहां रा  
वणादिक त्रण जाइउं तप करता हुता त्याहां आव्यो.  
तेउंने ध्यानमां बेठेला जोइने तेउंना तपमां विघ्न  
करवा सारु पोतानी स्त्रीउंने तेमनी पासे मोकली,  
ते बधी त्यां जतांज तेउंनुं रूप जोइने पोतानुं का  
मूली जइ तेउंनी उपर मोहित थइ कामे करी पिडानी  
थकी तेउंने निर्विकार, निश्चल, तथा मौनी जाणीने  
अति मधुरवाणी वडे बोलवा लागी. जो जो जटा.

धरो, अमारी सामे तो जूवो अमारु रूप जौइ-  
ने देवता पण मोहाइ जाय, ते प्रत्यक्ष तुमारी उपर  
प्रसन्न थइ बता बीजी ते कोइ मोटी सिद्धिपणे क्रिया  
करवायी सर्व विद्या, मन्त्र, तथा बड़ी सिद्धि मिल्या  
थी विशेष आनन्द थशे

एवीरीते ते खीउए तेउने मोहीत करवा सा-  
रु घणा उपाय करवा तोपण तेओ पोताना असन  
उपरथी डग्या नहीं त्यारे ते यक्ष तेवोनेकहेवा ला  
गो के, हे मुखौ, तुमे आ ध्यानरूप महाकष्टे करी सा  
ध्य वस्तुनो आडवर केम करी रह्या ओ आ क्रिया क  
रवाने कोइ धूतारा दूराजाए तुमने फसाव्याबे, माटे  
आ ध्यानरूप दुराग्रह मूकीने आइथी जावो तुमने  
काइ इच्छा होयतो ते मारी पासे माग्याथी मिला श  
कशे इत्यादिक एणेपण घणा उपाय करवा तथापि  
ते पोताना आसन उपरथी चलायमान नय्या ते जो  
इने क्रोधमा आव्या थको कहे ठे के, हु प्रत्यक्ष देव  
तुमारी सामेऊनो बता तेने मूकीने कोनु ध्यान धरोबो  
हिंवेआ ढोगने मूकी धो ने जे जोइए ते मारी पासे-  
थी मागी ल्यो, नहीं तो पढी हु तुमने बलात्कारे मु  
कावीशु, एवु नय बताव्यायी पण काइ न बल्यु त्या  
रे मोटा नयकर किलकिलाट शब्द करवा लायो मो  
टा पर्वतोना शिखरो उपाडीने तेमनी सामे फेकवा ला  
ग्यो सिंघ रीठ, तथा बाघ वगेरे जीहामणा जानव

रोनां स्वरूप धारण करीने घणो जय बताववा लागो. तथापि ते चंचल न थया, पढी मायावी कैकशी, रत्नश्रवा, तथा चंद्रनखानां रूप धारण करीने ते उने बांधीने तेमनी सामे लावी नाख्यां. ते माया मय त्रणे जणानी आंखोमां आंसु जराइ आव्या, ने रडतां थकां कहे ठे.—हे पुत्रो जेम पारधी पशुने मारे ठे, तेम तुमारी सामें आ निर्दय अम ने बांधीने मारे ठे. माटे हे रावण हिवे तुं जलदीथी ऊ ठांने अमारुं रक्षण कर. शा सारु अमारी संजाल लेतो नथी एटलो बघो तारो अहंकार कयां गयो ? हे कुंजकर्ण तुं पण सांजलतो नथी के ? अमारी ए वी अवस्था उतां तुमे निश्चित थइ केम बेठा ठे ? हे बिजिपण तुं तो कांडक दया कर. अमारा विशेषी तारी एटली बद्धि जक्ति कयां गई ? पण ए तुमारे वांक नथी. अमारा कर्मज करचुं जणाय ठे. ते विना पुत्र ते शत्रु केम थाय ! इत्यादिक घणा विलाप करचां तोपण ते समाधिथी खइया नहीं. पढी ते त्रणेनां तेणे माथा कापी नाख्यां. एवा दारुण कर्मथी पण ते चंचल थया नहीं, तयारे ते यहे वी जा मायावी कुंजकर्ण तथा बिजिपण करीने रावण नी सामें तेमनां माथां काप्यां. तेमज तेउनी सामें रावणनुं माथुं कापतांज ते बेळ कांडक ध्यानथी ख शी गया. जो पण ते कांड पण डरचां नहीं. तोपण



केवल जक्तिनां प्रजावथी यत्किंचित चंचल थया.  
 पण परमार्थ जाणवा वालो रावण लिगारे ध्यानथी न  
 खसतां पर्वतनी परें अचल स्थित रह्यो. ते वग्वते  
 आकाशमां “ साधु साधु ” एवो वाणी थई सर्व  
 व्यंतर, तथा किंनर, वगेरे देवताठ आकाशमाथी पु  
 ष्पोनो वरसात करवा लागा एवा प्रसंगे एक हजा  
 र विद्या सर्व एकठी मिलीने रावणानी सन्मुख आर्वीने  
 ऊनी रही तेउमांनी केटलीएक विद्यानां नाम ए  
 प्रमाणे ठे—प्रज्ञप्ति, रोहिणी, गौरी, गाधारी, न  
 न. सचारिणी, कामगामिनी, अणिमा, अहोऽज्ञा,  
 मनस्तंजन कारिणी, सुविधाना, तपोरूपा, दहनी, वि  
 पुलोदरी, शुचप्रदा, रजोरूपा, दिशानत्रिविधायिनी,  
 वज्रदरी, समादृष्टि, अदर्शनी, अमरा, अनल स्त-  
 चिनी, तोयस्तचिनी. गिरिदारुणी, अवलोकिनी, व-  
 न्ही, धारा, धीरा, नुजगिनी, तारिणी, नुवना, अव  
 ध्या, दारुणी, नदनाशिनी, नास्करी, रुपसपत्ति, रोशा  
 नी, विजया, जया, वर्धनी, मोचनी, वराही, कुथिलाकृती  
 चित्तोदजवकरी, शांति, कौवेरी, वस्यकारिणी, योगेश्वरी,  
 वलोत्साहा, चडा, अजीति, प्रधर्पिणी, दुर्निवास, जगत्क  
 प कारिणी, तथा ज्ञानु मालिनी, इत्यादिक महा विद्या  
 उ रावणने पूर्व जन्मना कर्म वडे थोडाज दहामामा सा  
 ध्य थई, कुन्जकर्णने पाच विद्यामिली तेना नाम ---  
 सृष्टि जचिणी, सर्वापहारिणी, व्योम गामिनी त

था इंद्राणी, ए पांच विद्या. अने विनिषणने एच्चा  
 र विद्या मिली.—सिद्धार्था, शत्रु दमनी, निव्याधाता  
 खगामिनी. एवी रीतें ते त्रणे जाइउने विद्याउ मिली  
 ते जंबुद्वीपना अधिपति यद्धे जोइ मनमां जय पा-  
 मीने रावण पासे पोताना अपराधनी द्दमा मांगी.  
 ने कहेवा लाग्यो के माइरो अपराध माफ करो. कह्युं  
 ठे के, “ मोटा पुरुषनो अपराध करयां उतां तेनी  
 आगल नम्रता करवी एज तेनो प्रतिकार ठे.” पढी  
 ते यद्धे तेज वनमां एक स्वयंप्रज नामनुं नगर वसावी  
 तेमां रावणनुं राज्य स्थापीने ते पोताना स्थानकें गयो.

रावणने विद्या मिली ते रत्नश्रवा तथा कैकशीए  
 सांचलीने पोताना परिवार सहित त्यां आवी मोटा  
 आनंद वडेरहेवा लागा. पढी रावणे सोल उपवास क  
 रीने चंद्रहास्य नामनो एक खड्ग धारण करयो. वै  
 ताढ्य पर्वत पर सुरसंगीत नामना नगरमां एक म  
 य नामना विद्याधरोना राजानी स्त्री हेमवतीना उदर-  
 थी जन्मेली मंदोदरी नामनी कन्या उपवर थइ उतां ते  
 नोबाप तेने योग्य र मिलवानो विचार करतां केट-  
 लाएक विद्याधरोना पुत्रोना गुण जोयाथी तेउमां  
 नो कोइ तेने योग्य न जणायाथी मोटी चिंतामां बे-  
 ठो उतां ते बात तेणे पोताना प्रधानने कहेवाथी ते  
 णे कह्युं के, चिंता करवानुं कांइ काम नथी. सहस्र  
 विद्या संपन्न तथा देवताउने पण जय तावनार, ए

वो एक देशानन नामनो रत्नश्रवानो पुत्र ठे, तेणी ब रावरी करनार एके विद्याधर मिलनार नथी. तेज तु मारी पुत्रीने योग्य वर ठे माटे तेनी साथे ए मदोदरी नुं लग्न करवु जोइए एवु ते प्रधाननुं बोलवु साज-लीने अति आनदवडे ते मय राजा पोताना परिवार तथा सैन्य सहित पोतानी पुत्री रावणने देवा सारू आगल जासुद मोकलीने ते स्वयंभू नगरीमा आव्यो तेकबुल करीने सुमाली प्रमुख रावणना गोत्रो मदोदरीने घरे लाववा वास्ते सामैयो कहाड्यो पढी शुभ दिवस, तथा शुभ लग्न वगेरे जोइने बेठनो विवाह करयो सर्व कार्य थइ गया पढी मय राजा पोताना परिवार सहित पोताना नगरमा आव्यो आइ रावण पण मदोदरी समेत घणा दहामा अति आनद वडे सुख भोगववा लागो

कोइ एक दिवशे रावण क्रिमा करवा सारू मेघ-स्थ नामना पर्वत उपर गयो त्या सरोवरमां स्नान करती विद्याधरोनी एक हजार कन्याने तेणेदीठी, तेकन्यानुंए पण रावणनेजोयो तेवोनी नजरानजर थएथी ते हजार कन्यानुंकामेकरी पिस्ती थकी रावण पासै आवीने कहेवा लागी के हे स्वामि ? तुं अमारो पति था, रावणे ते मान्य करवाथी ते सर्व गाधर्व विवाहे परणी, ए सर्व वृतात् तेउनी दासीनुंए तेमना पिता पासै जई कह्यो रावण ते ह

जारें स्त्रीयोने पोताना रथमां वेसामीने चालतोथयो.  
 पाळलथी मोटा क्रोधमां आवीने रावणने मारवा-  
 ना हेतुथी ते विद्याधरो दोडया, तेणे जोईने हजारस्त्री  
 यो रावणने कहेवालागीकहे स्वामि, आ विमान  
 जलदी तुं हांस्त्रीजा कदाचित् अमरसुंदर नामे ए-  
 कज विद्याधर आवी पहोचशे तो ते विलकुल जी  
 ताशे नहीं तो पढी कनकबुद्धादिक सर्व पोताना प-  
 रिवार सहित आवशे तो ते केम जिताशे, रावण  
 सांजलीने तथा हंशीने कहेवा लागोके, हे स्त्री-  
 ओ तुमे हजी मारू बाहु बल जोयुं नथी, ते आज-  
 तुमने बतावीश एटलामां ते सर्व विद्याधरो आ-  
 वीने जेम पर्वत उपर मेघ वरसात करे, तेम पोताना  
 शस्त्र तथा अस्त्र वळे तेउए रावणने ढांकी लीधो.  
 रावणे पोताना पराक्रम वळे तेमना सर्व हथियारो-  
 ने पोताना हथियारो वळे तोमीने परस्वापन नाम-  
 ना अस्त्रथी तेउने मोह पाडीने पशुनी पेरें नागपा  
 थकी बांधी लीधा. तेजोईने आश्चर्य पामी थकी ते सर्व  
 स्त्रीओए रावण पासे पितृनिह्ना मांगी. ते मान्य करीने  
 रावणे तेउने बोमी मूक्या. पढी ते रावणनो उपकार मानी  
 पोताना नगरमां गया. रावण विद्याधरोनी कन्याउ  
 सहित पोताना स्वयंप्रज्ज नामना नगरमां आव्यो.  
 ते वखते लोको मोठा आनंदे करी तेणे करजार देवा  
 लागा. कुंजपुर नामना नगरना स्वामी, महोदर ना-

मना राजानी रूपनयना नामनी स्त्रीना पेटे जन्मेली  
 विद्युलता जेवी कांतीवाली, तथा कुञ्जना जेवा बे स्त  
 ने करी शोजीत, एवी तमितमाला नामनी एक कन्या  
 नी साथे कुञ्जकर्णानु लग्न करयु अने वैताढ्य पर्वत-  
 नी कुणमां एक ज्योतिपपुर नामना नगरना स्वामी,  
 वीर नामना राजानी स्त्री नदवंतीए जन्मेली पंकज-  
 सी कन्यानी साथे बिजीपणे लग्न करयु केटलाएक  
 काल पढी रावणनी स्त्री मदोदरीना पेटे इद्र जेवा परा  
 क्रमवाल इद्रजित तथा मेघवाहन एवा बे पुत्रोनु अ  
 नुक्रमे जन्म थयु

कोईएक समये पोताना बडाउनुं वैर सांजलीने कु  
 न्जकर्ण तथा बिजीपण लका नगरीमा जइने वैश्रवण रा  
 जाने उपद्रव करवा लाग्ता तेथी अकलाइने वैश्रवणे पो  
 ताना दूतना मुखे सुमालीने कहेवरावी मूक्युं के, पो  
 तानी शक्ति न जाणता रावणना नाना जाइउं मनमां  
 सूरवीरपणानो अजिमान धरता थका कुवाना देरुका  
 नी पेरें माहरी लका नगरीमा तोफान करे छे, तेणी  
 आज दिसव सुधी में ह्ममा करी, पण हिवे शोशातु  
 नथी माटे तु एमने समजावीने बोलावी ले, नहीतो  
 पूर्वे जेवा मालीना हाल थया हता, तेवा एमना पण  
 थायशी माहरा बलनी शु तने खबर नथी ? ते जासुद  
 ना एवा बोल सांजलीने क्रोधमा आव्यो थको त्या  
 बैठलो रावण तेने कहेवा लागो के, ए वैश्रवण कोण

હે ! તથા કોણનો શેવક છે ? બીજાને કરજાર દેતા બતાં  
 ઇટલો બધો ગર્વ કેમ રાખે છે ? બીજાની આપેલી ન  
 ગરીબ પાલન કરતો તાં ઇટલી બધી મગરૂરી કર  
 તાં લાજ નથી થતી ? તું દૂત હોવાથી તને હું મારતો  
 નથી. માટે તને જીવની સ્વપ્ન હોય તો જ દી આંદ્ર-  
 થી નાશી જા. એ સર્વ વૃતાંત દૂતે જઇને વૈશ્રવણને  
 હો. પશ્ચાત્તેથી રાવણ પણ પોતા સૈન્ય જીને લં-  
 ાં આવી પોહતો. તે જોઇને વૈશ્રવણ પોતાના પરિ-  
 રિત નગરીથી બાહર નિકલ્યો. પછી પરસ્પર લ-  
 ઢીને રા એ વૈશ્રવણને જીત્યો.

વૈશ્રવણ યુદ્ધમાં હારીને વિચાર કરવા લાગો કે,  
 એ હોડું હું ઇંદ્ર રાજાને કેમ દેખાડું ? જે પુરુષ વૈ-  
 રીના હાથે જિતાયો તેને પ્રથ્વી ઉપર જીવતો રહેવું  
 ધિક્કાર નરેલું છે. માટે અનેક અનર્થો. દેવા વાલું  
 એ રાજ્ય કરવામાં શો ફાયદો છે ! તેથી બેહેતર છે  
 કે, મોક્ષનું દ્વાર જે દિક્ષા, તેણે ગ્રહણ કરીને સદા  
 સુખી રહેવું. આ કુંજકર્ણ તથા વિન્નીષણ જો પણ મને અ-  
 પકાર કરનારા સ્વરા, તો પણ આ વચ્ચે મારા પકારી થ-  
 યા. તે વિનામને એવી બુદ્ધિ ક્યાંથી થાત ! રાવણને પણ પ-  
 મિત્ર જાણે જોડે, જેથી આ વૈરાગ્યની ઉત્પત્તિ  
 થઈ, એમ વિચાર કરીને, તથા પો શસ્ત્ર અસ્ત્રા-  
 દિક જમીન ઉપર નાચીને, વૈશ્રવણ તત્વનિષ્ઠ થયો  
 તાં પોતેજ પોતાના મને કરી સાધુ દિક્ષા લીધી. તે

सर्व जाणीने तथा हाथ जोमी नमस्कारकरीने, राव-  
ण तेने कहेवा लागो - हे वैश्रवण, तु माहुरो मोटो  
जाइजे, माटे माहुराथी तारो जे काई अपराध थयो  
होय ते माफ करीने निर्जय थयो थकोआ लंकानुरा  
ज्य कर बीजी घणी पृथ्वी पनी ठे, त्या जई हु रा-  
ज्य करीश. एवा रावणना वाक्यो साजलीने काई प  
ण न बोलता वैश्रवण मौन धारण करीने तप कर-  
वा बेशी गयो पढी ते तेज नवमां मोक्ष पामी गयो.

वैश्रवणनी एवी अवस्था जोईने रावणे जाण्यु के,  
ओ हिचे ससारने अगीकार करनार नथी, तेथी ते-  
नी आगल हाथ जोमी, नमस्कार करी, पोताना अ  
पराधनी क्षमा करावीने तेनी लंका नगरी, तथा तेनु  
पुष्पक विमान तेणे लाईने त्याहुनुं पोते राज्य करवा  
लागो एक समये ते विमानमा बेशी रावण सामत  
पर्वत उपर अरिहतना प्रतिमानी वदना करी, त्याथी  
उतरता सैन्यना कलकलाट शब्दनी परें एक वन  
ना हाथीनो शब्द तेणे साजल्यो, तेणे जोईने, तथा  
मोठाथी हंसीने एक दूत रावणने कहेवा लागो के,  
ए हस्ती रत्न आपणी सपत्ति योग्य ठे, ते हाथी  
केवो ठे ? जेना मोटा दातो ठे, पीला ठे जेहना नेत्र,  
गडस्थल उचु, बत्ता जेमाथी मदनो ऊरणो वही रह्यो  
ठे, तथा ए सात हाथ उचो, तथा नव हाथ लाबो ठे.  
एवा मदोन्मत्त हाथीने वश करीने रावण तेनी उपर

ॐ ठो. तेनुं नाम जुंवनालंकार राख्युं, पढी तेने बंधन-  
स्तंजनी साथे बांधीने तथा ते रातना त्यांज रहीने  
जे दहाडे सवारना उठीने त्यांज राजसत्ता करी,  
एटलामां एक चोपदारनी साथे पवनवेग नामनो  
द्याधर मारें करी जरजर थएल्लो ते सत्तामां आ  
नि रा एने नमस्कार करीने कहेवा लागो.

हे दशकंध, किस्किंधी राजाना आदित्यरज,  
था कुत्तरज नामना बेपुत्र यम राजानी साथे युद्ध  
ं हारयांथी यमे तेमने बांधीने पोताना बंदीखाना  
ं नाख्यां. ते परंपराना ताहरा शेवक ठे. तेउने नर  
क रुप बंदीखानाथी बूटा कर. सेवकने वांकु थयाथी  
तेना धणीने तेनी चिंता करवी योग्य ठे. एम सांज  
लीने रावण अति क्रोधमां आव्यो थको बोलवा  
गो के, हे पवनवेग, माहरा शेवकोने दुःख देवानुं  
फल ते यम हमणांज पामशे. एम कही पुष्पक वि  
जतमां बेशीने पोताना सैन्य सहित रावण किस्कि  
ंधा नगरीमां आव्यो. त्यां जीवने पीडा देवावाला त  
था महा जयंकर एवा सात नरकनें जोडने अति क्रो  
धायमान थयो थको, परम धारमिक जे रावण, ते  
त्याहनां केटलाएक नरकोनी रक्षा करवावाला यमना  
किंकरोने मारीने पोताना जन तथा बीजा सर्वने ठो  
मी मूक्या. ए वातनी यमने खबर पडतांज क्रोध व-  
डे नेत्र राता करतो थको रावणानी साथें युद्ध करवा.



सारुं पोतानुं सैन्य लइने नगरीथी बाहेर निकल्यो.  
 पगी बेहुनी परस्पर लढाइ थवा लागी. ते एवी री  
 ते—हाथी हाथीनी सामे, घोरो घोमानी सामे रथ  
 रथनी सामे, तथा प्यादो प्यादानी सामे, अने पोत-  
 पोताना योग्यतानी सामे युद्धतता यम राजा क्रोधमा  
 आवीने तथा मोहटी ऊडपथी सुंडादरु जेवो एक मोहटी  
 दरु हाथमा लइने रावण उपर नाख्यो दशकठे पो-  
 ताना बाण वरे तेना कटकाकटका करचा. त्यारे यमे  
 बाणनो वरसाद करीने रावणने ढाकी लीघो तेनां  
 सामे तेणे पण तेमज करयु, पगी यमे बीजा घणा उ  
 पायो कस्यां. तोपण ते फाट्यो नहीं. अने रावणना  
 घाणे करी पीनाणो थको त्याथी नाशीने रथनपुर  
 नगरमा इद्र राजा पासे आयो तेणे यथायोग्य न-  
 मस्कार करीने हाथ जोमी कहेवा लागो हे स्वामी,  
 तुमारो दीधेलो यमपणानो अधिकार मने नथी जोइए,  
 केम कहो तो, हमणा एक रावण नामनो राजानो  
 यमपण यम पेदा थयो वे, तेणी सामे कोइनु चालतुं  
 नथी माहरी नगरीमां आवी, नरकना रक्षण करनारा  
 लोकोने मारीने, तेमाना सर्व प्राणीउने कहाडी मु-  
 क्यां तेणी साथे युद्ध करतां जेम तेम जीव लईने  
 हु नाठो छु तेणे वैश्रवनने जीतीने तेनी लंका नगरी  
 तथा पुष्पक विमान लइने त्याहानु राज्य स्वाधिन कं-  
 रयु वे ते साजलीने मोटा क्रोधमा आव्यो थको रा-

वषणी साथे युद्ध करवा सारुं पोतानुं सैन्य सजिने इंद्र राजा नगरीथी बाहेर निकल्यो. त्यारे तेना सर्व प्रधानो तेने कहेवा लागो के, रावण महा बलवान् छे, तेनी साथे युद्ध करवाथी आपणे बिलकुल जीती शकवानो नथी, एवं तेमनुं बोलवुं सांजलीने इंद्र राजाए जवानुं रहित करयुं. पत्नी यम राजाने सुर-संगीतक नामनुं नगर आप्युं. पोतें पावो नगर आवीने राज्य करवा लागो. आइ रावणे किस्किधानुं राज्य आदित्यरजने आप्युं. तथा कुह्मरजने कुह्मपुर नामना नगरमां राज्य गादीए बेसाड्यो. त्यांर पत्नी पोताना जाइउं सहित रावण लंकामां जईने पोताना वझीलोनुं संपादेलुं राज्य कर । लागो.

आदित्यरजनी स्त्री इंद्रमालिनीना उदरथी एक वाली नामनो महा बलवान पुत्र पेदा थयो. ते दर-रोज चार समुद्रनी प्रदक्षिणा करीने चैत्योनी वंदना करवा लागो. केटलाएक काल वीत्यां पत्नी तेने बीजो सुग्रीव नामनो पुत्र थयो. तथा श्रीप्रज्ञा नामनी ए कन्या थइ. कुह्मरजनी स्त्री हरिकांताना पेटे नल तथा नील ए बे पुत्र थया. केटलाएक काल पत्नी आदित्यरज राजाए पोताना वाली नामना पुत्रने महा पराक्रमी तथा बलवान जोइने तेने राज्य सोंपी पोतें दिक्का लइ तप करीने मोक्षें गयो. पत्नी वालीए पोताना सुग्रीव नामना न्हाना जाइने न्यायवंत, तथा म

હા પરાક્રમી જાણીને તેને યુવરાજ્ય ઉપર રાख्यો.  
ને પોતે સુખવડે રાજ્ય કરવા લાગો

લંકાનો રાજા રાવણ ચૈત્યવદન કરવા સારૂ મંદો  
દરી સહિત હાથી ઉપર બેશીને મેરૂપર્વત ઉપર ગયો.  
તિવારે દુષણ નામના વિદ્યાધરની સ્ત્રીમેઘપ્રજ્ઞાનો પુ  
ત્ર સ્વર નામે વિદ્યાધર રાવણની વેન ચદ્રનલા ( સુર્પ  
નલા ) ને હરણ કરીને પાતાલ લંકામાં ગયો. ત્યાં  
આદિત્યરજનો પુત્ર ચદ્રોદર નામનો રાજા રાજ્ય કર-  
તો હતો, તેને કહાનીને ત્યાહનુ રાજ્ય પોતે કરવા લા-  
ગો તે વૃતાત રાવણ સાજલીને અતિ કોપાયમાન થ  
યો થકો તે સ્વરવિદ્યાધરને મારવા સારૂ જવાની તયા-  
રી કરી તે વેલાએ તેણેમંદોદરી કહેવા લાગી કે, હે પ  
તિ, આ જલતા વંચતે ક્રોધ કેહવો? એ કન્યા કોહને  
આપવાની તો હતી. ત્યારે તે પોતે રાજી સુશીથી પર-  
ણી તે શું અયોગ્ય છે? દુષણનો પુત્ર સ્વરવિદ્યાધર  
મહા પરાક્રમી છે, માટે તે ચદ્રનલાને વર યોગ્ય છે. તેથી  
હિંવે પ્રધાનોને મોકલીને તેને રાજી સુશીથી પર-  
ણાવી દેવાથી કીરતિ થશે અને તેને તે પાતાલ લં-  
કાનું રાજ્ય કરવા દે એવા મંદોદરીના નીતિનાં વા-  
ક્યો સાજલીને રાવણ વિચાર કરે છે, એટલામાં કુજ-  
કર્ણ તથા વિઝીપણે પણ કહ્યું કે, એ કામને વાસ્તે દ્વે-  
ષ ન કરવો તે જલું છે, પછી રાવણે મય તથા મરિચ  
એ બે વિદ્યાધરોને સ્વરવિદ્યાધર પાસે મોકલીને તેની સા

થે ચંદ્રનશ્વાનું લગ્નકરાવ્યું. ને તેને પાતાલ લંકાનું રાજ્ય કપડામાં આપ્યું તે સર્વ સ્વરવિદ્યાધરે માન્ય કરીને પોતાની સ્ત્રી સહિત નિર્વિઘ્નપણે સુખ જોગવવા લાગો.

પાતાલ લંકામાંથી આદિત્યરજનો પુત્ર ચંદ્રોદરને સ્વર રાજાએ કહામી મળ્યા પછી, તે ચંદ્રોદર વનમાં જ ઇ તપ કરીને કાલાંતરે મરણને પામ્યો. તેની અનુરાધા નામની સ્ત્રી ગર્જિણી બતાં, તેની સાથે વનમાં ગ હતી. તે કેટલાએક દિવસ પછી જેમ સિંહણી સિંહને જન્મે તેમ નયાદિ ગુણ સહિત વિરાધ નામના પુત્રને જન્મી. તે યૌવન અવસ્થામાં આવ્યો બતાં કલકૌશલ્ય શિશુને પૃથ્વી ઉપર નિર્જયપણે ફિરવા લાગો.

લંકા નગરીને વિશે રાવણ સુખે રાજ્ય કરે, એટલામાં કોઈએક દીવશે રાવણની સજામાં વાલીરાજાના પરાક્રમની વાત નીકલી તે સાંજલીને અતી અગ્નિ ની જે રાવણ તેનાથી સહન ન થયું, તેથી કરી તેણે એ દૂત વાલી રાજા પાસે મોકલીને કહેવરાવ્યું. તે રે તે વાલી રાજા પાસે જઈને નમસ્કાર કરીને કહેવા લાગો. હું રાવણનો દૂત છું. અને તે ને મોકલ્યો છે; માટે હાં આવ્યો છું. તેણે જે માહરી પાસે તે ને કહે રાવ્યું છે તે સાંજલો.

અમારા વડિલો કિર્તિધ રાજાએ શત્રુ ાં જયથી રક્ષણ કરીને તુમારા ઢીલ શ્રીકાંતને એતા પ્રીતિ વડે વાન્નરદ્વીપ ાં રાજ્ય ઉપર મોકલ્યો. તે દિવ

શયી બેઠૂ પદ્મ વિશે પરમ સ્નેહ થયો છે, અને તેજ દિવશયી તુમારો તથા અમારા શેવ્ય શેવક જાવ છે, માટે તું અમારી જેમ બને તેમ શેવા કર, અર્થાત આજ્ઞા માન, એમ કરવું આપણે બેઠૂને યોગ્ય છે. એવું તે દૂતનું બોલવું સાંજલીને વાલી રાજાને ધનોજ ક્રોધ આવ્યો, તથાપિ તેમન માંહીજ રાખીને દૂત પ્રતે કહેવા લાગી, હે દૂત રાક્ષસ કુલ તથા વાઘર કુલનો પરંપરાનો સંવધ છે તે વાત સ્વરી છે ને તે સંવધ હજી ચાલતો છે દુઃખ તથા સુખની વચ્ચે એક બીજાને સાહ્ય કરવું, તે સ્નેહનું કારણ છે, પણ તેથી શેવ્ય સેવક જાવ નથી શેવ્ય સેવક જાવરૂપ સંવધ તો, શુદ્ધ દેવ ગુરુ તથા અરિદ્વત જગવત માહે હોય છે, અને બીજા ઠેકાણે કહેવું તે ઘોગટનું છે, તથાપિ તાહરો સ્વામી રાવણ કોણ જાણે કેવાએ જનમથી વક્ષ્યા કરે છે, માટે હે દૂત, તું જા અનેરાવણને કહેજે કે, વાઘર કુલ શેવક અને રાક્ષસ કુલ સેવ્ય એવું સ્વપ્નમાં પણ ન જાણીશ, અને એમ સ્વોદો વિચાર કરીને આપણો પરંપરાનો સ્નેહ તોમ વાને તયાર ન થાય, બેઠડામાં તું પાયદો પામનાર નથી એ રીતે કહેજે, અને તે માને તો ઠીકબેનહીતર તેનું કર્તવ્ય તે જોગવશે પણ પોતાની શક્તિ વિચાર્યા વિના વધ્યાને બલહીણ જાણીને સહસા કામ કરવું નહીં. તે વિશે પાકો વિચાર કરીને કોઈના ઉપર ઈર્ષ્યા કરિય.

हे दूत माहरा उपर अपवाद आवे तेथी हुं तेना उ  
पर कांइ करवानो नथी, तथापि ए जो तें माहरू कां  
इ खोटुं करशे तो हुं पर्ग तेनो बदलो आपीश, पण  
घणा कालना स्नेहवे ते तोडवा माटे हुं पेहेला कहा  
रवानो नथी, अने ताहरा स्वामीने पोतानी शक्ति  
विचारीने जे करवुं होय ते सुखेथी कर. हिवे तुं पावो  
जा, एहवां वालीराजानां वचनो सांजलीने ते दूत  
लंका नगरीमां गयो. त्याहां जइने वालीनी कहेली सं  
घली बात रावणने कही संजलावी, सांजलतां तुरतज  
रावण क्रोधातुर थइने सर्व सैन्य तयार करीने पुष्प  
क विमानमां बैशीने युद्ध करवा माटे कीर्स्किधा नगरी  
ए आव्यो, तेने जोइने वालीराजा पण महा बलवान  
पोताना सैन्य सहित पोतानी नगरीथी बाहेर निक  
ली रावणना सामें युद्ध करवाने आव्यो, तेवारे बेहू  
सैन्य विचे तुंबल युद्ध थवा लाग्युं. महा जयंकर यु  
द्ध थवाथी तेमां घणाज प्राणीवनो घात थयो. ते जो  
इने महा दयानो सागर वालीराजा रावण प्रतें कहे  
वा लागो, हे रावण तुं मोहोटो बाहू पराक्रमी ठे ते हुं  
जाणुं तुं, पण जैनी वतां दया रहित थयुं ते योग्य न  
थी, कारण के युद्धमां घणा जिवोनो प्राण निकली जा  
य ठे, तेथी नरकनी प्राप्ती थशे, माटे सैन्यनी लडाइ  
बंद करीने आपण बेहूजण आमासामी लकीए, ते यो  
ग्य ठे, एवुं वालीराजानुं कहेवुं सांजलीने दया धर्म

ने जाणनार' तथा सर्व युद्ध करवाने समर्थ ऐवा जे रावण तेणे वालीनु कहेवु मान्य करीने वालीनाजा सा थें युद्ध करवा लागो, तेवारे अस्त्र तथा शस्त्र वाली उपर जे रावण नाखें ते वाली रमत मात्रमां तोडी नाखे. तेमज वाली नाखे ते रावण तौमी पाडे, एवी रीते घणिवार युद्ध चाल्युं, तेमा रावणनां सर्व हथीया रो निष्फली गया, तेथी करी रावण अति क्रोधातूर थइने पोतानो चद्रहाश्य नामनो खड्ग महा जयकर हाथमा लइने वाली उपर दोड्यो, तेने आवतो जो इने मूल सहित जान्नी पेरे रमत मात्र वडे ऊपाडी ने रावणने पोतानी बगलमा जिडावीने एक क्षणमां चार समुद्र फिरी आवी रावणने जमीन उपर नारूयो. तेथी रावण घणी लज्या पाम्यो. एवु देखीने वाली राजा तेणे कहेवा लागो

हे रावण, चौदें राज्य लोकना जावने जाणनार तथा त्रिलोकने पुज्य एवा श्री वीतराग देव ठे ते शि वाय आ जगतमा मने कोई पण नमस्कार करवा यो ग्य नथी तेमज वाली मने कोई करावनार पण नथी. तुजने अति अजिमान थयो, अने माहरी उपर इ- पां थइ तो ताहरी एवी दशा थइ, हे रावण मे ताह रा पूर्वना उपकार याद करीने तने मूकी दीधो ह तो, नहीतो पृथ्वि उपरना सर्व राजाउने हुं जीतना रो अने सर्वने आण मनाववाने समर्थ एवो बत्तां प

ए एकज तरफ रहिने वधुं तने सौपी दीधुं ठे, नहीं तो तने एटली राज्य लक्ष्मी क्यांथी मिलती. जे वन मांहे सिंह रहे ठे ते वनमां हाथी रही शक्तो नथी तेम तुं पण एटलो बलवान माहुरा उतां न था त, परंतु हुं घणा राज्यनी इछा राखतो नथी अति वे जवथी अति पाप ठे अने अली राज्य लक्ष्मी अंते नरकनी दातार ठे. माटे हुं तेनी इछा राखतो नथी, माटे तुं ताहरू राज्य सुखेथी जोगव्य अने माहुरे तो राज्य करवुं नथी हिवे हुं मोक्ष साधवाने माटे प्र वरज्या ( दीक्षा ) अंगीकार करू तुं. अने आ किस्कीं धा नगरीमां मारो न्हानो जाई सुग्रीव राज्य करशे तें ताहरी आज्ञा मानशे अने तेनी साथे तु प्रीति रा खीने तेनी साह्य करजे. एवी रीतें रावणनी साथें जा पण करीने पोताना न्हाना जाइ सुग्रीवने राज्यगादी उपर बेसामीने पोतें श्रीगगनचंद्र नामना मुनिराज पासें दीक्षा लीधी, तेवार पढी वाली मुनि घणी आकरी तपश्याउं करवा लागा. पोतानुं स्वरूप यथा र्थ जाणीने परम ब्रम्ह ज्ञानवंत थका वाली मुनि पृथ्वि उपर एकठा विचरवा लागा. अनुक्रमें संजम योग- ने साधतां थका अणमा नामनी वगेरे लब्धीयो पा म्या. एकदा श्रीअष्टापद पर्वत उपर जइने काऊसगग ध्यान करवा लागा. वली एक एक मासना उपवास करीने पारणुं करवुं. एवि रीतें महा आकरी तपश्या



उ करी पोतानी देहिने गालवा लागा.

आइ किस्किवा नगरीमां सुग्रीवे पोतानी श्रीप्र-  
 ज्ञा नामनी बेनने रावण साथे पराणावी दीधी अने  
 वालीनो पुत्र चद्रहास्य नामनो महा पराक्रमी योद्धो  
 तेने युवराज्य उपर बेसाज्यो. रावण श्रीप्रज्ञाने लङ्का-  
 ने लकामा गयो तेवार पठी रावणे बीजा केटलाएक  
 विद्याधरोनी कन्याउ साथे लग्न कर्युं. कोइएक सम  
 यें रावण नित्यालोक नामना नगरना राजा नित्या-  
 लोकनी कन्या रत्नावली साथे पोतानो विवाह कर  
 वा सारू गयो त्याहा जता रस्तामां अष्टापद पर्वत  
 उपर तेनो विमान अटक्यो तेथी क्रोधमा आव्यो  
 थको रावण निचे उतरयो, त्याहा वाली मुनिने काउ-  
 सग्न ध्यान वडे उनेलो तेणे दीठो ने तेने कहेवा  
 लागो के, हे मुनि हजीसुधी ते कपट भूक्यो नथी  
 के ? आ तप करतां कपट ते केवो ? पण काइ चिंता  
 नहीं हिवें तु माहरी नूजानुं बल जोजे तें जे कर्यु ते  
 नो आज बदलो आपु पूर्वे मने ते माहरा खड्ड सहित  
 काखमां घाली, एक कृष्णमा आखो समुद्र फिरी पाळो  
 आवी नाखी दीधो हतो तेमज तने आ पर्वत सहि  
 त उपाडीने क्षीर समुद्रमां नाखी देऊ तोज हु राव-  
 ण ! एम कहो ते पर्वतना तले जमीन खोदीने तेमां  
 पेठो त्याहां हजार विद्यानु स्मरण करीने पोताना वा  
 हु बल वने ते पर्वतने उपाखा लागो. ते वखते ओ

दो दारुण शब्द थवा लागो. ते सांजलीने तथा रावणे आ पर्वत उपाड्यो, एम जाणीने वाली मुनि कहेवा लागी. हे दुर्मति रावण, हजीसुधी अकल नथी आवी के ? आ दुष्ट करम करीने शुं फायदो थवानो हतो ! नाहक अनेक प्राणिउनो नाश शासारू करवो ?

वली आ पर्वत उपाड्यो जरीतेश्वर चैत्यनो विध्वंस थशे, ए महाउत्कृष्ट तीर्थनो नाश थवा विशे कां इ पण ए विचार करतो नथी ? में तो सर्व संग मूकी दीधोबे. आ शरीरमां माहरी निस्पृहता बे, राग द्वेषनो त्याग करयो बे, तोपण चैत्यनी तथा बीजा प्राणीउनी रक्षा करवा सारू, राग देपादिक धारण करथा विना एने थोडीक शिक्षा करवी जोइए, ए विचार करी, पोताना पगना अंगुठा वडे ते पर्वतने किंचित दाब्यो. तेना प्रजावथी, जेम कोइ काचबो पोतानां अंगने संकोचे, तेम रावण पोतानुं अंग बचाववा लागो. ते नारना योगे तेना मुखमांथी लोही निकलवा लाग्युं तथा मोटेथी बूंब मारवा लागो. ते दिवशथी ते रावण कहेवायो. पगी वालीए तेनी दीनतानां बचनो सांजलीने तथा तेनी उपर दया करी ने थोडीक शिक्षा करीने छूटो करयो. रावण निस्तेज थइने पोताना मनमां पश्चाताप करतो थको त्यांथी निकली, मुनि पासे आवी; तेने नमस्कार करी हाथजोडीने कहेवा लागो. हे साधो, में जे चारंवार अपराध

करया, तेणी तुमे मने क्षमा करी. तेथी तुमारो मोटो उपकारी थयो छु हिबे क्यारे पण तुमारो अपराध करनार नथी. आज माहारा प्राणनी रक्षा करी. तेथी तुमे मारा पिता रूप जे, हिबे हु कोद समर्थे पण एवु निष्ठुर कर्म करनार नथी एम कही, त्रण प्रदाक्षिणा करीने वाली मुनिने रावणे नमस्कार करधु एवं वाली मुनिनु माहात्म्य जोइने देवतानु साधु साधु शब्दो कहेता थका तेणी उपर फूलोनो वरसात करवा लागा

तेवारे पढी रावण वाली मुनिने वदना तथा नमस्कार करीने त्याथी चाल्यो अष्टापद पर्वत उपर नरते स्थापेला चैत्यनी वदना करवा सारू आव्यो. त्याहा पोताना खड्गादिक सर्व हथियारो मूकीने, पोतानी स्त्रीनु सहित, ऋष्यपनादिक चैत्योनी आठ प्रकारे पूजा करीने तेमनी सामें अति आनद वडे विणा वगारवा लागो, खूब रगसा आवती वखत तेनी तारा त्रुटीपमी, ते जोइने रावणे पोतानी जुजामां थी एक जामी नाडी, कहाडी, तेमां जोमीने प्रथमनी परे वगारवा लागो मूर्च्छना सहित, शुद्ध ग्राममां आणीने एवी मधुरताथी राग गावा लागो के, स हज त्याहाना सर्व लोकोने आनद थयो, तेमज तेनी स्त्रीनु पण नृत्य करती थकी अति मनोहर स्वर सहित गायन करवालागी

ते वखतें एक धरणेंद्र नामनो नागोनो राजा थे

त्यवन्दन करवा सारुं त्याहां आव्यो हतो ते रावणनी  
 जक्ति जोइने तेने कहेवा लागो; हे दशकंधरतुं एवं  
 सधुर गायन कर्युं के तेने उपमाज न देवाय. वली  
 तेहमां श्री जगवानना गुणोनुं वर्णन ठे, तेथी विशेष  
 शोचा थइ एथी जणाय ठे केलाहरी श्रीअरिहंत विशे  
 घणी जक्ति ठे, तेथी हुं तने प्रसन्न थयो छुं. अद्य  
 पि आ जे तें जगवंतना गुणनुं स्तवन कर्युं, तेनुं मु  
 ख्य फल तो मोह्ज ठे, तथापि इजी ताहरी वासना  
 गइ नथी, माटे तुं काइ पण माहरी पासें मांग, हुं ता  
 रा उपर अति प्रसन्न थयोबुं. एम सांचलीने तेने रा  
 वण कहे ठे— हे नागेंद्र आ देवाधि देवना गुणोनुं  
 वर्णन कर्यांथी तुं राजी थयो माटे तु धन्य ठे. नै श्री  
 अरिहंत विशे एवो जाव राखवो ते योग्यज ठे. हे ना  
 गेंद्र, मने देनारो जे तुं, तेनी स्वामीने विशे पूर्ण ज-  
 क्ति ठे, तेमज लेनारानी पण तेवीज जक्ति होवाथी  
 विशेष आनंद थयो ठे तेज घणो ठे. एहवां रावणना यु  
 क्तिनां वचन सांचलीने तेने नागेंद्र कहे ठे, हे राव-  
 ण घणु सारुं कह्युं, तुं इच्छा रहित होवाथी हुं राजी  
 थयो छुं. तोपणमाहरू वचन व्यर्थ न थाय. एम कही  
 ने अमोघविजया नामनी विद्या शक्ति तेणे रावणने  
 दीधी, पळी धरणेंद्र पोताना स्थानकें गयो. रावण प-  
 ण चैत्यवंदना करीने त्याहांथी जतां नित्यालोक नामना  
 नगरमां जइने त्याहां रत्नावली नामनी कन्यानी थिं

लज्ज करीने लंकामां गयो. वाली मुनि पण काले करी  
सुरासुरने अप्राप्य एवा केवलज्ञानने पाम्यो थको  
जन्म मरणने देवावाला कर्मौनो नाश करीने सिद्धान  
त चतुष्पद रूप मोक्षे गयो

वैताल्य पर्वत उपर ज्योतिषपुर नामना नगरमां  
ज्वलनसिंह नामना विद्याधर राजानी स्त्री श्रीमतिना  
उदरथी एक तारा नामनी कन्या थइ. कोइएक सम  
ये विद्याधरनो पुत्र साहसगति नामनो विद्या  
धर, तेणे ताराने जोइने कामे करी पिडायमान थयो  
थको पोताना दूतद्वारा तेहने तेना पिता पासें मागी.  
तेमज वाली राजाना जाइ सुग्रीवे पण तारा बाबत  
तेना बापने कहेवरान्यु ताराना बापे ज्योतिषीने पूछ्यु  
के, साहसगति विद्याधर तथा सुग्रीव ए बेहु महा  
पराक्रमी ठे तेमज रुपवान पण बेहु जणाठे, तेमाना  
क्याने माहरी कन्या आपुंज्योतिषीये कह्यु के साहस  
गतिनी आयु मरयादा थोमी ठे, ने सुग्रीव घणो आयुष्य  
वालो ठे, हिवे गमे तेंने आपो. ते साजलीने तेणे पो  
तानी कन्या सुग्रीवने आपी. ए बात साहसगतिने स  
, दहाडें दहाडे झूरतो चाल्यो; अने जेम को  
इ पुरुष नूतना आवेशथी गमें तेम बके, तेम तें बक  
वा लागो. "हे तारा हुं तारू मुख क्यांरे घुबन करी  
श? ताहरा कुंज जेवा स्तनोने हु मारा आ हाथ चमे  
क्यांरे ग्रहण करीश? आ मारी नृजा बडे तने हु क्या

રુનું છે ? હું જિનનાથની પૂજા કરતાં તેનો ક્યાં દુષ્ટે ના  
 શ કર્યો ? કોઈ દેવતા છે ? કે માણસ છે ? કે રાક્ષસ છે ?  
 કે કોઈ વાઙ્મર છે ? ( પોતાના યોદ્ધાનું સામે જોઈને )  
 જે હોય તેને આજ બાધીને લઈ આવો તે વચ્ચે કોઈ  
 વિદ્યાધર ત્યાહાં આવીને કહે છે હે સ્વામી, માહિષ્મતિ  
 નામની નગરીનો સ્વામી, મહા પરાક્રમી, ને જેહને હજા  
 રો રાજા શેવે છે, એહવો સહસ્રાશુ નામનો રાજા છે. તેણે  
 આ રેવા નદીને સેતુ બાધીને તેમા પોતાની સ્ત્રીનું  
 સહિત જલક્રિડા કરે છે. તેણે પોતાનું રક્ષણ કરવા  
 સારૂ નદીના બેહુ તટ ઉપર મહોટા મહોટા હથિયારો સ  
 હિત કેટલાંક યોદ્ધાને ડાક્યા છે તે સેતુબંધ  
 ના યોગે નદીનું પાણી વધ્યું છે. અને આ પૂજામા વિ  
 બ્રથવાનું કારણ પણ તેજ છે તેની સ્ત્રીનું વાપ  
 રેલા ફૂલો આ પાણીમા તરતા દેખાય છે. તથા તે રા  
 જપતિનું પોતાના અંગ ઉપર લગાવેલા કસ્તૂરી-  
 આદિકની વિલેપનો ધોવાઈ ગયાથી નદીનું પાણી  
 ઢોલાઈ ગયું છે. એહવું સાંજલીને રાવણને ક્રોધ ચઢ્યો  
 તેણે આવેશ પોતાના શુરવીરોને બોલાવીને કહ્યું કે,  
 હે સુનટો, જેમ કાજલના યોગે સફેદ કપડાને દુષ  
 ણ લાગે છે, તેમ આ મરણની સરણ જનારા રાજાના  
 અંગ વધે દુષિત થઈ પાણીથી આમારી દેવપૂજા  
 રદ થઈ મારું તુમે ત્યાહાં જઈને, પોતાને શુરવીર જા-  
 નારા જે ત્યો સુનટ, તેને ટાટ બાધીને મારી પા-

सैं लइ आवो, एवी रीतें रावणे पोताना योद्धाउने  
 आज्ञा करतां वेतज, केटलाएक राक्षस योद्धाउ घणी  
 ऊडपथी जइने रेवा नदीना किनारा उपर रहेलां सह  
 स्र्वांशुना सैन्यनी साथें युद्ध करवा मंसी गया. ते जा  
 ऐं एक वननां हाथीउ बीजा वनना हाथी उपर प  
 ड्या होय ! तेम रावणना योद्धाउ आकाशमां रह्या थ  
 कां पृथ्वि उपर ऊनेला सहस्र्वांशु राजाना योद्धाउने  
 महा दुःख देवा लाग़ा, पोताना जनो पीडाए हें एम  
 जाणीने, क्रोधें करी जेना हाथ धूजी रह्यां ठे, तेमां  
 ध्वजा जालीने सहस्र्वांशु राजा पोताना सैन्यनें धैर्य दे  
 वा लाग़ो. पढी जेम सुर नदीमांथी इद्रनो ऐरावत  
 नामनो हाथी निकले, तेम रेवा नदीमांथी सहस्र्वांशु  
 राजा बाहार निकल्यो. किनारें आवीने पोतानुं धनुष्य  
 तैयार करी, जेम वायु पत्तानें जडावे तेम ते बाणे करी आ  
 काशमांना राक्षसोने उडावा लाग़ो, तेथी त्रास पामीने  
 राक्षसो सर्व नाशी गया. ए वातनी रावणने खबर थतांज  
 महा क्रोध करतो थको त्यां जइ सहस्र्वांशु उपर बाणो  
 नो वरसाद करवा लाग़ो. एक बीजाना सह न  
 करवावाला रावण तथा सहस्र्वांशु महा बलवान था  
 अति गंजीर ते बेहुं जणा परस्पर केटली एक ेला  
 पर्यंत युद्ध करवा लाग़ा. पछी रावणे जाण्युं के  
 आ सहस्र्वांशु राजा केवल बाहूबले करी जीतावा  
 नो नथी. त्यारे तेणे विद्या फेरवीने सहस्र्वां-

शुने मोहित करयो, ने जेम कोइ हाथीने बांधे ते-  
म तेने बांधी लीधो तो पण तेनु शुरवीरपणु जोई  
ने रावण पोताना मनमे केहेवा लागो के, जो पण मे  
एने बांध्यो तो खरो तो पण ए विजय ठे, एसा संश  
य नथी. पढी तेने पोतानां सैन्यमा लइगयो. ने मन  
मां राजि थयो थको सज्जामां सिंहासन उपर बेसे  
ठे. एटलामां त्याहां एक सत्यबाहू नामनो चारण मुनि  
आव्यो, तेनें जोतांज सिंहासन उपरथी ऊठीने रा-  
वणे तेनें चरणोने माथुं नमाव्यु अरिहत गणोमां  
उत्तम पुरुष ठे, एम जाणीने तेने योग्य आसन  
ऊपर बेसाड्यो फिरी तेणें नमस्कार करीने पोतें  
जमीन उपर बेठो. तिवारे साक्षात मूर्तिमान विश्वास  
रूप थतां जगतने आश्वासन देवावाला ते मुनि ए  
रावणने धर्मलान कह्यु त्यारे रावण पोताना बे हा  
थ जोमीने तेणें पूढवा लागो के, महाराज आपनुं अ  
हि आववानु कारण शु ! त्यारे मुनि कहेठे—हे राव  
ण माहिष्मति नगरीमा सत्यबाहू नामें हु राजा थयो,  
केटलाएक काल पर्यंत राज्य करयां पढी आ भवजा-  
वनाने मूकीने तथा माहुरा सहस्राशु नामना पुत्रने रा  
ज्य सोंपीने मोक्षना मार्गे जनारा जातानी परें आ  
मुनिव्रत मे धारण करयु एटलामा रावण पोतानु मायु  
हलावीने बोल्यो—हे पुज्यपाद, ए तुमारो पुत्र ठे के त्यारे  
मुनिद्वे कह्यु हा फिरी रावण केहेवा लागो हे मुनिश्वर.



હું દિગ્વિજય કરતો થકો આ નદીના કિનારા ઉપર આ  
 વી ઉતરયો. ને પઠી ં અરિહંત જિનની પૂજા કરવા  
 બેઠો. એટલામાં આ તાહરા પુત્રે સ્નાને કરી ડોહલેલાં પા  
 ણીથી તે પૂજા સા ગ્રી વિગડી, તથા નદીના વેગથી ત  
 ણાઇ ગઇ. તેથી મને ક્રોધ ચઢ્યો ને તેજ આવેશમાં  
 તુમારા પુત્ર સાર્થે યુદ્ધ કરીને તેને વાંધી લાવ્યો ં.  
 એ હિં જણાય છે કે, તુમારો મહાત્મા પુત્ર જે સહ-  
 ંશુ તેણે એ કે લ અજ્ઞાને રહ્યું. તો પુત્ર  
 લી અરિંતની પૂજાનું જ રે કે? એ કહીને રાવણે  
 હ ંશુને તિહાં વો લીધો. સહસ્ત્રાંશુ સજા ં  
 આવી ઘણી લજ્જા વડે માથું નીચો ઘાલીને પોતાના પિ  
 તા મુનિંદ્રને નમસ્કાર કરવા લાગો. તે જોઇને રાવ  
 તેને કહે છે—હે સહસ્ત્રાંશુ તું શા વાસ્તે લજવાય છે ?  
 આજથી તું મારો ખાઇ છે. આ સત્યવાહૂ મુનિશ્વર જે-  
 વો તાહરો પિતા છે. તેવોજ હું મારો સમજું છું. હિંવે યા  
 હાથી જલદી જઇને પોતાનું રાજ્ય નિર્જયપણે કર. િ  
 જી પણ કેટલીએક ઇચ્છિ તને આપું, તે લઇને અમે  
 ંણજણાને તું પોતાના ખાઇની પેરેં સ જ. એમ કહી-  
 ને તેને મૂકી દીધો. ત્યારે સહસ્ત્રાંશુ તેને કહેવા લાગો  
 કે, આ રાજ્ય મને શા સારું જોડા? મને આ શરીર-  
 નું પણ સ્વપ્ન નથી. જે વ્રત માહરા પિતાએ ગ્રહણ કર્યું  
 છે, તે આ સંસારને નાશ કરનારું છે, તેનો આશ્રય લે  
 ં એજ કામ આવશે. માટે આજથી મેં પણ એજ

नरकरूप क्रिया केम करे ठे। हिवे एथी तु दूर था वि  
चारा निरपराधी प्राणीउने मारघाथी जो स्वर्ग मिल-  
तो होय, तो थोडाज दिवसमा ओ जीवलोक शुन्य  
थइ जाय. हे रावण मे ज्यारे एम कह्यु त्यारे त्याहा वेठे  
ला सर्व ब्राह्मणो कोप करीने तथा हाथमा लाकडां  
लेइने ते वखते मनेमारयो त्याहाथी नाशीने हुं ताहरी पा  
से आव्यो हुं हे रावण, विचारा निरपराधी पशुउ-  
ने दुष्ट ब्राम्हणो मारे ठे, तेनु तु रक्षण कर. ने हु प  
ण ताहराथी रक्षित थयो छुं.

एहवा नारदना वचन सांजलीने दया धरमनो जा  
णनारा एहवो रावण ते मरुतराजाना नगरनी पासें  
आवीने रथमांथो नीचे ऊतरयो तेवारें-मरुतराजा रा  
वणने जोइने तेनो आदरमान करीने सिंहासन उ  
पर बेसाड्यो पत्नी रावण क्रोधातूर थइने केहेवा ला  
गो केहे मरुतराजा, आ नरकमां लेइ जनारी क्रिया शा  
सारू करे ठे, जगतना जीवोने अर्थे ज्ञानी पुरुषोए  
दया धर्म कह्यो ठे ते दया त्यागीने आ दुष्ट-क्रिया  
दया रहित थइने आ लोकमा तथा-पर लोकमा दु-  
खनो देनार थइ तु शा सारू करे ठे ? हिवेथी आ  
हिं आ कर्म करवामो त्याग कर, अने जो करीश तो  
माहरी पृथ्वामा, रईशकीश नहीं ने माहरो तकशी  
रवान थइश. एटलुंज नही पण मूवा पत्नी नरकमा ज  
इश एवु रावणनु केहेवु सांजलीने मरुतराजाए यज्ञ क

रवुं सूकी दीधूं. केमके त्रण खंडने विपे जयने पमाड नारी रावणनी आज्ञा दुर्लघ्य होवाथी तेणें मान्य करी, ते दिवसथी सर्व राजाउं दया धरम पालवा लागे तेवार पगी रावण नारदने पूठवा लागो के आ पशुनो जेहमां वध थाय ठे एहवो यज्ञ करवाने कोण दुष्ट बताव्युं ठे, तेवारे नारद रावण प्रतें कहेवा लागो.

हे राजन्. शुक्तिमती नामनी एक नगरीठे तेमां अग्निचंद्र नामनो राजा राज्य करतो हतो तेणें एक वसु नामनो पुत्र थयो, तेज नगरीमा एक क्षीरकदंजक नामनो ब्राम्हण रेहतो हतो तेनें पर्वत नामनो एक पुत्र हतो, ते क्षीरकदंजक नामना उपाध्याय पासें हुंतथा तेनो पुत्र पर्वत अने अग्निचंद्र राजानो पुत्र वसु ए त्रणेजणा जणतां हता, कोइ एक समें रातना आकाश मार्गे बे चार मुनिए जतां थकां, बोलवा लागे जे आ उपाध्यायना त्रण शिष्य ठे तेमां बे नर्के जशे ने एक सर्गे जशे, ए शब्द अमारा गुरुए सांजल्युं तेथी पोतें विचार करवा लागो जे माहरा जणा वेला शिष्यो नर्के जाय ते सारू नहीं. पण जे जावी जाव ठे ते मिटवानुं नथी तोपण पारखुं तो जोऊं के कोण नर्के जशे ने कोण सर्गे जशे. एम चिंतवीने उपाध्यायें लोटना त्रण कूकमा बनावीने अमने त्रणे जणा ने बोलावी कहेवा लागे, जे कोइ ना देखे तेहवी गा ए जइने आ एकेक जणे एकेको कूकमो मारी आवो.

गने ग्रहण करयो जेने मोक्षनी इच्छा ठे तेने ए शि-  
वाय बीजो कोइ उपाय नथी एम कहीने पोतानां पि  
ता पासे तेणे दीक्षा लीधी अने पोतानां अजरेद्र  
( अमरएय ) नामना मित्रने पोते दीक्षा लीधा विपे  
एक चांकरना मुखे कहाव्यु तेणे एवात सांजलीने पो  
ताना मनमे कहेवा लागो के, में तथा माहरा मित्र सह  
स्त्राशुए प्रथम सल्लाह करी हती के, आपण वे साथे  
दीक्षा लेइशुं, ते प्रतिज्ञा आज पूरी करवी जोइए प  
ठी तेणें पोतानां दशरथ नामना पुत्रने राज्य आपीने  
मुनि व्रत ग्रहण करयु तेवार पंढी रावण सत्यबाहु तथा  
सहस्त्राशुने नमस्कार करीने तथा सहस्त्राशुना पुत्रने  
सैनां राज्य उपर बैसाडीने पोते विमानमा बेशी आ  
काश मार्गे चालतो थयो

एहवे समे नारद मुनि दोस्तो दोस्तो रावण पासें  
आवीने कहेवा लागो के, हे राजा अन्यायठे ! अन्या  
य ठे ! एवी रीते पुकार करतो थको रावण पासे आ  
वीने कहेवा लागो

हे राजनू राजपुर नामना नगरनो एक मरुत नामनो  
मिथ्यादृष्टी राजा ठे तेणें ब्राम्हणोना कहेवा उपर वि  
श्वास राखीने यज्ञ करवा माज्योठे, अने तेमा हो  
मवा सारू लावेला पशुजने त्याहा बाध्या ठे ते मो-  
होटाथी वूवो करवा लागी, ते सांजलीने मने दया आवी,  
लेथी आकाशथी नीचे उतरी ते ठेकाणे जइने ते

જા તથા બ્રાહ્મણોને હું પૂછવા લાગો કે, આ તુમે શું  
કરો જો? તેવારે મરુત રાજાએ કહ્યું કે, આ બ્રાહ્મણો  
એ બતાવેલા યજ્ઞનો હું આરંભ કર્યો છે, તેમાં દેવતા-  
ઓની તૃપ્તિ કરવા સારું પશુઓને હોમવા એ યોગ્ય  
છે. સ્વર્ગ જવા વાસ્તે એ મોટો ધર્મ કહ્યો છે, તે માટે  
હું પશુનો યજ્ઞ કરું છું. એવું મરુત રાજાનું કહેવું સાંજ  
લીને મેં તેને કહ્યું કે, હે રાજા, એ યજ્ઞથી કાંઈ ફલ થ  
તું નથી, ને દેવતાઓ પણ પ્રસન્ન થતાં નથી, ઊલટા  
દેશી થાય છે. શાસ્ત્ર માંહે યજ્ઞ કહ્યો છે, તે તું સાંજલ.  
આ શરીર રૂપ વેદી છે, તેમાં યજ્ઞ કરનારો આત્મા  
છે, તપ રૂપ અગ્નિ છે તેમ ધૃત રૂપ જ્ઞાન છે. ને ક  
રૂપ ઇંધન છે, તેમાં હોમવા સારું ક્રોધાદિક પશુ  
ઓ, ને સત્ય રૂપ યજ્ઞસ્તંભ છે, ને સર્વ પ્રાણીઓની રક્ષા  
રવી તે દક્ષિણા છે, જ્ઞાન, દર્શન, તથા ચારિત્ર; એ  
ત્રીવેદી છે, એથી મહા ઉત્કૃષ્ટ યજ્ઞ થતાં આ નષ્ટ ક  
ર્મને શ્રેષ્ઠ લીને ઇષ્ટ સંપાદવા સારું ધરમેષ્ટ થયા  
થકાં શા વાસ્તે કષ્ટ સહન કરો છો. વેદમાં પણ એજ  
જ્ઞાને માન્ય કર્યો છે. તુમે તો કેવલ ાંગ કર્યો જ  
ણાય છે, એ પશુ વધ યજ્ઞરૂપ શુક્તિ તે શું મુક્તિનું સાધન  
થશે એથી તો નરક મિલે. ચંપાલની પરેં દયાહીન થ  
ઈને આ દીન બકરાઓને જે થાં મારે છે, તે મવા  
પી ઘોર ર માં પડે છે. તેમાં હે મરુ રાજા-તું  
જંશમાં ઝપ્ત થયો છતાં, તથા બુદ્ધિ ।

नरकरूप क्रिया केम करे ठे। हिवे एथी तु दूर था बि  
चारा निरपराधी प्राणीने मारयांथी जो स्वर्ग मिल-  
तो होय, तो थोडाज दिवसमां ओ जीवलोक शुन्य  
थइ जाय हे रावण मे ज्यारे एम कह्यु त्यारे त्याहां वेठे  
ला सर्व ब्राह्मणो कोप करीने तथा हाथमां लाकडां  
लेइने ते वखते मनेमारयो त्याहांथी नाशीने हु ताहरी पा  
से आव्यो छुं हे रावण, विचारा निरपराधी पशु-  
ने दुष्ट ब्राम्हणो मारे ठे, तेनुं तु रक्षण कर. ने हुं प  
ण ताहराथी रक्षित थयो छुं

एहवा नारदना वचन सांजलीने दया धरमनो जा  
णनारा एहवो रावण ते मरुतराजाना नगरनी पासें  
आवीने रथमाथी नीचे ऊतरयो तेवारें मरुतराजा रा  
वणने जोइने तेनो आदरमान करीने सिंहासन उ  
पर बेसाड्यो पढी रावण क्रोधातूर थइने केहेवा ला  
गो केहे मरुतराजा, आ नरकमा लेइ जनारी क्रिया शा  
सारु करे ठे, जगतना जीवोने अर्थे ज्ञानी पुरुपोए  
दया धर्म कह्यो ठे ते दया त्यागीने आ दुष्ट क्रिया  
दया रहित थइने आ लोकमा तथा-पर लोकमां दुः  
खनो देनार यज्ञ तु शा सारुं करे ठे ? हिवेथी आ  
हिं आ कर्म करवानो त्याग कर, अने जो करीश तो  
माहरी पृथ्वामा, रहीशकीश नहीं ने माहरो तकशी  
खान थइश. एटलुंज नही पण मूवा पढी नरकमां ज  
इश एवु रावणनु केहेवु सांजलीने मरुतराजाए यज्ञ क

खुं मूकी दीधूं. केमके त्रण खंडने विपे जयने प । ड  
नारी रावणनी आज्ञा दुर्लभ्य होवार्थी तेणें मान्य क  
री, ते दिवसथी सर्व राजानु दया धरम पालवा ला-  
गा तेवार पगी रावण नारदने पूढवा लागो के आ  
पशुनो जेहमां वध थाय ठे एहवो यज्ञ करवाने कोण दुष्ट  
बताव्युं ठे, तेवारे नारद रावण प्रते कहेवा लागो.

हे राजन्. शुक्तिमती नामनी एक नगरीठे तेमां  
अग्निचंद्र नामनो राजा राज्य करतो हतो तेणें एक  
वसु नामनो पुत्र थयो, तेज नगरीमा एक क्षीरकदं  
जक नामनो ब्राम्हण रेहतो हतो तेनें पर्वत नामनो  
एक पुत्र हतो, ते क्षीरकदंजक नामना उपाध्याय पासें  
हुं तथा तेनो पुत्र पर्वत अने अग्निचंद्र राजानो पुत्र वसु ए  
त्रणेजणा जणतां हता, कोइ एक समें रातना  
आकाश मार्गे बे चार मुनि ए जतां थकां, बोलवा  
लागा जे आ उपाध्यायना त्रण शिष्य ठे ते । नर्के ज  
शे ने एक समें जशे, ए शब्द आ । रा गुरु ए सांज-  
ल्युं तेथी पोतें विचार र । गो जे माहरा जणा  
वेला शिष्यो नर्के जाय ते सारू नहीं. पण जे जागी  
जाव ठे ते मिटवानुं नर्था तोपण पारखुं तो जोऊं । ते  
ए नर्के जशे ने कोण समें जशे. एम चिंतवीने उपा  
ध्यायें लोटना त्रण कूकमा बनावीने अमने त्रणे णा  
ने बोलावी कहेवा लागा, जे कोइ ना देखे तेहवी गा  
ए जइने आ एकेक जणे एकेको कूकमो मारी आवो.

पत्नी वसु अने पर्वत तो कोइ भुजड जगामा जइने  
 अहिया कोइ देखतु नथी एम धारी मारी आव्या ; अ  
 ने हु पण नगरनी बाहेर लावे ठेठे जइने एक शुन्य प्र  
 देशमा बन्नो रह्यो, पत्नी विचार करवा लागो जे आइ  
 तो आ कूकमो पोते देखे ठे, हु देखु बु, सपूर्ण खेचर दे  
 खे ठे, लोकपाल देखे ठे, तेमज ज्ञानी देखे ठे एवु को  
 इ ठेकाणु नथी के ज्याहां कोइ कोइने देखे नहीं. गुरु  
 रुना बोलवानु तात्पर्य एटलुज के, कूकडाने मारवो  
 नहीं. ते दयालु तथा परोपकारी होवाथी अमारी बु  
 धिनी परिक्षा लेवा सारू आ काम कह्यु जणाय ठे.  
 एवो विचार करीने तथा ते कूकमाने पावो जेमनो ते  
 म लावीने पावो गुरुनी पासे आवीने तेने न मारवा  
 नु सर्व कारण कही सजालाव्यु, ते उपरथी गुरुए  
 जाण्यु के आ सर्गमां जशे, पत्नी मोटी प्रीतिवडे मने  
 आलिंगन करयो, ने राजाना पुत्र वसुए तथा पोताना  
 पुत्र पर्वते कूकमाने मारीने आवी कह्यु के ज्याहां कोइ  
 ए दीठु नहीं तिहा अमे मारयो, त्यारे गुरु तेमने कहे  
 वा लागो के, रे मुखौं तुमे पोते देखता हुता, तथा बी  
 जा पण खेचरादिक घणा देखता छतां तुमे केम मा-  
 रयो ? माटे तुमे पापी हो एवो गुरुए तेमने आप आ  
 प्यो अने उपाध्यायने खेद थयो के एमने अमरता  
 नणाव्या ए वेदूने विद्यानुं फल कलेश नात्रठे, स्व  
 छ पात्रमा गुरुना उपदेशनो सारो उपयोग थाय ठे,



ने मलीन पात्रमां व्यर्थ जाय ठे. जेम वर्षादना पाणी वगे शुक्रितमां मोती थाय ठे, ने बीजा ठेकाणे खारू पाणी थाय ठे, तेम आ माहरो पुत्र पर्वत, तथा राजा नो पुत्र वसु, मने वाला बत्तां ते नरक गामी थया. त्यारे हिवे मने आ घरमां रहीने शुं करवुं ठे ! एया वैराग्यवडे उपाध्याए दीक्षा लीधी.

तेनो ते पर्वत नामनो पुत्र सर्व शास्त्रमां निपूण ह तो, तेयी ते पोताना वापनुं काम चलाववा लागो. ने हुं पोताना स्थानकें गयो; अने अचिचंद्र राजाए पोताना पुत्र वसुने राज्य उपर बेसाडीने पोतें दीक्षा लीधी. ते वसु राजानी पृथ्वि उपर एहवी कीर्ती थइ के, सत्य जाषण करता वसु राजा ठे. तेथी वसु प ए हमेश साच बोलवा लागो; केमके जो तेम नकरे तो किर्तिनुं रक्षण केम थाय ! कोइ एक वखते एक पारधी मृगया करवा सारू एक वनमां गयो. त्यां ए क हरणने पोतानी हरिणी सहित जोइने तेनी उपर बाण नाख्यो. ते बाण तेना विचमां जाग उपर लाग्या थी व्यर्थ गयो. बाण शाथी व्यर्थ गयो ते जोवा सारू पारधी तेनी पासे गयो. त्यां जइ जूये ठे तो तेने पृथ्वी अधर एक स्फटिक शिला देखाइ, तेने हाथ वती स्पर्श करीने जोवा लागो, पत्ती तेणे जाण्युं के जेम पृथ्वीनी उपर चंद्रमानी गया पडे ठे. तेम बीजा ठेकाणे फिरनारा हरणनुं प्रति बिंब आ शिलामां पम्युं, तेने

માહરો વાણ લાગીને તે વ્યર્થ ગયો હિવે આ સ્ફટિક શિલા વસુ રાજાને યોગ્ય છે, એમ જાણીને પારધી એ તે સર્વ દુતાત રાજા પાસે કહ્યો તે સાંજલીને વસુ રાજાએ તે શિલા મગાવી લીધી. ને તે પારધીને ઘણુ દ્રવ્ય આપ્યુ પછી તે શિલામાધી કારાગિરો પાસેથી એક સિંહાસન કરાવ્યુ ને તે કોરનારાને રાજા એ મારી ને ખાવ્યા કહ્યુ છે કે, “ રાજા લોકો કદી કોઈના થતા નથી ” તે સિંહાસનને જોનારાને તે પૃથ્વીથી ઊંચુ દેખાતુ હતુ. તેથી લોકોમાં એવી વિસ્ત્રાંતી થઈ કે વસુ રાજાના સત્યની સામર્થ્ય વડે તેનું સિંહાસન આકાશમાં રહેલુ છે. તેના સત્ય વડે દેવતાનું નિતુષ્ટ થઈને તેને સાહ્ય કરે છે. એવી રીતે વસુ રાજાની પ્રસ્ત્રાંતી થતાજ વીજા સર્વ લોકો જય પામવા લાગ્યા કહ્યુ છે કે “ લોકોમાં સત્ય અથવા મિથ્યાની પ્રસિદ્ધિ જયને કારણ છે ” પછી તે શુક્તિમતિ નામની નગરીમા એક દિવસ હુ ગયો. ઇપાધ્યાયના ઘરે જઈ જોડુ તો તેનો પર્વત નામનો પુત્ર કેટલાએક ઢોકરાનું જણાવી રહ્યો છે ને તેમને યજ્ઞ કરવાનો ઉપદેશ કરે છે વકરા વગેરેનું યજ્ઞ કરવું એવું તેનું બોલવું સાંજલીને મેં તેને કહ્યુ છે જાણ આ આતિવડે તું શું બકે છે અજ શબ્દનો અર્થ એમ થતો નથી અજ શબ્દનો અર્થ ત્રણ વર્ષનું ધાન્ય જેથી વીજા ધાન્યની ઉત્પત્તિ ન થાય તે સમજવો, અને તે આપણા ગુરુ

ए पाकी रीतें आपणने समजाव्यो उता तुं केम जु-  
ली गयो ? त्यारे पर्वत केहेवा लाग्यो के हे नारद, मारा  
पिताए मने अज शब्दनी अर्थ बकरो कह्यो ठे. ने  
निघंटमां पण एमज कह्युं ठे, त्यारे में कह्युं के, हरे  
क शब्दनी अर्थ कल्पना मुख्य अने गौण होय ठे.  
तेमांनी गौण अर्थ कल्पना गुरुए आपणने कही ठे?  
केमके गुरु धर्मना उपदेश करनारा ठे, अने आंति-  
धर्म स्वरूप ठे, तेनो विस्वास न करतां तेथी विरुद्ध  
काम तुं शा सारु करे ठे, एथी पुन्यने बदले पाप थ  
नार ठे, एवं सांजलीने तेणे गुरुए अर्थ कह्यो नथी.  
बकरो तो मेप शब्दनी अर्थ ठे. गुरुए कहेला शब्दा  
र्थने उलंघने करीने तथा पोतानो धर्म मूर्खीने अहं-  
कार वडे मिथ्या जाणण करतां तने रुद्र नय थतुं न  
थी ? माटे हिवे तुं ताहारुं मत स्थापन कर, ने हुं मा  
हारुं चलावुं तुं. जेनुं साचुं हरो ते चालरो. एमां जे  
हारे तेनी जीज कापी नाखवी, आपण बेड विचे सा-  
क्षी आपणा स्वाध्यायी वसु राजाने करवो. एवं तेनुं  
बोलवुं सांजलीने में कह्युं के मारे ते मान्य ठे, केमके  
साचुं बोलनारामां अजिमान न राखवो.

पढी अमें बेड जण त्यांथी उठ्या. ते वखते पर्वत  
पोताना घरमां गयो, त्यारे तेनी माता तेने केहेवा ला  
गी के हे पुत्र, ताहरा बापे तो अज शब्दनी अर्थ त्र  
ए वर्पनुं धान्य कह्यो ठे, ते केहेती वखत घरना का

ममां ठतां मे साजल्य हतुं ते फेरववाने ते अहंका  
र वके जीज कपाववानो पण करयो ठे ते योग्य नथी  
कह्यु ठे के, “ विचार न करता कार्य करनारो पुरुष  
विपत्तिने पाने ठे ” त्यारे पर्वत कहेवा लागो के, माह  
रू ए बोलवु केवल अविरचांनु ठे, ते वात खरी, पण  
हिवे ए वचन सत्य थाय तेवो उपाय कर, नहितर म  
ने महा दु ख थशे पठी तेनी माताए जाण्यु के पुत्र  
ने घणी पीमा थशे तेनो निवारण करथा विना बु-  
टकोज नहीं कह्यु ठे के, ‘ पुत्र सारू माता शु न  
करे ? पठी तेनी माता वसु राजा पासे गई तेने ते राजा  
आदर सत्कार करीने कहेवा लागो —हे माताजी,  
आज मे साक्षात क्षीरकदन्नक गुरूना दरशन करचां  
एवो जाव तुमने जोताज मारा मनमां आवी गयो  
ठे. हिवे हुं तुमने शु आपु ? ने तुमने शानी ईच्छा  
ठे ? त्यारे गुरुपत्नी कहेवा लागी हे राजा मने पुत्र  
जिह्वा आप, पुत्र विना वधु शुन्य ठे धन, धान्य  
तथा पुरतको वगेरेने पुत्र विना शु कराय ? ते साज  
लीने वसु कहेवा लागो के, हे माताजी, ए पर्वत मने  
पालन तथा पूजा करवा योग्य ठे केमके गुरुपुत्रनी पासें  
गुरुनी परें वरतवु एवी आती ठे तेने कोणे पीमा  
दीधी ठे ? कोनो मृत्यु आव्यो ठे ? हे जननी, ‘माहरा  
आईने कोण मारनार ठे ? ने तेने शु दु ख ठे ? ते  
कहे त्यारे तेणे नारदनु आववु, प्रसगे तेनु जापण

थयुं, अज शब्दना-अर्थ विशे वाद, ते विशे बेहूए  
पणनुं करवुं, तथा ते बाबत राजानुं साह्मी रहेवुं.  
इत्यादिक सर्व वृतांत कही संचलाव्यो. पढी दीनता  
थी कहेवा लागी के हे राजा, अज शब्दना अर्थ तने  
बकरो कहेवो जोइए, ते विना माहरा पुत्रने महा दुः  
ख थनार ठे. कहयुं ठे के " जे मोटा पुरुष ठे ते प  
रोपकार अर्थे पोताना प्राण पण देवे, तो वाणी ते शा  
हिसाबमां ठे ! " त्यारे वसु राजा कहेवा लागो, हे  
माताजी, हुं खोटुं केम बोलुं ! कहयुं ठे के " प्राण जा  
य तो पण सत्यवक्ता पुरुषोना मुखमांथी असत्य  
बोलातुं नथी " वली कहयुं ठे के " हरेक पुरुषे कदी  
पण जूठु बोलवुं नही " इत्यादिक वाक्योने तथा ध  
र्मने बाधित एवा ए काम शिवाय बीजुं जे कहेशो ते  
हुं कबूल करीश. हे मातुश्री गुरुनी वाणी अन्यथा  
करघांथी महा पाप लागे ठे, तो पढी खोटी साह्मी  
पुस्चांथी जे थाय तेनुं शु पूछवुं. तथापि गुरुपुत्रनुं वा  
क्य साचुं कर. एवं तेनुं क्रोधे जरेलुं बोलवुं सांज-  
लीने तेणे कबूल करयुं, पढी ते क्षीरकदंजकनी स्त्री म  
नमां राजी थइने पोताना घरे गइ.

बीजे दिवसें हुं तथा पर्वत बेहू मिलीने वसु रा-  
जानी सजामां गया. त्याहां मोटा गुणशाली, हंस जेम  
पोतानी चांच वडे खीर तथा नीरने जूदां करे ठे, ते  
म पोतानी बुद्धि वडे सार ने असारनुं विवेचन क

રવા વાલા મહા સન્ય પુરુષો વેઠેલા હતા. અને જેમ નદ્ય ગણોમા ચદ્રમા શોને, તેમ અધર રહેલી સ્ફટિક શિલા ઉપર વેઠેલો રાજા વસુ શોનતો હતો. તે વા પ્રસંગે અતિ ઝમંગે વેહું સંગે જડને તે સનામાં. અમારી સર્વ વાત સનલાવીને કહ્યું કે, અમારા ગુરુએ કહેલા અજ શબ્દનો અર્થ વિશે અમરો વાદ થયો છે, તેનો ન્યાય કરાવવા સારુ અમે અહિં આવ્યા છીએ. હે રાજા, તુ સત્યવાદી છે, માટે વરાવર દૂનસાફ કરીશ, એમ અમે પાકુ સમજીએ છીએ. પૃથ્વી તથા આકાશની વિષે જેમ સૂર્યની સાક્ષી છે, તેમ અમે વેદૂ વિષે તુ સાક્ષી છે. બ્રહ્માન્માની ઘટપટાદિક સર્વ વસ્તુ કેવલ સત્યના યોગે વરતે છે સત્ય વડે વરસાત પડે છે, તેમજ દેવતા પણ સત્યે કરી પ્રસન્ન થાય છે. હે રાજા, તે ઇટલા બધા મૂલક મેલવ્યાનું કારણ પણ સત્યજ છે, માટે આ અમારા વિવાદમાં તાહરા સત્યને જે ઊચિત હોય તે કહે આપણ ત્રણે જણ ગુરુ પાસે જણતાં અજ શબ્દનો અર્થ શું સ્વીકાર્યો છે ? ને તે શબ્દનો અર્થ શું છે ! તે અપદ્ધપા તથા કહે ત્યારે વસુ રાજા મૃત્યુના વશ થયો થકો પોતાના સત્યને એક કોરે રાખીને ગુરુએ અજ શબ્દનો અર્થ વકરો કહ્યો છે એમ કહ્યું.

એવી માહા ક્રુર સાક્ષી વસુ રાજાએ આપવાથી અંતરિક્ષ રહેલા દેવતાઓ સહન ન થયું તેથી પે-

स्त्री स्फटिक शिलाना सिंहासनने चूर्ण करीने ते स  
जामां बेठेला संपूर्ण पुरुषोना देखतां पृथ्विना पति  
वसुने जमीन उपर पटक्यो. खोटुं बोल्याथी कोपेला  
जे देव, तेजए मारयांथी ते वसु राजा नरकमां गयो.  
तेना पुत्रो पृथुवसु, चित्रवसु, वासव, शक्र, विजावसु,  
विस्वावसु, सूर, तथा माहासूर पोताना बापना राज्य  
मां तां तेजने पण देवताजए मारी नाख्या. ते आ  
ठ मरीने नरकमां गया ने बीजा बे नाशी गया, अने  
पर्वतने पण नगरना लोकोए पापी जाणीने शेर  
मांथी काहानी मूक्यो. तेणे कोइ दुष्ट देवतानी द  
तथी जोला लोकोने आ हींसारुप थज्ञ घोर न-  
रकमां लइ जनारी क्रीया शीखवी.

ते दिवशथी ए अघोर हींसा ब्राम्हणोना कहेवाथी  
अज्ञान जीवो करे ठे. माटे हे रावण, तुं तेनुं निवारण  
कर, एहवां नारदनां वाक्यो सांजलीने रावणे ते मा-  
न्य कीधुं, अने मरुत राजाए रावणनी अज्ञाथी ना  
रद पासै माफी मागी तथा तेनो घणुं आदरसत्कार  
करीने विदाय कर्यो. ते वार पढे मरुत राजा रावण  
ने पूढवा लागो, जे पुरुष कोण हतो के जेणे तुमारी  
हीमत वडे मने आ घोर कर्म करतो निवारयो ते वा  
रें मरुत राजाने रावण नारदनी उत्पत्ति कहेवा लागो.

पूर्वे एक ब्रम्हर्षि नामनो ब्राम्हण हतो, ते कोइ  
प्रसंगे तापस थयो. ते वारें तेनी क्रूरमी नामनी स्त्री गर्जव

ती हूती अने ते पोताना पतीनाज आश्रममां रहेती हती.

एक दिवश ते आश्रममा केटलाएक साधुन आ  
व्या. तेमांनो एक साधु ते तापस ब्राम्हणने कहेवा ला  
गो. हे साधु ते आ ससारना नय थकी गृहवास मू  
क्यो ते घणु सारु करयुं; पण विरक्त थयो ठतां  
आ दुःख रुप स्त्रीमां आशक्ति करयाथी गृहवास कर  
तां आ वनवासमा शुं अधिक मिलवानुं ठे । एवु सां  
नलीने ते ब्रम्हरुचि तापसे तेज वखते तेनी पासें  
थी दीक्षा लइने श्री जिनशासनने अंगीकार करयुं  
अने तेनी स्त्री पण मिथ्यात्वने मूकीने तथा शुद्ध आ  
विका थइने त्याहाज रहेवा लागीं पढी तेने मास पृ  
रा थएथी एक पुत्रने प्रसवी. ते बालक जन्मती व  
खत रड्यो नहीं, तेथी तेनु नाम नारद राख्यु कोइ  
एक समयें काइ कारणने लीधे ते बालकने आश्र  
ममा मूकीने पोते बाहेर गइ ते वखते जूजक नामना  
देवताए ते बालकनु हरण करयुं पढी ते आविका  
आश्रममां आवी जूवे ठे तो पोतानो पुत्र देखायो न  
हीं तेथी महा शोक करती थकी वैरागने पामीने ए  
क इंदुमाला नामनी साधवी पासें जइ तेणे दीक्षा लीधी.

जूजक नामना देवताए नारदनु सारी रीते पा  
लण करयु केटलाएक शास्त्री नणाव्या क्रमे करी  
आकाश गामिनो विद्या आपी पढी त्या नारद अ  
पुत्रत धारण करवा लागो. एम करतां नारदनी



यौवन अवस्था थइ. तेणे प्रथमथीज शिखा राखी ह  
ती तेथी ते यति अयति बेहूथी जूदो देखावा लागो.  
कजीया जोवाने शोकी, गायन तथा नृत्य जोइने  
जेने कौतुक थाय; बोलवामां महा प्रविण, काम  
विकार थकी रहित, अत्यंत दयालु. तेमज वीर त  
था कामी लोकोनी संधि तथा विग्रह करवामां अ  
ति कुशल थयो. पगमां चाखडी, माथामां टोपी, त  
था हाथमां कमंडलु लेइने गमे त्याहां फिरे. एने कोइ अ  
नी बडी करे नहीं, देवताए प्रतिपालन करधुं तेथी  
पृथ्वि उपर ए देवत्रदुषि नाभे विख्यात ठे. बाल ब्र  
ह्मचारी बंतां पोतानी इठा वडे पृथ्वि उपर विचरे  
ठे. एवी रीतें रावणे मरुत राजाने नारदनो वृत्तांत  
कह्यो. ते सांजलीने हरषित थयो थको मरुत राजा  
ए रावण पालें पोताना अपराधनी क्लमाकरावी. पो-  
तानी प्रजा नामनी कन्या उपवर थइ बंतां मरुत रा  
जाए तें रावणने दीधी. रावणे अति आनंद सहित  
तेने साथें विवाह करघो.

तेवार पळी ते वायु जेवा पराक्रम वालो, तथा म  
रुत राजाना यज्ञने तोडनारो रावण त्याहांथी चाल्यो  
मथुरा नगरीमां गथो. ए वात त्याहांना हरिवाहन रा  
जाए जाणतांज हाथमां त्रिशुल लीधेला पोताना मधु  
नामना पुत्रसहित रावणनी सामें आव्यो. ते जोइने त  
था मारा दिशे एनी घणी नकि ठे एम जाणीने रा

वण राजी थयो, अने तेने पूढवा लागो. हे हरिवा  
हन राजा, आ तारा पुत्रने त्रिशुल रूप अयुद्ध क्या  
थी मिल्यो? एटलामा हरिवाहने तेने उत्तर देवा वि  
शे पोताना पुत्रने शान करी ते जाणीने तेनोमधु  
नामनो पुत्र रावणने कहेवा लागो. हे दशकधर, ए-  
माहरा पूर्व जन्मना अमरेद्र नामना मित्रे मने आप्यो  
ठे तेणे ए आपती वखत मने कहु के, धातकी खंड  
नामना द्वीपमांन एरावत नामना क्षेत्रमां एक शवद्वा  
र नामनुंनगर ठे, त्याहाना सुमित्र नामना राजाना पुत्र  
नो एक प्रजव नामनो शैवक हतो तेमनी बेहुनी वि  
श्वे वसत अने कामदेवनी परे मित्राचारी हती, ते बे  
हुनी वाल्यावस्था छतां एक गुरु पासें जडने कला शि  
ख्या, पढी अश्विनीकुमारनी परे नित्य साथे क्रीडा  
करवा लाग्ता. सुमित्रनी यौवन अवस्थाथइ त्यारे ते  
नगरनो राजा थयो ते वखते तेणे पोताना प्रजव ना  
मना मित्रने घणी सपत्ति आपी एक वखते ते सुमि  
त्र राजा अश्वक्रीडा करवा सारू घोडा उपर बेशीने  
बाहेर नीकल्यो ते घोडा तेने एक मोटा वनमां लड्ड  
गयो त्याहाकोड एक पल्लिपति राजानी वनमाली नाम  
नी कन्या साथें लग्न करीने तेने साथें लड्ड पोताना  
नगरमा आव्यो ते वखतें ते रूप यौवन शालिनी क  
न्याने प्रजवे दिठी तेने जोडने ते कामातुर थयो थ  
को कृष्णपद्मना चद्रमानी परें दिवशे दिवस क्षीण थ

वा लागो. पोताना मित्रने मंत्र तथा तंत्रथी असा-  
 ध्य जोइने सुमित्र राजा तेने पूढवा लागो हे प्रजव,  
 तने शी पीमा ठे! ते मने कहे त्पारें प्रजव केहेवा ला-  
 गो के हे सुमित्र, मने जे पीडा ठेते तने कहेवा योग्य  
 नथी. जो कहीश तो तेथी तने कलंक लागशे. त्पारें  
 राजा सोटा आग्रहथी पूढवा लागो. त्पारें तेणे ना  
 इलाजथी तेने कष्टुं के, हे माहरा प्यारा मित्र तारी स्त्री  
 वनमालाने जोइने ते विशे मारी इठा थएथी आवी  
 दशा थइ ठे. एम सांजलीने तथा हशीने राजा तेने  
 कहेवा लाग्यो के, हे मित्र, तारा सारू हुं माहरं राज्य  
 पण कुरबान करो देऊ, तोपणी आ स्त्रीनी शीविशाद  
 ठे! आजथी ए स्त्री में तने आपी. एम कहीने त्याहां  
 थी उठीने पोतानी स्त्रीने एक दूतिनी साथें दासीनी  
 पेंर मोकलावी दीधी. त्यां जइने ते वनमाला तेने के  
 हवा लागी. हे प्रजवा राजाए मने तुमने सोंपी ठे, ते  
 माटे हुं अहिं आवीलुं. केमके पतिनी आज्ञा स्त्रीए  
 मान्य करवा योग्य ठे. माहरा जरथारनी तुमारी उपर  
 एटली प्रीति ठे के तुमारा अर्थें ते पोताना प्राण दे-  
 वाने पण पाबल हठनार नथी; तो पाणी माहरा जेनी  
 दासीनी तें शी विशाद! तेम उतां तुमे एटला उदा  
 सी केम जणाओगे! माहरी सामें न जोवानुं कारण शुं  
 त्पारें प्रजव बोल्या, हे वनमाला माहरा जेहवो बीजो  
 कोइ पण लज्जा हीन नथी. मने धिकार ठे. सुमि-

वण राजी थयो. अने तेने पूठवा लागो. हे हरिवा  
हन राजा, आ तारा पुत्रने त्रिशुल रूप अयुद्ध क्या  
थी मिल्यो? एटलामा हरिवाहने तेने उत्तर देवा वि  
शे पोताना पुत्रने शान करी ते जाणीने तेनोमधु  
नामनो पुत्र रावणने कहेवा लागो. हे दशकधर, ए-  
माहरा पूर्व जन्मना अमरेद्र नामना मित्रे मने आप्यो  
बे तेणे ए आपती वखत मने कट्यु के, धातकी खंड  
नामना द्वीपमांना ऐरावत नामना क्षेत्रमा एक शवद्वा  
र नामनुनगर बे, त्याहाना सुमित्र नामना राजाना पुत्र  
नो एक प्रजव नामनो शैवक हतो तेमनी बेहुनी वि  
जे वसत अने कामदेवनी परे मित्राचारी हती, ते बे  
हुनी वाल्यावस्था छतां एक गुरु पासं जइने कला शि  
ख्या पढी अश्विनीकुमारनी परे नित्य साथे क्रीडा  
करवा लागी सुमित्रनी यौवन अवस्थाथइ त्यारे ते  
नगरनो राजा थयो ते वखतें तेणे पोताना प्रजव ना  
मना मित्रने घणी सपत्ति आपी एक वखते ते सुमि  
त्र राजा अश्वक्रीडा करवा सारू घोडा उपर बेशीने  
बाहेर नीकल्यो ते घोडा तेने एक मोटा वनमा लइ  
गयो त्याहाकोइ एक पल्लिपति राजानी वनमाली नाम  
नी कन्या साथें लग्न करीने तेने साथें लइ पोताना  
नगरमा आव्यो. ते वखतें ते रूप यौवन शालिनी क  
न्याने प्रजवे दिठी तेने जोइने ते कामातुर थयो थ  
को कृष्णपद्मना चद्रमानी परे दिवशे दिवस क्षीण थ

वा लागो. पोताना मित्रने मंत्र तथा तंत्रथी असा-  
 ध्य जोइने सुमित्र राजा तेने पूढवा लागो हे प्रजव,  
 तने शी पीडा ठे! ते मने कहे त्पारें प्रजव केहेवा ला  
 गो के हे सुमित्र, मने जे पीडा ठेते तने कहेवा योग्य  
 नथी. जो कहीश तो तेथी तने कलंक लागशे. त्पारें  
 राजा मोटा आग्रहथी पूढवा लागो. त्पारें तेणे ना  
 इलाजथी तेने कल्युं के, हे माहरा प्यारा मित्र तारी स्त्री  
 वनमालाने जोइने ते विशेष मारी इच्छा थएथी आवी  
 दशा थइ ठे. एम सांजलीने तथा हशीने राजा तेने  
 कहेवा लाग्यो के, हे मित्र, तारा सारू हुं माहरुं राज्य  
 पण कुरवान करो देऊ, तोपणी आ स्त्रीनी शीविशाद  
 ठे! आजथी ए स्त्री में तने आपी. एम कहीने त्याहां  
 थी उठीने पोतानी स्त्रीने एक दूतिनी साथे दासीनी  
 परें मोकलावी दीधी. त्यां जइने ते वनमाला तेने के  
 हवा लागी. हे प्रजवा राजाए मने तुमने सोंपी ठे, ते  
 माटे हुं अहिं आवीलुं. केमके पतिनी आज्ञा स्त्रीए  
 मान्य करवा योग्य ठे. माहरा नरथारनी तुमारी उपर  
 एटली प्रीति ठे के तुमारा अर्थे ते पोताना प्राण दे-  
 वाने पण पावल हठनार नथी; तो पाणी माहरा जेवी  
 दासीनी ते शी विशाद! तेम बतां तुमे एटला उदा  
 सी केम जणाओगे! माहरी सामें न जोवानुं कारण शुं  
 त्पारें प्रजव बोल्यो, हे वनमाला माहरा जेहवो बीजो  
 कोइ पण लज्जा हीन नथी. मने धि र ठे. सुमि-

त्र तो सत्यनी मूर्तिज ठे अरेरे ।।। जेनो माहराविशे  
 एटलो सज्जन चाव ! जे माहरा सारू प्राण देवाने प  
 ण तत्पर ठे। मे केहेता बेतज जेणे पोतानी स्त्रीने माह  
 री पासे मोकलावी दीधी? ए असह्य कर्म करवाने ए  
 चिना बीजो कोइ पण तत्पर थाय नहीं माहरा जेवो  
 निष्ठुर बीजो कोइ मागनारो नथी, अने एना जेवो क  
 ल्पवृद्ध बीजो कोइ दानी नथी हे वनमाला, तु माहरी  
 माता ठे, ने हूं तारो पुत्र तु माटे पाणी राजापासे  
 जा, आहुनियामां माहरा जेवो पाप करनारो बीजो  
 कोइ मने जणातो नथी.

इत्यादिक प्रज्वनु बोलवु पश्चात्ताप नरेलु सांजली  
 ने ते राणी पाणी आवीने ते सर्व वात राजाने कही  
 सज्जलावी राजाए मित्रनु सत्यपणु जोइने अत्यंत  
 राजी थयो अहिं प्रज्व पोताना मनमा पश्चात्ताप  
 करतो थको एक नयंकर खड्गने हाथमा लेईने म  
 रवा तैयार थयो एटलामां सुमित्र राजा तेनी पा-  
 से आवीने तेने केहेवा लागो हे मित्र साहसकर्म क  
 दी पण करवु नहीं. आ खड्ग तुं हाथमाथी निचे  
 नाखी दे. तो पण तेणे न मूक्याथी राजाए पोताना  
 हाते करी लइ लीधुं ते बखते ते प्रज्व महा लज्जाय  
 मान थईने पोतानु माथु निचु घाल्यु ते जाणे पृथ्वि  
 मा पेसवानो विचारज करतो होय । एवो जणायो.  
 ते जोईने सुमित्र राजाए घणी प्रकारे तेने समजावी

ને કાંઈક સારી દશા ઉપર આણ્યો. તેવાર પછી પૂર્વની પરેં મિત્ર આવ રાखीને કેટલાએક કાલ સુધી રાજ્ય કરીને અંતે દીક્ષા લઈ મૂઘા પછી તે રાજા હે શાન દેવ થયો. ત્યાંથી ચવીને મથુરાના સ્વામી હે રિવાહન રાજાની સ્ત્રી સાધવીના પેટેં હું મધુ નામનો પુત્ર થયો. અને પ્રજાવ પણ ઘણા કાલ સુધી જીવમાં જટકીને વિશ્વાવસુ રાજાની સ્ત્રી જ્યોતિર્મતિના પેટેં કુમાર નામનો પુત્ર થયો. તે જીવમાં આકરો તપ કર્યાંથી કાલ કરી ગયા પછી આ હું અમરેન્દ્ર નામનો દેવતા થયો હું. એમ કહીને તેણે મને આ ત્રિશુલ આપ્યું, હે રાજા, આ ત્રિશુલ બે હજાર યોજન દૂર જઈ ને પોતાનું કામ કરી પાતું આવે છે. એવું મધુકુમારનું જાણણ સાંજલીને તથા તેની જાતિ અને શક્તિ જાણીને તેને પોતાની મનોરમા નામની કન્યા પરણાવી દીધી. તેવાર પછી અઢાર વર્ષ સુધી દિગ્વિજય કરીને મેરુ પર્વત ઉપર આવ્યો. ત્યાંહાં પાંડુક નામના વનમાં ચૈત્યવંદન કરવા સારૂં ઝત્કંઠા સહિત પોતાની સર્વ સંપત્તિ વડે આવ્યો. પછી ચૈત્યની પૂજાદિક કરવા લાગો.

પોતાના કુંજકર્ણાદિક નાઈ તથા સૈન્ય વગેરેને ઇંદ્ર રાજાના એક નલકુબર નામના દિગ્પાલને પકડવા સારૂં તેના દુર્લભ્ય નામના નગરમાં મોકલ્યા. તે નગર એકસો યોજન વિસ્તીર્ણ છે, આશાલી વિદ્યા વડે જેને અગ્નિમય કિલ્લો છે, નગરમાં સર્વ અગ્નિમય ચું

श्री ७, तेमा नलकुबर राजा पोताना परिवार सहित  
 रह्यो थको अभिनी परे शोजतो हतो एहवा अपूर्व  
 नगरने कुञ्जकर्णादिक रावणना योद्धा जोवा लाग्या  
 थी जेम ग्रीष्मरुतुमा मध्यानना सूर्यनी सामे सुई ऊ  
 ठेलो पुरुष जोइ शके नही, तेम ते नगरनी सामे ते  
 वुथी जोवायु नही पठी तेमणे विचारयु के आ  
 दुर्लभ्य नगर आपणाथी जीताए एवु जणातु नथी  
 एम जाणीने मनमा खिन्न थया थका ते कुञ्जकर्णादिक  
 त्याहाथी पाठा फिरीने रावण पासि आव्या, ने त्याहां  
 नो सर्व वृतात कही सजलाव्यो ते साजलीने राव-  
 ण पोते त्याहा गयो तेणए कह्या प्रमाणेज ते नगर  
 जोइने पोताना जाइउ सहित रावण विचार करवा  
 लागो के आ किल्लो केम लेवाय ? एटलामा ते नल  
 कुबर राजानी स्त्री उपरजा रावण उपर आशक्त थ  
 ई थकी तेनी पासें पोतानी एक दासीने मोकली ते  
 आवी केहेवा लागी के हे रावण सूर्तिमान जयश्री जे  
 वी नलकुबर राजानी स्त्री उपरजा तारा उपर मोहि  
 त थइने तने चाहे बे तारा गुणो वढे जेनु अत क  
 रण हराई गयु बे एवी ते उपरजा केवल शरीरे क  
 री त्याहा रही बे पण तेनु मन तारी पासि बे तेने ग्र  
 हण करघाथी आ किल्लाने रक्षण करनारी आशाली  
 नामनी विद्याने पोताना आत्मानी परे तु वश करी  
 श. ने तेना योगे नलकुबर सहित आ नगर तने मि



लशे, एमां देवें राखेलुं सुदर्शन नामनुं चक्र पण ते  
 ने मिलशे. एवं ते दासीनुं वचन सांचली रावण कांडक ह  
 शीने तेणे विनिषण सामें जोयुं ; त्यारें विनिषण ते  
 दासीने कहेवा लागो के, हे दूति तें जे कह्युं ते ठीक  
 ठे, ने अमारे मान्य करवा योग्य ठे, एहवुं मोघम कहीने  
 ते दासीने तेणे रजा दीधी. ते वखतें रावण क्रोध  
 करीने कहेवा लागो के, हे जाई, आपणा कुलमां ज  
 न्मेला लोकोए परस्त्री तरफ मन पण दीधुं नथी, ते  
 म बत्तां ते कर्म तें कबुल करयांथी युद्धमां शत्रुने  
 पीठ बताववा जेवुं थयुं. जे शब्द आपणा कानने प  
 ण कलंक चमावे, ते तें वाणीथी कहाज्युं ! हे विनि  
 षण ताहरी एवी बुद्धिकेस थइ ठे ? जेथी आ खोटुं नि  
 श्रय करेठे. ते सांचलीने विनीषण रावणने कहे ठे !  
 के हे रावण, क्रोध करवानुं कारण नथी. जे विशुद्ध  
 अंतःकरणवाला पुरुषो तेमने वाणीथी कलंक ला  
 गतुं नथी. आ आशाली नामनी विद्या तने मिलवा  
 थी ताहरो शत्रु नलकुबर वश थाय एटला सारुं हुं  
 एम बोल्यो तुं; पण तेना अंगीकार करवा विशे माहरुं बो  
 लवुं नथी. पोतानुं काम थया पढी तेने हरेक युक्ति  
 थी समजावजे, एवी रीतें विनिषण बोले ठे एटला  
 मां आलिगन करवाने अति लंपट एवी उपरंजा त्याहां  
 आवी. ने नगरनुं रक्षण करनारी आशाली नामनी  
 विद्या तेणे रावणने आपी, तेथी यंत्र वदे रहेला श

स्र तथा अस्त्र सर्व निष्फल थया. ते विद्याना योगे  
 ते अग्निमय किछानु हरण करीने पोताना सैन्य स  
 हित ते दुर्लभ्य नामना नगरमा पेठो, त्यारें ते नल  
 कुवर रावणनी साथे युद्ध करवा सारू तैयार थयो;  
 तेणे आवतो जोईने जेम चामरानी धमणने हाथमां  
 जालीए, तेम विनिपणे पोताना हाथे तेने पकडी ली  
 धु तेमज देव तथा असुरने विजय एवु इद्र सबं-  
 धि जे नुर्धर सुदर्शन चक्र, ते पण लई लीधु, त्यारें  
 लाचार थयो थको नलकुवर रावणने नम्यो ते जो-  
 ईने तेनु नगर राजी खुशीथी तेने पाछु आप्यु पढी  
 तेनी स्त्री उपरजाने बोलावीने रावण तेने उच्चित वा  
 क्य कहेवा लागो, के हे उपरजा, मने नम्यो एहेवा जे  
 आ ताहरो पति तेनु तु सेवन कर आ वखते तें म  
 ने आशाली विद्या आपी तेथी तु मारी गुरुरूपे थई.  
 मने तो सर्व परस्त्री माता तथा वैन जेवी ठे तु का  
 ईक पाछल फिरीने ताहरा कुल तरफ नजर कर का  
 शध्वज राजानी स्त्री सुदरीना पेटे ताहरू जन्म थयु ठे.  
 तें तारा माता पिता तथा कुलने तु कलंक नही ल-  
 गाड हिवे एवी विपरीत बुद्धि मूकी दे एम कहीने  
 तेने नलकुवर राजाने स्वाधीन करी. पढी ते न-  
 लकुवर राजाने साथें लईने पोताना सैन्य सहित  
 रावण रथनुपुर नगरमा गयो.

रावण आव्यो एम जाणीने महा बुद्धिमान जे स

હસ્તાર રાજા તે પોતાના પુત્ર ઇંદ્રને કહેવા લાગો કે હું  
 પુત્ર, અમરા વંશમાં તું મહા પરાક્રમી થયો, ને પોતાના  
 બલે કરી બીજા રાજાને જીતીને સ્વકુલને શ્રેષ્ઠ ક-  
 ર્યું તે કેવલ તે તારા પરાક્રમથીજ કર્યું છે, પણ આ  
 વચ્ચે કાંઈક માહરું બોલવું સાંજલવું જોઈએ. કેવલ પરા  
 ક્રમ ક્યાંક દુઃખનું કારણ થાય છે. માત્ર પરાક્રમ વડે  
 સિંહાદિક પશુઓનો નાશ થાય છે. આ પૃથ્વી ઉપર એ  
 કથી એક બલવાન ઉત્પન્ન થાય છે. હું સર્વ થકી બલ-  
 વાન છું, એવો અહંકાર કોઈથી પણ ન થાય. તેમજ  
 આ વચ્ચે સર્વ વીરોમાં શ્રેષ્ઠ એક રાવણ નામે માહા  
 શૂરવીર ઉત્પન્ન થયો છે, જેણે પોતાના પ્રતાપ વડે સૂ-  
 ર્ય જેવો પરાક્રમો જે સહસ્રાંશુ તેને બાંધ્યો, લીલા મા  
 ત્રે કરો જેણે કૈલાસ પર્વત ઉપાડ્યો મરુત રાજાના ય  
 જ્ઞને તોડ્યો, જંબુદ્વિપના સ્વામી યજ્ઞેન્દ્ર જેના અંતઃક  
 રણને ફેરવ્યો નહીં, શ્રી અરિહંતજિન સામે પોતાના હા  
 થની નાહી કાઢામ્ની વીણામાં તાર કરીને જેણે મધુર  
 ગાયન કર્યું; તેણે કરી પ્રસન્ન થયેલા ધરણેન્દ્રે ત્રિજુવ  
 નને જિતવાવાલી એક અમોઘ શક્તિ નામની વિદ્યા  
 તેને આપી છે, પોતાની બે જુજાની પરેં જેહનાં બે જાડા  
 છે, ને જે સુકેશી નામના રાક્ષસ કુલમાં સૂર્યની પરેં જે  
 દીપે છે; જેણે લીલા માત્રેં યમ રાજાને નસાડ્યો. વૈશ્ર  
 વણ લોકપાલ તથા વાલીના જાડ સુગ્રીવને જેણે પો-  
 તાના સેવક કર્યા. અગ્નિ જેવા કિલ્લાવાલી દુર્લભ્ય ન

ગરમાં પેસીને જેના વિઝીપણ નામના જાણે નલકુવ  
 ર રાજાને બાધી લીધો. એવો પ્રલય કાલના અગ્નિ જે  
 વો રાવણ તારા ઉપર ચઢી આવ્યો છે, તે નમ્મતારૂપ  
 અમૃત ઘટિ વને શાંત થશે, એ શિવાય વીજા કોઈ ડ  
 પાયથી શાંત થનાર નથી. તેને તારી રૂપિણી નામની  
 માહા સ્વરૂવાન કન્યાને આપ તેથી તેની સાથે તારી  
 પ્રીતિ બધાશે એવું પોતાના વાપનું વોલવું સાંજલીને ઢં  
 દ્ર રાજા ક્રોધમાં આવ્યો યકો કહેવા લાગો કહે તા  
 ત, જે આપણને મારવા યોગ્ય તેને આપણી કન્યા કે-  
 મ આપોએ ! એની સાથે આપણું આજનું વૈર નથી, પ  
 ણ આપણા વશપરપરાગતનું છે પૂર્વે મારા પિતામહ વિ  
 જયસિંહે પકમીને માર્યો હતો, તે તને કેમ યાદ આ  
 વતું નથી ! માટે એના માલી નામના પિતામહની જેવી  
 પૂર્વે મેં અવસ્થા કરી હતી તેવી એની પણ કરીશ હે  
 તાત, તું ડર નહીં, મનને ધૈર્ય આપ, તું પોતાના પુત્રનો  
 પ્રાક્રમ શું જાણતો નથી ? એવી રીતે પીતા પુત્રનું જા  
 પણ ચાલે છે, એટલામાં રથનુપુર નગરને રાવણે આવી ઘે  
 રો ઘાલ્યો પ્રથમ રાવણે પોતાના એક દૂતને સામ કરવા  
 સારું, ઢદ્ર રાજા પાસે મોકલ્યો. તે ઢદ્ર રાજા પાસે આવી  
 ને યુક્તિ વડે તેને સમજાવવા લાગો. હે ઢદ્ર આ ઘૃથ્વિ  
 ઉપર જે રાજાનું વિદ્યા અને બાહુ વલે કરી મહા ગ  
 ર્વિંત છે, તે પણ રાવણને કર નાર આપે છે આજ  
 દિવસ સુધી તાહરું સ્મરણ નહોતું, તથા તાહરી નમ્મતાં

मे जे तेम एटलो वखत गयो. हमणां आ तारो-  
 जक्तिनो व , त्यारे हिवें जक्ति अथवा शक्ति  
 ता . जक्ति तथा शक्ति थकी हीन थईने युद्ध क-  
 रीश-तो प ी दीनताने पामीश. एहवां ते दूतनां वा  
 क्यो सांजलीने इद्र राजा तेने कहेवा लागो के हे जा  
 सुद, जे हलका राजाउ हता तेमणे आज दिवस  
 सुधि रावणनी पूजा करी; तेथी ए एटलो बधो उ  
 न्मत थईने मारी पासेंथी पोताने पूजाववानी इच्छा  
 करे बे, ते न करवी जोईए. आज दिवस सुधी तो  
 जेम तेम रावणनो वखत सुखे गयो, पण आ वखत  
 एनो कालरूप थयो बे एम समज. त्यारें तुं अहिंथी  
 जइने ताहरा स्वामीने पोतानी जक्ति अथवा शक्ति ब  
 ताववानुं कहे. पोतानी जक्ति अथवा शक्ति बतावशे  
 नही, तो ते नाशने पामशे. ते सर्व वृत्तांत दूतें रा-  
 वणने आवी कह्युं. एम सांजलीने महा उत्साह  
 जेहने, एवो रावण महा कोपायमान थइने युद्ध करवा  
 सारुं पोताना सैन्य सहित तत्पर थयो. अहिं इंद्र रा  
 जा पण रथनुपुर नगरमांथी बाहेर निकल्यो. कह्युं बे  
 के “ जेवीर पुरुष बे ते बीजा शुरवीरनो अहंकार स  
 हन करता नथी. ” पळी युद्धनो आरंभ थयो. तेमां  
 सामंतनी सामें सामंत, सौनेकनी सामें सैनिक, तथा  
 सेन्यानी सामें सेन्या थ ने परस्पर लढवा मंडी ग-  
 या. ते वखतें संवर्तकमेघ, तथा पुष्करावर्तमेघनी परें

ब्रह्म सैन्य तथा राजाजनु युद्ध थवा लाग्युं. ते वखते  
 इद्र राजाना शुरवीरोए एटलां बाण ठोड्यां के जाणे  
 बरसात थतो होय? ते जोई रावण जुवनालकार  
 नामना पोताना हाथी उपर आरुढ थयो थको हाथ  
 मा धनुष्य बाण लई पोते लढवा मडी गयो. सामे  
 इद्र पण तेवी रीतेंज लढवा लागो लोइ कोडथी ह  
 ठे नही बेहु राजा विस्त्रे एवी हणमार थयाथी तेउना  
 हाथीउ एक एकने आवी विलग्या, ने पोताना दातो  
 वडे एक बीजाने मारवा लाग्या. ते एहवा जोरथी  
 लढवा लाग्या के, तेमना दांतो मारती वखत तेमां  
 थी अग्निनी तणखी निकलवा लागी पढी जेम वि-  
 रहणी स्त्रीना हाथमाथी काकण निकली जाय, तेम  
 तेमना दातोमाना काकणो पृथ्वि ऊपर पड्या दां-  
 तो जांग्याथी क्षीण थएला तेउनां शरीरमाथी  
 तथा तेउना गमस्वल्मांथी मदनी धारानी परे लो  
 हीनी धारा निकलवा लागी तेमनी उपर बेठेला रा  
 वण, तथा इद्र राजा क्षणमा जालाथी तो क्षणमां  
 बाणे करी, तथा घमिकमा पुद्गल वने एक बीजाने  
 मारवा लागा एवी रीते ते बेहु पराक्रमी परस्पर  
 रना अस्त्रो तोरुवा लागा एके अग्नि अस्त्र नाख्या  
 थी बीजाये वर्सात अस्त्र नाख्यु एवी रीतें उत्सर्ग  
 तथा आपवादनी परें एक बीजाने करवा लागा  
 एम करता करता बेहु पासें आवी गया, ते वखतें

रावणे पोताना हाथी उपरथी कुदको मारी तेना हाथी उपर जईने इंद्रना हाथीना मावतने मारीने इंद्रने पकडयो. ते जोइने राक्षसोना वीर सहस्रारे इंद्रना सैन्यने घेरो घाल्यो. एम जाणीने इंद्रनुं सर्व सैन्य चारू दिशा तरफ नाशी गयुं. कह्युं ते के " सैन्यनो स्वामी जीतायाथी सर्व पदाति जीताया " एम सम जवुं. पढी रावण इंद्रने पोताना लस्करमां लई गयो, पढवाडे नायक विनानुं रहेलुं सर्व विद्याधरोनुं सैन्य रावणना स्वाधीन थयुं. पढी रावण त्यांथी निकलीने पोतानी लंका नगरीमां आव्यो, त्याहां जेम पोपटने पिंजरामां पूरीए, तेम रावणे इंद्रने बंधीखानामां नाख्यो.

पढी इंद्र राजानो पिता सहस्रार पोताना दिगपाल सहित लंकांमां आवी रावणने नमस्कार करी तथा हाथ जोडीने कहेवा लागो. जेणे लीला मात्रे करी पथरनी परें कैलास पर्वतने उपाड्यो, तेणे अमने जीत्यानी अमने कांडपण लाज नथी. तेमज ताहरी प्रार्थना करघामां पण अमे लाजतानथी. ाटे हे रावण, हुं मागी लेऊं लुं के माहरा पुत्र इंद्रने तुं बुटो करने ए पुत्रनिद्धा मने आप. ते सांजलीने रावण कहेवा लाग्यो के जे कहुं ते ए पोताना परिवार सहित करे तो एने गोमी मूकुं. ते काम ए के, लंका नगरीमां गल्ली गल्लीए जाडुं काहाडे. जे कांड गांमां कचरो पड्यो होय ते बाहार काहाडीने साफ

रा मूके ने रस्ता रस्ते पाणी ढंटे, ते पाणी सुगंधी  
 वालु होवु जोइए, जाडुं पण जेम पोताना घरमांनो  
 काहाडीए तेम कहाडवु जोइए एम करघांथीहु राजी  
 थइश तथा सारा सारा फूलो गुफीने मारी नगरीमाना स  
 र्व देवस्थानोने तेनी मालाए पूरी करवी. एटलु मा  
 रू कह्यु माने तो तेनु राज्य तेने पाछु आपु त्यारें  
 ते सर्व सहखारे कबुल करथु त्यारे रावणे इंद्रने मू  
 की दीधो. ने तेने जाइनी परे सत्कार करयो, पत्नी  
 सहखार तथा इद्र बेहु त्याहाथी चाल्या पोताने घरे  
 आव्या पण इद्र राजा मनमां खिन्न थयो थको कहेवा  
 लाग्यो कह्यु ठे के “ तेजस्वी पुरुष निस्तेज थएथी  
 तेने मरवा करता बतु दु ख थाय ठे ”

कोइएक समयें रथनुपुर नगरमा निर्वाण संगम ना-  
 मना एक ज्ञानवान मुनि आव्या तेमने वदना कर-  
 वा सारू इद्र राजा तेनी पासें गयो. त्याहाजइ नमस्का  
 र वगेरे करीने बेठा पत्नी ते साधुने पुढवा लाग्यो केहे नग  
 वन, क्या कर्म वडे रावणे मारी पराजव करयो तेमज पत्नी ते  
 णे सत्कार करवानु कारण नुत क्यु कर्म ठे? त्यारें मुनि कहे ठे,  
 हे इद्र, एक अरिजय नामना नगरमा ज्वलन सिंह नाम  
 नो विद्याधर राजा राज्य करतो हतो तेनी स्त्री वेगवती नापे  
 टे एक अहिल्या नामनी महारूपवान कन्या जन्मी तेयाव  
 न अवस्थामा आव्याथी तेना बापे तेनो स्वयवर रच्यो ते  
 मा सर्व देशो देशना विद्याधर राजा आव्या तेउमां एक चं



द्वावर्तपुरनो स्वामी आनंदमाली नामनो विद्याधर राजा  
 हतो, तथा सूर्यावर्तपुरनो स्वामी तडितप्रज्ञ नामनो विद्या  
 धर राजा आव्यो हतो. एबेहुं स्वयंवरमां साथें आव्या ह-  
 ता. तेमांना आनंदमाली ने अहिल्या परणी. त्यारें तडितप्र  
 ज्ञे जाण्युं केमारो पराजव थयो. पळी तेदिकसथी ते आनं  
 दमालीना साथे द्वेष करवा लागो. आनंदमाली केटला एक  
 काल सुधि राज्य सुख तथा ते अहिल्या स्त्रीनी साथें नाना  
 प्रकारना उपजोग जोगवीने अंतें वैराग्य उत्पन्न थयो तेथी  
 दीक्षा लइने तथा आत्मध्यान करतोथको मोटा मोटा मुनि  
 उनी साथें विचरवा लागो. विहार करतां एक दिवसें आनं  
 दमाली स्थावर्त नामना पर्वत उपर गयो. त्याहां कोइ प्रसं  
 गे तेने तडितप्रज्ञ राजाए दीठो, ते वखतें तेने अहिल्याना  
 विवाहनी याद आवी. ते द्वेष वडे ते मुनिने ध्यानमां बेठेलो  
 जोइने तडितप्रज्ञे तेने बांधीने मारयो, तथापि ते पोताना  
 ध्यानथीन रुग्यो. एहवुं अघोर कृत्य जोइने सर्व साधुनमां  
 श्रेष्ठ एवा एक तेना कल्याण गुणधर नामना जाइए तडित  
 प्रज्ञे अयोग्य करयुं एम जाणीने तेनी उपर तेजोलेस्या  
 नाखी; तेथी ते पीडाणो त्यारें तेनी सत्यश्री नामनी स्त्री  
 ए ते साधु पासें प्रार्थना करी, तेथी तेना क्रोधनो शां  
 ति थई. ने तेजोलेस्याने पाळी समेटी लीधी, ते  
 थी ते बल्या विना जेमनो तेम जीवतो रह्यो. एवी  
 रीतें ते ध्यानमां बेठेला निरपराधी साधुने दुःख दी  
 धाथी ते काल करी गया पळी ते पापना योगें केट-

लाएक जव जटकीने आ जवमां सहस्रार राजानो पुत्र तुं इद्र थयो. ताहरो रावणना हाथे पराजय थवानु कारण पूर्व जन्ममा ते निर्दोषी महा पुरुषनो तिरस्कार ठे. कह्यु ठे के, " जे कर्म करगु होय तेनु फल कोईक दिवसे पण मिले. " एहवी सर्व प्राणीउनी स्थाति ठे, इद्रथी ते कीर्ती सुधि सर्व कर्माधीन ठे एम ते साधुना मुखे साजलीने पोताना दत्तवीर्य नामना पुत्रने राज्य ऊपर बेसा डीने दीक्षा लइने तथा उग्र तप करीने मोक्षे गयो.

कोईएक समये रावण मेरु पर्वत उपर अनतवीर्य नामना मुनिने वदना करवा सारू गयो. त्याहां जईने मुनिने वदना वगैरे करीने योग्य आसन उपर बेठो मुनि धर्म देशना देवा लाग्या, ते अमृत जेवां मुनिना वचनो साजलीने रावण मनमां राजी थयो. व्याख्याननो समाप्ति थया पछी रावण पूबवा लागो, हे महामुनि, हुं कोनना हाथथी मरीश ? ते मने कहो. त्यारे मुनिए कह्यु के, हे रावण, परस्त्रीना दोषे करीने वासु देवना हाथे ताहरो मृत्यु थशे. ताहरा देहांतनी वखतें तुं महा विपत्तिमां पडीश एम साजलीने ते मुनिना सा मेज प्रतिज्ञा करी के, आजयी मारा विशेषी इच्छा रहित स्त्रीनी साथेंहु क्यारे पण रममाण थवानो नथो एम कही ने तथा ते मुनिने नमस्कार करीने रावण लं कामा आवीने सुखे राज्य करवा लागो

॥इति राम सच्छुभण चरित्रे द्वितीय खंड समाप्त ॥

॥ अथ श्री राम लक्ष्मण चरित्रे त्रीजो खंड प्रारंभः ॥

अहिंयां श्री राम लक्ष्मण चरित्र वगैरे जे चरित्रो कहे  
वानां ठे ते माहे कथानां प्रसंगे बीजा पण उत्तम पुरुषो  
नां चरित्र हण जेलां कहेवानां ठे केमके आ चरि  
त्रमां तेउनां नाम पण आवेला ठे, माटे अहिंयां  
जो तेमनी उत्पत्ति कहेवामां आवे तोज कथा वांच  
वानो रस आवे; माटे अहिंयां त्रीजाखंरुमां पवनजय  
तथा अंजनानो संबंध कहे ठे.

वैताळ्य पर्वतनी उपर आदित्यपुर नामना नगर-  
मां एक प्रल्हाद नामें राजा राज्य करतो हतो, तेने  
केतुमती नामे पटराणी हती. एकदा उत्तम स्वप्न देख  
वे करीने राणीए गर्ज घारण कीधो. नवमास पूरण थ  
एथी शुच योगे माह तेजस्वी एक बालकने ते ज  
न्मती हुई. राजाए मोहोत्सव कशी पवनजय एवं नाम  
दीधुं. ते बालक अनुक्रमें वृद्धिने पामतो थको महा  
बलवान अने विद्याउमां पण निपुण होतो हवो. अ  
नुक्रमें यौवन अवस्था पाम्यो, तेवारें एहवो तो बलवा  
न थयो के जाणे आखी पृथ्विना राजाउने पोतें एक  
लोज जीती सकशे एवो महा पराक्रमी थयो.

जरतक्षेत्रमां समुद्रनी पासें दंती नामना पर्वत  
पर महेंद्र नामना नगरमां एक महेंद्र नामनो विद्या  
धर राजा थयो. तेनी हृदय सुंदरी नामनी स्त्रीना उद  
रथी अरिदमादिक एकसो पुत्र पैदा थया, ठेवट एक

अंजनासुंदरी नामनी कन्याने जन्म थयो ते यौवन अवस्थामा आव्याथी तेने योग्य पति मिलवा सारूं बापविचार करवा लागो पठी पोताना प्रधानोने कह्युं के आ मारी कन्याने लायक वरनो शोध करो ते मान्य करीने ते देशोदेश गया. सर्व विद्याधर राजाउना पुत्रोना चेहेरा काहाडी लावीने राजाने बताव्या तेम ज एक हिरण्याक्ष नामना विद्याधर राजानी स्त्री सुम तीने पेटे जन्मेला विद्युत्प्रजनी, तथा प्रल्हाद राजाना पुत्र पवनजयनी, तसबीरो लइने प्रधाने राजाने बतावी तेबेहू रूपवत, कुलीन, विद्यावत, धनवत, तथा बीजा सर्व गुण सपन्न जणाया, त्यारे राजाए प्रधानोने पूढ्युं के ए वेमाथी आपणी कन्याने योग्य कोण ठे? प्रधाने कह्युं के राजा विद्युत्प्रजनु आयुष्य अठार वर्षनु ठे, ते जोगवीने मोक्षे ज शे एम मोटा शास्त्र जाणनारा ज्योतिपिउए कह्युं ठे, अने प्रल्हाद राजाना पुत्र पवनजयनु घणु आयुष्य ठे, माटे ए आपणी कन्याने योग्य वर ठे तेने अजनासुंदरीने आपवी जोडए एवा प्रसंगे श्री नदीश्वर द्विपमा श्री नदीश्वरनी यात्रा करवा सारूं सर्व विद्याधरो पोताना परिवार तथा रिद्धि सहित गया हता, त्याहा प्रल्हादराजा पण गयो हतो, तेमज महेंद्र राजा पण गयो तेनी पासे प्रल्हादे पोताना पुत्र पवनजय सारूं तेनी कन्या अजनासुंदरीनी मागु

ણી કરી. પ્રથમજ તે મહેન્દ્ર રાજાના મનમાં આવ્યા-  
થી તે કહેણો તેણે માન્ય કર્યું. પ્રલ્હાદનું કેહેવું તો  
નિમિત્ત માત્ર થયું. પઢી તે દિવસથી ત્રીજે દહાડે  
લગ્ન કરવાનો ઠરાવ કર્યો. યાત્રાકરી સર્વ પોતે પો  
તાના ઠેકાણે ગયા. તેમજ મહેન્દ્ર રાજા મનમાં રાજી  
થઈને બેઠુંએ માનસ સરોવર ઉપર જઈને ફેરો કર્યો.

एवातनी पवनजयने खबर पडतांज पोताना प्रहसि  
त नामना मित्रने कहेवा लाग्यो के, अंजनासुंदरीनी  
साथें माहरुं लग्न थवानું ठे, ते पोंतें केहवीठे ? तेने तें  
जोइ ठे के ? ते सांजलीने तथा ते प्रहसित कांडक हशी  
ने तेने केहेवा लागो के, हे पवनजय में अंजनासुंद-  
रीने दीठी ठे, ते रंजादिक अप्सराउथी पण सुंदर  
ने, कोइनी उपमा जेने देवाय नही, ने एतुं रूप जेवुं  
देखाय ठे तेवुं वर्णन करवाने महा पंडित पण समर्थ  
न थाय. बीजु ते हुं शुं कहूं ? एम सांजलीने ते कहेवा ला-  
ग्यो के हे मित्र, विवाहनो दिवस घणो दूर ठे. ने  
मने तो तेने जोवानी इच्छा घणी ठे, ते पूर्ण केम था-  
य ? कह्युं ठे के “ स्त्रीनी अचिलापा वाला पुरुषोने ए-  
क घणो दिवस जेवी जाय ठे, दिवस मासनी परें जा-  
य ठे ” अहिं तो त्रण दिवस जवाना ठे, ते केम पू-  
रा थशे ! त्थारें प्रहसित केहेवा लाग्यो के हे पवनज-  
य धैर्यने मूकनही, आज रात्रें कोइने न कलतां आ-  
पण तेना धरे जइशुं. एम कहीने तेने शांत करयो. ए

टलामां रात्र थइ त्पारै सकेत प्रमाणे बेहु जणा अंज  
नासुदरीना घरना सातमा माहाल उपर ज्याहाते रहेती  
हती त्याहा जइने तेनी बाहेर एक बाजु बजारहिने. अज  
ना सुदरीना ठीठ्र जोवा सारु राजाए एक काणु जो  
इ कहाम्यु, तेमांथी जोवा लागो

ते वखते अजनासुदरीनी दासी वसततिलका तेने  
कहेवा लागी के हे स्वामिण, तने पवनजय पतिनी  
प्राप्ति थइ माटे तु धन्य ठे ने तारा जेवी नाग्य शा-  
ली आजे बीजी कोइ नथी, एटलामा तेनी पासे उ  
नेली बीजी मिश्रकेशी नामनी तेनी सखी वसततिल  
काने कहेवा लागी के हे सखी, चर्म शरीरी जे विद्युत्  
प्रज राजा, तेने मूकीने बीजा क्या वरनी स्तुति करेवे?  
वसंततिलका तुतौ चोली ठे, तने काइ पण खबर न  
थी विद्युत्प्रज राजा यद्यपि थोमा आयुष्यवालो ठे  
तथापि ते आपणी स्वामिणीने योग्य ठे तेने मूकीने  
बीजा राजानी तारीफ करे ठे माटे तु मूर्ख ठे. कह्यु  
ठे के, "अमृत थोडु पीधु ते सुखकारक ठे, ने जहेर  
घणु पीवाथी घणु दु ख थाय ठे" एवी रीति ते बेउ  
सखीनु बोलवु साजलीने पवनजये जाण्यु के, आ मि  
श्रकेशीए बोलवानो अजनाए काइ पण तिरस्कार क  
रयो नही, तेथी ते एने प्रिय हशे जो प्रिय न होत तो  
ए दासीनो निशेध करया बिना रहेति नही पवी क्री  
धायमान थइने तथा हाथमा खड्ड लइने जेम कोइ

राक्षस अंधारामांथी निकले तेम ते त्यांधी लुठ्यो अ  
ने केहेवा लागो के जेना मनमां आ विद्युत्प्रज वर  
वरवानुं सारुं लाग्युं ठे, तेवनां धरुथी माथां अलगा  
करीश. एम कहीने तें तरफ जवानी तयारी करी, ते  
वखतें तेनो मित्र प्रहसित तेने कहेवा लागो के, हे मि  
त्र विचार कर्यां विना कांइ पण काम करवुं नही. ए

कही जालीने तेने रोक्यो, ने तेने बोध करवा ला-  
गो के हे मित्र, स्त्री अपराधी ठतां गायनी परें मार  
वा योग्य नथी ते शुं तुं जाणतो नथी ! आतो विचा  
री निरपराधी ठे, तेने विना कारण मारवी ए तेने यो  
ग्य नथी. इत्यादिक वाक्यो वडे तेने समजावीने त्याहां  
थी ते बेहुं पाठा फिरया, ने पोताना थानकें आव्या. ए  
घातनुं पवनजयना मनमां शुल रह्युं तेथी तेने रात्र-  
मां निंद आवी नही. सवार थतांज पोताना मित्र प्र  
हसितने बोलावीने तेने कहेवा लागो के एनी सा  
थें विवाह करीने शुं करवानुं ठे? कह्युं ठे के "पोताना  
चाइ ठतां जूदाइ राखतो होय तो ते दुःखदाइ थाय  
" तो प ी जूदा मनवाली स्त्रीनी साथें विवाह करया  
थी शुं ते दुःखनुं कारण न थाय के ? अवश्य थायज

टे हे मित्र, एनी इच्छा मूकी ने हिवे जलदी आप  
णा नगरमां जइए तो सारुं. कोइ नोजन घणुं सारुं  
ठतां जो ते पोताने गमतुं न होय तो ते शा. कामनुं !  
पूवी रीतें घणा प्रकारे चाषण करीने ते चालवा ला

ટલામાં રાત્ર થઈ ત્યારે સકેત પ્રમાણે બેહું જણા અજ  
નાસુદરીના ઘરના સાતમા માહાલ ઉપર જ્યાંહે રહેતી  
હતી ત્યાંહા જઈને તેની બાહેર એકબાજુ ઝનારહિને અજ  
ના સુદરીના ઊંઢ જોવા સારુ રાજાએ એક કાણું જો  
ઈ કહામ્યું, તેમાથી જોવા લાગો

તે વચ્ચે અજનાસુદરીની દાસી વસંતતિલકા તેને  
કહેવા લાગી કે હે સ્વામિણ, તને પવનજય પતિની  
પ્રાપ્તિ થઈ માટે તું ધન્ય છે ને તારા જેવી ઝાગ્ય શા-  
લી આજે બીજી કોઈ નથી, એટલામા તેની પાસે ડ  
નેલી બીજી મિશ્રકેશી નામની તેની સર્વ વસંતતિલ  
કાને કહેવા લાગી કે હે સર્વ, ચર્મ શરીરી જે વિદ્યુત્  
પ્રજ્ઞ રાજા, તેને મૂકીને વીજા કયા વરની સ્તુતિ કરેશે?  
વસંતતિલકા તુલો ઝોલી છે, તને કાઈ પણ સ્વર ન  
થી વિદ્યુત્પ્રજ્ઞ રાજા યદ્યપિ થોમા આયુષ્યવાલો છે  
તથાપિ તે આપણી સ્વામિણીને યોગ્ય છે તેને મૂકીને  
વીજા રાજાની તારીફ કરે છે માટે તું મૂર્ખ છે. કહ્યું  
છે કે, “અમૃત થોડું પીધું તે સુખકારક છે, ને જહેર  
ઘણું પીવાથી ઘણું દુઃખ થાય છે” એવી રીતે તે બેઠું  
સર્વની બોલબુ સાંઝલીને પવનજયે જાણ્યું કે, આ મિ  
શ્રકેશીએ બોલવાનો અજનાએ કાઈ પણ તિરસ્કાર ક  
ર્યો નહીં, તેથી તે એને પ્રિય હશે જો પ્રિય ન હોત તો  
એ દાસીનો નિશેધ કરયા વિના રહેતી નહીં પણ ક્રો  
ધાયમાન થઈને તથા હાથમાં સ્વદ્ધ લઈને જેમ કોઈ



राक्षस अंधारासांथी निकले तेस ते त्यांधी उछ्यो अ  
ने केहेवा लागो के जेना मनमां आ विद्युत्प्रज वर  
वरवानुं सारुं लाग्युं ठे, तेवनां धकथी साथीं अलगा  
करीश. एम कहीने तें तरफ जवानी तयारी करी, ते  
वखतें तेनो मित्र प्रहसित तेने कहेवा लागो के, हे मि  
त्र विचार करचां विना कांड पण काय करवुं नही. ए

कही जालीने तेने शैक्यो, ने तेने बोध करवा ला-  
गो के हे मित्र, स्त्री अपराधी ठतां गायनी परें मार  
वा योग्य नथी ते शुं तुं जाणतो नथी ! आतो विचा  
री निरपराधी ठे, तेने विना कारण मारवी ए तेने यो  
ग्य नथी. इत्यादिक वाक्यो वडे तेने समजावीने त्याहां  
थी ते बेहुं पाठा फिरया, ने पोताना थानकें आव्या. ए  
घातनुं पवनजयना मनमां शुल रह्युं तेथी तेने रात्र-  
मां निंद आवी नही. सवार थतांज पोताना मित्र प्र  
हसितने बोलावीने तेने कहेवा लागो के एनी सा  
थें विवाह करीने शुं करवानुं ठे? कहुं ठे के “पोताना  
चाइ ठतां जूदाइ राखतो होय तो ते दुःखदाइ थाय  
” तो पठी जूदा मनवाली स्त्रीनी साथें विवाह करचा  
थी शुं ते दुःखनुं कारण न थाय के ? अवश्य थायज  
माटे हे मित्र, एनी इच्छा मूकी ने हिवे जलदी आप  
णा नगरमां जइए तो सारुं कोइ नोजन घणुं सारुं  
ठतां जो ते पोताने गमतुं न होय तो ते शा कामनुं!  
पूवी रीतें घणा प्रकारे जाषण करीने ते चालवा ला

ગ્યા, તે જોઈ તેનો પ્રહસિત મિત્ર તેને કેહેવા લા-  
ગો. કે મોટા પુરુષ જે વસ્તુનું ગ્રહણ કર્યું તે ફિરી  
મૂકી દેવી યોગ્ય નથી ત્યારે પોતાના વડાનું ગ્રહ  
ણ કરેલી વસ્તુને શું મૂકી દેવી એતો મોઠું લાઠન છે.

આ તારા મનમા જે દુઃખ થાય છે તે કેવલ તારા પ્રા  
રબ્ધવશ થાય છે, વિચારી અજના સુદરીમા અપરાધનો  
લેશ નથી તાહરા તથા એ અજનાના માવીત્રો જગત  
માં પ્રસ્યાત છે, માટે જો તુ તેની સાથે વિવાહ કર્યા  
વિના પાળો જઈશ, તો તાહરા તથા એ કન્યાના માતા  
પિતાને અતિ લજ્જા થશે એહવા પોતાના મિત્રના શિ-  
ખામણના વચનો સાંજલીને તથા કિંચિત વિચાર ક  
રીને પવનજય મનમા દુઃખીત થયો થકો મોટા સતા  
પથી ત્યાહા રહ્યો પછી નિશ્ચય કરેલા દિવસે સકેત પ્ર  
માણે બેઠું લગ્ન થયું મહેદ્ર રાજાએ પ્રલ્હાદ રાજાનો  
ઘણો સત્કાર કર્યો, સર્વ કાર્ય થઈ રહ્યા પછી વર ત  
થા વહુને લેઈને પોતાના પરિવાર સહિત પોતાની ન-  
ગરીમા આવ્યો ત્યાહા અજના સુદરીને રહેવા સારું  
રાજાએ સાત મજલાનું અતિ રમણીય મહેલ કાહામી  
આપ્યું ને નગરીમા એક અજના સુદરી વિના જ્યાહા  
ત્યાહા આનંદ થઈ રહ્યો વિવાહ થયેલા દિવસથી પ  
વનજયે અજનાને કોઈ વખતે બોલાવીજ નહી કહ્યું  
ઢે કે ' જે માની પુરુષ છે તેનો થોડોક અપમાન થા  
ય તોપણ તે કદી ખૂલે નહી. '

पवनजये तें द्वेष राखीने अंजना साथें बोलवानुं  
 बंध करयुं, ते जोइने अंजना सहा शोकमां पमी गइ,  
 जेनी आंखोमांथी पाणी तो सुकायज नही. चंदाविना-  
 नी रात्रनी परें जेना मुखनी कांती थवा लागी. पलंग  
 उपर सूती उतां रातना निंद न आवे. मनमां संताप  
 थएथी पलंग उपर आस तेम पमीने जेम तेम रात्र  
 कहाडवा लागी. ते एक रात्र जाणे वरपरूप थड्ढेज  
 आवी होय ? एवी जणाइ. दिवसं मनमां विचार क  
 रती थकी बे ढींयाणमां माथुं घालीने, पोताना पतिना  
 चेहेरानुं चित्र कहाडीने, तेनो सामें जोइने, पो  
 ताना अंतःकर्णने धैर्य देइने केटला एक दिवस क  
 हाड्या. एवी पोतानी स्वामिनीनी अवस्था जोइने ते  
 नी दाशीउए अति मीठुं बोलीने तेने समजाववा  
 लागी पण तेणे तेउने कांडपण जबाब वाल्यो न  
 ही; जेम हेमंत ऋतुमां कोकीला चूले चूकें प-  
 ण बोले नही तेम. तेणे मौन धारण करयुं. एहवी म  
 हा दुःखनी दशामां तेनो विकराल काल जवा लागो.

एक दिवसं रावणनो एक दूत प्रल्हाद राजा पा-  
 सें आवीने तेने कहेवा लागो, हे राजा, राक्षसनाथ  
 जे रावण, तेनी साथें दुर्भतिवालो वरुण निरंतर  
 द्वेष करतो रहे ठे. जे ते रावणनी आज्ञा मानतो ल  
 थी. ते तो रह्युं पण उलटो कहे ठे के, रावण  
 आज्ञा मानवी. हूं ज्यारें तेनी पासें गयो त्यारें

कहेवा लागो के, अरे ! रावण ते कोण ठे ! तेनाथी  
 शु थवानु ठे ! ते इद्र हु नथी ? कुबेर पण हु नथी ?  
 तेमज सहस्रांगु हु नहीं ? वली मरुत राजा पण म  
 नमा न समजतो ! रखे यम जाणतो होय ? ते पण  
 हु नहीं तथा कैलास पर्वतथी पण मने जूदोज सम  
 जजे ? माहरु नाम वरुण ठे देवतांए आपेलां रत्नो  
 ना योगे ए दुर्मति रावण घणो गर्व करी रह्यो ठे,  
 ते जो अगमा न मातो होय तो मारी पासें आवे.  
 तो तेनो घणा दहाडानो मातेलो गर्व हु घडीकमां  
 खेची लेऊ इत्यादिक तेनु बोलवु साजलीने ते स-  
 र्व वृत्तात में रावणने कह्यो ते साजलीने रावण क्रो  
 धायमान ययो थको वरुणनी साथे युद्ध करवा सारुं  
 तयार थईने तथा तेना नगर पासें आवीने जेम द्वी  
 पने समुद्रनो घेरो ठे, तेम तेणे पोताना सैन्यनो  
 घेरो घाल्यो वरुणने खबर पडताज क्रोधें करी आ  
 खो राता करीने पोताना राजिव तथा पुमरिक नाम  
 ना बे पुत्रो सहित नगरथी बाहेर निकलीने रावणनी  
 सामे युद्ध करवानो आरज्ज करयो पठी महाजयकर  
 लमाइ थवा लागी तेमा महा पराक्रमी तेना बे पु  
 त्रोए रावणना बनेवी खरदुपणने बाधी लई गया.  
 त्यारे राक्षसोनू सर्व सैन्य दशे दिशा तरफ नासवा  
 लाग्यु ते जोईने वरुण पोताने कृतार्थ मानीने ते  
 पाठो पोताना नरगमा गयो रावणे पोताना सैन्यने

विखराई गएलुं जोईने तेनी सहायता करवा सारूं  
रूं मने आई मोकल्यो ठे; माटे तेनी मदत क-  
रवाने तुमारे चालवुं जोइए.

एवां ते दूतना वाक्यो सांचलीने पोतानुं सैन्य  
सज्जीने रावणने मदत करवा सारूं प्रल्हाद राजा त  
यार थयो. त्यारें तेनो पुत्र पवनजय तेने कहेवा ला  
गो के हे पिताजी. तुमाने जवानुं कांई काम नथी;  
तुमारी वती हूं जईने रावणनो मनोरथ पूर्ण करी  
आवीश. हूं पण तुमारो पुत्र तुं! एवी रीतें जेम ते  
म करी पोताना पिताने समजावीने पवनजय रावण-  
ने मदत करवा सारूं त्याहांथी निकल्यो. त्यारें पति वा  
हेर जाय ठे, एस सांचलीने जेम कोइ देवी ऊडपथी  
आकाश थकी नीचे उतरे, तेम तेनी स्त्री अंजनासुंद  
री मालथी निचे उतरी. पोताना पतिने जोवा सारूं  
जेनी आंखोनां पांपण मीचातां नथी; ने मनमां माहरो  
पति आज दिवस सुधि मारी साथें न बोल्यो पण  
आज तो जरूर बोलशे; एवी इच्छाथी थांचलमांनी  
पुतलीनी परें बारणाना थांचलाने टेकीने उन्नी रही. ते  
वखतें प्रतिपदाना चंद्रमां जेवी तेज रहित देखावा ला  
गी. नेतो उपरमाथाना केश पड्यांथो एक नवीन वेश जे  
वी जणावा लागी, जेना कपाल उपर कुंकु आदिक कां  
इ पण दीठामां आवतुं नहोतुं, केड उपर हाथ राखी  
ने उन्नेथी जाणे पोतानी सिथिलताने सूचन करती हो

य ? जेना होठ तंबोलनी लाली थकी रहित देखा  
वा लाग्या आखोमानु पाणी जेना मुख उपर वही  
रह्यु बे एवी महा खराब दशाथी उनेली अजनाने  
पवनजय राजाए जोई, ने मनमा कहेवा लागो के  
आ खी केवी निर्लज्ज बे ! एने बुद्धि तो नथीज ? प  
वी नय ते क्यांथीज होय ? अरे ! ए विशे मेप्रथ  
मजजाणी लीधुं हतु, पण मारा पितानी आज्ञा मा  
न्य करवा सारू मे एनी साथे विवाह करयो एम प  
वनजय मनमां नष्ट विचार करी रह्यो बे, एटलामां  
पासें आवीने पतिना पगमा माथु घालीने, तथा हात जो  
डीने विनंती करवा लागी के हे प्राणनाथ, तुमे सर्व  
लोकनी साथे बोल्या तथा मिल्या, परतु माहरी साथे  
लगारे न बोलवानु कारण शु बे ? तेतो रह्यु, पण हि  
वे एक विनती करुवु ते आपे मान्य करवी जोईए  
हे प्राणनाथ, हु एटलुज तुमारी पासेंथी मागी लेड-  
बु के मने कोई वखते झुली जवी नहीं तेमज पोता  
नु कार्य करीने जलदी पाबा पधारजो, तुमारू कल्या  
ण थाओ ! एवो आशिर्वाद देजबु, एहवा महा दीनता  
ना वचनो बोलनारी विचारी निष्पाप अजनाने काई  
पण उत्तर न वालता तेनो अनादर करीने पवनजय  
चालतो थयो ते वखतें पतिनो वियोग थयो ते दु ख  
थी शोकातुर थइने अजना पोताना मेहेलमां आवी  
ने धत्र सरखी जमीन उपर पडी.

પવનજય ત્યાહાંથી નિકલ્લીને સંધ્યા સમયે માનસ  
 સરોવર ઉપર જઇ પોહોતો; ત્યાહાં વિશ્રામ કરીને પોતા  
 ના આસન ઉપર બેઠો છે, એટલામાં તે સરોવરના કિ  
 નારા ઉપર પોતાના ધણીના વીયોગથી પીડિત થયેલી  
 એક ચકવીને તેણે જોઈ. જે પોતાના આણેલા કમલ  
 તંતુ ટૂંકાઈ નથી, થંધીમાં જેને ગરમી થઈ રહી છે, ને  
 ચંદ્રમા જેને અગ્નિ જેવો દીઠામાં આવે છે; તેમજ કરુ  
 ãારૂપ બંધ સ્વરે કરીને રડવા લાગે છે. એવી તે ચક  
 વીની દુઃખીત અવસ્થા જોઈને પવનજય મનમાં વિચા  
 ર કરવા લાગો કે, આ ચકવાડી આંખો દિવસ પોતા  
 ના પતિની સાથે ક્રીડા કરે છે, ફક્ત એક રાત્રનો વિ  
 યોગ થયો તે એનાથી સહન થતો નથી, ને મેં તો મા  
 રી સ્ત્રીને પરણવાના દિવસથી બિલકુલજ મૂકી દીધી  
 છે, કોઈ દિવસ તેની સાથેં બોલ્યો પણ નથી, નિકલ-  
 તી વખત તે મારી પાસેં આવી તો પણ તે ને મેં પર  
 સ્ત્રીની પરેં અનાદર કર્યો. બિચારી અંજના તારા  
 દુઃખરૂપ ડુંગરથી દબાઈ છે, તેની ઉપર વીયોગ  
 રૂપી આ બીજો પર્વત રાખ્યો, તેથી જે તેને દુઃ  
 ખ થતું હશે તે તેનાથી કેમ સોસાઈ શકશે ! મારી  
 સોબતનું સુખ આજ દિવસ સુધિ તેને સ્વરજ નથી,  
 હિવે કોણ જાણે તેનું શું થશે. મારા અવિવેકને ધિ-  
 ક્કાર છે, હિવે તે તપસ્વિની સ્વચ્છિત મરણ પામશે.  
 ( આંખોમાં આંસુ આવ્યાં છે ) અરેરે ! ! બિચારી એ

નિર્દોષી પાતેવ્રતાનો આજ દિવસ સુધિ જે મેં અના-  
 દર કર્યો, એ પાપ વડે કોણ જાણે મારી કેવી ગ-  
 તિ થશે ? इत्यादिक શોક કરીને તે સર્વ વૃત્તાત તે  
 એ પોતાના પ્રહસિત નામના મિત્રને કહ્યો. કહ્યું છે  
 કે “ પોતાનું દુઃખ કહેવાને પાત્ર સુમિત્ર વિના વીજો  
 કોઈ નથી ” તે સાંજલીને પ્રહસિત કહેવા લાગો કે  
 હે પવનજય, તારા વિયોગથી તથા ત કરેલા તિર-  
 સ્કારથી તે કમલનયની જરૂર આજે મરણને પામશે  
 હે મિત્ર, હજી તેનું અશ્વાસન કરવાને તું યોગ્ય છે.  
 ત્યાહા જઈને તેના સાથે મધુર જાપણ કરીને પછી પો-  
 તાના કામ સારૂ જવું જોઈએ. ત્યારે જે પોતાના મન  
 માં હતું તેજ મિત્રે કહ્યું, એમ જાણીને તથા તે મિત્ર  
 ને પોતાની સાથે લઈને ત્યાહાથી પોતાના ઘરે આવ્યો  
 ત્યાહાં જઈ અજનાસુદરીના બારણા પાસે પાતે ઝૂનો ર-  
 હ્યો. ને પ્રહસિતને આગલથી તેની પાસે મોકલ્યો તે  
 જઈ જૂવેવે તો થોડા પાણીમા જેમ માઠલુ તરફડે  
 તેમ પલંગ ઉપર લોટી રહી છે, હેમ પહ્યાથી જેમ ક-  
 મલને પીડા થાય તેમ તેને ચદ્રની કાતી વને પીડા  
 થઈ રહી છે, અતઃ કણરમાં થયેલા સતાપ થકી તેના  
 ગલાના હારના મોતી ફૂટી રહ્યા છે, મોટા મોટા શ્વા-  
 સંશ્વાસ લેવાથી તેના માયાના વાલ ઝડી રહ્યા છે,  
 વિરહથી થયેલા ત્રાસને લાધે હાથમાના કાકણોને  
 ફોડી રહી છે, વસત તિલકા જે સહી તે તેને વારં



वार धैर्य देई रही ठे, नेत्रो तथा हृदय जेनां शुन्य  
 थई रह्यां ठे, तथा लाकमानी परे पलंग ऊपर पमे-  
 ली अंजना सुंदरीनी एहवी खराब दशा प्रहसिते  
 जोई. तेमज अंजनासुंदरीए पण प्रहसितने जोयो,  
 तेवारे अकस्मात् व्यंतरनी परें आ कोण आव्यो !  
 एम कहींने कांडक नयने पामी तथापि धैर्य धारण  
 करीने बोलवा लागी. अरे तुं कोण ठे ? अहिं आ-  
 ववानुं कारण शुं ? तुं कोई परपुरुष ठे, ते आ अ-  
 वस्थामां पमेली मने जोवा साखूं परखीने घरे आ-  
 व्यो ठे ? एवुं तेनी साथें बोलीने पोतानी सखीने क  
 हे ठे. हे वसंततिलका, एनुं हाथ जालीने एने बाहा  
 र कहाडी सूक, हुं चंद्र जेवी निर्मलवतां एनेजोवाने  
 योग्य नथी. मारा पति पवनजय विना बीजा कोइपु  
 रुपने आ घरमां पेसवानो अधिकार नथी. माटे तुं कोण  
 ठे ते कहे, त्यारें प्रहसित नमस्कार करीने तेने कहे  
 ठे, आजे हुं माहरूं मोटुं नाग्य समजुबुं के, में तने  
 जेमनी तेम जोई. घणा दिवसथी थएलो जे पवन  
 जयनो वियोग, ते घडीकमां मिटीने मोटा आनंद  
 सहित वेहुंनो समागम थशे. जेम कामदेव तथा  
 वसंतऋतुनो पोतामां मित्रजाव ठे, तेमज पवनजय  
 साथें माहरी मित्रता ठे, तेणे मने आगल मोकल्यो  
 ठे, ने पोतें पावलथी अहिं आव्यो एम समज. त्या  
 रें अंजना कहेवा लागी के, हे पर पुरुष तुं अमा

री मस्करी करीने मने शा सारू हेरान करे ठे ?  
 आ वखत मस्करी करवा योग्य नथी पण ए ता  
 रो दोष नथी, मारा पूर्व कर्मनो दोष ठे. जो तेम  
 न होत तो मारो कुलीन पति मने मूकतो नही ?  
 विवाहना दिवसथी आज बार वर्ष थया पतिए म  
 ने मूकी दीधी ठे, तोपण हु पापिणी हजी सुधि  
 जीवु, एवा तेना दु खदायक वचनो साजलीने प  
 वनजयथी धीर न धराई तेथी मोटी ऊडप करीने  
 माहेरी कोरें आव्यो आखोमां आंसु आव्या ठे,  
 ने गदगद कठ थयो थको मोटा आवेगथी बोल  
 वा लाग्यो हे स्त्री, तु परम निर्दोष बता दोषनो  
 आरोप करीने परणेली दिसथी आज दिवस सुधि  
 मे मूर्खें ताहरी उपेक्षा करी तेनु कारण केवल माह  
 रू अज्ञान ठे जो पण माहरा दोषथी ताहरी एट  
 ली बधी दुर्दशा थई, तथापि आज में तने जीवती  
 जोई ते माहरू मोटु जाग्य समजु बु एहवा महापश्या  
 तापना पोताना पतिना वाक्यो साजलीने पलग ऊ  
 पर हाथ जालीने ऊट उठी ते जेम हाथी पोताना  
 शुभादड वडे लतानु ग्रहण करे ठे, तेम पवनजये  
 पोतानी स्त्रीने पोतानी जुजाथी जाली लीधी पठी  
 पोताना हाथे करी तेने सार्यें लईने पलग उपर  
 वटो ने तेनी सार्थें मधुर वाणीथी बोलवा लागो,  
 हे माहरी प्यारी स्त्री, क्षुद्रबुद्धि जे हु, तेणे तं निरप्रा

धी बत्तां तने घणुं दुःख आप्युं, तेनी मने क्कमा कर. एहवां प्यारनां वचनो सांजलीने अंजना कहेवा लागी, हे प्राण प्रिय पति, एम कहेवुं तुमनें योग्य नथी. एटलुं बोलतां अति आनंदमां आवी थ की गमे तेम वर्तवानी ईत्ता करवा लाग्याथी प्रहसित तथा वसंततिलका ए बेहुं जण त्यांथी जतां रह्यां. पगी ते एकांत स्थलमां पवनजय तथा अंजना यथेष्ठ क्रीडा करतां बत्तां रात्रना चार प्रहर एक प्रहरनी परे वीत्या. सवार थई एम जाणीने पोतानी स्त्रीने पवनजय कहेवा लागो के, हे कांता, हिवे हुं जय करवा सांरुं जाऊं बुं. आईं हुं घणीं वेला रह्यांथी मारा माता पिताने खबर पडशे, हुं पागो जलदी आवीश. आजथी तुं ताहरा मनमां काइपण खेद करजे नहीं. पोतानी सखी सहित सुखे करीने रहेजे. रावणनुं काम करीने हुं जलदीज पागो आवीश. त्या रें अंजना सुंदरी बोली, हे नाथ, ए काम माहरा बाहुबल वडे सिद्धज ठे, पण जो माहरा जीववानी तमोने गरज होय तो पोतानुं काम करीने जलदी पागो आवजो, अने में आजे रतिनुं स्नान करयुंठे, तेथी जो मनें गर्ज रह्यो, तो दुष्ट लोको मारी उपर दोष आरोपशे. तो पगी मारी शी दशा थशे ? त्या रें पवनजय कहेवा लाग्यो के, हे प्रीया, हुं पोतानुं काम करीने जलदीज पागो आवीश. पगी दुष्ट लोकोने दुपण देवाने

जगाय नथी अथवा आजे माहरा आववानी सूचकता  
 आ माहरा नामनी वींटी ठे, ते तु ताहरी पासे राखजे ज्या  
 रेकाम पमे त्यारे बतावजे एवी रीते पोतानी स्त्रीने  
 समजावीने पोताना मित्र सहित पवनजय मानस स  
 रोवर उपर गयो पढी पोताना सैन्य सहित आकाश  
 मार्गे लका नगरीमा जइने रावणने नमस्कार करयो.  
 त्यारे तरुण सूर्य जेवी काती सहित रावण पोताना सै  
 न्य सहित पवनजयने साथे लइने पाताल लकामा व  
 रुणनी नगरी पासे आव्यो

अहिं तेज दिवसे पवनजयनी स्त्री अजनाए गर्ज  
 न धारण करयो तेना प्रतापथी तेना सर्व अवय  
 व शोभायमान देखवा लाग्या मुख तथा गाल ला  
 ल थवा लाग्या स्तनोना मुखनो रंग कालो थतो  
 चाल्यो गति अत्यंत मद थई, नेत्र स्वच्छ निर्मल  
 थया अने बीजा पण तेना शरीर ऊपर केटलाएक  
 गर्जना चिन्ह दीठामा आव्या ते जोईने तेनी सा  
 सु केतुमति धिक्कार करीने तेने कहेवा लागी के, हे  
 अजना, वेहुं कुलने कलक करनारु ते आ एवं आ  
 चरण करद्यु वे। हे पापिणी ताहरो पति देशातरे ग  
 यो वता तु केम गर्जवती थई ? माहरा पुत्रे तने आ  
 ज दिवस सुधि मूकी ठे, ते ताहरो दोष जोईनेज मू  
 की ठे, तेनो दोष काइपण नथी तु आवी दुराचरणी  
 ठे ते अमे आज दिवस सुधि जाण्यु नहंत. एवी

रीतें सासुना वाक्योक्ते निरादर पासेली अंजना सुं  
 दरीए विचार करीने पतिना आववानी निशानी जे  
 बीटी, ते कहाडीने बतावी. ते जातांज लज्जायमान  
 थइ थकी लेना मननी खात्री तो थइ, तथापि ते सम  
 जवा न देतां तेने कहेवा ल्याभी कं, हे पाषिणी, जेणे  
 आज दिवस सुवि ताहरुं नान पण लीधुं नही तेनो  
 साथें ताहरो संयोग कम होय? आ निशानी बतावीने  
 अमने फसावे ठे शुं ! जे ताहरा जेवी व्यभिचारणी  
 स्त्री होय ठे तेओ एवी फसाववानी युक्तिओ घ-  
 णी याद राखे ठे. हिये तुं मारा वरमाहीथी हमणाज नि  
 कल. ने ज्याहां गमे ल्याहां जा, तुं पोताना बापना घरे ज  
 इ रहे, अमारुं घर तने रहेवा योग्य नथी एवी रीतें  
 तेनो धिक्कार करीने ते शक्ती जेवी निर्दय सासूंए  
 तेना पिताना घरे पोहोचाडवा साखूं पोताना सेवको  
 ने हुकम करयो. पठी ते सेवको वसंततिलका सखी  
 सहित अंजनाने रथ उपर बेसाडी चाल्या ते सहें  
 द्र राजाना नगर पासें अवताज तेने उतारी भेली. ते  
 यखतें ते विचारी निरदोश स्त्रीने जे दुःख थयुं, ते  
 पेहला सेवकोथी देखायुं नही, आंखो पाणीथी चराइ ग  
 इ. तोपण विचारा ते शुं करे. चाकरने घणीना हुकम  
 प्रमाणे चालवुं जोइए, पठी ते अंजनासुंदरीने नमस्का  
 र करीने, तथा तेनी पासें हामा मागीने पाठा फिर्या.  
 एवा प्रसंगें संध्याकाल ठूफको आव्यो, ते जाणे

त्यारे ते द्वारपालोए राजाना कहा प्रमाणे अंजना  
 ने त्याहाथी कहाडी मूकी ए प्रसंगे ते विचारी निर  
 प्राधी अवलाने जे दुख थयु, ते जोइने ते नगरना  
 लोकोने एवी करुणा आवी के, ते पोके पोक रमवा  
 लाग्या. ए उपरथी अजना सुदरीना सतापना माप  
 नो अनुभव बुद्धिमाने करी लेवो ते जे वखते रस्ते  
 थी चालवा लागी ते वखतनी स्थितिनी रीति जो  
 ईने लोको कर्मनी नीतिने याद करवा लाग्या. चित्त  
 जेनु डोलाई गयु, भूख अने प्यासथीए जे लेवाइ  
 गई ठे, थाकी गयाथी जे पाकी दीन जणाय ठे, ना  
 शामाथी मोटा मोटा श्वासो श्वास नाखे ठे, आं-  
 खोमाथी आसु निकली रह्या ठे, पगमा काटा चु  
 ग्याथी लोहीनी धार वहे ठे, चालती वखत पगले  
 पगले अटकी जाय ठे तथा दरेक जाडनी निचे  
 विसामो खाय ठे, एवी दशाथी सखी सहित अं-  
 जनाने पगे चालती जोईने जाणे दशोदिशा रमती  
 होय । जे जे गाममा जाय ते ते गाममाथी राजा  
 ना शिपाइउ तेने कहाडी मूके ते वखतें तेने एवं  
 लाग्यु के आ पृथ्वि उपर मने रहेवाने ठेकाणुं को  
 ई पण नथी पछी एक महा जवजर वनमा ते ग  
 इ त्याहा एक पर्वत उपर जावनी निचे घेरीने मो  
 टा विलाप करवा लागी हे मारा कर्म, तारी मे आ  
 टली वर्वा शु तरुगीर करी हती ? केजेथी तुं आज

शत्रु थई ऊचो बे ? ओ मारा माता पिता ! तुमे प  
 ए मने विचार करया विना कहाडी सूकी के ? ने म  
 हा दुःख रूप दंरु करयो ! शास्त्रमां तो पहेलां अ  
 पराध जोईने पढी दंरु करवानुं कह्युं बे ! हे केतुम  
 ति सासू ! मने घरमांथी कहाडीने तैं तारा कुलने  
 कलंकथी राख्युं. एम करया विना जरूर कलंक ला  
 गत के ? मारा बापे पण मारो तिरस्कार करयो. ते  
 एवा विचारथी के. जो हुं ए कन्याने मारी पासैं  
 राखी लेइश तो एना सुसरा साथें मारो द्वेष थशे;  
 स्नेह रहेवानो नही. एवा कुतर्को करनारा तेए नही,  
 पण मारो प्रारब्ध बे. जे स्त्रीउ सासुथी दुःख पामे  
 बे, तेने माता विना बीजुं कोइ पण धीर देनारुं न  
 थी. अने ठोकरी ऊपर मातानी घणी प्रीति होय बे,  
 एवी रीति बे, तोपण मारी माता तो सर्वथी दुस्म  
 न थइ ? अरे ! मने चार मीठां वचनोथी तो सम  
 जाववी हती ! माटे पिताथी पण माता घणी निर्दय  
 थइ ! हे जाइ, तारा उपर हुं शुं दोष राखुं ? बाप  
 जीवतो ठतां पुत्र उपर बात राखवी योग्य नथी, हे  
 ाहरा प्राणप्रिय पति, तुंतो केवल निर्दोषी बै. केमके  
 तने ए बातनी कांड पण खबर नथी, अने दूर बै.  
 ाटे ताहरा उपर तो कांड पण बोल रखाय नहीं. त  
 थापि एटलुं तो खरुं के, मारा पूर्व जन्मनां नष्ट  
 कर्मो वडे तारा सहित सर्व परिवार आ वखतें मारा

शत्रु रूपे थयो ठे, ( आखमांथी अखंड पाणीनी धारा पमती ठतां दैवने याद करीने कहे ठे ) हे कर्म ! पति विना स्त्री एक घमी पण जीवती रहेती नथी, एम ठता मुऊ अनागणीने ते केम एटला दहाडा जीवती राखी ? हजी सुधि मारो मृत्यु थतो नथी, माटे मारा जेवी बीजी कोइ पण आवी ना-ग्यहीन हशे नहीं पूर्व जन्ममा नष्ट कर्मना जेट ला जगतमा प्राणिउं ठे, ते वधामा मने मुकुटम णिरूपकहिये तोचाले इत्यादिकविलापो एवा करवा लागी के, जाणे घमीकमा प्राण मूकी देशे त्यारे तेनी सखी वसततिलका धैर्य देवा लागी के, हे मारी प्यारी स्वामिणी, घणो शोक करयाथी कांड दुःखनी निवृत्ति थनार नथी, माटे सारा अथवा नष्ट कर्म जे उदय थया होय ते जोगवे ठुटको ठे, एवी रीते स मजावीने तेने लईने आगल चालती थइ. केटलेक दूर गई त्यारें एक गुफा तेउने दीठामा आवी ते-मा निरखी जूवे ठे तो एक अमितगति नामना मुनि ध्यानमा बैठेला तेमणे दीठा तेने नमस्कार करी ने अजना तथा वसततिलका बेज विलखा करती ते मुनिनी सामे आवीने बेठी. केटलीएक वेला गया पगी साधुए समाधि उतारी, त्यारें सामे बैठेली वे दुःखनी मारी स्त्रीउं देखाइ, पगी पोताना वे हाथ उचा करीने ते-ने धर्मलान् रूप आशिश दीधु त्यारें वसततिलका



ए नक्ति सहित नमस्कार करीने प्रथमथी ते ठेवट सुधिनो अंजनासुंदरीनो वृतांत तेने कही संचलाव्यो, ने पूछ्युं के, एना गर्जमां कोण आव्युं ठे? आ सुंदरीनी एवी अवस्था थवानुं कारण शुं? ए क्यां मथी एवी दुःखी थइ ठे ! त्यारें मुनि तेने कहेवा लागा.

आ जंबुद्वीपमां नरतक्षेत्रमां एक मंदर नामना नगरमां प्रीयनंदी नामनो एक वाणीयो हतो. तेनी जया नामनी स्त्रीने पेटें एक प्रियदंज नामनो पुत्र थयो सर्व इंद्रीयो जेणे जीता हता, एवो ते प्रियदंज एक दिवश क्रीडा करवा सारूं एक वनमां गयो. त्याहां स्वाध्याय ध्यानमां बेठेला निर्मल बुद्धिना केटला एक साधुन तेणे दिठा. तेमनी पासें जईने धर्म देशना सांचली जाव उत्पन्न थएथी सम्यक्त्वादिक गुणोने धारण करीने प्रियदंजें तेउने यथोचित दान आप्युं. पढो ते संयमी थयो थको कालें करी काल करीने ईशान देवलोकमां परम संपत्तिवान एक देव थयो. सयमना योगे त्याहांथी चवीने आ जंबुद्वीपमां मृगांक नामना नगरना हरिचंद्र राजानी स्त्री प्रियंगुलक्ष्मिने पेटें सिंहचंद्र नामनो पुत्र थयो. ते नवमां जैन धर्म पासीने क्रमें करी मरीने एक महर्द्धिक देव थयो. त्याहांथी चवीने वैताळ्य पर्वत उपर अरुण नामना नगरमां सुकंठ राजानी स्त्री कनकोदरीने सिंहवाहन नामनो पुत्र थयो. तेणे केटला एक का

ल राज्य करीने श्री विमलनाथ तिर्थकरना तिर्थमा  
 एक लक्ष्मीधर नामना मुनिनी पासें दिक्षा लीधी.  
 ते नवमा दुक्कर तप करी मूवा पत्नी लातक नाम  
 ना एक देव थयो त्याहार्थी चवीने आ ताहरी स  
 खी अजनाना उदरमा आव्यो ठे ए वालक गुणनो  
 भडार ठे, सर्व विद्याधरोनो स्वामी, मांझगामी, त-  
 था सर्व पाप रहित ठे

तथा कनकपुर नगरनो स्वामी कनकरथ नामनो  
 राजा महारथीउमा शिरोमणि एवो थयो तेनी बे स्त्री  
 हती. एकनु नाम कनकोदरी, तथा बीजीनु नाम  
 लक्ष्मिवती, ते लक्ष्मिवती महा श्राविका थइ. ते पो  
 ताना घरमा रत्नना जिनविंवने स्थापीने तेनु सवा  
 रना तथा साजना पूजन करीने नमस्कार तथा वद  
 ना करती हती तेनी कनकोदरी शोक्ये द्वेप बुद्धिए  
 करी कोइने न कलता एक अरिहत प्रतिमाने अपवि  
 त्र कचरामां जई दाटी मूकी एटलामा एक जयश्री  
 नामनी साधवी फिरता फिरता त्याहा आवी पहीती,  
 तेणे ए कर्म जोइने कनकोदरीनो धिक्कार कर्यो. ने  
 ते कहेवा लागी के, आ ते शु कर्यु ? साक्षात अरि  
 हत जगवाननी प्रतिमाने आ कचरामा नाखता तुज  
 ने काई जय न लागो ? आ कर्म करी ताहरो आत्मा  
 अनेक नव नटकवानु पात्र थयो एवा ते साधवीना  
 वाक्यो साजलीने तेने पश्चाताप थयो पत्नी त्याहांथी

તેણે તે પ્રતિમાને કહાડીને નિર્મલ જલથી ઘોઈ સ્વચ્છ કરીને ઘણી પ્રકારે તેની પ્રાર્થના કરતી થકી તેને પ્રથમની જગામાં પધરાવી. તે દિવસથી તેણે સમ્યક્ત્વ. પણાનો આશ્રય કરીને જૈન ધર્મને આંગિકાર કર્યો. કેટલાક કાલ પછી મરણ પામીને તે સૌધર્મ નામના દેવલોકમાં દેવી થઈ. કાલેકરી ત્યાહાંથી ચવીને મહેન્દ્ર રાજાની કન્યા આ તાહરી સચ્ચી થઈ. એણે કહ્યા પ્રમાણે પૂર્વ જન્મમાં જિન પ્રતિમાની આશાતના કરી તે કાર્મનું ફલ આ વચ્ચે ઉદય થયું છે. તે ધોર કર્મ કરતી વચ્ચે તું એને મદતકરી હતી. તેથી તું પણ એની સાથે દુઃખ દેશે છે. હિવે તે કર્મને જોગવે બુટકો છે. તેમાંથી ઘણું જોગવાઈ ગયું છે. ને થોડું જોગવવાનું છે. આજથી તુમે જૈન ધર્મને ગ્રહણ કરો. તેથી દરેક જન્મમાં શુદ્ધ કર્મની પ્રાપ્તિ થશે. અને આ જન્મમાં પણ હિવે તુમે ચિંતા કરવી નહીં. એ બાઈનો મામો અહિં આવીને એને પોતાને ઘરે લઈ જશે. તેવાર પછિ થોડાક દિવસ એના પતી એને મિલશે. એવું જાણ કરીને તથા તેવોને અરિહંત ધર્મમાં સ્થાપીને મુનિ આકાશ માર્ગે જતા રહ્યા.

હિવે વનાવ એવો બન્યો કે, જે ઠેકાણે તે વિચારી અવલા બેઠી હતી તેની સામે એક મોટો સિંહ આવતો તેમણે જોયો. પૃથ્વી ઉપર પૂઠડું માર્યાંથી જાણે જમીનને ફાડતો હોય ! મુખમાંથી એવા અવાજો કહામે છે કે

तेवी जाणे दक्षेदिशा भरार्ह जन्म होय। कोइ हाथीने मारी  
 ने तेनु लोहो पी आन्ध्यापी नेना पुन उपरना लालबां  
 टा हजी गया नथी जेना व न्यो नो जाणे दीपक  
 ना तेजने जीर्ण प्राजा होय ? दाढाने तो वज्र  
 फटती उपमा, म ते तानेने कर्वतनी उपमा केम  
 रेनाय ? गलाता पाठज पागना केस तो जाणे अ  
 मिना करवा तेम नरो तो आह्ला लोढाना ग  
 टेला कहीए तो आले, दय तो पथरने पर्ण लळा  
 यमान करे एवा नयकर रूपवाला हिंसक प्राणीने  
 जोडेने गरिमा कापली चकी एवी डरी के जाणे  
 जम्हीननाज पेसती होय । ते वखतने हरणिए सिंह  
 ने टीठाना वखतनी उपमा बस वे, एना प्रसंगे त्या  
 हा भूषानो रवागी शशिचूल नामनो गधर्व त्याहा आ  
 दीने, तथा एक अंगद नामना पशुनु रूप धारण  
 करीने तेणे ते सिंह, माखो पत्नी पोताना रूपने  
 समदीने ते वेहु अगलाने टिल्लासा जेवा सारु अथ  
 राना को धरने श्री अरिहतना गुणोनी स्तुति कर  
 वा लागो पठी ते नूताना मालकना धीरधी बंधु  
 श्री जुनिमुव्रत स्वामीनी प्रतिमानी स्थापना करीने  
 तेनी पूजा करवा लागी एम करता केटलाएक का  
 ल पर्त, प्रजनाने मास पूरा थाएवी सिंहाशी जे-  
 म सिंहने जन्मे तेम वज्र, अंशुजा तथा चक्र इत्या  
 दिक निन्हांता पगवाला एक पुत्रने जन्मी.

तिसूर्यनी आंखोमा आसु बहता गया, ते ठेवट सु-  
 धि आन्वयाथी मन पोतार्थी अवरायु नहीं तेथी ए  
 कदम तेमनी परे रम्वा लागो केटलाएक वखत प  
 ठे काइक विचार करीने कहेवा लागो के, हे दुःख  
 समुद्रमा बुझेजी बाइओ, हुं कोण तु ते तुमै जाणतां  
 नथी हनुपुरना चित्रजानु नामना राजानी स्त्री सुं-  
 दरीमालाने पेटे हु प्रतिसूर्य नामनो विद्याधर जन्म्यो  
 तु ( वत्ततिलकानी सामे जोइने ) ताहरी आ अ  
 जना सखीनी मातानो हु मानसवेग नामनो जाइ  
 तु आ वखतें देवयोगे हु जो अहि आवत नही तो  
 विचारी आ बापडीनी शु अवस्था थात ? पठी ते  
 एो धणो दितासो आप्यो अंजनासुदरी शुद्धिमा आ  
 वी, तथा ते वात साजलीने आ माहरो मामो ठे एम जा  
 एयु तेथी प्रथम करता वधारे वधारे रम्वा लागो.  
 “ धणुं करीने दु खनी दशामा पोताना सुदरनी जे  
 ट थयेथी वितेला दु खनु फिरी नवेसरथी स्मरण था  
 य ठे ” पठी तेना मामाए तेने धैर्य दीधु, ने पोतानी  
 सार्ये आवेला कोई निमित्तिआने ते बालकना ज  
 न्म विषे पूछवा लागो निमित्तिए कत्यु के, आ बा  
 लक मोटो पृथ्विपति थजे, अने आज जवमा मो  
 क्हे जजे जन्मनी वखत ग्रह तथा लग्न घणा सारा  
 ठे, तेथी ए महा धर्मात्मा यशे गम कह्युं. पठी ते प्र  
 तिसूर्य पोतानी जाणेजी तथा तेनी सखीने पोताना

विमानमां बेसामीने पोताना नगर तरफ जवा नीक ल्यो. ते विमानने रत्नोनी घुघरीउ बांधेली होती. तेनी राती कांती जमीन उपर तथा ते विमानना आसपास पडवा लागी; तेने जोइने ते बालक तेने लेवा सारूं उतावलो थयो तेथी माताना खोलामांथी निकलीने एक पर्वतनी शिखर उपर जइ पड्यो. ते जाणे आकाशमांथी वज्र पड्यो होय ! एवी रीतें तें उपर पडतांज पर्वतना कटके कटका थड ग्यां. बालक निचे पड्यो एम जोइने अंजनासुंदरी बाती कुटवा लागी. नें मोटा अवाजे रडवा मांडी. तेणे करीने जाणे आसपासनी पोलाणनेज रडवा उसकेरती होय ! त्या रें प्रतिसूर्य विमानमांथी निचे उतरिने ते बालकने जइ जूए ठे, तो तेने कांइपण लाग्या विना जेमनुं ते दीठामां आव्युं. तेने त्याहांथी पवनवेगे ते विमानने हांकीने पोताना हनु नामना नगरमां आव्यो. घरनी पासें पोतानी जाणेजीने उतारी. ते जाणे कोइ कुल देवीज होय ! एहवी देखावा लागी. पळी तेनी मामी आवी घरमां लई जइने तेनो सारी रीतें आदर सत्कार करयो. जन्मतां ते बालक हनुपुरमां आव्युं, तेथी तेनुं नाम तेनी माताए हनुमान पाव्युं. तथा विमानमांथी पमती वखत शिल्लने तोडयो, तेथी बीजुं नाम श्रीशिल्ल एवुं राख्युं. पळी जेम मानस सरोवरना कमली वनमां राजहंसनां बालको क्रिडा क-

रे तेम ते हनु नगरमा यवेठ रिमाकरवा लाग्यो.  
अने अजनामुदगी नित्य प्रये, तासुए माहरी उपर  
दोष राख्योते ते माहरी माथारी कोण जाणे क्यारें  
उतरशो एवो एवा ।वचार करवा लागी

पवनजय वरुणनी सारे मझाह करी अने तेनीपालें  
थी खर द्रपणने मुकावीने रावणने राजी करवा पढी तेने  
लका नगरीमा पढोचनो कर्गने तथा तेनी रजा लहने  
पावो पोताना नगरमा आव्यो पोताना माता पिता  
वगेरेने यथायोग्य नमस्कार करीने अजनाना मेहेलमां  
आव्यो त्याहा जूएठे तो काती रहित चद्रमानी परें  
अजनानु धर निस्तेज दीठामा आव्यु तेथी अति  
शोक करवा लाग्यो. एटलामा तेणे कोदू स्त्रीने दीठी  
तेने पूववा लाग्यो के, जेनु दर्शन नेत्रोने अमृत जे  
धु लागे, एवी माहरीअजना क्याहागइ'त्यारे. ते कहे  
वा-लागी के, हे पवनजय तु गया पढी केटलाएक  
दिवसे ताहरी स्त्री गर्जिणी थइएस जाणीने ताहरी ना  
ताए कहानी मेली तने विमानमा बेसामीने पापरुपी  
ताहरा अत्रकोए तेने लह जइने महेद्र नगरी जामोल  
ना उतारी-मुकी. एनु मानलीने कनुतरनी परे कस्युने  
गे करी स्त्रीनो मोघ कग्वा सारु पोताना सुसराना  
नगरमां गयो त्याहा जइ चोकगी करता स्त्रीनो पत्तो  
मिरयो नही त्यारे कोदू परस्त्रीने पूववा लागो के मा  
री अजना अहि आवी हती के नहो,? देखे कस्यु के,

दोष आरोपण करघो, तेनु आ फल मने मिले ठे क  
 ह्यु ठे के, “अति प्रबल जावे पुन्य अथवा पाप करघु  
 होय तेनु फल तत्काल प्राप्त थाय ठे ” एवी रिते बि  
 लाप करती थकी केतुमति मोटेथी रडवा लागी. तेने  
 प्रल्हाद राजाए समजावीने तथा पोतानी साथे सैन्य  
 लइने पोताना पुत्रनो तथा तेनी स्त्रीनो शोध करवा  
 सारू निकल्यो. तेमज बीजा दूतोने देशो देश रवाने  
 करघा. प्रल्हाद राजा केटलाएक विद्याधरो सहित पुत्र  
 तथा तेनी स्त्रीनो शोध करवा सारू केटलाएक देश  
 फिरता फिरता एक जूतवन नामना वनमां जइ पहो-  
 तो त्याहा जइ जूए ठे तो पोताना पुत्र पवनजये चि  
 ता रचीने आग सिलगावी ठे ने पोते तेनी पासे उ  
 नो रहीने बोले ठे, हे वन देवताउ हे विद्याधरेद्र प्र-  
 ल्हाद माहरो पिता, तथा केतुमति माहरी माता, तेम  
 नो हु पुत्र हु, माहरी अजना नामनी पतिव्रता स्त्री  
 निर्दोष वता तेने में कुबुद्धिये विवाहना दिवसथी घ  
 णु दु ख दीधु. केटलाएक काल पढी कर्मना योगे ते  
 ने मूर्कीने रावणना काम सारू प्रयाण करघो. गाम-  
 थी केटलाएक दूर गयो दैवना योगे मे मारो दो-  
 प जाणयो पढी पश्चाताप करीने त्याहाथी एक रात्र  
 मा पागे आवीने तेनी साथे हु रममाण थयो. त्याहां  
 एक रात्र रहीने सवारमा निकलती वखत हु मारी वी-  
 टीनी निशानी देइने माहुरा मा बापने न कलता फिरी,



સૈન્યમાં જઈ પહોતો. તે દિવસથી તે મારી સ્ત્રી ગર્જવં  
 તી થઈ. તેની ઉપર વિના કારણ મારી માતાએ દો  
 ષનો આરોપ કરીને તેને ઘરમાંથી કહામી મૂકી.  
 હું આજ્યા પછી તેનો મેં ઘણો શોધ કર્યો પણ તે મિ  
 લી નહીં, કોણ જાણે ક્યાહાં છે? તેની સ્વર નથી. એ  
 રીતે વિચારી તે સ્ત્રી કેવલ નિર્દોષ બતાં તેને એવા  
 દુઃખની પ્રાપ્તિ થઈ છે, તે સહન થતું નથી. તેને દુઃ  
 સ્વ થવાનું કારણ માત્ર માહરું અજ્ઞાન છે. મારા જૈવો  
 પતિ જીવતો બતાં તેની સ્ત્રીને દુઃસ્વ થાય. તેથી મ-  
 ને ધિક્કાર છે. એવા પશ્ચાત્તાપે કરી સર્વ પૃથ્વી ઉપર  
 તેનો મેં શોધ કર્યો પણ ક્યાય પત્તો મિલ્યો નહીં જે  
 મ રત્નોની સ્થાણમાં રત્ન સોધ્યું મિલે નહીં, તેમ મને  
 મારી સ્ત્રી મિલે નહીં. હિવે જો હું જીવતો રહું તો એ સ  
 દગુણી સ્ત્રીનો વિરહ મને જન્માંત સુધિ દુઃસ્વ દેશે.  
 માટે એ જીવ્યાથી મરવું જતું છે. એમ જાણીને આ  
 હરાં શરીરને આ અગ્નિમાં બાલી નાશું છું. હિવે પછી

કાર જે આ મૃત્યુ તેમાં આ વિઘ્ન કહેવું ! તે વચ્ચે  
 પ્રલ્હાદની આંખોમાં પાણી આવી કહે છે કે, એ હું તા  
 રો પાપી પિતા છું, તારી નિરદોષ સ્ત્રીને મેં કહાડી  
 મૂકી તેનું કારણ માત્ર તારા માતાનું કરેલું અઘટિત  
 કૃત્ય છે તું મોટો બુદ્ધિમાન બતા આ ઘોર કર્મ કરવા  
 ને યોગ્ય નથી. તાહરી સ્ત્રીના શોધને અર્થે મેં હજારો  
 વિદ્યાધરોને દેશો દેશ મોકલ્યા છે તે પાઠા  
 આવે ત્યાહા સુધિ તું વિલંબ કર, એવી રીતે પ્રલ્હાદ  
 પોતાના પુત્રને સમજાવવા લાગો પછી શોધ કરવા  
 સારું ગણા વિદ્યાધરો ફિરતા ફિરતા હનુપુર નામ-  
 ના નગરમાં આવ્યા ત્યાહા પ્રતિસૂર્યની પાસે જઈને  
 પવનજયનો સર્વ વૃત્તાત કહી સંજ્ઞાઓ તે કહેશે  
 અજનાના વિરહથી પવનજય હું સ્ત્રી થઈને તેનો ઘણી  
 રીતે શોધ કરતા તેનો પત્તો ન મિલ્યાથી તેણે અગ્ની  
 મા પ્રવેશ કરીને વલી મરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.  
 એમ તે વિદ્યાધરો કહેવા લાગ્યા તે વચ્ચે ત્યાહા પા-  
 સે અજના બેઠી હતી તેણે એ સર્વ વાત સાંજલી, તે  
 વીજ મોટેથી આ વિપ જેવા વાક્યો મારા ઋદયમાં  
 પેસતાજ હું નષ્ટ થઈ તું એમ કહીને તથા મૂર્ઘા આ-  
 ઈને પૃથ્વી ઉપર પડ્યા ત્યારે પાસે બેઠેલી તેની સ-  
 સ્ત્રીનું ચંદનચાલુ પાણી તેના અંગ ઉપર ઘાટ્યું. ત-  
 થા વીજણાથી પવન કરવા લાગી કેટલોએક વચ્ચે  
 ગયા પછી ઠઠી સાવધ થઈ દીન સ્વરે રહવા લાગી,

ने मुखर्था कहे थे-पतिव्रता स्त्री पोताना पतिना शो  
कथी अग्निमां प्रवेश करे, केमके स्त्रीए पति विना  
जीवतां रहेवुं दुःखनुं कारण थाय थे. ए योग्य थे.  
पण हजारो स्त्रीने नोगववा वाला जर्ताने एक स्त्री-  
ने माटे एटलो बधो शोक करवो व्यर्थ थे. माटे पु  
रुषने स्त्रीना वियोगर्था अग्नि प्रवेश संजवेन नही.  
ते कारणर्था हे मारा बाहाला पति, तुं अग्निमां बली  
मरवाने तयार थयो, ए अघटित कृत्य थे हुं स्त्री ल  
तां ताहरा विरहती आज दिवस सुधि जीवती रही,  
तो तुं पुरुष लतां एटली बधो हिम्मत केम मूके थे,  
आपण बे बिच्चे नीलमणी तथा कांचमणी नेटलुं अं  
तर थे. हुं अल्प सत्व लुं, ने तुं तो माहा सत्ववान  
थे, ए वातमां माहरा सासु सुसरानो दोष नथी, इ-  
रा मा बापनो दोश नथी, केवल मज अजागणी  
ना कर्मनो दोष थे.

एवी रीते अति शोकतुर थएली अंजनाने प्रतिसू  
र्ये जोइने पोताना विमानमां पुत्र सहित तेने बेसामीने  
पवनजयनो शोध करवा साखुं निकल्यो ते फिरतां फिरतां  
ज्याहां चिता करीने पवनजय बलवा तइयार थयो ह-  
तो, ते नूतवनमां आवी पहोतो. तेने प्रसिते  
दीठो. तेवोज प्रल्हाद पासें जइने पुत्रसहित अंज-  
नाने तेनो मामो विमानमां बेसामीने अहि तेमी आ  
व्यो थे. एम कहेवा लाग्यो. एटलामां ते विमान तेना

पासै आव्यु. तेमाथी अजनासुदरी नीचे उतरी, ने  
 पोताना सुसरा प्रल्हादने तेणे नमस्कार करयु. प  
 णी प्रतिसूर्य पण प्रल्हाद राजाने धणी प्रीति वडे मि  
 ल्यो. हनुमानने प्रल्हाद राजाए पोताना खोलमा  
 लइने गदगद कंठ थयो थको प्रतिसूर्य सामे जो  
 इने वोलावा लागो, हे प्रातिसूर्य राजा, कुटुब सहि  
 त दु खरूप समुद्रमा वुडनारो जे हु तेनी उपर घ-  
 णी कृपा करीने तें मने उगारयो तेथी हु माहरू मोटु  
 प्राण्य समजु बु, माहरा सतानने कारणभूत जे आ  
 विचारी निर्दोष साधवी, तेने मे नाहक कहडी मू-  
 की परतु ते एनु सारी रीतें रक्षण करयु, माटे तुं  
 धन्य ठे. दु खना वखतें समुद्रनी परें तु पाबो फि  
 रयो, तेथी हु ताहरो उपकारी थयो हुं. ए वधु  
 जोईने पवनजयना कोपनी शांति थइ गइ. ने म-  
 नमा राजी थयो एवा प्रसगे सर्व विद्याधरो मोटा  
 उत्साह सहित पोत पोताना विमानोमा बेशीने ह  
 नुपुर नगरमा आव्या महेंद्र राजा पण घणो उ  
 तावलो त्याहा आवी पहोतो, केतुमति देवी तथा  
 नाइउ वगरे सर्व त्याहा आव्या. पढी त्याहा  
 मोटो उत्साह कायो ए वधु थइ रह्या पढी सर्व  
 विद्याधरो पोत पोताना नगरे गया मात्र अजना  
 तथा हनुमान सहित पवनजय त्याहाज रह्यो पढी  
 हनुमान पोताना पिताना हाथतले त्याहा उबरयो

अने शास्त्र विद्या शिखवा लागो. ते सर्व शास्त्र शास्त्रमां कुशल थयो. सूर्य जेवी कांतिवालो ते हनु मान क्रमें करी यौवन अवस्था पास्यो.

अहि लंकामां रावण क्रोधायमान थइने, वरुण-  
नी मित्रतामां दुषण उपजावीने तेने जीतवा सारूं  
रथेम नामना पर्वत उपर गयो, प्रथम जे जे विद्याध-  
रोने बोलववा सारूं दूतोने मोकल्या हता, ते सर्व रा  
वणने आवी मिल्या. तेमज पवनजय तथा प्रतिसूर्य  
पण रावण पासें आयवाने निकल्या. ते वखते हनुमान ते  
मने कहेवा लागो, हुं बतां तुमने जवानी जरूर नथी. हं  
शत्रुउने जीती आवीश. आपणा पासें शिक्षण शास्त्र बतां  
कोई हाथे करी मारशे के ! हुं बालक तुं तथी तुमेमाहरी उ  
पर दया करता हशो, परंतु पराक्रममां वयनुं प्रमाण न  
थी. ए प्रमाणे मोटा आग्रहथी तेमने शेकीने तथा तेमनीर  
जालेइने, हनुमान जवानिकल्यो. ते वखतें तेना पिता एत  
था मामा एतेनुं मस्तक चुंबन करचुं. तेनी साथें हजारो गमे  
सैन्य निकल्युं. एवो महापराक्रमी हनुमान रावणना सै  
न्यमां आवी पहोतो. त्याहां पवन जयनी पेटें  
हनुमान आब्यो, एम जाणीने रावण राजी थयो.  
हनुमाने आवी नमस्कार करचुं, त्यारें रावण तेने  
पोताना खोलामां बेसाडीने तेनो घणो आदर स-  
त्कार करवा लागो. पळी तेने साथें लेईने पोताना  
सैन्य सहित रावण पातालमां वरुण राजानी ग

शी पासें आवी पहीतो वरुणे रावण आववानुं जा  
 णीने पोतें तथा पोताना वे पुत्र, ए त्रणेजण सैन्य  
 सहित बाहार निकल्या, त्याहा वरुणना पुत्र राव-  
 णनी साये लडाई करवा लागा वरुण सुग्रीवादिक  
 सूरवीरोनी सामे युद्ध करवा लागो, महापराक्रमी  
 वरुणना पुत्र पोताना नेत्रो राताकरीने जेम दुकरने  
 कुतरा दु ख आपे, ते प्रमाणे ते रावणने दु ख दे  
 वा लागा एटलामा जेम सिंह हाथीनी साथें लढे,  
 तेम हनुमान वरुणना पुत्रो साये लडतो थको क्रो  
 धमा आवीने पोतानी विद्याना सामर्थ्य करीने जेम  
 कोई पशुने वाधी लिये, तेम तेमने वाधी लीधा. ते-  
 नी वरुणने खबर पडताज कोपायमान थइने जेम र  
 स्तामा हाथी जामोने तोडी पाडे तेम सुग्रीवादिक  
 सुजटोने दूर करीने हनुमान उपर दोड्यो, एम जा  
 णीने जेम नदीना वेगने पर्वत अटकावी मूके, तेम  
 रावणेवानोनो वरशाद करीने तेने विचे अटकावी मूक्यो.  
 ते वखते जेम बलदनी सामे बदल लडे, तथा हा  
 थिनी सामें हाथी लढे, तेम रावण तथा वरुण प  
 रस्पर लढवा लागा एम लढता लढता रावणे पो  
 ताना बल वडे वरुणने व्याकुल करीने, तथा कुद  
 को मारीने जेम पूर्वे इंद्र राजाने वाध्यो हतो, ते  
 मज वरुणने वाधी लीधो ते वखते आखां सैन्यमां  
 जग्रजयकार शब्द थवा लागो. पवी रावण पोताना

સ્થાનક ઉપર આવ્યો. ત્યારે વરુણ રાજાએ પોતાના પુત્રો સહિત રાવણને નમસ્કાર કર્યો, તેથી રાવણે તેને મૂકી દીધો, કહ્યું છે કે “ મોટા પુરુષોનો ક્રોધ માત્ર નષ્ટતા કરીને જાય છે. ” પછી વરુણે પોતાની કન્યાને યોગ્ય વર મહાપરાક્રમી એવો હનુમાન જોડીને પોતાની સત્યવતી નામની કન્યા તેને આપી. તેવાર પછી રાવણ પોતાના સૈન્ય સહિત લંકામાં આવ્યો, ત્યાં આવીને પોતાની બેન જે ચંદ્રનલા. તેની એક કનકકુશલા નામની કન્યા હતી તેને ઘણા આનંદ સહિત હનુમાનને પરણાવી દીધી. તેમજ સુગ્રીવે પોતાની પદ્મરાગા નામની કન્યા આપી. હરિનીલ નામના વિદ્યાધરે માલીની નામની કન્યા આપી. અને બીજા હજારો વિદ્યાધરોએ પોતાની હજારો કન્યાએ તેને પરણાવી આપી. પછી રાવણે અતિ આનંદથી તેને મિલીને રજા દીધી. પછી હનુમાન પોતાની સર્વ સ્ત્રીઝ સહિત હનુપુરમાં આવ્યો. તેમજ બીજા સુગ્રીવાદિક વિદ્યાધરો પણ પોતે પોતાને ઠેકાણે ગયા. રૂંહાં હનુપુર નગરમાં હનુમાન પોતાની સ્ત્રીઝ સહિત સુખ જોગવે છે.

॥ ઇત્યાચાર્ય શ્રી હેમચંદ્ર વિરચિતે શ્રી રામ લક્ષ્મણ ચરિત્રે પવનજય અંજના સંબંધ હનુમાન જન્મ ઇત્યાદિ

॥ તૃતીય સ્કંડ સમાપ્તઃ ॥

॥અથ શ્રીરામ લક્ષ્મણ ચરિત્ર કથા ચતુર્થ સ્કંધ પ્રારંભ ।



મિથીલા નામની નગરીમા હરીવશને વિષે એક વા  
મુકેતુ નામના રાજાની સ્ત્રી વિપુલાના પેટે જનક ના  
મે પુત્ર થયો તે પૃથ્વી ઉપર ઘણો વિરુદ્ધાત થયો. પ્ર  
જાને પુત્રની પરે માનતો હતો, તેથી તે પોતાના જન  
ક નામને દીપાવવા લાગ્યો તેમજ અયોધ્યા નામની  
નગરીમાં ઋષભદેવ સ્વામીથી ચાલેલા વશ પરપરાનાં  
આદિત્ય વશમા થયા જે રાજાઓ તેમા કોઈ મો  
દોગયા કોઈ સ્વર્ગે ગયા, એવી રીતે વંશાવલી ચા  
લતા વીસમા તીર્થેકર શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામીના તી  
ર્થમા એક વિજય નામનો રાજા થયો તેની સ્ત્રી હિમ  
ચુલાને પેટે બે પુત્રો જનમ્યા એકનુ નામ વજ્રવાહુ ત  
થા વીજાનુ નામ પુરંદર રાસ્યુ નાગપુર નામની ન  
ગરીમા એક ઇન્દ્રવાહન નામના રાજાની સ્ત્રી ચુડામણિ  
ને પેટે એક મનોરમા નામની કન્યાનો જન્મ થયો તે  
ની યૌવન અવસ્થા થઈ ઠતા, ચંદ્રને જેમ રોહિણી  
પરણી, તેમ વજ્રવાહુએ તેને મોટા આનંદથી વરી,  
વિવાહ થયા પછી પોતાની સ્ત્રી તથા હૃદયસુદર ના  
મના પોતાના શાલાને સાર્થે લેઈને જતા રસ્તામા  
હૃદયાવલ પર્વત ઉપર બેઠેલા એક ગુણસાગર નામ  
ના મુનિને તેણે દીઠો સૂર્યની પરે જેની કાલિ છે.



मोक्ष मार्गना साधन नूत तपना तेज बडे जे शौ  
जी रह्यो ठे. एवा ते मुनिने जोइने जेम मेघने जो  
इने मोर राजी थाय तेम ते मनमां राजी थयो थको घोडा  
ने उजो करीने नीचे उतरी वे हाथ जोडीने बोलवा लाग्यो.

अहि कोइ महा मुनि वंदना करवा योग्य ठे.  
चिंतामणीनी परें मोटा पुण्यथी एनुं आजे मने द  
शन थयुं ठे. एवं वज्रबाहुनो बोलवुं सांजलीने तेनो  
सालो उदयसुंदर तेने कहेवा लागो, केम ताहरा म  
नमां दीक्षा लेवानी ठे के शुं? त्यारें तेणे कह्युं के  
एमज माहरा मनमां ठे. त्यारें फिरी तेणे मस्करीथा  
कह्युं, हिवे विलंब करवी जोइए नही, ए काममां  
हुं पण तने सह्य छुं, एवं तेनु बोलवुं सांजलीने  
वज्रबाहु बोल्यो के तुं पोतानी प्रतिज्ञा मात्र मूकजे  
नहीं. त्यारें तेणे कह्युं के ठिक. पणी ते घोडा उप  
रथा उतरीने बढाने साथें लेईने ते पर्वत तरफ च  
ल्यो. एवी रीतें वज्रबाहुनो पाको मनसुबो जोईने  
उदयसुंदरने धास्ती लाग्याथी तेने कहेवा लागो  
के. हे वज्रबाहु राजा हुंतो ताहरी साथें मस्करी कर  
तो हतो, ने तें दीक्षा लेवी जोइए नही. माहरा ो  
लेवाने धिक्कार ठे, आपण बेहुं विचे केवल स्करीनुं  
बोलवुं थयुं ठे, एमानुं कांइपण साचूं समजवुं नही.  
विवाहना गीतोनी परें मस्करी पण साची न सम  
जयी. हिवे पणी तूं अमने सर्व दुःखमां सह्य

इश आ वखतें अमारा कुलना सर्व मनोरथनो  
 त्याग नही कराय ताहरा हाथमा हजी सुधि विवा-  
 ह कंकण ठे तेनु फल जे उपजोगादिक, तेने तुं  
 अर्चित्यु केम मूकी दे ठे जे तु हमाणाज दीक्षा  
 लइश तो जेने ससारना सुखनी हजी सुधि काइ प  
 ण खबर नथी आ माहरी वेन मनोरमां ताहरा विना  
 केम जीवी शकशे? त्यारे वज्रबाहुं तेने कहेठे—  
 हे उदयसुंदर आ मनुष्य जन्मरूप जाडनु चरित्र  
 लक्षणरूप फल ठे ते जे आ मस्करीनु चापण क  
 रयु, ते जेम सीपमा स्वातीनी बुद मोतीनु कारण  
 थाय ठे, तेम बोलवु मोक्षनुं कारण चूत थयु ता  
 हरी वेने पण माहरी साथे दीक्षा लेवी जोइए, जो  
 तें एम नहीं करे तो हिवे पढी एनी साथे जोग  
 जोगवनार हु नथी माहरे तो आ मोक्षने मार्गे  
 जवु ठे तेमा अटकाव करवु तने योग्य नथी ने  
 माहरी बात माने तो तु पण माहरी साथे दीक्षा  
 ले द्वात्रीए पोते करेली प्रतिज्ञा आवश्य पालवी,  
 ए सर्वनो कुल धर्मठे एम कहीने ते आगल चा  
 ल्यो थको गुणसागर मुनि पासे आवी ऋट दी-  
 क्षा लई लीधी त्यारें ते उदयसुंदर, तेनी स्त्री  
 मनोरमा तथा बीजा पञ्चीश कुमार ए सर्व  
 तेनी साथें दीक्षा लीधी

ए बात वज्रबाहुनो पिता विजय राजा सान्

लीने मनमां विचार करवा लागो के माहरो पुत्र  
 बालक बतां तेणे दीक्षा लीधी ने भैंतो हजी सु-  
 धि वैराग्यनुं ग्रहण कस्युं नथी. माटे हिवे दीक्षा ल  
 इने मोक्षना साधनने संपादवुं जोइए, एम जाणी  
 ने पोताना पुरंदर नामना पुत्रने राज्य उपर बेसा  
 डीने एक निर्वाणामोक्ष नामना मुनि पासेंथी दीक्षा  
 लीधी. ते पुरंदर पण पोतानी स्त्री पृथ्विनी साथें  
 केटलाएक काल उपचोग जोगवीने तेने थए ।  
 कीर्तिधर नामना पुत्रने राज्य उपर बेसाडीने कोई  
 एक क्षेमंकर नामना मुनिनी पासें दीक्षा लीधी.  
 कीर्तिधर राजा पण इंद्राणी सहीत इंद्र राजानी  
 परें पोतानी सहदेवी नामनी स्त्रीनी साथें विषय  
 सुख जोगवीने तथा दीक्षा लेवानुं मनमां धारीने पो-  
 ताना मंत्रीजने कहेवा लाग्यो, माहरे हिवे दीक्षा लेवी  
 . ए विषे तुमारु केहवुं मत ठे? त्यारें प्रधानो क  
 हेवा लागा. हे राजा हजी तुमे पुत्र रहीत ठे,  
 माटे तुमने व्रत लेवानो अधिकर नथी. तेम बतां  
 जो तुमे दीक्षा लेशो तो पढी आ पृथ्विनो स्वामी  
 कोण ठे? माटे पुत्र थाय त्याहां सुधि विलं करो.  
 एहवुं मंत्रीजनुं बोलवुं मान्य करीने तेणे केटलाएक  
 काल ग्रहस्थाश्रम कस्यो. पढी ते सहदेवी रा-  
 णीना पेटें सुकोशल नामनो पुत्र पैदा थयो. पण  
 सहदेवी राणीए पोताना पतिना दीक्षा लेवाना

जयथी पोताने पुत्र थवानी वात छानी राखीने मने पुत्री थइ एम कहु तोपण ते वातनी राजा ने खबर पढी सूर्य जुगा पढी तेने ढाकवाने को ए समर्थ थइ शके? पढी ते राजा स्वार्थमा तत्पर थइने तथा पोताना पुत्रने राज्य उपर बेसामीने एक विजयसेनक नामना आचार्य पासे दीक्षा लीधी. पढी महाजग्र तप करीने गुरुनी आज्ञा-थी विहार करवा लागो

एवी रीते फिरता फिरता कोइ एक समये अथोध्या नगरीमा आव्यो मास उपवासना पारणा क रवा सारू मध्यान बे प्रहरना वखते गाममा गयो, रस्तामा जता महेलमा बेठेली सहदेवी स्त्रीए तेने दीठो. ने तेणे उलख्यो के आ माहरो पति ठे. एणे ज्यारें दीक्षा लीधी त्यारेज हु पति विनानी थइ. आ माहरो पुत्र सुकोशल एना बापने जोइने ते नी परें दीक्षा लेशे तो हु पुत्र विनानी थइश तो पढी मारू जीववु शा कामनु? ते माटे अद्यपि आ निरपराधी ठे व्रताधारी ठे तथा पति ठे, तथापि पुत्रना कल्याण सारू एने नगरथी बाहार कहानी मकवो. पढी ते स्त्रीए कोइ अन्यदर्शनीओना हाथें तेने गामथी बाहार कहानी मूकाव्यो. कहु ठे के, “ लोनी माणशने विवेक क्यथी ” ए सर्व वातनी सुकोशलनी धाव माताने खबर पढी पोताना व्रतधा

री, तथा निरपराधी पतीने ए दुष्ट स्त्रीए नगरथी बा  
हार कहानी मूक्यो. एम जाणीने ते रडवा लागी.  
ते जोइने सुकोशल राजा तेने पूढवा लाग्यो. हे मा  
ता तुं शा सारू रमे बे ! त्यारें ते धाव माता तेने क  
हे । लागी. हे पुत्र, ताहरो पिता जे कीर्तिधरराजा ते  
तहारी बाल्यावस्थामां तने राज्य उपर बेसाडीने पो  
तें दीक्षा लइने विचरवा लाग्यो फिरतां फिरतां के  
टलाएक दिवश पढी आजे आ नगरमां आव्यो ते  
ने जोइने तुं पण दिक्षा लइश एवी पोताना मनमां  
शंका लावी तहारी माताए तेने अन्यदर्शनीउ पा-  
सैं गामथी बाहार कहानी मूक्यो. मास उमवासनो  
पारणो करवा सारू आवेलाने एमने एम कहानी मू-  
क्यो तेथी हुं रडुं तुं. एहवुं सांजलतां वेतज सुकोश  
ल राजा तेज वखतें पोताना बाप पासैं गयो, त्या-  
हां जई. नमस्कार करी हाथ जोडीने तेनी पासैं  
थी दीक्षा मागवा लाग्यो. एवा प्रसंगे चित्तमाला  
नामनी तेनी स्त्री गर्जिणी बतां पोताना प्रधानो  
सहित पति पासैं आवीने तेने कहेवा लागी के.  
हे स्वामी, आ राज्य मूकवाने तुं योग्य नथी. ए  
वुं स्त्रीनुं बोलवुं सांजलीने तथा तेनो सर्व अजिप्रा  
य जाणीने तेने राजा कहेवा लागो. हे स्त्री, आग  
ल आवनारा कालने माटें वर्तमान कालमां उप-  
हार करवुं जोईए, तेनी परें आज दिवसथी ता

हरा गर्जस्थ पुत्रने मे राज्य उपर वेसाड्यो एम  
 कहीने सर्व लोकोनी साथे सारी रीते बोलीने पि  
 तानी पास दीक्षा लीधी पढी उत्तम प्रकारनो तप  
 करीने कपाय रहित थयो थको पृथ्विने पावन  
 करवा सारू ते मुनिउ ( पिता तथा पुत्र ) बेहु  
 साथे विहार करवा लागा

अहिसहदेवी पोताना पुत्रना वियोगथी दु ख पा-  
 र्मीने रौद्र ध्यान बडे मरीने एक पर्वतनी गुफामां  
 वाघण थइ, कोइ एक समये फिरता फिरतां ते पि-  
 ता पुत्र बेहु साधुन पोताना शरीरमा रागरहित थ  
 या थका स्वाध्याय ध्यानमा तत्पर थएला कोइएक  
 पर्वतनी गुफामा एकाग्र चित्ते रह्या कार्तिक मासमा  
 पारणा करवा सारू विहार करवाने रस्तामां जतां  
 एक राजी थएली यमदूतीनीं परें वाघणीए तेमने  
 जोयु, पढी दूरथी जेम मित्रने जोइ मित्र दोडे. ते-  
 म मोहोडु फामीने तेमने खावा सारू ते दोडी. तेने  
 पोतानी पास आवती जोइ द्दामा श्रमणोत्तम ते बे  
 हु जण धर्म ध्यान धारण करीने कायोत्सर्गे उजा र-  
 ह्या एटलामां बीजलीनीं परे ते वाघण आवीने सुं  
 कोशल उपर पडी पोताना पगें करीने तेने जमीन  
 उपर पाड्यो पढी तीक्ष्ण नखे करीने तेनु चाम  
 डु चरचर फाडवा लागी जेम मारवाड देशनो प-  
 थो तरश्यो थको पाणी पीने घणो राजी थाय, तेष्ट

ते अति प्रीति वडे मुनिनुं लोहि पीने राजी थवा ला  
गी. दांतोथी तेनुं मांश तड तड तोडीने जेम कोइ  
निखारिणी फलादिकने तोमीने खाय तेम खावा लागी.  
जेम हाथी पोताना दांते करी शेरमी कडकडावीने खाय,  
तेम तेना हाडोने चावी चावीने खावा लागी. जो  
पण ते हिंसक प्राणिए निर्दोषी मुनिना एवा हाल  
करयां तोपण ते मुनि दिलगीर न थइने आ माह  
श कर्म खपाववाने साधनरूप थइ, एवो तेनो पका  
र मान्यो, अने ते विषे कांइ पण खराब जाव आय्यो  
नही, जेमनो तेम ध्यान धरतो. तांतेना रोमांच उजाथ  
या. पठी शुक्ल ध्याने करीने ते सुकोशल मुनि काल  
करीने मोक्षने पाम्यो. तेमज कीर्तिधर मुनि पण  
क्रमे करी केवलज्ञान पामीने देहत्याग करी परम  
पदने पाम्यो. इहां ते मुनिना कलेवरने ते वाघणे  
ज्यारें खाइ लीधुं, त्यारें तेना दांतो उपर एक  
सोनानी रे तेने दीठामां आवी. ते जोतांज तेने  
र्वा आवी गइ, पठी शुद्धिमां आवी त्यारें ते नि  
मित्तथी तेने जाति स्मरण थयुं, तेथी पस्तावो करी  
ने पोताने धिक्कारवा लागी. अरे हुं महा पापिणी-  
बुं. में पोताना पुत्रनुं जहण करयुं. ए महा पाप  
थी कोण जाणे मारी केवी गति थशे ? एवो तेणे  
घणा प्रकारे धोखो करयो, ते कीर्तिधर मुनिए जा  
णी लीधुं, त्यारें तेने उपदेश करयो. तेना योगे

ते अनशन व्रतने धारण करीने मरी जइने जुः  
गलीआमा जनमी, पढी कीर्तिधर मुनि पण उ-  
पर कइया प्रमाणे मोद्धे गया

सुकोशल राजानी स्त्री चित्रमालाना पेटे एक पु-  
त्रनु जन्म थयु तेनु नाम हिरण्यगर्भ पाड्यु पूर्वे  
कइया प्रमाणे ते गर्भमाज राजा थयो ते हिरण्य-  
गर्भ यौवन अवस्थामा आव्या पढी, मृग जेवा ने  
त्रोवाली मृगावति नामनी तेनी स्त्रीना पेटे पोता-  
ना जेवा शरीरवालो एक नहुष नामनो पुत्र उत्प-  
न्न थयो केटलाएक काल पढी हिरण्यगर्भ राजा  
ए पोताना माथा उपरना केश सफेद थया एम  
जाणीने, पोतानी वृद्ध अवस्था तरफ नजर करी  
ने, महा वैराग्यने पामीने तथा पोताना नहुष ना  
मना पुत्रने राज्य उपर बेसाडीने, एक विमलाचा-  
र्थ नामना गुरु पासे चारित्र व्रत लीधु पाठल सिं-  
ह जेवो पराक्रमी नहुष राजा, पोतानी सिंविहका  
नामनी स्त्रीनी साथे उपजोग जोगवतो बता पो-  
ताना पितानु राज्य चलाववा लागो.

कोइ एक समये उत्तर दिशाना राजाउने जी  
तवा सारू पोतानी स्त्रीने राज्यगादी उपर बेसा-  
मीने सैन्य सहित नहुष राजा प्रवास गयो ते-  
नी ठक्षिण दिशाना राजाउने खबर पन्ताज आ-  
वीने अयोध्या नगरीने तेउए घेरो घाल्यो त्यारें



शुर पुरुषनी उपमाने लायक एवी तें सिंविहिका स्त्री पोतानुं सैन्य सजीने तेउनी साथें युद्ध करीने जेम सिंविहणी हाथीने मारे, तेम तेउने मारीने हठाव्या.

केटलाएक दिवश गया पढी उत्तर दिशाना राजाउने जीतीने नहुप राजा पाढो पोतानी नगरी मां आव्यो. त्यारें पोतानी स्त्रीए दक्षिण दिशाना आवेला राजाउने जीतीने तेउने हठाव्या, ते सर्व वृत्तांत सांजल्यो. ने मनमां विचार करवा लागो के, मारा जेवा शुर पुरुषने पण जीतवाने मुश्केल एवा महा पराक्रमी राजानी साथें लढी तेमने जीती लीधो, ए केवल एनुं काम नहीं पण कोइ एनी साथें लागेलानी मदतथी थएलुं जणाय बे, पति घरे न बत्तां कोइ वैरी साथें युद्ध करवुं ते कुलीन स्त्रीउने लायक नथी. माटे ए जरूर व्यभिचारिणी बे. पतिव्रता स्त्रीउने पति विना बीजुं कांइ अधिक नथी. पतिनी सेवा विना ते बीजुं कांइ पण जाण ती नथी. आ स्त्रीए एथी डलटुं करचुं तेथी ए पतिव्रता नही. जो पण ते स्त्री उपर पोतानी घणी प्रीति हती तोपण खंभित प्रतिमानी परें तेने तेणे मूकी दीधी. एवी रीते केटलोएक काल गया पढी नहुप राजाना शरीरे तापनी कसर थइ. तेने मटारवा सारुं घणा उपायो करचा. पण दुष्ट शत्रु नी परें ते गयो नहीं. एवा प्रसंगे पोतानुं पति

व्रतापणु देखाम्वा सारूं, तथा पतिनी पीमा दूर क  
रवा सारूं, सिंविहका स्त्री हाथमां पाणी लइने. पो  
ताना पतिनी पासे आवीने, तेने सजलाय एवी  
रीते बोलवा लागी. हे नाथ, आज दिवश सुधि ता  
रा शिवाय बीजो कोइ पण पुरुष में जोयो होय,  
तो आ ताप मिटे नहीं, ने जो हु कलक रहित हो  
ऊ, तो काइ पण विलव नकरता मिटी जाय एम  
कहीने हाथमांना पाणीने तेना आग उपर बाट्यु.  
तेज वखते अमृतथी धोवायानी परे ताप मिटी ग-  
यो ते वखतें देवोए सिंविहका स्त्री उपर फूलोनो व  
रसात करयो ते दिवसथी प्रथमनी परे नहुष रा-  
जा तेनी उपर प्रीति करवा लागो, एवी रीते केट  
लाएक वखत पत्नी नहुष राजाने सिंविहकाना पेटे ए  
क सौदास नामनो पुत्र थयो तेने राज्य उपर बेसा  
डीने नहुष राजाए मोक्षनी उपायभूत दिक्षा लीधी.

जे वखतें सौदास राजा राज्यासन उपर बेठो  
ते वखतें तेना प्रधानो ए अरिहतनो अष्टाहिक महो  
त्सव करीने राज्यमा थाली पीटावी के कोइए मां  
स खावु नहीं, अने सौदास राजाने पण कह्यु के,  
अरिहतनो अष्टाहिक महोत्सव करीने ताहरा पूर्वजोए  
कोइ वखत पण मास खावु नथी. माटे तने पण  
मास खावानो त्याग करवो जोइए तथापि तेने मा-  
स खावामा घणी प्रीति होवाथी सौदास राजाए पो

ताना रसोइयाने कह्युं के, आजथी तुं बानी रीते मांस लइ आवतो जा. थाली पिटायाणा दिवशथी रसोइयाने क्यांय मांस मिल्युं नहीं. आकाशना फू लोनी परें अजावज थइ गयो; तेथी रसोइयानो कांइ पण उपाय चाल्यो नहीं. त्यारें ते विचार कर वा लाग्यो के, जोहुं मांस लीधा विना खाली द्वाथे गयो तो राजा माहरी उपर गूरसो करशे. त्यारें हिवे हुं शुं करुं ? एम विचार करतो फिरतो बतां कोइ एक मूवेला बालक तेनी नजरे पड्यो. तेनुं मांस लावी रांधीने तेणे राजाने खवसाव्यो, तेनो सारो स्वाद लाग्याथी, तेनी तारीफ करवा लाग्यो. आ मांस-नो केवो सारो स्वाद ठे. आखा जन्ममां पण को इ वखतें एवुं मांस मने मिल्युं नहोतुं. पढी ते रसोइयाने पूबवा लागो के, ओ क्यां प्राणीनुं मांस ठे ? त्यारें तेणे कह्युं के, ए माणसनुं मांस ठे. राजाए कह्युं के आजथी तुं दररोज एवुं मांस लावतो जा. तें दिवशथी ते रसोइयाए घरमांथी ना ना नाना बालकोने चोरीने तथा तेने मारीने तेनुं मांस रांधीने राजाने देवा लागो. राजाना हुकम-थी ते अन्यायथी डरतो नहीं. केटलाएक दिवस पढी एवा महा क्रूर कर्मनी प्रधानोने खबर पडतां ज जेम घरमांथी निकलेला सर्पने जालीने दूर जई नाखीये, तेम तेने पकडीने एक घोर वनमां जइ मू

की आव्या पठा तेनो पुत्र सिंहरथ पोताना वापना रा  
ज्यासन उपरबेठो. ने सुख रूप राज्य चलाववा लागो.

सौदास राजा पण ते वनमा मास खातो थको  
विचरवा लागो कोइएक समये दक्षिण दिशा त  
रफ जाता एक मुनि तेणे दीठो तेमनी पासं आ  
वीने तेने धर्म पूढवा लागो ते साजलीने एने प  
श्चाताप थयो तेथी ए धर्मना उपदेशने योग्य ठे,  
एम जाणीने जेमा मासनो निषेध करयो ठे एवा  
जैन धर्मनो उपदेश मुनिणे तेणे कर्यो ते साज  
लीने सौदास राजाने चमत्कार थयो पढी ते अ  
ति आनद वडे श्रावक थयो एवा प्रसंगे एक महा  
पुर नामना नगरमा कोई एक अपुत्री राजा मरी  
गयो. तेवा समये सौदास त्याहां गयो तेने जोइ  
ने त्याहनां प्रधानोए पच दिव्ये करी अग्निपेक  
करीने घोडो, हाथी, बत्र, चामर, तथा कलस, धा  
रण करीने तेने राज्य उपर बेसाड्यो सौदास रा  
जा राज्य करतो बता केटलाएक दिवस पढी पो  
ताना एक दूतने पोताना पुत्र सिंहरथ पासे मो-  
कल्यो तेना पासंथी कहेवराव्यु के, माहुरी आ  
ज्ञा मान सिंहरथे तेनो तिरस्कार करीने तेने कहा  
मी मक्यो ते सर्व वृत्तात ते दूते सौदास राजाने  
आवीने कह्यो सौदास पोतानु सैन्य तइयार करीने  
त्याहाथी नीकलीने सिंहरथनी साथें लडवा सारू

आयोध्या नगरीमां आव्यो. पत्नी ते पिता पुत्रनो  
परस्पर युद्ध थयो. तेमां सौदास राजा ए सिंहस्थ  
नो हाथ जालीने तेने बेहुं राज्य उपर बेसा  
ढीने पोतें दिह्वा लीधी.

एवी रीतें सिंहस्थनो पुत्र ब्रह्मस्थ थयो, तेनो  
चतुर्मुख. चतुर्मुखनो हेमस्थ, तेथी सत्यस्थ थयो,  
सत्यस्थनो उदय नामनो पुत्र थयो, उदयनो पृथु.  
तेना थकी वारिस्थ, वारिस्थना पेटें इंदुस्थ, तेनो  
आदित्यस्थ, तेनो पुत्र मानधाता. मानधातानो वी  
रसेन, वीरसेननो पुत्र श्रुतिमन्यु, तेनो पुत्र पद्म  
बंधु तेनो रवीमन्यु, तेना थकी वसंततिलक, तेनो  
पुत्र कुबेरदत्त. तेनो कुंथु, कुंथुनो शरन्न, तेना थ-  
की द्विरद, तेना पेटें सिंहदर्शन थयो. तेना थकी  
हिरण्यकश्यपु तेनो पुंजस्थल, तेना पेटें ककुत्स्थ  
तेना पेटें रघु नामनो पुत्र थयो. ए प्रमाणे वंश  
परंपरा चालतां केटलाएक राजा थइ गया. तेमां  
केटलाएक स्वर्गे गया. तथा केटलाएक मोक्षगामी  
थया. पत्नी रघु राजा एवो धर्मात्मा थयो के, शरणा  
र्थीउने कल्पवृक्षनी उपमाने धारण करवा लागो  
तेनो पुत्र अनरण्य राजा थयो. तेनी स्त्री पृथ्विना पेटें  
अनंतरथ तथा दशस्थ ए नामना बे पुत्रो थया.

ए समयें अनरण्यनो मित्र जे सहस्राशु राजा,  
तेने रावणे युद्धमां जीत्यां पत्नी वैराग्य धारण करीने

तेणे दिक्षा लीधी. त्वारे मित्रनी साथे करेला क  
रार प्रमाणे अनरण्य राजाए पण पोताना अनंत  
रथ नामना पुत्र सहित मोक्षना मार्गरूप एवी  
दीक्षा लीधी अने पोताना एक मासना दशरथ  
नामना नान्हा पुत्रने राज्य उपर बेसामीने अनु-  
क्रमे पोते मोक्षे गयो अने अनंतरथ तीव्रतप क  
रीने पृथ्वी उपर स्वेच्छाविचरवा लाग्यो सहस्रांशु  
ए दीक्षा लीधा पणी तेना राज्य उपर तेनो पुत्र  
श्रीकठ वेठो श्रीकठ ने दशरथ ए बेहु पराक्रममा  
सरखा थया थका वृद्धिने पामवा लाग्या. नक्षत्रो-  
मा चंद्रनी परे ग्रहोमा सूर्य जेवो, पर्वतमां मेरू स  
मान सर्वे राज्यमा दशरथ राजा शोचवा लाग्यो,  
जे दिवसथी ए राज्य उपर वेठो, ते दिवसथी को  
इ पण शत्रु दीठामा आव्यो नहीं उपद्रव तो आ  
काशना फूलो जेवो थयो याचक लोकोने द्रव्य  
तथा अलंकार यथेष्ट देवा लागो. तेथी मद्यकादिक  
जे दश कल्पवृक्ष तेमा ए इग्यारमो कल्पवृक्ष  
देखावा लाग्यो, परपरा चाल्यो आव्यो जे सामरा  
ज्य ते प्रमाणे अहिंसा धर्म पालवा लागो

दर्शस्थलनो ( कुशस्थलनो ) स्वामी सुकोशल रा  
जा, तेनी स्त्री अमृतप्रज्ञाने पेटें जन्मेली अपरा-  
जीता नामनी कन्या महा रूपवान तथा अति लाव  
ण्यता सहित तेनी साथे सग्राममा जयश्रीनी परें

लक्ष्म करगुं तेमज कमल संकुल नामना नगरना  
 राजा सवंधुतिलकनी स्त्री मित्रादेवीना पेटें जन्मो  
 ली कैकइ ( सुमित्रा ) नामनी कन्यानी साथें बी  
 जुं लक्ष्म करगुं, ते जेन चंद्रमा रोहिणीने परणे तेम  
 ते सुमित्राने परणयो, एवो विवेकी लोकोमां शिशो  
 मणि दशरथ राजा पोतानो धर्मार्थ न मूकतां ते स्त्रीवनी  
 साथें नाना प्रकारना उपजोग जोगववा लागो.

अहियां लंकानो राजा रावण कोइ एक समयें स  
 नामां बेठो ठतां एक सारा ज्योतिपीने पूढवा लाग्यो  
 हे महाराज, अमरपणुं जे ठे ते मात्र कहेवानुं ठे.  
 पण वास्तविक रीते कोइ वखत अमर नथी, संसार  
 मां रहेला प्राणीनो जरुर नाश थशे. एम बधा जाणे  
 ठे. तथापिमारो मृत्यु माहारा पोताना परिणामथी थशे?  
 अथवा कोइ बीजाना हाथें थशे? कांइ पण नय न राख  
 तां जे साचुं होय ते कहो. साचुं बोलनारा पुरुषना  
 खमांथी खोटुं पडतुंज नथी एम सांजलीने ते नै  
 मिक्तिक रावणने कहेवा लाग्यो. हे राजा, हिवे प  
 गी उत्पन्न थनारी एक जानकी ( शीता ) ने दशरथ  
 राजाना पुत्र राम एना हाथे ताहरो मृत्यु थवानो ठे.  
 त्यारें पासें बेठेलो बिनिषण बोलवा लाग्यो. एनुं  
 जाषण साचुं ठे. पण तेने हुं खोटुं करीश. कन्या अ  
 ने पुत्र ए बेहुंनो बीज जे जनक तथा दशरथ तेमने  
 मारी नारुयाथी रावणनुं मरवुं मिटशे. जेथी 'जिनी'

त्पति थाय तेना मूलनेज कहाडी नाखीए तो बीज  
 क्याथी थाय! ने आ नैमित्तिकना वाक्य पण खोटा  
 थशे. एवु रावणे साजलीने विजिपणनु बोलवुमान्य  
 करघु पणी ते बेहु उठीने घरमा गया एवा प्रसगे  
 त्याहानारद मुनि बैठो हतो. तेणे सर्व वृतांत साजली  
 लइने त्याथी उठी दशरथ राजा पासे आव्यो तेने  
 दूरथी जोइने दशरथ राजा पोते बैठेला आसन उप  
 रथी उठयो पणी नमस्कार करीने नारदने आसन उ  
 पर बेसाड्यो गुरुनी परे तेनो आदर सत्कार करयो  
 पणी पोते पण निचे बेसीने नारदने पूठवा लाग्यो.  
 हे मुनिराज आप क्याथी आव्या? तथा आववानुं  
 कारण शु ठे ? त्यारे तेने नारद मुनि कहेवा लाग्यो.  
 हे दशरथ, पूर्व विदेहमा पुडरिणी नगरीमां श्री  
 सिमधर स्वामीनो करेलो सुरासुर दीक्षा महोत्सव  
 जोवा सारू हु गयो हतो त्याथी फिरीने मेरु पर्वत उ  
 पर जइने शाश्वत तीर्थनी वदना करी. त्याथी लक्षा  
 मा गयो त्याहा शातिनाथ जगवानना मदीरमा जइ  
 दर्शन वगैरे करीने हु रावणने घरे गयो त्याहां कोइ  
 एक जोतिपी निमित्तियाए रावणने कह्यु के, जानकी  
 ना निमित्त्य तथा दशरथ राजाना पुत्रना हाथे रावण  
 मरशे एवं साजलीने जानकी तथा रामना कारणचूत  
 जे जनक, तथा दशरथ राजाने मारयाथी रावणने  
 कोण मारशे? एवु कहीने तुमने बे जणोने मारवानी



बिभीषणे प्रतिज्ञा करी ठे. ए बधो वृतांत मे सांज ली लइने तुं मारो साधर्मीक ठै, वास्तें तने सावचेत करवा सारूं घणो उतावलो दोडीने हुं आंइ आव्यो तुं माटे तुमे तुमारे सावचेत थावो. एवं नारदनुं बोल वुं सांजलीने तेनो यथा योग्य दशरथ राजाए सत्कार करयो. पत्नी त्याहांथी उठीने नारद मुनि जनकराजा पासे गयो. त्याहां पण सर्व वात कही संजलावी.

पत्नी दशरथ राजाए पोताना मंत्रीउने एकठा करीने तिणोने ते सर्व वृतांत कही संजलाव्यो. ने पोतानुं राज्य तेमने स्वाधीन करीने योगीनी परे काल वंचना करवा सारूं बाहार निकल्यो. पाळल ते मंत्रीउए शत्रुने फसाववा सारूं दशरथनी अकृतीनी एक माटीनी मूर्ति करीने राजग्रहमां अंधरामां राखी, पळे जनक राजाए पण एमज करयुं. तेना मंत्रीउए पण तेमज करयुं एवी रीते त्याहांथी निकलीने ते बे उ जनक तथा दशरथ राजा पृथ्वी उपर फिरवा लाग्या.

पत्नी संकेत प्रमाणे बिभीषण मोटा वेगथी अयोध्या नगरीमां आवीने तेणे माटीनी राखेली दशरथ राजानी मूर्तिनुं माथुं कापी नारयुं. ते वखते नगरमां मोटो कलकलाट थई रह्यो. अंतःपूरमां मोटुं रडवुं पीटवुं थई रह्युं. शुरवीर लोको मारनारनो शोध करवा लाग्या. ने कहेवा लाग्या के दशरथने कोणे मारी नारय्यो. तथा कोईने संशय नआवे माटे घणी धा

मधुम करवा लाग्या पवी ठानी मशलतवाला प्र  
धानोए दशरथ राजानी प्रेत क्रिया करी इत्यादि-  
क वर्तणुक जोईने तथा दशरथ मरीगयो एम  
निश्चाय करीने विज्जीपण पावो लकामा आव्यो  
जो पण तेना मनमां जनक राजाने मारवानु आ-  
व्यु हुतु, तो पण तेणे विचार करयो के एकलो ज  
नक राजा शुकनार ठे एने मारीने काई पण फा  
यदो थनार नथी, एम जाणीने तेने मूकी दीधो

जनक राजा तथा दशरथ राजा बेड साथे फिरतां  
फिरता उत्तर दिशाए गया त्याहा एक कौतुकमगल  
नामना नगरनो राजा शुचमतितेणी स्त्री पृथ्वीने पे  
टे जन्मेली द्रोणमेघनी बेन बहुतेर कलाए करी प  
रिपूर्ण एवी कैकई नामनी कन्या उपवर थई बत्तां  
तेनो स्वयवर रच्यो हतो तेवा समयमा ते मंड-  
पमा दशरथ तथा जनक पण जई पहोता त्याहा बे-  
ठेला हरिवाहन प्रमुख राजाउमा, कमलोमा जेम  
हस शोने तेम एकज आसन उपर बेठेला जनक  
तथा दशरथ ए बेड शोचवा लाग्या एटलामा र-  
त्नालकारे करी चुपीत तथा सर्व कन्यउमा रत्नचुत  
एवी कैकई नामनी कन्या पोतानी सखीना खादा  
उपर हाथ राखीने ते स्वयवर मरुपमा आवी प  
वी एक कोरेथी राजाउने जोती जोती तेणे चाल-  
वानो आरज करयो. ते जेम चद्रमा नक्षत्रोनु उल

घन करे, तेम पोतानी सखी ए बता वेला सर्व राजाजनुं  
 उल घन करीने गंगा नदी जेम सागरमां आवी मिले ते  
 म ते दशरथ राजा पासं आवी उर्जी रही, अने  
 समुद्रमां मूकेला नांगरवाला वहाएनी परें अग्निग  
 थइ गइ. ते वखते अंग उपर रोमांच उजां थयां.  
 पत्नी ते कैकइए पोतानी जुजारूप लतावडे वरमा  
 ला दशरथ राजाना गलामां घाली. एवी प्रसंगे स  
 नामां बेठेला बीजानुं महत्व सहन न करनारा  
 हरिवाहनादिक अग्निमानी राजाओ कोपाअग्नि ए  
 करीने लाल थया थका बोलवा लाग्या. ओ दरि  
 द्री कोई कपटना वेषनेधारणकरीने आवेला धुता-  
 रामां शुं जोईने कैकइ एने परणी ? एनी पासेथी  
 कन्याने अमे लुटरी लईशुं तो पत्नी ए शुं कर-  
 नार डे ? एवीरीते गुस्सामां आवीने पोताना स्था  
 नक उपरथी उठीने युद्ध करवानी तयारी करवा ला  
 ग्या ए बातनी खबर पयतांज शुभमति राजानी  
 साथें मशलत करीने चतुरंग सैन्य सहित युद्ध  
 करवाने दशरथ राजा तइयार थयो. ते वखते पा  
 से आवेली कैकईने कहेवा लाग्यो. हे प्रिया, आ  
 शत्रुउने मारवाने तने पण माहारी साह्यता क-  
 रवी जोइए. एवं राजानुं बोलवुं सांचलीने बहू तेर  
 कलामां पूरी, तथा माहाबुद्धिमान, एवी ते कैकइ  
 त्वराथी घोडाना लगामने हाथमां जालीने रथ उ

पर घड़ी, दशरथ राजा पण धनुष्य बाण हाथ  
 भा लडने, तथा बेरीउने तृण समान समजीने र  
 थ उपर आरुढ थयो थको हरिवाहनादिक राजा  
 उनी सामें कमर कशीने युद्ध करवाने उजो रह्यो.  
 ते वखते कैकई पोतानी कलाना जोरथी तथा मो  
 टी वेलाइथी सर्व शत्रुउमा पोताना रथनें फेरववा  
 लागी के जाणे अनेक रुप धारण करीने शत्रुउ  
 ना अनेक रथोनी सामे एकेक रथने उजु करयु  
 होय ! एवी रीते रथनी योजना कम्वा लागी,  
 एटलामां माहा जोशमा आवीने शीघ्रवेगी, तथा  
 माहा पशक्री जे दशरथ राजा तेणे हरिवाहन प्र  
 मुखनां रथोनो एक घडोमा नाशकरयो अने सर्व  
 राजाउने जीती लीधा तेवार पवी जगम पृथ्वीनी  
 परें दशरथ राजाए कैकईनी साथे विवाह करयो.  
 ते वखतें घणा आनदमा आवीने ते राजा पोता-  
 नी खीने कहेवा लाग्यो के, हे कैकई, ताहरी च-  
 लाकी तथा तारू सामर्थ्य जोईने हु घणो राजी थ  
 यो बुं हिवे तेनो बदलो तु मारी पासेथी मागी ले  
 हु ताहरा उपर प्रसन्न थयो बु, तु माहरा पासे वर-  
 माग. त्यारें कैकई कहेवा लागी के हे प्राणनाथ जे  
 वखते मने गरज लागशे तेवखते हुं मागी लईश  
 हाल ए वर हु तुमारी पासे अनामत राखु बु.  
 एवु तेनु बोलवु साजलीने राजाए ते मान्य करयु.

ત્યાર પછી તે લક્ષ્મી જેવી કૈકર્દીને સાથે લઈને તથા પોતાના સૈન્ય સહિત દશરથ રાજા પાળે આવીને પોતાના રાજગ્રહમાં ગયો. અને જનક રાજા પોતાની મિથિલા નગરીમાં ગયો, કહ્યું છે કે, “સમય જાણનારા વુદ્ધિમાન પુરુષો કાર્ય શિવાય ચલતાજ ઠિકાણે રહીને વેલ ગમાવતા નથી. ”

પછી દશરથ રાજા મગધ દેશના રાજાને જીતીને તેજ નગરમાં રાજ્ય કરવા લાગ્યો. પ્રથમ ના મયથી અયોધ્યા નગરીમાં ગયો નહીં. અને પોતાની કૌશલ્યા પ્રમુખ સ્ત્રીને પણ ત્યાહાંજ બોલાવી લીધી. કહ્યું છે કે, “ પરાક્રમી પુરુષ જ્યાહાં જાય ત્યાહાં તેને પોતાનું રાજ્યજ છે, ” તે નગરમાં પોતાની સ્ત્રીયો સહિત દશરથ રાજા ઘણા દિવસ રહ્યો. કેમકે પોતે મેલવેલી પૃથ્વી રાજાને ઘણી પ્રિય હોય છે. કોઈએક સમયે પાંચલી રાતના વચ્ચે કૌશલ્યાને એક સ્વપ્ન આવ્યું. તેમાં હાથી, સિંહ, ચંદ્ર, તથા સૂર્ય એ ચાર પદાર્થ તેણે દીઠાં. બલદેવ ના જન્મના સૂચક થયા, તેવા પ્રસંગે બ્રહ્મદેવ લોકથી કોઈ એક માર્ધિક દેવ ચવીને જેમ પુષ્કરણીમાં હંસ ત્વન થાય, તે પ્રમાણે કૌશલ્યાના ઉદરમાં તેણે આવી અવતાર લીધો. માસ પૂરા થયેથી માણસોમાં કમલ જેવો, રંગમાં પુંમરીક નામના કમલને પણ લજ્જાયમાન કરે એવા, સંપૂર્ણ લક્ષણ

सहित, जेव्हा दिव्य पुत्रनो जन्म थयो चंद्रना दर्शनथा जे सगुद्रने आनंद थाय तेम कंगल जेवा नेत्र वाला पहेला पुत्रने जोताज दशरथ राजाने म हा आनंद थयो. ते वखते अर्थी जनोने चिंतामणी नी परे राजाए आगणित दान दीधु. मोटा पुरुष ने परे पुत्रनो जन्म थएथी दान देवानी चाल ज ठे सर्व प्रजाने खबर पडताज ते प्रजा अति रा जी थद्र ने मोटो उत्साह करयो, दुर्वा, फूल, मेवा फिलादके करी युक्त पूर्ण पात्र प्रजाए राजाने घर मोकलाव्यां आखा नगरमा उत्तम प्रकारनो गायन थवा लाग्यो, केसरना ठाटा नाखवा लाग्या. घर घरमा तोरण बधाया, केटलाएक राजाउनी तरफथी दशरथ राजाने पुत्रना जन्मना वखतें करचार आव्या—लक्ष्मी वास करी रहेवाना हेतुर्थी कमलनु नाम पद्म होवाथी तेनी बराबरीने माटे तेवाळ कनु नाम पद्म राख्यु तथा वीजु राम एवु नाम पाम्बुं, त्यार पळी केटलाएक कालें प्रथमनी परेज विजी सुमित्रा नामनी दशरथ राजानी छीने रातना पावली पहोरे वामुदेवना अवतारने सूचन करनारा हाथी, सिंह, सूर्य, इंद्र, अग्नि, लक्ष्मी, अने समुद्र, ए सात पदार्थ दीठामा आव्या ते वखते कोईएक परम महर्धिक देवता देवलोकथी चवीने तेणे सुमित्राना उदरमा अवतार लायो, मास पूरा थया पळी श्यामवर्ण,

सर्व लक्षण युक्त. तथा जगतना मित्ररूप पुत्रनुं  
जन्म थयुं, ते दिवसे संपूर्ण चैत्योनी श्री मदहृत  
प्रतिमाउने स्नात्र पूर्वक आठ प्रकारनी पूजा करी.  
तथा सर्व बंधीवानोने बंधीखानामांथी गोडी मूक्या.  
सर्व जनोना मनभां परम आनंद उत्पन्न थयो. तमज  
राजाने पण महा आनंद थयो. मात्र एटलुज नही प-  
ण आखी पृथ्विने आनंद थयो, राम जन्मना वख-  
ते जेवो उत्साह थयो हुतो ते प्रमाणे लक्ष्मणना जन्मना  
वखते अधिक उत्साह कश्यो, तेनुं नाम नारायण  
तथा लक्ष्मण राख्युं. पणी ते बेउचाई आस्ते आस्ते  
वधवा लाग्या. राम तथा लक्ष्मण खेलतां खेलतां  
पोताना बाप पासं जइने तेना खोलामां बेसीने तेनी  
मूढो तथा वालोने जालीने रमवा लाग्या. ( एवी  
बालकोनी रीत ठे. ) धाइउना पालण पोषण थकी  
दिन दिन प्रत्ये उन्नरवा लाग्या. ते वखतें एवा दी  
ठामां आवता हुता के जाणे राजानी बीजी बे चु-  
जाज होय! एवा बे पुत्रोने दशरथ राजा जोइने महा आ-  
नंद पामवा लाग्यो. सज्जामां आवे त्यारे घभीमां  
राजाना खोलामां बेसे, त्याहांथी उठीने पासं बेठेला  
कोई प्रधानना खोलामां जइ बेसें, वली त्याहां  
थी उठीने कोई बीजा पुरुषनी पासं जइने तेने  
हसावे, त्याहांथो पाठा आवे. एवी रीते जेनी पासं  
जाय तेने एवुं लागे के जाणे अमृतज अंगले स्प

शं करतु होय ? वसुदेवने पीला वस्त्र तथा रामने नीला वस्त्र पहरेया थका पाद प्रहारे करी जाणे पृथ्वीने कपायमान करता होय ! एवी रीते यथेच्छ क्रिडा करवा लागा पढी क्रमे करी सपूर्ण विद्यानो अन्व्यास करयो ते एवी बुद्धिची सीखवा लागा के गुरुनी गरज तो केवल निमित्त मात्र हती. अने ते एवा दिपवा लागा के, जाणे पुन्यनी रासीज होय ! फिरता फिरता ते राम तथा लक्ष्मण पर्वत उपर जइने तेने मुठ मारयाथी ते चूर्ण थइ जया लागो. धनुष्य बाण हाथमा लइने लक्ष्मण करती वखते सूर्य पण कपायमान थवा लागो. अस्त्र, शस्त्र, तथा कौशल्य वगैरे जेने कौतुक जेवा जासवा लागो. एवा पोताना पुत्रना अस्त्र, शस्त्र, तथा कौशल्ये करीने दशरथ राजा पोताने सुरासुरने पण अजय मानवा लागो. एवी रीते केटलाएक काल पढी पोताना पुत्रना वलना धैर्य वने इक्ष्वाकु वसनी राजधानी जे अयोध्या नगरी ते प्रते आव्यो वादला दूर थयेथी जेम सूर्य प्रकाशमान जासे, तेम दुर्दशा दूर थयाथी दशरथ राजा पोताना प्रतापे करी प्रकाशमान थयो थको पृथ्वीनु पालन करवा लाग्यो.

केटलाएक दिवस पढी शुभ स्वप्न करी सूचन करेला भरत क्षेत्रने नृपणरूप भरत नामनो पुत्र



दशरथ राजानी स्त्री कैकईना उदरथी जनम्यो. त्या र पत्नी केटलाएक दिवशें स्वकुलने आनंद देना रो, तथा माहा पराक्रमी शत्रुघ्न नामनो पुत्र सुप्रजा नामनी चोथी स्त्रीने पेटें जनम्यो. भरत अने शत्रुघ्न ए बेड क्रमें करी मोटा थईने साथें फिरवा लाग्या. ते जाणे बीजा बलदेव तथा वासुदेवज होय ! एवा शोचवा लागा. गजदंत प्रमुख आकारवाला चार पर्वत वडे जेम मेरु पर्वत शोचने बे; तेम पोताना चार पुत्र वडे दशरथ राजा शोचवा लागो.

जंबुद्वीपना भरथक्षेत्रमांजा दारुग्राममां एक वसुचूति नामना ब्राह्मणनी स्त्री अनुकेशाना पेटें एक अतिचूति नामनो पुत्र थयो. तेनी सरसा नामनी स्त्री कोईएक कथान नामना ब्राह्मणनी साथे आशक्त थई. केटलाएक दिवश पत्नी कथान सरसाने हरण करी लई गयो. कह्युं बे के, “कामे करी पीमातो पुरुष शुं न करे ” ते स्त्रीने शोधवा सारूं तेनो पति अतिचूति चूतनी परें पृथ्वी पर फिरवा लाग्यो. ए वातनी वसुचूति तथा अनुकेशानें खबर पडतांज पोताना पुत्र तथा तेनी स्त्रीने शोधवा सारूं बाहार निकल्या पृथ्वी उपर फिरतां फिरतां कोईएक समये तेमणे कोईएक साधुने दीठो. तेने जक्ति पूर्वक नमस्कार करीने ते

नी पासैं धर्म साजलवा लाग्या जाव उत्पन्न थया  
 थी अनुकेशा तथा वसुचूति ए वेज स्त्री पुरुषे ते  
 साधु पासेथी दिक्षा लीधी पड़ी गुरुनी आज्ञा  
 लईने एक कमलश्री नामक आर्यानी पासैं अनुक  
 शा जइ रहेना लागी एवी रीते केटलाएक काल  
 पढी ते वेज काल करीने सौधर्म देव लोकमा देव  
 थया एकज व्रत करयो वता मात्र स्वर्गनी प्राप्ती  
 थाय वे, ते गिशाथ बीजी पदवी मिले नहीं ने वसु  
 चूति केटलाएक काल सुधी देवलोकमा रहीने त्या  
 हाथी चवी वैताल्य पर्वत उपर रथनुपुरमा चद्रगति  
 नामनो राजा थयो, तेमज तेनी स्त्री अनुकेशा पण देव  
 लोकथी चनीने तेज राजानी पुष्पवती नामनी स्त्री थइ

अतिचूतेनी स्त्री सरसा पण कोइ एक साधवी  
 पासेथी दिक्षा लईने काल करी इशान देवलोकमा  
 देवी थइ तेमज अतिचूति पण स्त्रीने शोधतो थको  
 केटलाएक दिवसे काल करी गया पढी ससारमा  
 घणा काल नटकीने कोइ एक समये ते एक हंस  
 नो बालक थयो तेने एक सेन नामना पक्षीए ल  
 ईने खावा माइयु पण प्रालब्धना योगे तेनी पासेथी  
 बुटीने तथा जेम तेम उडतो उडनो एक साधु पासैं  
 आर्वा पड्यो मात्र कठमा थोडु एक श्वासोश्वास  
 रहेलु हतु, तेवा प्रसगे ते हसना बालकने नमस्कार  
 ( नमस्कार ) मात्र कह्यु तेना सामर्थ्य बडे ते जीव द

श हजार वर्षना आयुष्यनो किन्नर लोकमां एक दे  
व थयो. कालें करी त्याहांथी चवीने विदग्ध नाम  
ना नगरना राजा प्रकाश सिंहनी स्त्री प्रवराराणीना  
पेटें कुंमलमंफित नामनो पुत्र थयो.

उपनोगमां आशक्त जे कथान, ते पण काले क  
री मरण पामीने नवाटवीमां जटकतो थको चक्रपुर  
नामना नगरना राजा चक्रध्वजना उपाध्याय धुम-  
केतुनी स्त्री स्व्राहाने पेटें पिंग नामनो पुत्र थयो.  
केटलाएक दिवश पत्नी चक्रध्वज राजानी कन्या अ  
ति सुदरी तथा ते पिंग एकज गुरुनी पासें विद्या  
अ्वास करवा लाग्ता. केटलाएक काल पत्नी ते बेज  
विचे परस्पर प्रीति बंधाई. तेथी ते अतिसुंदरी  
ने पिंग हरण करीने विदग्ध नगरमां जड रह्यो. त्या  
हां ते पिंग घास तथा लाकडाने बेचीने जेम तेम  
पोतानो निर्वाह करवा लागो. केमके गुण रहित पु  
रुपने एवं काम करया विना बुटकोज नही. कोइ ए  
क प्रसंगे ते नगरना राजा कुंमलमंडिते ते अतिसुं-  
दरीने दोठी तेवीज ते बेज विचे प्रीति बंधाई. पत्नी ते  
कुंमल मंडिते तेने हरण करीने पोताना बापना जयथी  
त्याहांथी नीकलीने एक पर्वत अंघर करीने रहेवा लागो.

आंइ अतिसुंदरीना विरहथी उन्मत्तनी परें थ-  
एलो ते पिंग जमीन उपर फिरतो फिरतो कोइए  
क समये कोइएक गुप्ताह्म नामना आचार्यने तेणे

दीठो. तेमनी पासे धर्म सांजलीने तेणे दिक्षा लीधी.  
परतु अतिसुदरी विषेनी प्रीति गइ नही.

डुगरमा रहेला कुडलमडिते कुतरानी परे दशरथ  
राजाना राज्यमालुट करवानु सुरूं करथु एक समये  
कोई एक बालचंद नामना सुजटे तेने पकडी बाधी-  
ने ते दशरथ राजा पासे लाव्यो. तेने केटलाएक का  
ल सुधी राजाए बधीखानामा राखीने पढी मूढी दी  
धो. कह्यु ठे के, “ शत्रुदीन थयेथी मोटा पुरुषोनी  
कोप शांत थाय ठे ” पढी ते कुडलमडित पोताना  
बापनुराज्य मेलववानी इच्छायी पृथ्वी उपर फिरवा लागो.  
कोई वखते एक मुनिचंद्र नामना मुनिनी साथे ते  
नो समागम थइ गयो तेनी पासेथी धर्म सांजलीने  
ते श्रावक थयो तेना मनमा पूर्वे कह्या प्रमाणे रा-  
ज्यनी ईच्छा हती तेथी काल करी मरण पामीने मि-  
थिला नामनी नगरीना राजा जनकनी स्त्री विदेहाना  
पेटे अवतरयो अने पेली सरसा स्त्री पण केटला  
एक काल सुधी जवमा जटकीने राजाना उपाध्याय  
नी वेगवती नामनी कन्या थइ समयना योगे तेणे  
दिक्षा लइने ते मूवा पढी ब्रह्मदेव लोकमा एक दे-  
वी थइ काळें करी त्याहाथी चवीने विदेहीना उद-  
रमा कुडलमडितना जीवनी साथे अवतरी विदेही  
ने मास पूरा थया पढी ते पुत्र तथा कन्याने तेणे  
प्रसव्या. पिंगनो जीव सौधर्म देवलोकमा देव थयो

हलो तेने जातिस्मरण थएथी जनक राजाने घर पुत्र रूप जन्मेला पोताना शत्रुने जोईने तथा पूर्व जन्मना वैरेकरी क्रोधायमान थईने तेने जन्मती वख ते हरण करीने लई गयो. पढी मनमां विचार क रवा लाग्यो के, एने शिला उपर पढाडीने मारूं ? अथवा पूर्व जन्ममां करेला दुष्ट कर्मनुं फल में घ- णा जन्मे लीधुं, पढी दैवना योगे साधु नव पा ी ने आ देव नुमिमां आव्यो. फिरी आ बालकने मा- रीने मने घणा जन्म लेवा पमशे. माटे एने सूकीदेऊं . ए विचार तेने सारो जणायाथी ते बालकने अलंका रादिक पेहेरावीने पोतानी कांति करीने चारे दिशाने नरी मूकेला बालकने वैताव्य पर्वत उपर रथनुपुर नगरना नंदन उद्यानमां रुजनी परें हलवेथी पृथ्वी उपर सूकीने चालतो थयो.

त्याहांना चंद्रगति नामना राजानी औचिती तेना तेज उपर नजर पमी. तेथी आश्चर्य पामीने कहेवा लाग्यो के एकाएकी आ उपरथी केवो तेजनो नप को पड्यो. पढी तिहां राजा दोडतो आव्यो. ने जूवे ठे तो दिव्य अलंकारे करो नुषीत एक बालक ज मीन उपर पडेलो देखायो. तेने उचलीने पोताने पु- त्र नहतो तेथी तेने पुत्र मानीने पोतानी पुष्पव- ती स्त्रीने आवी सोंप्यो. ते दिवसे ते नगरमां था- ली पीटावी के पुष्पवतीने पेटें पुत्रनो जन्म थयो. प

बी प्रीति सहित राजाए तेनो जन्मोत्सव करयो ने  
चामरलना योगे तेनु नाम चामरल एवु राख्यु ते  
नु पालण पोषण विद्याधरोनी स्त्रीउए पोताना हाथे  
करयु पढीते दिवसे दिवस चद्रनी पेठे बधवा लाग्यो

आइ जनकनी स्त्री विदेहा पोतानो पुत्र हरण थयो  
तेथी दीनस्वर बने मोटेथी रुखा लागी, ते बखतें आ  
खु कुटुब शोक समुद्रमा डूबी गएलु देखावा ला-  
ग्यु जनक राजाए ते पुत्रने घणा प्रकारे शोध्यो  
तथापि ते क्याए मिल्यो नही तेनी साथें जन्मेली  
जे कन्या ते अनेक गुणरूपनिधान्यनु अकुरचुत जा  
णीने तेनु नाम सीता एव राख्यु जनक राजा तथा  
विदेहा राणीने ते पुत्रनो शोक केटलाएक दिवस  
पढी उठो थयो कह्यु ठे के " समारभा पुरुषने हर्ष  
अने शोक जाय ठे तथा आवे ठे. "

पढी ते सीतारूप, लावण्य, तथा अनेक गुणे क  
री युक्त थइ थकी चद्ररेखानी परे बधवा लागी ह  
लवे हलवे ते सर्व कलामा पूर्ण थइ क्रमे करी यो  
वन अवस्थाने पामी, त्यारे जाणे रुप तथा लाव  
ण्यलतानी नदीज होय ? एवी देखाइ. अने कमल  
पत्रना जेवा जेना नेत्र ठे, एवी ते कन्या लक्ष्मी जे  
वी शोजवा लागी तेने जोईने जनकने विचार थ-  
यो के एना योग्यवर कोण मिलशे ? एवु रात दि  
वस राजाने चिंतन थवा लाग्यु, तेथी पोताना दूतो

द्वारा दरेक राजाना पुत्रोने राजाए जाया. तेमानो कोइपण राजाने गर्भयो नही. कोई एक वखते आ तरंग तमादिक अर्धबग्वर नामना राजा आवीने दे त्यनी परें जनक राजाने उदङ्ग देवा लाग्या तथा कल्पांतना समुद्रनी परें उबलवा लाग्या. तेउनुं निधा रण करवा साखें दशरथ राजा तरफ एक दूत मां कल्यो. ते त्याहां जइ पोहता पढी दशरथ राजाने ख बर पडतांज तेने बोलावी पोतानी पासे बेसाडीने तेनी साथें बोलवा लागो. मारो मित्र जनक मारा थी दूर रहेलो बे. तेमज हुं तेनाथी दूर रहेलो बुं. अमारा बेउनो मेलाप थाय तो दैव उपर आधार राखे बे. तथापि आज तारा आववाथी मने जनक नी साथें जेट थइ एम हुं समजु बुं. जनकना राज्यमां, तेना नगरमां, सैन्यमां, पोताना कुलमां तथा पोताना शरीरना अवयवोमां सुख साता बे? ते कहे. त्यारे दूत कहेवा लागो के हे दशरथ राजा, मारा स्वामी जनक राजाना घणा सगावाला बे ते बधामां आपने ते सुहृत्, हृदय, अथवा गो ताना आत्मानि परें जाणे बे. सुख अथवा दुःख नी वखतें तुमारा बिना बीजा कोईने याद करतो नथी. तुमे केवल तेना कुलदेवतारूप ो. मारा आववानुं कारण एबे के, वैताव्य पर्वतनी दक्षि ण दिशामां तथा कैलाश पर्वतनी तर तरफ घणा

अनार्यजन पद ठे. वर्बरकुल जेवो एक अर्ध वर्-  
 धर नामनो देश ठे तेमा माहा नयकर पुरुष र  
 हे ठे. तेमा ते देशना घरेणारूप एक मयुरमाल  
 नामना नगरनो एक आतरग नामनो माहा म  
 लेह राजा टे. शुक देश, अकन देश, काबोज दे-  
 श, वगैरे बीजा पण केटलाएक देशोनां तेना हजा  
 गे पुत्रो राजा थदने त्याहाना उपनोगने जोगवे  
 ठे एक एक अक्षोहिणी सैन्यना पति एवा तेना  
 ते हजारो पुत्रो सहित ते आतरग राजा जनक-  
 ना देशमा आवीने तेनी पृथ्वीनो नाश करवा ला-  
 ग्योठे. नगरमा आवीने ते दुष्ट बुद्धिए चैत्यनो नग  
 कस्थो आपणा धर्मनो नाश करवामा ते स्वधर्म मानेठे.  
 माटे हे धर्मीष्ट राजा, आपणा स्वधर्मनी तथा ज  
 नक राजानी जेम बने तेम आप रक्षा करो. ए वे  
 उना हाल प्राणनूत आप ठे एवा ते दूतना वा-  
 क्यो मानलनाज दशरथ राजाए प्रयाण जैरी वजा  
 नी कह्यु ठे के " सज्जन पुरुष रक्षा करवा सारु  
 कदी पण विलव करता नथी "

एवा प्रसंगे दशरथ राजा पासें राम आवीने  
 कहेवा लागो के, हे तात म्लेखोने मारवा सारु तुमे  
 पोते जशो तो ( पोतानी सामे हाथ करीने ) जाइ  
 व सहित उनेलो जे आराम ते श्या कामनो ? जो  
 कहेसो के पुत्रनो स्नेहे करी त्यांने शत्रुउनी सामें



मोकलवानी माहरी हिम्मत चालती नथी. तो जरत राजाथी इक्ष्वांकु वंशमां जन्मसिद्ध पराक्रम ठे. त्यारे हिवे आप आंइज रहो. ने म्लेढोनो नाश करवाने मने आज्ञा आपो. हे स्वामिन्, पोताना पुत्रना जयनी बात तुमै थोडाज दिवशमां सांजलशो. एवी रीते मोठा आग्रहथी राजानी रजा लेइने पोताना न्हाना जाई सहित पोताना सैन्यने साथे लेइने मिथिला नगरी प्रत्ये गयो. तीहां माहा वनमां जेम हरण, वाघ, शार्दूल, अथवा सिंह वगैरे माहा जय कर प्राणिन देखाय तेम ते म्लेढोना सुजटोने रामे दीठा. तेमज तेओए रामने जोतांज लम्हाई करवा विषे जेनी चूजा कांपी रही ठे. तथा महा पराक्रमी ते म्लेढो रामने दुःख देवा लाग्या. तेओए बाणोनी एहवी वृष्टी करी के, तेथी जमेली धुल वडे जाणे आ काशज आंधलुं थतुं होय ! ते प्रमाणे पोताना शस्त्रादि कोए करी म्लेढोए रामना सैन्यने ढांकी लीधुं. ते वखते म्लेढो पोतानुं जय थयुं एस मानवा लाग्या. तेमज जनक राजा पोताना सैन्यनो पराजव थयो एस जाणवा लाग्यो. तथा आपणा सर्व सैन्यनुं मरण आव्युं एस मानवा लाग्यो. ते वखते रामे पोताना धनुष्य बाण सज्जीने तेनी कमान चडावीने एवो टणकार करयो के तेथी सवर्ना आंखोनां पापण हा लतां रही गयां. पनी पृथ्वी उपर आवेला देवतानी

परे ते राम जेम मृगोने पारधी मारे तेम ते प्र-  
 माणे पोताना अस्त्रादिके करी क्रोमो म्लेढोने मार  
 वा मडी गयो, ते वखते म्लेढोना योद्धाओं म  
 नमा विचार करवा लाग्या के आ जनक राजा  
 तो केवळ गरीब ठे, अने एनु सैन्य मठर जे  
 वु ठे तेनी साह्यता करवा सारू आवेलो जे सै-  
 न्य ते पण नाश पामीने दशेदिशा तरफ ना-  
 शी जाय तेम ठता आ आकाशने पण आत्तादन  
 करवावाला गरुड पक्षीउना जेवा क्याथी आवे ठे ? ए  
 वी रति ते आतरगादिक म्लेढ परस्पर जापण क  
 रीने, तथा कोपायमान थइने, एकदम राम उपर  
 शस्त्र तथा अस्त्रनी वृष्टी करवा लाग्या तेने ते जो-  
 ईने सिंह जेम हाथीने मारे तेम दढमार करनारो  
 दूरथी अस्त्रोने पाडनारो, तथा सिंग्रवेध करनारो  
 जे राम, तेणे लीला मात्रे करी एक क्षणमा तेओनो  
 नाश करी मुक्यो बाकी रहेला कागडाउनी परें द  
 से दिशा तरफ नाशी गया ते वखते जनक राजा  
 प्रजा सहित आनदवान थयो पठी ते राजा खुशी  
 मा आवीने तेणे पोतानी कन्या जे सीता ते रामने  
 आपी राम आव्याथी पोतानी पुत्रीने वर तथा पो  
 ताने जय, ए बेउ कार्य एक वखतेज थया

कोइएक समये नारद लोकोना मुख थकी जान  
 की ( सीता ) ना स्वरूपनी तारीफ साजलीने कौतुक

वडे ते स्वरूप जोवा सारुं मिथीला नगरीमां आ  
वीने ते कन्याना घरमां गयो, पीला ठे जेना केश  
नेत्रो पण पीला. पीली बत्रीने जेणे धारण करयो ठे,  
कोपीन पेरेली ठे, जेनुं शरीर पातलुं, ने माथा उ  
पर चोटली लफी रही ठे. एवा महा जयंकर नारद  
ने जोईने सीता कंपायमान थइने, हा मातः हा मा  
तः ए प्रमाणे मोटा अवाजे हाक पारुवा लागी ने बी  
जा घरमां नाशी गइ. त्यारे तीहांना द्वारपाल दासी  
उए आवीने नारदनुं गलुं पकड्युं. कोईए चोटली  
पकडी, कोईए चुजा पकडी. एवा नारदना बुरा हा  
ल करवा लागी. एटलामां ते कलकलाट सांचलीने  
यम दूतना जेवा क्रोधायमान राजपुरुष हाथमां शस्त्र  
लइ त्याहां आवीने आ कोई चोर ठे एने मारो, प  
कडो, बांधो, एवी रीते बोलवा लाग्या, पढी नार  
दने धक्का धुंबो करीने मूकी दीधो. तेओना हाथमां  
थी मोटा संकटे करी नारद बुटीने त्याहांथी नाशी  
ने वैताळ्य पर्वत उपर आवी विचार करवा लागो  
के जेम कोई वाघणीना मुखमां आव्या पढी जीव  
तो रहे तेम हुं ते दाशीउना हाथमांथी जीवतो  
नीकलीने आ घणा विद्याधरोनो इश्वर जे वैता-  
ळ्य पर्वत, तेउपर मोटा जाग्ये करी आवी पोहो  
तो बुं, हिवे आ पर्वतनी दक्षिण दिशा तरफ इ  
इ जेवो. पराक्रमी चंद्रगति राजानो पुत्र ना मल

राजा ठे त्याहा जइने कागद उपर सीतानुं चित्र  
 कहाडीने तेने बतावीश, तो ते जोईने बलात्कारे ते  
 सीतानु हरण करशे, पळी जेम तेनी दासीउए मारी  
 अवस्था करी एवी हु तेनी अवस्था करीश एवो वि  
 चार करीने पट उपर सीतानु चित्र कहाडीने नार  
 दे चामडल राजाने जई बताव्यु त्रण भुवनमा अ  
 पूर्व एवु सीतानु चित्र चामडल जोईने तथा तेज  
 बखते कामे करी पीडायमान थईने, तेमा एवी ल  
 य लागी के, तेने रात तथा दिवस जरा पण उघ  
 आवी नही, विंध्या पर्वत उपरथी लावेलो हाथी  
 जेम खाय पिये नही, तेम चामडल राजा खावुं पी  
 वु मूकीने, तथा मौन धारण करीने योगीनी परे  
 ध्यान धारण करवा लागो, पोताना पुत्रने एवी  
 अवस्थामां जोईने तेने चद्रगति कहेवा लागो के,  
 हे पुत्र, तारा मनमा शु दु ख ठे ? अथवा तारा  
 शरीरे काइ व्याधी उत्पन्न थइ । कोईए तारी आ  
 शा खडन करी ठे । कोईए अपमान करचु ठे ।  
 अथवा काइ बीजु दु ख ठे ? ते मने कहे त्यारे  
 ते चामडल लळाथी मुख नीचे करीने कांइ प-  
 ण जबाब नबोलता मुको वैशी रह्यो कह्यु ठे के, कुलीन  
 पुरुष गुरुनी पासे तेवी बात कहेवाने समर्थ होता नथी  
 ते समयें चामडलना दु खनु कारण नारदे व-  
 तागेल्ला खीना चित्र विषे तेना मित्रे राजाने कह्यु.

તે સાનલીને રાજાએ ઘણી ચક્રિથી નારદને પોતાના ઘર લાવીને તેને પુઠવા લાગો કે, જે સ્ત્રીનું તે ચિત્ર બતાવ્યું. તે સ્ત્રી કોણ છે ? અને તે કોનની કન્યા છે ? ત્યારે નારદ કહેવા લાગો. હે રાજા તે જ નક રાજાની કન્યા છે. ને સીતા તેનું નામ છે. તેનું ચિત્ર કહાડીને મેં તારા પુત્રને બતાવ્યું. તે જેવી સ્વરૂપવાન છે. તેવું ચિત્ર કહાડી બતાવવામે હું અગર બીજો કોઈ પણ સમર્થ થનાર નથી. એ સ્ત્રી શરીરે એવી સુંદર છે કે, તેને બીજી કોઈ ડાં માં દેવાય નહીં. તેના રૂપના જેવું બીજી કોઈ સ્ત્રીનું રૂપ નથી. નાગ કન્યાડામાં એવી રૂપવાન નથી. ગાંધર્વની કન્યાડામાં પણ એની બરાબરી કરનારી કોઈ મિલશે નથી. તો પછી મનુષ્યની સ્ત્રી તે તેની આગલ શા હિ સાબમાં ? સીતાના યથાસ્થિત રૂપને ધારણ કરવાને દેવ પણ સમર્થ ન થાય, તેનો વેષ લેવાને દેવોના નટોની શું વિશાદ છે ! સાક્ષાત્ બ્રહ્મદેવ પણ તેનું રૂપ લેવાને સમર્થ થનાર નથી, તેની આકૃતીમાં. તેના વચનોમાં, તથા તેના કંઠમાં જે મધુરતા છે, અને તેના હાથ તથા પગમાં જે રક્તતાં છે, તેની એક જુદીજ તરાર છે. ઘણું તો શું પણ તેનું સ્વચ્ચાવિક રૂપ લિખવાને અથવા બોલવાને હું સમર્થ થનાર નથી, પરમાર્થપણે કહું તું કે, એ કન્યા આ જામંડલને યોગ્ય છે. એવો મનમાં વિચાર કરીને મારી વુદ્ધિ કરી

ने तेने आ चित्रपट उपर मे लिखी बतावी एवां ना  
 रदाना वचन साजलीने चद्रगति राजा पुत्रने कहे  
 ठे के हे पुत्र, ए तारी स्त्री थशे तु मनमा चिता क  
 र नही, एवी रीते तेनु समाधान करीने नारद मुनि  
 ने विदाय करयो पवी चपलगति नामना विद्याध  
 रने आज्ञा करी के, तु जलदी जइने जनक रा-  
 जाने हरण करी आई लइ आव एवी राजानी र-  
 जा थताज ते विद्याधर रातना त्याहा जइ कोईने स-  
 मजवा न देता जनक राजानु हरण करीने पोताना  
 राजाने आवी सोप्यो तेने जोईने चद्रगति राजा  
 जाइनी परे स्नेह वडे आलिंगन करीने आसन उ  
 पर वेसामी प्रेम सहित तेनी साथे जापण करवा  
 लाग्यो हे जनक राजा लोकोत्तर गुणोवाली जे ता-  
 री सीता नामनी कन्या ते आ रुप सपत्तिवान मा  
 रा जामडल नामना पुत्रने देवा योग्य ठे ए सब  
 ध वने आपण बेजमा मित्रजाव थशे एवु ते राजा  
 नु बोलवु साजलीने जनक राजा कहेवा लागो के,  
 मारी कन्या मे रामने दीधी ठे ते केम बीजाने आ  
 पु । कन्या तो एकज वखत देवाय ठे, चद्रगति बो  
 ल्यो हे जनक, स्नेह वधारवा सारू तने आई ला  
 वीने में कन्या विपे याचना करी तेने हरण कर-  
 वाने हु पण समर्थ वु जो पण ते कन्या ते रामने  
 दीधी ठे, तो पण अमने जीत्या शिवाय राम तेने

વરવાને સમર્થ થનાર નથી, અને હજારો યજ્ઞોએ જે  
 નું રક્ષણ કરેલું છે, એવા મહા તેજસ્વી વજરાવર્ત,  
 તથા અર્ણવાવર્ત, એ નામના બે ધનુષ્ય દેવતાની આ  
 જ્ઞાથી અમારા ઘર જે છે, તે હમણાં કુલ દેવતાની  
 પરેં પૂજાય છે, તે નું લે. તેમાંના એક ધનુષ્યને જો  
 રામે સજ્જ કર્યું તો જાણે સર્વ રાજા જીતાયા, એ  
 મ જાણીને પછી તારી કન્યાની સાથે રામ સુખે વિવા  
 હ કરે, એવી બલાત્કારે જનક રાજાની પાસેથી પ્ર  
 તિજ્ઞા કરાવીને તથા તે બેઠા ધનુષ્ય મિથિલા નગ  
 રીમાં લાવીને પોતાના પુત્ર સહિત રાજગ્રહમાં ચંદ્રગ  
 તિ રાજાએ રાખ્યા, અને પોતે પરિવાર સહિત નગરીની  
 બાહાર રહ્યો. એ સર્વ વૃતાંત જનક રાજાએ પોતાના  
 વિદેહા સ્ત્રીને કહ્યો. તે સાંજલીને તેના હૃદયમાં શ  
 લ્ય જેવું લાગ્યું. પછી રુદન કરતી થકી તે કહેવા  
 લાગી. હે દૈવ તું મોઠો નિર્દય છે. મારા પુત્રનું હરણ  
 કરતાં પણ તારી તૃપ્તિ થઈ નથી? હિવે કન્યાનું પ  
 લા હરણ કરવાને તૈયાર થયો છે કે! લોકમાં પોતા  
 ની ઇચ્છાએ કરી વર થાય છે, પરંતુ વરને થતો ન  
 થી. પણ આ વચ્ચે દૈવે કરી પરની ઇચ્છા બદલે વર  
 કરવું પડે છે આ ધનુષ્ય વિષે પણ કરેલો જો રા  
 મે પૂરો ન કર્યો, અને બીજા કોઈએ પૂરો કર્યો  
 તો ઇચ્છીત વર મિલશે નહીં. એવું રાણીનું બોલવું સાંજ  
 લીને જનક રાજા કહે છે હે સ્ત્રી, તું જીય નહીં. એ રા

મનો પરાક્રમ મે જોયો છે. આ ધનુષ્ય તેને એક લ  
તા ( વેલ ) જેવું છે, એવું વિદેહા રાણીનું સમાધાન  
કરીને તથા તે વેલ ધનુષ્યોની પૂજા કરીને તે  
સ્વયંવર મહાપમા રાસ્યા, સીતાના સ્વયંવરને  
વાસ્તે વોલાવેલા જે વિદ્યાધર રાજાઓ તે પોત  
પોતાના યોગ્ય આસન ઉપર બેઠા

પછી દિવ્ય ચલકાર ધારણ કરીને પૃથ્વી ઉપર  
ફિરનારી દેવાગના જેવી પોતાની સર્વી સહિત સીતા  
મહાપમા આવીને તથા ધનુષ્યની પૂજા કરીને અ-  
ત કરણમા રામનો ધ્યાન ધરતી બની રહી, તે વખતે  
નારદે કહ્યા પ્રમાણે સીતાનું રૂપ જોઈને જામરુલ રા  
જાને કામજ્વર ઉત્પન્ન થયો પછી જનકનો દ્વારપા  
લ સર્વને વોલવા લાગ્યો છે રાજાઉં અમારા જ-  
નક રાજાની આવી આજ્ઞા છે કે જે કોઈ પુરુષ આ  
વે ધનુમા એક ધનુષ્યની કમાન જઢાવશે, તેને મારી  
કન્યા પરણશે એવી પ્રતિજ્ઞા સાંભળીને માહા પ-  
રાક્રમી સર્વ રાજા ધનુષ્ય ચઢાવવાના હેતુથી તેની  
પાસે આવીને બેઠા રહ્યા, તે સમયે મોટા મોટા સ  
ર્વે જેને ઘેરી લીધા છે. તીવ્ર છે જેનું તેજ, એવા તે  
ધનુષ્યોને જોઈને તેઓને અડકાવતી પણ કોઈની હિ  
મ્મત ધાલી નહીં. તો પછી તેને બપોડનું તો દૂર ર  
હ્યું ? તે ધનુષ્યોમાથી નીકળેલા જે અગ્નીના કણ તે  
થકી વલતા થકા તે સર્વ રાજાઉં એક તરફ બેઠા



તેવાર પત્ની જેણે સોનાના કુંડલ કાનનાં પેહેર્યાં છે  
 હાર્યાંના જેવું જેનું ચાલતું, ચંદ્રગત્યાદિક રાજા જે  
 ની સામે મરુકર્શથી જોઈ રહ્યા છે, અને જેની સામે  
 શંકા સહિત જનક રાજા જોઈ રહ્યો છે, એવા લ-  
 ક્ષ્મણનો માટો જાઈ રામચંદ્ર નિશંકપણે તે ધનુષ્ય  
 પાસે જઈને ઇંદ્ર જેમ વજ્રને ગ્રહણ કરે, તે પ્રમાણે  
 સર્પ તથા અગ્નિ જેના ઉપરથી શાંત થઈ ગયાં છે.  
 એવા વજ્રાવર્ત ધનુષ્યને હાતથી ડપાડી પૃથ્વી ઉપર  
 રાखीને વેતની લાકડીની પરેં નરમ કરીને તે  
 ધનુષ્યની કમાન કાન સુધી खेंची ચઢાવીને સજ્જ  
 કર્યા પછી ગર્જના શબ્દ વડે આકાશ અને પૃથ્વી  
 વિષે એકજ ધ્વની થઈ રહી, એવા વેગથી પોતાના ય  
 શની નૌવલની પરેં તે ધનુષ્યનો ટણકાર કર્યો, તે  
 જોઈને વિલંબ ન કરતાં સીતાએ રામના ગલામાં સ્વ  
 યંત્ર મારા ઘાલી. ત્યાર પછી રામચંદ્રે ધનુષ્યની  
 પ્રત્યંચાને ઉતારી નાખી. પછી રામની આજ્ઞાથી લ  
 ક્ષ્મણે અર્ણવાવર્ત ધનુષ્ય સજ્જ કરીને તેનો ટણકાર  
 કર્યો. તેના શબ્દે કરી સર્વ લોકોના કાન બેહેરા  
 થઈ ગયાં, પછી લક્ષ્મણે તે ધનુષ્યની પ્રત્યંચા ઉતારી  
 ને ફિરી ઠિકાણા ઉપર રાख્યું. તે જોઈને વિદ્યાધર  
 અતિ વિસ્મય થઈને દેવગંના જેવી પોતાની અદાર  
 કન્યા લક્ષ્મણને આપી. જામંડલ સહિત ચંદ્રગ-  
 ત્યાદી રાજાઉં લજ્જાયમાન થઈને પોતપોતાના નગ

र प्रत्ये गया. पत्नी जनकनी रजा लेइने दशरथ रा जाए मोटा उत्साहे करी राम सीतानो विवाह करयो. ते वखतें जनकनो चाई कनक तेनी स्त्री सुप्र-  
जाना उदरे थएली चद्रा नामनी कन्या भरतने आपी. ए सर्व थया पत्नी दशरथ राजा पोताना पुत्र तथा तेमनी स्त्रीजने साये लेइने पोतानी अ-  
योध्या नगरीमा आव्यो तिहा पोतानी प्रजा सहित मोटो उत्साह करयो.

कोइ एक समये ते अयोध्या नगरीमां एक सत्यजुति नामना चारझानने धारण करनार म  
हामृनि आवी समोसख्या तेनां दरशन करवासा  
रू पोताना पुत्रदि परिवार सहित दशरथ राजा तिहा आवीने तथा तेने वदना करीने धर्म देशना सा  
जलवा लाग्यो. एवा समयें वैताळ्य पर्वत उपर सीताभिलाषे करी सतप्त थएला पोताना जामल  
नामना पुत्र सहित चद्रगाति राजा विद्याध  
रोने साये लेइने सशवर्त पर्वत उपर श्री अरिहं  
तनी वदना करीने पावो आवती वखतें आका  
शमाथी ते मुनिने जोइने नीचे उतरीने तथा नम  
स्कार करीने धर्मदेशना साजलवा लाग्यो. ते वखते  
सीतानी इन्नाथी जामलने तापे घेरी लीधेलो  
जाणीने सत्यवादी ते सत्यजुति सुरीए तेना पूर्व  
जन्मनु प्रस्तावन करी तेना पापनी निवृत्तिने अ-

थैं चंद्रगति राजा, तेनी स्त्री पुष्पवती. चामंडल अ  
 ने सीता एवोनी पूर्व जन्मनी कथा कहीने प १ ते  
 । जन्म । सीता अने चामंडल ए बेऊं एकज ।  
 लें गम ( जोडला ) थयां तेमज चामंडलना हर  
 एनी या यथार्थ कही संजलावी. ए सर्व वृतां  
 त मुनिना मुख थकी चामंडले सांजल्याथी तेने  
 जातिस्मरण ज्ञान थयुं. तेथो मुर्छा खाइने  
 थवी उपर पड्यो. केटलाएक वखत पढी सावध  
 थइने सत्यजुतिए कहेलो पूर्व जन्मनो वृतांत  
 पोते कहेवा लाग्यो. ते सांजलीने चंद्रगत्यादि रा-  
 जा परम आश्चर्यने पाय्या. पढी माहा बुद्धिमान चा  
 मंडले सीता मारी बेन ठे एम जाणीने तेने नम  
 स्कार करवा लाग्यो. जन्मती वखतेज जेनुं हरण  
 थयुं ते आ रो जाइ ठे एम कही आनंद पामी  
 ने सीताए तेने अशोरवाद आप्यो. पढी जेणां-  
 अंग पर आनंदे करी रोमांच ठेलाठे अने  
 तत्काल जेने सुहृद जाव उपनो ठे. एवो ते चामं  
 डल, तेणे जुमि उपर माथुं टेकीने रामने स्का  
 र कय्यो. ते वखत चंद्रगति राजाए जनक राजा-  
 नी तरफ दून भोकलीने विदेहा सहित तेने बुला  
 व्यो. ते तिहां आव्या पढी तेजने चामंडलनो सर्व वृ-  
 तांत संजलावीने कय्युं के, आ ताहरो पुत्र ठे. एवं  
 तेज बोलवुं सांजलीने मेघनी गर्जनाए करी जे

मोरने आनद थाय ते प्रमाणे जनक राजा अने  
 तेनी स्त्री विदेहाने घणो आनद थयो, पत्नी विदेहाना  
 स्तनोमाधी दूध निकलवा लाग्यु तेथी आ माहरा  
 नाता पितावे एम नामडले जाणीने तेजने नम  
 स्कार कर्यो. पत्नी तेजए पोताना पुत्रना माथानु  
 चुवन करयु, ए सर्व जोइने सत्सारथी विरक्त थ  
 या थको चद्रगति राजा नामडलने राज्य उपर बे  
 साडीने तेणे वसुचुति मुनिनी पासे दिह्वा लीधी  
 तेवर पत्नी नामडल राजा सत्यचुति मानने, पोता  
 ना पिता चद्रगति मुनिने, जनकने, विदेहाने, द  
 शरथने, सीताने, तथा रामचद्रने नमस्कार करीने  
 पोताना नगर प्रत्ये गयो, दशरथ राजा सत्यचुति  
 भुनने नमस्कार करीने पोताना पूर्व जन्मनो वृतात तेने  
 पूढवा लाग्यो त्यारें मुनि कहे वे कं, हे दशरथ, एक सेना  
 पुर नामना नगरमा एक महिष्मा जावन नामनो वाणी  
 व रहेतो हतो तेनी स्त्री दीपिकाना उदरथी उपा  
 स्थि नामनी कन्यापणे तु पूर्व जन्ममा थयो, ते  
 पुत्री साधुनी निंदा करनारी थइ, ते पापना यो  
 गथी मरीने तेनो जीव बीजी पशुवादिक योनी  
 ने पाम्यो एम करता कोइ एक समये चद्र-  
 पर नामना नगरमा धन्य नामना एक व्यापा  
 रीनी स्त्री सुदरीना पेटे वरुण नामनो पुत्र थ  
 यो ते जवमा तु उदार स्वभावने पामीने

साधुने वास्ते इच्छा करतां वधारे दान देवा लागो.  
 काले करी मरण पामीने धातकीखंड द्वीपमां उत्तर  
 करुक्षेत्रने विषे युगलीआमां जन्म पाम्यो. त्याहां  
 थो काल करीने एक देवलोकमां तुं देव थयो. त्या  
 हांथी चवीने पुष्करार्ध नगरीमां नंदिघोष राजानी  
 स्त्री पृथ्वी देवीना उदरथी नंदिवर्धन नामनो तुं पु-  
 थयो. नंदिघोष राजा तने राज्य उपर बेसाडीने  
 तथा पोते यशोधर नामना मुनिनी पासे दिक्षा ले  
 इने गर्द्वेयक देवलोकने पाम्यो, पली तुं श्रावक ध  
 र्म पालीने काल करी गया पळी ब्रह्मदेवलोकमां देव  
 थयो. त्याहांथी चवीने पूर्व महाविदेहक्षेत्रमां वैता  
 ल्य पर्वतनी उत्तर दिशा तरफ शशिपुर नगरना  
 विद्याधरोना स्वामीनी स्त्री विद्युलताना पेटें महापरा  
 क्रमी सूर्यजय नामनो पुत्र थयो. एक समय रत्नमा  
 ली नामनो राजा अति गर्वीत विद्याधरोना स्वामी  
 जनयन राजाने जीतवा सारुंग सिंहपुर नामना नग  
 रमां आवीने तेणे बाल, वृद्ध, स्त्री, पशु, तथा उप  
 न सहित ते नगरने बालवानुं सुरू करधुं. तेवा  
 मयमां पूर्व जन्मनो उपाध्याय उपमन्यु नामनो का  
 ल करी गया पळी सहस्रार देवलोकमां देव थयो ह  
 तो, ते त्याहांथी आवीने रत्नमालीने कहेवा लागो  
 के आ माहा पाप तुं किम करे. पूर्व जन्ममां तुं  
 भूरिनंदन नामनो राजा हतो. ते वखते मांस

राजा विषे तें प्रतिज्ञा करो एहवु ते उपमन्यु कहे ठे, ते साजलीने त नुकाटे बेगी गयो.

पठी पोताना पूर्व जन्मनो वृतांत तेने कहेवा लाग्यो के, हे राजा, एक समये एक स्कंद नामना पुत्रे पूर्वजन्मना हु उपाध्याय वृता मने मारयो, मूवा पठी मने हात्तीनी योनी प्राप्त थई. तेने पकडीने चूरिनदन राजा पोताना घर लाव्यो. एवी रीते तिहा केटलाएक काल रहीने एक वखत मध्याममा मरायो. तिहाथी चूरिनदन राजानी स्त्री गधारीना पेटे माहरो जीव आरेसुदन न मनो पुत्र थया ते जवमा जातिस्मरण ज्ञान उत्पन्न थयुं, तेथी त्रिछा लेईने काल करो गया पठी सहस्रार नामना देव लोकपा ओ हु देव थयो तु. अने ते चूरिनदन राजा मूवा पठी एक मांटो वनमा अजगर थयो. त्याहा ते दावानलमा बली मरीने नरकमा गयो. ताहरी साथे माहरो पूर्वजन्म स्नेह होवार्था तिहा में आनीने तने बोध करयो, त्याहाथी नीकलीने तु आजन्ममा रत्नमाली राजा थयो ठे. पूर्वे तें मास खावानी प्रतिज्ञानो जग करयो, तेथी ते एटला जन्म लोंघा त्यारे हिवे अनेक दुखने उत्पन्न करनारू अघोर कृत्य जे आ नगरनु बालक तेन तु मूकी दे. एहवा ते दंडना वचनो साजली, तथा ते युद्धथी पराजित थईने तेनज पोताना कुलनदन नामना

पुत्रने राज्य उपर बेसामीने पोताना बीजा सूर्यजय ना मना पुत्र सहित तेज वखत एक तिलकतुंदराचार्य पासें दिह्वा लीधी, पढी ते बेहुं पिता पुत्र सहित मरण पास्या पढी महाशुक्र देवलोकमां देव थया. सूर्यजय तिहांथी चवीने आ तुं दशरथ राजा थयो, अने ते रत्नमाली देवलोकथी चवीने आ जनक राजा थयो ले, ते उपमन्यु जनकनो मोटो चाई कनक ना मे थयो. नंदिवर्धनना जवमां ताहरां पिता जे नंदिधो प ते हुं अर्द्धवेयक देव लोकमाथी चवीने आ सत्यज्ञातेना जयें थयो हुं. एवां ते मुनिना वाक्का सां जलीने ते दशरथ राजा समकितने पास्यो. पढी ते मुनिने नमस्कार करीने दिह्वा लेवानीइबाथी तिहांथी उठीने पोताना घरे आव्यो.

तेवार पढी दशरथ राजाए पोतानी स्त्रीओ, पुत्रो तथा मंत्रीउ वगैरे सर्वने बोलावाने दिह्वा लेया पि तेवाने पूढवा लाग्यो. ते वखतें जरत नमस्कार करीने कहेवा लाग्यो के, हे राजा, तुमारी साथें हुं पण दिह्वा लेइश, तुमारा शिवाय हुं एक घभी पण रहेनार नथी. हे स्वामी तुमारा चरणोनो चिरहु, ने बीजी आ संसारनी पंचायत ए बेजं महा मोटा दुःख माहराथी केम सहन थाय ? एवां जरतना वाक्यो सांजलीने कैकई विचार करवा लागी, के जो बेजए दिह्वा लीवी तो हुं तेज दिवशथी पुत्र तथा पत्ति

रहित थइ. एम जाणीने बोलवा लागी के हे स्वा  
मीनाथ, पूर्वे स्वयवरोत्सवमा मे तुमारु सारथ्य क  
र्म करधु तेथी प्रसन्न थईने जे तुमे वरआप्यो ठे,  
तेनी तुमने याद ठे के ? हे नाथ ते वर आ समये  
पूर्ण करो. कह्यु ठे के, " महात्मा पुरुषनी प्रतिज्ञा  
पथर उपरनी रेखनी बराबर ठे " एव तेनु बोल  
वं साजलीने, दशरथ राजा कहेवा लाग्यो के, मे जे  
पूर्वे अगीकार करधु ते तेनु मने हजी स्मरण ठे.  
तेने बदले एक दिहाना निषेध गिवाय जे ताहरी इ  
छामा आवे ते मागी ते त्यारे कैकई कहेवा लागी.  
हे स्वामी, जे तुमे दिह्ला लेवो तो आ पृथ्वीनु रा-  
ज्य माहरा पुत्र भरतने आपो त्यारे दशरथ राजाए  
कह्यु के, ले आ पृथ्वी आजधीन एने में आपी. ए  
म फहीने लक्ष्मण सहित रामनी साथे राजा बोल  
वा लाग्यो ॐ पूर्वे एना सारथ्य कर्मे करीने राजी थइ  
ने मे एने वर दीधो हतो. ते आज एने भरत पुत्र  
ने राज्य देवा विषे मागी लीधो त्यारे राग बोल्यो, कैकई  
माताए ए घणुसारु करधु, अने माहरो भाइ जे भरत ए  
ने राज्यदान करवा विषे पिताए मने पूछव. एथी मा  
त्र मारु मन खिन्न थाय ठे राजाए सलुष्ट थइने को  
ई एक चाकरने राज्य आप्यु होय, तो पण तेना  
निषेधमा अथवा अनुमतिमा हु समर्थ थनार नथी  
केमके मने तो पितानी आज्ञा पालन करवा योग्य ठे.



ने एज माहरो धर्म ठे, जरत जे ठे ते हुंज  
 तुं, अन तमने अमे बेजं सरखा ठैए, माटे मोटा  
 आनंदे करी जरतने राज्य उपर बँठावो. एतुं रा-  
 मनं बोलवुं सांजलीने दशरथ राजा विस्मित थःने  
 प्रधानोने कहे ठे, एटलामां जरत बोल्यो. हे स्वामि  
 तुमारी साथे दिक्का लेवाने में प्रथमज प्रार्थना  
 करी ठे. ते कोईना केहेवा अन्यथा थनार नथी, ए  
 वुं जरतनुं बोलवुं सांजलीने राजा कहे ठे के, हे व  
 त्स, माहरी प्रतिज्ञा तुं खोटी कर नही, तारी मा  
 ताने में वर आपीने मारी पासे आज दिवश सु  
 धि राख्यो हतो, तेनो बदलो आज कैकड़ए त  
 ने राज्य देवानो मांग्यो, ते तारी मातानी आज्ञा  
 फेरववा योग्य नथी, तेवारे पासे बँठेलो राम पण ज  
 रतने कहेवा लाग्यो के, तने जो पण गर्व नथी तो  
 पण पितानी प्रतिज्ञा पालवा सारू तुं आ राज्य  
 कर. एतुं रामनुं बोलवुं सांजलीने जैनी आंखोमां  
 पाणी आव्युं ठे, एवो ते जरत रामना पगउपर माथुं  
 राखीने तथा हाथ जोडीने गदगद स्वरे बोलवा ला  
 ग्यो. आ राज्य देवाने पिताथी तुमे योग्य ठो, पण  
 मने ए राज करवा योग्य नथी, तुमे पिताना पुत्र ठो  
 ने हुं पितानो पुत्र नथी के शुं ! तुमारोनानो जाई हुं.  
 तुं आ निंदकर्म जो में करयुं तो मारा जेवो बीजो को  
 इ मुख नथी. एतुं तेनुं बोलवुं सांजलीने राम कहे

हे, हे राजा, हु आइ वता आ भरत राज्य करनार  
नथी तेथी हु वनवाश जाऊ तु ए प्रमाणे राजानी  
रजा लेइने तथा जकि वडे पिताने नमस्कार करीने  
ते समये भरत रुदन करतो वता तेने मूकीने पोता  
ना धनुष्य वाण हाथमालेइने राम वनवाश जावा  
सारू बाहार निकल्या.

राम वनवाश जाय ठे, एम जोईने दशरथ राजा  
बारवार मुर्छा खाइने पडवा लाग्यो, पठो राम कौशल्य  
ने नमस्कार करीने तेने कहे ठे के, हेमाता, हु तारो  
जेवो पुत्र तु, तेवीज तने भरत ठे पोतानी प्रतिज्ञा  
साची करवा सारू पिताए तेने राज्य दीधुं ते हु आं  
इ वता ते राज्य लेतो नथी ते कारण माटे हु आव  
श्य वनमा जावु तु, जेवी मारी उपर तारी प्रसन्न द्र  
ष्टी ठे, एवीज भरत उपर राखजे मारा वियोगथी तु  
कदी पण दुःखी थाजे नही एवी रामनी वाणी सान  
लीने कौशल्य मुर्छीत थइने पृथ्वी उपर पत्नी दासी  
ए सीतल जल तेना अग उपर ठाट्याथी सावध थ  
इने बोलवा लागी मने कोणे सावध करी? आ मुर्छा  
सुखे करी मृत्युने कारण ठे, रामना विरहथी थ-  
ता दुःखने हु जीवती रहीने कैम सहन करू? पुत्र  
वनमा जशे ने पति दिक्का लेशे, ए सानलीने  
मारू मन कैम विदारण न थाय। त्यारे फिरी राम  
कहे ठे के, हे माता, तुं माहरा पितानी पत्नी वता

सामान्य स्त्रीउना योग्य एवां केहवां कामनौ तें आरंज करयो ठे? सिंहनो पुत्र एकलो वनमां फिरवा जाय ठे ते वखतें तेनो माता सिंहणीनुं चित्त स्वस्थ होय ठे, कदी पण मनमां जय पामती नथी तेम तने पण जय पामवुं नही. ए जे आपेलो वर तेरा बापने मोटो ऋण हतो. तेथी आजे ते बूढ्या, ते घणुं सारूथयुं. हूं जो आई रह्यो तो हे माता, मारो पिता कर्जथी केम सूकाशे! इत्यादिक युक्तिना वचनोथी कौशल्यानुं समाधान करीने तेने तथा बीजी माताउने नमस्कार करी राम तिहांथी जावा निकल्यो.

ए सर्व जोई सीताए दूरथी दशरथ राजाने नमस्कार करी कौशल्या पासे आवीने तथा तेने नमस्कार करीने रामना अनुलद्धे जावा सारू आज्ञा िंगी, ते समयें कौशल्या जानकीने खोलामां लेईने नेत्रोना उष्ण आंसुना पाणीथी तेने स्नान करावती की तेने कहेवा लागी के, हे वत्से रामचंद्र पोताना पितानी आज्ञाए वनमां जाय ठे. ते नृसिंहने िर हेवुं कठिण नथी. परंतु जन्मथी उत्तम वाहनादिके करी लालित एवी तुं देवी जेवी पगे करी चाली जवानी पीमा केम सहन करीश! कमलफूल जेवा कोमल जे तारो अंग, ते तापादिकना योगे क्षीण थएलो जोईने रामने पण दुःख थशे, तथापि तुं पोताना पतिनी साथे जाय ठे, तेमज जातां तने घणुं कष्ट थशे. एवुं

मनमां आणीने मोकलवाने तथा रोकवाने हुं समर्थ  
 थई शकती नथी एवु पोतानी सामुनु बोलवु सां-  
 नलीने शोक रहित सीता कौशल्याने नमस्कार  
 करीने कहे ठे के, हे कौशल्या माता, मारी नक्ति तु  
 मारा आधीन ठे, तेना योगे मार्गमा ते मने कल्याण  
 कारक थशे. विद्युलता जेम मेघ वरावर जाय ठे तेम  
 हु रामनी साथे जाऊ बु. एम कही फिरी कौशल्याने  
 नमस्कार करी तथा मनमा रामनो ध्यान धरती व  
 नमा जावा सारू निकली, ते वखतनी जे पति नक्ति  
 तेना योगे पतिव्रता स्त्रीउने प्रथमज जानकी उडाहर  
 ण रूप थइ. दु ख थकी नय न पामनारी, पतिव्रता  
 मां शिरोमणी जे आ सीता, ते पोताना शील वडे  
 पोताना पतिना कुलने पावन करे ठे. माटे एने ध  
 न्य ठे एवा शोर्के करी गदंगद वाणी वडे वर्णन क  
 रनारी नगरनी स्त्रीउ वनमा जवावाली सीताने मो-  
 टा सकंठी जीवा लागी

तें वखतें राम वनमा जवा वास्तें निकल्यो एम  
 जाणीने मोटा क्रोधमा आवीने लक्ष्मण मनमा विचा  
 र करवा लाग्यो के, पिता तो स्वजावें वरी सरल ठे,  
 परंतु तेनी स्त्रीओ स्वजावे करीने कपटी ठे, एटला  
 दिवशं वर पोताना मनमा राखीने हमणा आ अनुचि  
 तमागी लीधो राजाए जरतने राज्य आप्युं ने ते हेतुं  
 थी पोतानु ऋण फेड्यु तेना ऋणना जयथी अमे मू

काया. हिवे आ मारो क्रोध मिटाववा सारू निर्जय  
थईने आ जरत पासेंथी राज्यहरण करीने रामने राज्य  
उपर बेसाडुं! पण आ राम महासत्यवान ठे. तेणे राज्य  
ने तृणनी परें सूकी दीवुं. तेनुं पण तेने दुःख थयुंनही  
वली जरत पासेंथी राज्य लेवाथी पिताने पण दुःख  
थशे ? माटे जरत, राजा थावो ! वगैरे गमे ते था-

. हुं तो रामनी चाकरी करवा सारू तेनी साथे ज  
इश, एवो विचार करीने लक्ष्मण पोताना पिताने न  
मस्कार करीने तथा पुजेने सुमित्राने पुढवा सारू नि  
कल्यो. सुमित्रा पासे आवीने तथा तेने नमस्कार क  
रीने कहेवा लागो. राम वनमां जाय ठे तेनी साथे हुं  
पण जाऊं. मर्यादशील जे राम ते शिवाय लक्ष्मण  
रहेवाने समर्थ नथी. एवं तेनुं बोलवुं सांजली सुमि-  
त्रा कींचित धैर्य धारण करीने लक्ष्मणने कहे ठे. हे

लक, तुं मोटा जाइनी पाबल जाय ठे, घणुं सारू  
ठे. तुं माहरो पुत्र ठैए. माटे ए कामथी हुं राजो थाउ  
हुं. मने नमस्कार करीने आंइथी राम गयाने घणो  
वखत थइ गयो, हिवे तुं विलंब मती कर. एवं माता  
नुं बोलवुं सांजलीने लक्ष्मण कहेवा लागो. के हे मा  
ता, तें घणुं सारू कहुं. तुं माहरी साची माता ठैए.  
एम कही तेने नमस्कार करीने कौशल्याने पगे ला  
गवा सारू चाल्यो. तेने नमस्कार करीने कहेवा ला  
ग्यो के. माहरो मोटो जाइ एकलो न ा गयो. हुं

पण तेनी पाठल जवा सारू निकलवानी आगमज  
 तने पुठवाने आव्यो तु एवु लक्ष्मणनुं बोलवु साज  
 लीने तेने कौगल्या कहेवा लागी के, हूं मोटी मद  
 जाग्य तु केमके, तु पण मने मूक्रीने वनमा जाय  
 ठे, मने धैर्य देवासारू तु एकलो तो आइ रहे. त्यारे ल  
 क्ष्मण तेने कहे ठे के, तु रामनी माता ठैए माटे सा  
 मान्य स्त्रीउने परे तने धैर्य मूकवा योग्य नथी माह  
 रा जाइने वनमा गये घणो वखत थयो, अने त दूर  
 गयो हशे माटे मने विलव न करता तेनी पाठल ज  
 वु जोइए तेमा विघ्न करवु तने योग्य नथी हु रामनो  
 आधीन तु एवु जापण करीने तथा तेने नमस्कार करी ध  
 नुष्य बाण हाथमा लेइने मोटा वेगथी रामनी पासे गयो

विकसित मुखकमल ठे जेमना, वनमा जवाने त  
 त्पर थएला, क्रीडा वनमा जवानी परे ते त्रणे जण  
 नगरथी बाहार निकल्या ते वखते नगरीना लोको  
 जेम देहमार्थी प्राण निकलती वखते दु ख थाय, ते-  
 म राम, लक्ष्मण तथा जानकी वनवाश जवा सारू  
 निकल्याथी ते स्त्री पुरुषो दु ख पामवा लाग्या आ कै  
 कई मोटी क्रुर ठे, आ विधाता दूष्ट ठे एम बोलता थका  
 सर्व प्रजालोक शोक करता करता मोटा वेगथी राम  
 नी पाठल दोब्बा. तेमज नेत्रमा पाणी आणी पोता

ई. ते सर्व रामनी पासे आव्याथी तेमां पोताना मा बाप ठे, एम जोईने राम चालतो उजो रही गयो. प णी विनय सहित वाणीथी तेउने समजावीने रामे पा णा फेरव्या, नगरीना लोकोनी साथें पण यथोचित बोलीने तेमने विदाय कर्या, तदनंतर सीता तथा लक्ष्मण सहित राम उतावलो वननी तरफ चालया लाग्यो, जे जे गाममां तेउ जाये, तिहांना मोटा मोटा लोको तेउने रहेवा बाबत घणी प्रार्थना करवा ला ग्या. परंतु ते किहांए रह्या नही.

आइ भरतने पोताना चाइनो विरह थयाथी ते राज्यने ग्रहण न करतां कैकइनी निंदा करीने पोता ना पितानी साथें दिक्का लेवाने तइयार थयो, अ ने लक्ष्मण तथा सीता सहित रामने पाठो बोलावी लाववा सारू पोताना प्रधानोने मोकल्या. प्रधानो तिहांथी निकली मोटा वेगथी रामनी पासे आवीने तेउने पाठ फेरववा सारू तिहां घणी युक्तिओ करवा लाग्या. तथा घणी प्रार्थना करी. पण राम पाठो फि रयो नही. कह्युं ठे के, “मोटानी प्रतिज्ञा कदी पण पाठी फिरती नथी.” पणी रामचंद्रे तेमने पाठा जवानुं घणुं कह्युं तथापि तेओपाठा न फिरतां रामनी साथे चालवा लाग्या. चालतां चालतां जेमां मोटा व्याघ्रो विचरी र ह्या ठे. कोइ माणसनुं तो जेमां पगलुं पण मिले नही; जिहा जूवे तिहां जाडविना बीजुं कांड पण दीठामां आ

वे नहीं एवी वन आटवीमा राम, लक्ष्मण तथा सीता  
 वगैरे सर्व सथवारो आव्यो ते वनमा एक नदी आवी,  
 मोटो ठे जेनो प्रवाह पाणिना मोटा मोटा चक्रावर्त  
 थइ रह्या ठे, तेने जोइने तथा तेना किनारा उपर आवी  
 ने रामचंद्र पोताना प्रधानादिकोने कहेवा लाग्यो, हिवे  
 अहिथी तुमे पाठा जावो, आगल रस्तो घणो कठण  
 आव्यो ठे अमारी कुशल वारता अमारा मा वापने ज  
 इ कहिजो अमारी माताओ तथा अरतनी सारी रीते  
 सेवा चाकरी करजो. एवा रामना वाक्यो साजलीने  
 ते प्रधानादिकोना मनमा करुणानो जाव उत्पन्न थया  
 थी आखोमाआसु आव्या तेथी वस्त्र निजाइ गया,  
 तेउना गद्गद कठ थएथी मुखमाथी शब्द निकलवां  
 नी शक्ती रही नहीं, तथापि आ रामना चरणकमल  
 नी पासे अमारी योग्यता क्यांथी? रामनो वियोग थ  
 यो माटे अमने धिक्कार ठे एम जेम तैम बोलीने त  
 था माहा सतापे करी पाठा फिरथा

तेवार पढी सीता तथा लक्ष्मण सहित राम ते न  
 दी उतरनीने पेली तरफ गया. ते वनमा जतां जिहां  
 सुधि देखावा लाग्या, तिहा सुधि ते प्रधानादिको ते  
 मने जोता उजा रह्या ज्यारे अदृष्ट थया, त्यारे ते  
 अयोध्या नगरी तरफ चालग लाग्या. तिहा आवीने  
 सर्व वृत्तांत राजाने कह्यो त्यारे दशरथ राजा अरत  
 ने कहेवा लाग्यो के, राम पाठो आव्यो नहीं हिवे तु



राज्यने अंगीकार कर. तेम ते न कर्यांथी माहरे दि  
 द्दामां विघ्न थशे, माटे एम करवुं तने याग्य नथी.  
 त्यारें नरत कहेवा लाग्यो के, हे पिता, ने राज्यनीं  
 खप नथी, हुं पोते मारा चाई रामनी पासे जई ते  
 ने राजी करीने पाबो बोलावी लावीश. एम कहीने  
 तिहांथी नरत निकल्यो त्यारे तेनी माता कैकई राजाने  
 कहेवा लागी के, हे राजा, तुमे नरतने राज्य आप्युं,  
 तेथी तुमारी प्रतिज्ञा साची थई. हिवे आ तुमारो वि  
 नई पुत्र राज्यने ग्रहण करतो नथी, तेमज तुमारी बी  
 जी सर्व स्त्रीजने घणुं दुःख थाय बे. केमके मै ए का-  
 म करतां कांड पण विचार करयो नही. तेथी तुमे पु  
 त्र सहित तां राज्य अराज्य रूप थयुं. कौशल्या,  
 सुमित्रा, तथा सुप्रजा, एमनुं रडवुं कोईथी पण सह-  
 न थतुं नथी. ते रोदन सांजलीने मारुं हृदय पण फा  
 टी जाय बे. त्यारें हिवे आ नरतनी साथे हुं जइने  
 लक्ष्मण तथा सीता सहित रामने पाबो लावियाथी स  
 र्वने सुख थशे. माटे मने आज्ञा आपो, एवां कैकइना  
 वचनो सांजलीने राजा घणो राजी थयो, अने तेमने  
 जवाने रजा आपी, नरत तथा कैकइ गामथी निक  
 ल्या पगी छे दिवशे तिहां जइ पहीतां. ते वखते राम,  
 लक्ष्मण तथा जानकी, ए त्रणे जण एक जामनावाया  
 मां बेठां हता. तेमने जोइने कैकइ रथमांथी नीचे उ  
 तरीने तेमनी पासें आवीने मोटा प्रेमे करी तेमने क

હેવા લાગી હે વત્સ, હે વત્સ, એટલામાં રામે આવીને તેને નમસ્કાર કર્યો ત્યારે તે તેના માથાનું ચુબન કરવા લાગી તેમજ સીતા અને લક્ષ્મણે નમસ્કાર કર્યો ત્યારે તેણે પેટની સાથે દાવીને મોટા સ્વરે રમવા લાગી તેવાર પછી ચરત રામને નમસ્કાર કરીને ઘણા સ્નેહમાં આવ્યાથી મુઠ્ઠાં ટાકીને જમીન ઉપર પડ્યો. એમ જોઈને રામે તેને સાવધ કર્યો ત્યારે તે કાઠક શુદ્ધિમાં આવીને રામને કહેવા લાગ્યો

હે મારા પ્રિય વધુ, અજ્ઞાતની પરે મને મૂકીને તું આ અરણ્યમાં કેમ આવ્યો ! “માતાના દોષ વધે ચરત રાજ્યનો અર્થી થયો,” એવો માહરી ઉપર લોકોનો અપવાદ આવ્યો છે તે તું મહારી સાથે ચાલીને દૂર કર અને અયોધ્યા નગરીમાં આવીને તિહાનો રાજ્ય લક્ષ્મીનો ઉપજોગ લે હે ભ્રાતા, એમ કર્યા શિવાય માહરી લોકોપવાદ દૂર થવાનો નથી તું રાજ્યાસન ઉપર બેઠ્યાથી જગતનો મિત્ર જે લક્ષ્મણ તે તાહરો પ્રધાન થશે હું તાહરો દ્વારપાલ થઈશ અને શત્રુઓ બંધન ધારણ કરનારો થશે એવા દિનતા સંહિત ચરતના વાક્યો સાંજલીને તેને ટેકો દેવા સારું કૈકઈ બોલવા લાગી હે વત્સ, તું સદા જાણે વિષે દયાલુ થૈય તેથી આ ચરતનું બોલવું તને માન્ય કરવા યોગ્ય છે આ કૃત્યમાં તાહરા પિતાનો દોષ નથી. એ કેવલ આ મુજ અજ્ઞાતનીનો દોષ છે, સ્ત્રીઓનો

એવો દુષ્ટ સ્વભાવજ હોય છે; ટે તેને ધિક્કાર છે  
 આ કૃત્યથી એક વ્યજિચાર શિવાય બીજા સર્વ દો  
 ષ મારામાં સંજવે છે. લક્ષ્મણ, જરત, શત્રુઘ્ન, સુ  
 મિત્રા, કૌશલ્યા તથા સુપ્રજા વગેરેને આ કામેક  
 રી મેં જે દુઃખ દીધું છે તે તું સહન કર, તને હું પ્રિ  
 ય પુત્ર સમજુ છું. અને એવા હેતુથીજ આ મારું બો  
 લવું છે. તે તું માન્ય કર. એવું કૈકઈનું કરુણાત્મક બો  
 લવું સાંજલીને તેને રામ કહેવા લાગ્યો. હે કૈકઈ મા  
 તા, હું દશરથ રાજાનો પુત્ર થઈને મારી કરેલી પ્રતિ  
 જ્ઞાને કેમ મૂકુ? તેણે આ જરતને મારી સહ્યાથી રા  
 જ્ય આપ્યું છે. તે દશરથ મારો પિતા, તથા આ મારો  
 જાઈ, એ બેઝજણ જીવતાં બતાં મારા વચનને હું કેમ ફે  
 રવું? જરતને રાજ્ય કરવા વિષે અમારી બેઝની આજ્ઞા  
 છે. તેમ બતાં પોતાના પિતા પ્રમાણે મારી આજ્ઞા પ  
 ણ ફેરવવાને આ જરતને યોગ્ય નથી. એટલામાં સીતા  
 પાણીજરી આવી, તે વડે તિહાં આવેલા સર્વ સામંતોની સા  
 હ્લીએ રામે જરતને રાજ્યાન્નિષેક કર્યો. તે વચ્ચે નાહલાજ  
 થી રામને કાંઈ પણ કહ્યા વિના સર્વ મુકાટે રહી ગયા.  
 પછી રામે અતિ આનંદ વડે કૈકઈને ન સ્કાર કર્યો. તે  
 મજ જરતનો યથા યોગ્ય આંદર સત્કાર કર્યો. અને તેઝ  
 ની સાથે મધુરવાણી વડે જાણ કરીને તથા તેઝને  
 ઘણી રીતે સમજાવીને પા ૧ અયોધ્યા નગરી તરફ  
 રવાને કર્યા. અને પોતે દક્ષિણ દિશા તરફ ચાલ્યા.

पत्नी केटला एक दिवशे नरत आयो ध्यामां आवीने पोता  
ना पितानी तथा जाइनी आज्ञाथी जेम तेम राज्य  
करवा लाग्यो. अमे दशरथ राजाए पोताना परिवार  
सहित सत्यजुति मुनिनी पासे दिक्का लीधी. पत्नी न  
रत राजा पोताना मोटा जाइना वनवाशना दु खे क  
री पीडाणो थको अरिहंत पूजामां तत्पर थईने घणो व  
खत धर्म ध्यानमां कहाडवा लाग्यो. पण लक्ष्मण त  
था सीता सहित राम नाना प्रकारना महा विकट व  
न तथा पर्वतेने उलघन करीने चित्रकुट नामना पर्वत  
उपर जई पहोता. तिहां केटला एक दिवश रहीं कोइ एक  
समयें एक अवंति नामनी नगरीना सिमाडामां आव्या.

इति श्री हेमचंद्राचार्य विरचिते श्री रामलक्ष्मण  
चरित्रे राम लक्ष्मण सीता उत्पत्ति तथा वनवाश गम  
ननो नाम चतुर्थ खण समाप्तः

अथ श्री राम लक्ष्मण चरित्र कथा पांचमो खण प्रारंभः

एवीरीतै रामचंद्रजी रस्ते जता जानकीने अति  
थाक लाग्याथी तेने विसामो खवराववा सारू एक  
वमना जाम निचे बेठा आम तेम सर्व दिशा तरफ जो  
ईने रामचंद्र लक्ष्मणने कहे ठे. आ सर्व देश उज्जड

जणाय. ते कोईना जय शिवाय थाय नहीं. त्यारे अ  
ही कोइनो जय हरो! चारे तरफ उद्यानोमां पाणी ज  
र्युं ठे. धान्यना खलामां जेमनुतेम धान्य जरेलुं दीठा  
मां आवे ठे. ए उपरथी ए देश हमणांज शुन्य थयो  
जणाय ठे. एटलामां कोईएक वाटमारगोने जतो जोई  
ने तेने पू थुं के आ देश शुन्य थवानुं कारण शुं ठे!  
त्यारे ते माणस रामचंद्रने कहेवा लाग्यो.

अ ति ना ना देशमांनी अवंति नाप्रनी नगरीनो  
स्वामी सिंहनी परे शत्रुजने दुःसह सिंहोदर ना -  
नो राजा ठे. तेनो एक दशांग पुरनो स्वामी वज्रक  
र्ण ना नो सुजट एक समये वनमां गयो. तिहां एक  
कायोत्सर्ग धारण करनारा प्रीतिवर्धन नामना महामु  
निने जोईने तेने ते कहेवा लाग्यो के, हे मुनि, ए  
वन ा तुं मनी परे शा सारू उन्नो ठे! त्यारे मुनि  
ए क के मारा आत्माना कल्याणने अर्थ ि  
उन्नो ि. त्यारे फिरी तेणे पूबधुं के, जेमां खावा पि  
वाने पण कांइ न मिले एवा आ जंगलमां तारा आ  
त नुं शुं सारू थवानुं ठे! त्यारे िनिए जाण्युं के आ  
जीव धर्म सांजलवा योग्य. एम जाणीने तेने आ  
त हितरूप धर्म कह्यो. ते सांजलीने तथा तत् त  
ते श्रावकपणाने पामीने “अरिहंत देव, तथा जैनलिं  
गी साधु शिवाय बीजा कोईने नमस्कार रनार  
नथी” एवो ते मुनी पासे पाको नि ह करीने त

था तेने नमस्कार करीने दशांगपुरमां गयो त्या  
 हा श्रावकपणु पालीने मनमा विचार करवा लाग्यो  
 के, मे कबुल करेला शिवाय बीजा कोईने नमवु नही,  
 एवो निग्रह कर्यो खरो पण जो आ सिंहोदर राजा  
 ने हु नमस्कार करीश नही तो ए मारो बेरी थजे प  
 ठी तेणे एक रत्ननी वींटी करावीने तेमा श्री मुनिमु-  
 ब्रत स्वामिनी प्रतिमाने राखीने ते वींटी पोताना हा  
 थनी आगलीमा घाली सिंहोदर राजाने नमस्कार  
 करती वखत पोताना हेतु प्रमाणे ते प्रतिमानेज न  
 म्यो एम मानी लीधु. कह्यु ठे के "बलवाननी आ  
 गल कपट करया विना बुटकोज नही.

एम केटलाएक दिवश गया पठी कोई एक माणसे  
 वज्रकर्णनो सर्व वृतात सिंहोदर राजाने कह्यो, ते  
 सांचलीने सर्पनी परे मोठा श्वासोश्वास लेतो थको  
 ते सिंहोदर राजा महाकोपायमान थयो. ए वात को  
 ईएक पुरुषे वज्रकर्णने जई कही. त्यारे तेने ते पूबवा  
 लाग्यो के, राजानो मारा उपर कोप थयो ते तें शा  
 उपरथी जाण्यु त्यारे ते कहेवा लाग्यो.

कुन्पुर नगरमा एक समुद्रसगम नामनो वाणियो श्रा  
 वक ठे तेनी स्त्री यमुनानो हु विद्युद्देग नामनो पुत्र हुं  
 मने यौवन अवस्था आव्या पठी वस्त्र पात्रादिक लेई  
 ने त्रिकरी करवा सारु उज्जयनी नगरीमा हु गयो  
 तेमां जता एक भृगना जेवा नेत्रोवाली कामलता ना

मनी वेश्याने में दीठी. तेथी कामना बाणे करी हुं पि  
डाणो. पढी तेनी पांसे एक रात रेहेवाना मनसुबाथी  
तेम करीने में मारी कामना पूरी करी. पढी जेम ला-  
लचे करीने मृग पासमां बंधाइ जाय ठे, तेम हुं प्रीति  
ना आवेशथी त्याहां फसाई पडयो, मारा पिताए आ  
खा जन्म पर्यंत मेलवेलुं द्रव्य, ते में वेश्यानी संगती  
थी एक महीनामां उडावी नारखुं. एक दिवसे ते वे  
श्याए मने कह्युं के. सिंहोदर राजानी स्त्री श्रीधराना  
कानना कुंडलोना जेवा कुंडल मारा सारू लेई आव.  
ते वखते मारी पासे कांडपण द्रव्य रह्युं नहोतुं, पढी  
राणीना कुंडल चोरने लाइ देवानी मरजीथी तेज रा  
तना चोरी करवा सारू हुं राजाना मेहेलमां पेठो ते  
वखतें राणी राजाने केहेती हती के हे नाथ, चिंतातु  
र पुरुषनी परे आज तुमने उंध केम आवती नथी?  
त्यारें ते राजाबोल्यो के; जिहां सुधि मने नमस्कार न कर  
नारो वज्रकंठने में मारयो नथी तिहां सुधि मने उंध क्यां  
थी? सवार तथांज तेना पुत्र बंधु परिवार सहित तेने मा  
रीने पढी सुखे उंध लेइश. एवं तेनुं बोलवुं में सांज  
ली लीधुं. तेज वखते हुं मारू काम मूकीने तुं मारो सा  
धमीं ठे तेथी जलदी दोडीने तने कहेवा आव्यो तुं. ए  
वो वृतांत साजलीने तेज वखतें वज्रकर्णे पोतानुं स  
रंजाम तइयार करयुं. एटलामां बाहारथी आवेलाको  
इ बीजा लइकरनी दीधु उडती आकाशमां तेणे दी

ठी तेने जूए ठे, तेटलामा जेम चदनना जाडने सर्प घेरो घाले, तेम सिंहोदर राजाना सैन्ये दडागपुर नगरने घेरो घाल्यो. पणी सिंहोदर राजाए वज्रकरणनी पासे एक दूत भोकल्यो ते दूत तेनी पासे आवीने कहेवा लाग्यो हे वज्रकरण, अमारा राजाए एवी आज्ञा करी ठे के आज दिवस सुधि तें मारी कपटे करी बदना करी ते भे जाण्यु, पण हिवे ते वींटी हाथमां न घालीने मने आवी नमस्कार कर नितर कुटुब सहित तने आज्ञे हुयमने घर भोकलावीश एवु तेनु वो लवु साजलीने वज्रकरण कहेवा लाग्यो के, अरिहत अथवा तेना साधु शिवाय कोइने हु नमस्कार कर नार नथी एवो मारो पण ठे, ते पराक्रमनो अजिमान नथी मण धर्मनो अजिमान ठे. ते माटे एक नमस्कार शिवाय बीजु जे काइ मारा घरमा ठे, तेनी तने इत्ता होय तो लइजा. मने मात्र धर्मनो द्वार आप धर्म सारू अहिथी हु बीजा ठेकाणे जइ रहोश. ए सर्व वात दूते जइने सिंहोदर राजाने कही. ते साजलीने तेना जाणणने मान दीधो नही. कह्यु ठे के, “मानी पुरुषो धर्म अथवा अधर्मने कदी पण मानता नथी.”

पणी सिंहोदर राजा वज्रकरण सहित नगरने घेरो घालुने तथा बाहार रहीने आखा देशने लूटवानुं सुरू कर्धुं, तेना नये करी आ देश उल्लूक थइ गयो, हु



રાજાના ખયથી મારા કુટુંબ સહિત તિહાંથી નાશી ગયો. આ નગરમાંના સર્વ ઘરો આજ બલી ગયા. મારું ઘર ઘણું જુનું છે, તે જોડને કુર બુદ્ધિ જે મારી સ્ત્રી, તે એ મને બલેલા સાહુકારના ઘરમાંથી સામાન લેઈ આ વવાને મોકલ્યો છે. તેના તે દુષ્ટ વચનો વડે આ તુ મારા દરશનરૂપ શુભ ફલ થયું. મોટા પ્રાલબ્ધના યોગે દેવની પરેં મેં આજ તુમને દીઠા. એવી રીતે તે દરિદ્રી પુરુષ દીનતાંથી બોલ્યો ત્યારેં રામચંદ્રને તેની ઉપર દયા આવી તેથી પોતાના સોનાનો કંદોરો તેને આપ્યો. પછી તે પુરુષને જવાની આજ્ઞા કરી. પોતે તિહાંથી ચાલ્યા દશાંગપુરમાં આવી શ્રી ચંદ્રપ્રજ્ઞ અરિહંતના ચૈત્યને નમસ્કાર કરીને તિહાંજ રહ્યા.

પછી રામની આજ્ઞા લેઈને લક્ષ્મણ નગરમાં વજ્ર-કરણ પાસે ગયો. તેને કોઈ ઉત્તમ પુરુષ જાણીને વજ્રકરણ બોલવા લાગ્યો કે, હે માહાજાગ્ય તુમે આજ માહરે ઘરે પાવણા થઈને ઝોજન કરો, ત્યારેં તેને લક્ષ્મણ કહેવા લાગ્યો કે, પોતાની સ્ત્રી સહિત મારો સ્વામી બાહાર ઉદ્યાનમાં બેઠેલો છે. પ્રથમ તેને ઝોજન કરાવીને પછી હું જિર્માશ, ત્યારેં વજ્રકરણે સીતા સહિત રામને બોલાવીને ઝક્તિ સહિત ઝોજન પદાર્થ તેમની પાસે લાવી રાખ્યો. તેનું આનંદ સહિત સર્વેં ઝોજન કર્યું. પછી રામની આજ્ઞાથી લક્ષ્મણ અવંતી નગરીમાં તિહાંના રાજા પાસે જઈને મધુર જાણથી

कहेवा लाग्यो, के, जेने सर्वराजा आधीन एवो भरत ठे तेना एवी आज्ञा ठे के, वज्रकरणनी साथे वेर करणो नही.

एवु साजलीने सिंहोदर राजा कहेवा लाग्यो के, हे लक्ष्मण, भरत राजा पण पोताना भक्त उपर अनुग्रह करे ठे, बीजानी उपर करतो नथी, आ माहरो से एक वज्रकरण मोटो दुष्ट ठे मने नमस्कार करतो नथी. तेना उपर ह एम अनुग्रह करू? त्यारे लक्ष्मण बोलवा लाग्यो के, ए तारो अजक्त नथी एने नमस्कार न करवानो निग्रह धर्मना अनुरोधे करी ठे. माटे एना उपर कोप करवो तने योग्य नथी समुद्र सुधि पृथ्विनो स्वामी भरत राजा ठे, तेनी आज्ञा तु मान्य कर एवु साजलीने सिंहोदर क्रोधमा आवी बोलवा लाग्यो, अरे! भरत राजा कोण ठे? जेमाहारा आधीन ठता वायुवाला माणसनी परें एटली बड बड करी रह्यो ठे! त्यारे कोपे करी नेत्रो राता करी ने तथा होट चावीने लक्ष्मण बोल्यो, अरे! भरतने तु जाणतो नथी के? हिवे तेनी तने जलदो जाण करू छु उठ मारी सामेज युद्ध करवाने लज्जो रहे ए मारी नुजारूप वज्र करी तु ताडित थएथी गोंधाना जेवी तारी अवस्था थशे त्यारे जेम बालक राखमां ढाकेला अग्निने जन्मकवाने तईयार थाय, तेम पोताना सैन्य सहित सिंहोदर राजा लक्ष्मणने मारवाने तैयार थयो. तेनी सामे लक्ष्मण पण एक हाथीना दातने उ

खामीने यमनी परें शत्रुने मारवा मंडी गयो. प  
 णी कुदको मारी हाथी उपर बेठेला सिंहोदरनुं ग  
 लुं पकडी तथा तेनाज कपडाथी तेने बांधीने सर्व लो  
 कोना देखतां गायनी परें खेंचीने लक्ष्मण तेने रामनी  
 पासे लेइ आव्यो, ते वखते तेणे रामने जोईने तथा  
 नमस्कार करीने केहेवा लाग्यो. हे राम, तुमे अहिं  
 आव्या ठो, तेनी मने खबर नथी, अथवा हे देव, आ  
 मारी परीक्षा लेवाने तुमे एम करयुं ठे? अज्ञाने करी मा  
 राथी आ अपराध थयो तेनी मने क्षमा करो. तुमारूं  
 जे कांइ काम होय ते करवाने मने आज्ञा करो. जेम  
 गुरूनो शिष्य उपर कोप थाय ते प्रमाणें आ सेवक  
 उपर तुमारो कोप थयो तेनी एटली शिक्षा बस  
 ठे. एवं तेनुं दीनतानुं बोलवुं सांजलीने रा केहेवा  
 लाग्या के, हे सिंहोदर, वज्रकरणनी साथे तुं सल्ला  
 कर. ए बोलवुं सिंहोदरे पोताना माथा पर चढा  
 व्युं. पणी वज्रकरणने पण तिहांज बोलावी लीधो.  
 ते आवी हाथ जोडी नमस्कार करीने बोलवा लाग्यो.  
 हे स्वामि, ऋषजदेव स्वामिना वंशमां तुमे जे राम  
 लक्ष्मण उत्प थया तेनी घणा दिवशथी मने खबर  
 हती. परंतु आज मोटा जाग्यथी में तुमारो दरशन  
 करयो. हुं अने बीजा सर्व राजा तुमारा चाकर ठे.  
 आ सिंहोदर, राजा मारो स्वामी ठे. तेने तुमे सूकी  
 द्यो, अने हिवे पणी एने एवी आज्ञा करो. के, आ

तारो शैवक तने नमस्कार करतो नथी, ए एना धर्मना निग्रहने तु सद्दन कर केमके हु साधु तथा अरिहतनी मूर्ती शिवाय बीजा कोईने नमस्कार करतो नथी एवो मे प्रीतिवर्धन नामना मुनि पासेथी निग्रह लीधो ठे एवु साजलीने नेत्रे करी सूचना करगथी सिंहोदर राजाए ते मान्य करगथी लक्ष्मणे तेने ठोडी मुक्यो, पठी वज्रकरणे अलिगन करीने मोटी प्रीति बडे रामनी साक्षीए जाइनी परे वज्रकरणे तेणे पोतानु अरधु राज्य दीधु तेमज वज्रकरणे सिंहोदरनी स्त्रीना कुडल तेनी पासेथी मागी लेइने विद्युद्वेग नामना वणिक पुत्रने आप्या पठी वज्रकरणे लक्ष्मणने पोतानी आठ कन्या आपी तेमज सुचट सहित सिंहोदर राजाए लक्ष्मणने त्रणसे कन्या आपी ते वखते लक्ष्मण कहेवा लाग्यो के, ए तुमारी कन्याउं हमाणा तुमारा घरमाज रहेवा द्यो, अमारा पिताए हाल राज्य उपर जरतने बेसाक्यो ठे, अने अमने वनबाश ठे, समय आव्याथी हु एममे अर्गकार करीश, हमणा अमे मलयाचल पर्वत उपर जवाना ठे ए ए बात सर्वे मान्य करीने तथा रामनी आज्ञा लेइने सिंहोदर तथा वज्रकरण वगैरे पोत पोताना घरे गया.

राम ते रातना तिहा रह्या सवारना उठी चालता थया, त्याहांथी केटलेएक दूर एक वनमा गया त्यारे पाणी न मिलवाने लीधे सीताने तृपा लागी तेथी

तेने विसामो खवराववा सारू त्रणे जण एक जाडनी निचे बेठा. रामनी आज्ञा लेइने लक्ष्मण, अन्न तथा पाणी लावाने निकल्यो. फिरतां फिरतां अनेककमले करी शोजित एवा एक सरोवरने तेणे दीठो, ते बख ते जाणे मित्रज मिल्यो होय ! एवो आनंद थयो. ए समये कुबरपुरनो स्वामी कल्याणमाल नामनो राजा वन क्रीडा करवा सारू निकल्यो हतो. ते फिरतो फिरतो तिहां आवी पहतो. तलाव उपर लक्ष्मणने जो इने कामविकारे पीडाणो थको तेनी उपर मोहित थयो. पढी नमस्कार करीने लक्ष्मणने केहेवा लाग्यो. हे लक्ष्मण तुं आज मारा घर पावणो ठे, माटे नोजन करवाने चाल. तेना ए बोलवा उपरथी लक्ष्मणो तेना सर्व कामना चिन्ह जाणी लीधा. ने मनमां विचारवा लाग्यो के आ पुरुषना वेशे कोई स्त्री ठे, आ वेश लेवानुं कारण कोई जुहुंज होवुं जोईए. एम विचार करी तेने कहेवा लाग्यो के, हे राजा पोतानी स्त्री सहित मारो स्वामी साथे ठे, ते आ पासेज एक जामना तले बेठा ठे. तेणे नोजन करवा विना नोजन करतो नथी. त्यारे ते राजाए पोताना प्रधां ने ओकलीने सीता सहित रा ने बोलावी लीधो, तेने नमस्कार करीने तेउने रेहेवा सारू गाम बाहार एक तंबु कराव्यो. ते ठेकाने ते ने स्नान नोजन वगैरे सारी रीते आदरसत् ए करयो. पढी एकांत स्त्रीनो

वेश लेईने लङ्कायमान थई थकी पोताना मंत्रीने सा  
 थे लेईने रामनी पासे आवी उनी रही त्यारे राम  
 तेने कहेवा लाग्यो के, हे भद्र पुरुषना वेशे करी पो  
 ताना स्त्रीपणाने ढाकवानु कारण शु ठे त्यारे ते कहे  
 वा लागी के, आ कुवर नगरना वालिखिल्य राजा-  
 नी स्त्री पृथ्वी गर्भिणी उता कोई महा शुरवीर म्लेच  
 लोको आवीने राजाने हरण करी लेई गया त्यार पगी  
 केटलाएक दिवशे राणीने मास पूरा थएथी ते मने  
 जन्मी तेनो प्रधान महाबुद्धिमान हतो तेणे मारा  
 जन्मना वखते एवी थाली पिटावी के राणीने पुत्र  
 थयो, अने सिंहोदर राजाने पण पुत्र थयानी खब  
 र आपी त्यारे तेणे कह्यु के, आ कुवरपुर नगरनु  
 राज्य ए बालक करशे पगी हु मोटी थवा लागी.  
 करेला हेतुथी राज्य चलाववा सारू बाल पणायीज  
 मारी माताए तथा प्रधाने मने एवो वेश दीधाथी  
 ते हजी सुधी कायम ठे, ते ज्यारे वालिखिल्य रा-  
 जा आवशे त्यारे उतारी नाखीश ए वंशनी मारी  
 माता अने प्रधान शिवाय बीजा कोईने खबर नथी  
 मारू नाम कल्याणमाला ठे ज्याथी हु अवस्थामा  
 आवी त्याथी ओ राज्य करवा लागी बु पिताने हरण  
 करी गएला म्लेखेने हु घणु द्रव्य आपु बु तो पण ते  
 तेने मुक्त करता नथी माटे हे राम, मारी उपर कृ  
 पा करीने जेम पूर्वे सिंहोदर राजाना जयथी वज्रक

रणने मूकाव्यो तेम मारा बापने ते म्लेखेना हातथी मूकावो. त्योंरं राम बोल्यो के, ज्यां लगण तारा बापने हुं मुकावुं नही, त्यां लगण तुं पुरुषना वेशने मूकजे नही. अने प्रथमनी परें राज्य चलावजे. ज्या रे तारो बाप घरे आवे त्यारे मूकी देजे, त्यारे तेणे कह्युं के ते मारे मान्य ठे. ने हुं धन्य तुं तुमारी मारा उपर कृपा थइ. एटलामां तेनो महाबुद्धिमान मंत्री विनंती करवा लाग्यो के, हे माहाबाहो, आ कन्याने योग्य वर लक्ष्मण ठे. राम कहेवा लाग्यो. अमारा पितानी आज्ञाथी पोतानो देश मूकीने अमे देशांतरे निकल्या बैए. तिहांथी ज्यारें पाठा फिरशुं त्या रें लक्ष्मण जरूर एने परणशे. एवुं सांजलीने ते प्रधानने कबूल करयुं. पढी त्रण दिवश तिहां रहीने चौथे दिवसे सवारना लक्ष्मण तथा सीता सहित राम तिहांथी निकल्या. ते जोइने ते स्त्रीना मनमां घणुं माठुं लाग्युं, पढी प्रथमनी परें राज्य चलाववा लागी. अने राम तथा लक्ष्मण सीता सहित वालि ल्यने बोधववा सारुं त्याहां जइने ते म्लेख राजानी पासेथी वालिखिल्य राजाने ढोडावी दूतोनी साथें तेनी कुबरपुरी नामनी नगरीमां तेने पहोचतो करयो. तिहां पुरुषनो वेश धारण करेली पोतानी कन्याने तेणे दीठी, ने रामनो सर्व वृत्तांत तेने कही संजलाव्यो. तेमज ते कन्याए पण तिहां आवेला वखतनी

रामनी सर्व हकिगत कही सजलावी, पठी वालिखि  
ल्य राजाने पहोचारवा गएलो काकजिछ तेने मूकी  
पाठो तेनी पहोच लेइने पोतानी वस्तीमा गयो.

ए सर्व थया पठी तिहागी राम चाल्या. केटलाएक  
दिवसे ते विंध्याटवीने वटावीने तथा तापी नदी उत्त  
रीने एक अरुण नामना गाममा गया तिहां सीताने  
तृपा लाग्यार्थी लक्ष्मण सहित राम एक महा क्रोधी  
कपिल नामना कोई अग्निहोत्री ब्राह्मणने घरे आ  
व्या तेमने जोईने तेनी सुशर्मा नामनी स्त्रीए तेम  
ने जूटा जूटा बेसवाना आसनो कहाडी आप्या. स्व  
छ तथा शतल पाणी लावी आप्यु एटलाटमा पि-  
शाचनी परे माहा नयकर ते कपिल घरमा आवीने  
तथा तेउने आसन उपर बेठेला जोईने पोतानी स्त्री  
ने कहेवा लाग्यो के, अरे ! ए महा मलीन पापी म  
नुष्यो मारा घरमा केम आव्या ? एमने बेसवाने ज  
गा कोणे आपी ? हे पापीणी तें एने घरमा बेसामी  
ने मारा अग्निहोत्रने अशुद्ध कर्यो, एवो शोक कर  
तो ब्राह्मणनी गरुड जोई, लक्ष्मण क्रोधमा आवीने  
जेम कुतराने हाथी पकडे तेम तेने पकडीने उचली  
लीयो ने मनमा विचार करवा लाग्यो के, एने आ  
काशमा फेकी देउ ? एटलामा राम बोलवा लाग्या के,  
आकिडी उपर एटलो बद्धोशो कोप ? ए बीचारो निरुया  
री ठे माटे एने तुं मूकी दे त्पारे लक्ष्मणे तेने मूकी दीधो.



रामनी मर्व हकिगत कही सजलावी, पगी वालिखि  
 ल्य राजाने पहोचाम्वा गएलो काकजिह्वा तेने मूकी  
 पावो तेनी पहोच लेइने पोतानी वस्तीमा गयो.

ए सर्व थया पगी तिहांगी राम चाल्या केटलाएक  
 दिवसे ते विंध्याटगीने घटावीने तथा तापी नदी उत  
 रीने एक अरुण नामना गाममां गया तिहा सीताने  
 तृषा लाग्यार्थी लक्ष्मण सहित राम एक महा क्रोधी  
 कपिल नामना कोई अग्निहोत्री ब्राह्मणने घरे आ  
 व्या तेमने जोईने तेनी सुशर्मा नामनी स्त्रीए तेम  
 ने जूदा जूदा बेसवाना आसनो कहाडी आप्या स्व  
 छ तथा शितल पाणी लावी आप्यु एटलाटमा पि-  
 शाचनी परे माहा नयकर ते कपिल घरमा आवीने  
 तथा तेउने आसन उपर बेठेला जोईने पोतानी स्त्री  
 ने कहेवा लाग्यो-के, अरे ! ए महा मलीन पापी म  
 नुष्यो मारा घरमा केम आव्या ? एमने बेसवाने ज  
 गा कोणे आपी ? हे पापीणी तें एने घरमा बेसामी  
 ने मारा अग्निहोत्रने अशुद्ध करयो, एवो शोक कर  
 तो ब्राह्मणनी गम्बड जोई, लक्ष्मण क्रोधमा आवीने  
 जेम कुतराने हाथी पकने तेम तेने पकम्हीने उचली  
 लीधो ने मनमां विचार करवा लाग्यो के, एने आ  
 काशमा फेंकी देउ ? एटलामा राम बोलवा लाग्या के,  
 आकिडी उपर एटलो बद्धो शो कोप ? ए बीचारो निरुन्या  
 री छे माटे एने तु मूकी दे त्यारे लक्ष्मणे तेने मूकी दीधो.

પઘીરામ લક્ષ્મણ અને સીતા તિહાંથી નિકલ્યા. તે ચાલતાં ચાલતાં એક મોઠા વનમાં ગયા. તે સમયે કાજલ જેવા કાલા રંગવાલો વર્ષાકાલ આવ્યો. ત્યાં રે એક વડના ઝાડની નિચે વિચાર કરવા લાગ્યા. એ ચ્યાર મહિના આપણ અહિંજ રહિએ. તે વડ ઉપર એક ઇન્નકરણ નામનો યદ્ધ રહેતો હતો. તેણે તે બોલવું સાંજલીલીધું. તેથી તે જય પામીને પોતાના સ્વામી ગોકર્ણ નામના યદ્ધ પાસે ગયો, તેને નમસ્કાર કરીને કહેવા લાગ્યો. હેસ્વામી મારા ઝાડની નિચે કોઈ એક તેજસ્વી પુરુષ આવ્યો છે. તેણે ત્યાંથી મને કહામી મૂક્યો, હિવે અમારા પ્રાણનું રક્ષણ તું કર. આ વર્ષાકાલ સુધિ તો તે ઝાડની નિચે રહેશે. એવી રીતે તે યદ્ધનું બોલવું સાંજલીને ગોકર્ણે અવધિજ્ઞાન વડે સર્વ જાણી લીધું, પઘી તેને કહેવા લાગ્યો કે એ આપણા ઘરે પાવણા આવ્યા છે. એ કોઈ સાધારણ મનુષ્ય નહીં. આઠમાં વાસુદેવ, બલદેવ, આપણને પૂજ્ય છે. એમ કહીને તેજ રાતના તે યદ્ધ તિહાં આવી, એક નવ યોજન લાંબી, બારે યોજન પોહોલી, ધન ધાન્યે કરી પરિપૂર્ણ, મોટા ઘરો તથા કિલ્લાએ કરી શોજિત. નાના પ્રકારની રત્નાદિક વસ્તુએ કરી જરેલી, મોટા વજારોએ કરી દીપેલી. રામપુરી નામની એક નગરીની રચના કરી. સવારના રામના ઉઠવાના વખતે તેને નાના પ્રકારના મંગલકારક શબ્દ સાંજલવામાં આ-

व्या ते वखते एक वीणा धारण करेला यक्षने रामे दीठो तेथी ते मनमा विस्मित् थयो एम जाणीने ते यक्ष रामनी पासे आर्वीने कहेवा लाग्यो के, हे स्वामि तुमे माहरा घरे पावणा वो, तेथी तुमारो आदर सत्कार करवो एमारो धर्म ठे. हु गोकर्ण नामे यक्ष बु तुमारा सारू आ रामपुरी रात्रि मे बनावी ठे तेमां तुमे रहो, हु मारा परिवार सहित नित्य तुमारी चाकरी करीश जिहां सुधि तुमारी मरजीमां आवे तिहां सुधि तुमे अहिं सुखे रहो ए प्रमाणे ते यक्षे रामनी प्रार्थना करया पठी रामचद्र तिहा सुखे करी रहेवा लाग्या.

कोइ एक समयें कपिल ब्राह्मण लाकमा कापवा सारू खादा उपर कुज्हाडो लेईने ते वनमा आव्यो तिहां नवीन नगरी जोइने ते विस्मयने पास्यो, पठी मनमा विचार करवा लाग्यो के, आ माया ठे ? कोई इद्रजाल ठे ! अथवा गाधर्व नगर ठे एवा आश्चर्य वडे आम तेम जूए ठे, एटलामा एक सुदर यक्षणी जेणे नाना प्रकारना अंग उपर घरेणा पेहरेला ठे, तथा जेणे मनुष्यनु रुप धारण करेलु ठे, एवी दीठामा आर्वी तेने पूछवा लागो के, आ नवीन नगरी कोनी ठे ? त्यारे ते कहेवा लागी के, ए नगरी गोकर्ण नामना यक्षनी ठे ते लक्ष्मण सीता, तथा रामने रहेवा सारू करेली ठे. तेथी एनु नाम पण रा

મપુરી પાડયું છે. એ રા મોટો દયાનિધિ છે. યાચવા જાવનારા લોકોને ઘણું દાન આપે છે. દરિદ્રી લોકોની કામના પૂરી કરે. એવું સાંજલીને તે બ્રાહ્મણે માથા ઉપરનો લાકડાનો ટોળો નિચે પટક્યો. ને તે નીની પાસે આવી વિનવણી કરીને તેને કહેવા લાગ્યો. હે સૌ જાગ્યવતી એ રામ મારી નજરે કેમ પડે ? ત્યારે તેણે કહ્યું કે, આ નગરીના ચ્યાર દરવાજા છે. તિહાં મોટા ચક્કો પહેરો કરે છે. તેથી એ નગરીમાં પેસવું અતિ કઠિણ છે. જો તુમને માહેલી કોરે જવું હોય તો હું કહું તે યુક્તિ કરો. પૂર્વ દિશા તરફ એક દરવાજો છે તેમાં એક ચૈત્ય છે. તેને વંદના કરીને જો તું શ્રાવક થઈશ તો તું એમાં પેશી સકીશ. એમ સાંજલીને તે લાલચ્યું બ્રાહ્મણ તે દેવાલયમાં ગયો. તિહાં ચૈત્યની વંદના વગેરે કરીને તિહાંના સાધુ પાસે આવ્યો. તેને નમસ્કાર કરીને તેની પાસેથી ધર્મ સાંજલવા લાગ્યો. સાંજલતાં તેના અંતઃકરણના પરિણામ ફિરયાંથી તે શુદ્ધ શ્રાવક થયો, પછી તિહાંથી ઉઠીને તે પોતાને ઘરે ગયો. તિહાં પોતાની સ્ત્રીને ધર્મ કહીને તેને શ્રાવિકા કરી. તે બ્રાહ્મણ જન્મથી દરિદ્રી હોવાથી રામની પાસેથી દ્રવ્ય લેવા સારૂ તે બેઝં સ્ત્રી પુરુષ રામપુરી નામની નગરીમાં આવ્યા. તે ચૈત્યોને નમસ્કાર કરીને રાજગ્રહમાં ગયા. તિહાં સીતા, રામ તથા લક્ષ્મણને જોઈ તે બ્રાહ્મણને પ્રથમની વાત યાદ આવી. તેથી તે જયને પા-

મ્યો. પઠી તે તિહાથી નાશી જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યો. એટલામા લક્ષ્મણ તેને કહેવા લાગ્યો કે, હે બ્રાહ્મણ તુ ઝીય નહીં રાખ, તને જો દ્રવ્યની ઇચ્છા હોય તો માગી લે, એવુ સાંઝલીને તે નિર્જય થયો, ને રામ ને અશીર્વાદ દેવા લાગ્યો. એટલામા તે યદ્દે તેને એક આસન ઉપર બેસાડ્યો, ત્યારે રામ તેને પૂછે છે કે, હે મહારાજ, આપ કયાથી આવ્યા છો? બ્રાહ્મણ બોલ્યો હુ અરુણ ગામમા રહુ છુ, ને મારી અગ્નિહોત્રી બ્રાહ્મણની જ્ઞાતી છે તે શુ તુમે નથી જાણતા? તુમે જ્યારે મારે ઘરે આવ્યા હતા, ત્યારે મે તુમને ઘણુ સ્વરાવ જાપણ કહ્યુ, તેનો દ્વેષ ન રાખતા તુમે કૃપાપાત્ર હોવાથી આજે મને ઝલટો વિશેષ માન દેવા લાગ્યા છો, માટે તુમે ધન્ય છો, અને તેની સ્ત્રી સુર્ષમા સીતાની પાસે જઈ બેઠી, તેને પૂર્વની વાત સર્વ કહી સંજ્ઞાવીને અશીર્વાદ આપ્યો, પઠી રામે તેને અગણિત દ્રવ્ય આપીને વિદાય કર્યો, તે રામની આજ્ઞા લેઈને પોતાને ઘર ગયો, કર્મના યોગે તે બ્રાહ્મણને સારુ જ્ઞાન થયી ઇચ્છા માફક દાન દેઈને એક ન દાવતસ નામના સુરિ પાસે જઈ દિક્ષા લીધી,

વરપાકાલ ગયા પઠી રામચદ્ર જાવનાર છે એમ જાણી ને ગોકર્ણ તેની પાસે આવી હાત જોડીને કહેવા લાગ્યો કે, હે દેવ, દિવે તુમે અહિંથી જાવનાર છો એમ જાણીને હુ તુમારી પાસેથી માગી લઉં છુ કે જો મારાથી કાંઈ

अपराध थयो होय तो तुमने क्षमा करो. तेमज मारा  
उपर कृपा राखजो. तुमरो योग्य सत्कार करवाने को  
ए समर्थ ठे! एम कहिने एक स्वयंप्रज्ञ नामनो हार  
तेणे रामने आप्यो. तेमज लक्ष्मणने दिव्य रत्नो-  
नां करेला जडाऊ बे कुंडलां आप्यां. तथा एक मुकु  
ट आप्युं अने सीताने इच्छाए करी वाजनारी एक  
वीणा आपी. त्यारें राम तेनो घणो उपकार मानीने  
पोतानी इच्छाथी तिहांथी निकल्या. राम गया पढी  
यहे ते पुरी समावी मूकी.

राम तिहांथी चालतां रस्तामां महा जयंकर वनो  
आव्या. त्योने वटावीने सांजना एक विजयपुर नाम  
ना नगर पासे आव्या. तेनी वायव्य दिशा तरफ ए  
क वडना जाडनी निचे सर्वे बेठा. ते नगरनो महीध  
र नामे राजा हतो. तेनी स्त्री इंद्राणीने पेटें एक वन  
माला नामनी कन्या जन्मी हती, ते कन्याए बाल्या  
वस्थामां लक्ष्मणना गुण तथा रुप सांचलीने तेने व  
रवा विशेष पण करयो हतो. कोइ एक वखतें दशरथ  
राजाए दिक्का लेवानुं सांचलीने तथा राम लक्ष् ए  
वनमां गया एवी खबर पड्याथी महीधर राजा मन  
मां कचवाइने एक चंद्रनगरमां ऋषज स्वामीना कुल  
मां उत्पन्न थयेला सुरेंद्ररुप नामना राजाने पोतानी क  
न्या वनमाला आपवाने धार्युं. तेनी वनमालाने खब  
र पकतांज तेणे मरवानो निश्चय करयो. ते आज रा

तना घरथी बाहार निकलीने दैवना योगे एकलीज  
 वनमा आवी. तिहां वन देवतानी पूजा करीने कहेवा  
 लागी के, आ जन्ममा तो मारो पण पुरो थयो नही.  
 पण आवता जन्ममा मने लक्ष्मणज वर मिलजो, एम  
 कहोने फाशी खावा सारू तेज वरना जाननी नीचे  
 आवी. ते वखते राम अने जानकी सुता हता तेनो  
 पोहोरां करवा सारू लक्ष्मण जागतो हतो, ते तेने जो  
 इने आश्चर्य पामवा लाग्यो, के आ शु वनदेवता  
 ठे ? अथवा आ जाड उपर रहेवावाली कोई यक्षणी  
 ठे ? एम विचार करे ठे, एटलामा ते वडना जाडनी  
 उपर ते चढवा लागी ते जोइने ए जाड उपर शा  
 मारू चडे ठे ? ते जोवा सारू लक्ष्मण पण तेनी पा  
 ठल उपर चढ्यो वनमाला उपर जइने पोताना वे  
 हात जोडीने कहेवा लागी के, हे माता, वन देवता  
 हे दिग्देवी हे व्योम देवी, तुमे सर्व मारू बोलवु सान्न  
 लो आ जन्ममा मने लक्ष्मण पति मिल्यो नही प-  
 रतु जन्मांतरमा ए माहरो पति थाय. एवी कृपा क  
 रो माहरी तेनामा घणी प्रीति ठे एम कही गलामा व  
 ख घालीने तें तेने ते वडनी डाल साथें बाध्यो पोते  
 उपरथी पडीने अथर लटकवा लागी त्पारें लक्ष्मण  
 बोह्यो के हे नद्रे, आ अधटित कर्म तु कर नही आ  
 हु लक्ष्मण ताहरी सामेज उजो हु तेम बत्ता मरवा  
 नु कारण शु ठे । एम कही तेना गलामाथी फाशी क

हाडीने तेने लैइ जाडथी निचे उतरयो. एटलामां पा  
वली रात्रे सीता तथा राम ऊंघ करीने उठ्या, लक्ष्म  
मणे तेमने वनमालानो सर्व वृतांत संजलाव्यो. वन  
माला लज्जा पामी, माथा उपर वस्त्र लेइने पठी रा-  
म सीताना चरणोने नमस्कार करयो.

अहिं महीधर राजानी स्त्री इद्राणीने वनमाला न  
देखायाथी मोटा करुणस्वरे करी रडवा लागी. तेनो  
शोध करवा सारू महीधर राजा गामथी बाहेर निक  
ल्यो. तें वडना जाडनी नजीक आवीने आम तेम लू  
ए ठे तो ते जाडना निचेज पोतानी कन्या दीठामां  
आवी; तेनी पामे बठेला माणसोने जोईने आ माह  
री कन्यानें चोरनारा लोको ठे, एमने मारो एम बोल  
वा लाग्यो. एटलामां लक्ष्मण क्रोधायमान थइने त  
था धनुष्य सज्ज करीने पोताना शत्रुनो अहंकार दूर  
करवा सारू पोताना धनुष्यनो टंकार कस्यो. ते अवा  
जना योगे केटलाएक लोको जमीन उपर पडी गया,  
तेमज केटलाएक नाशी गया. त्यारे महीधर राजा पा  
से आवी लक्ष्मणने जोईने तेने कहेवा लाग्यो; हिवे  
तुं धनुष्यनी प्रत्यंचा उतार. दैवयोगे मारी कन्याना  
पुण्य वडे अकस्मात तुं अहिं आवी पोहोत्यो ठे, अ  
ने माहारा मोहोटा जाग्ये तुं अहिं आज माहारी नजरे  
पड्यो. एवं सांजलीने लक्ष्मणे धनुष्यनी कमान उतारी.  
त्यारें महीधर राजा पासे आवी रामने नमस्कार करीने



કહેવા લાગ્યો આ માહારી વન્યા તુમારા ખાદ્ય લક્ષ્મ  
 અને મેં આપ્યાનો નિશ્ચય કર્યો હતો, તેમાં કાંઈ વિ  
 ઘ્ન જેવું જણાયાથી મારી પુત્રીને ઘણું દુઃખ થતું હતું  
 તે વેળાનો અક્ષમાત સમાગમ થઈ ગયો તેથી હું મા-  
 હારૂં મોહોટું જાગ્યું મમજુ હું લક્ષ્મણ જેવા જમાઈ  
 ને રામ જેવા વેવાઈ ક્યાંથી મિલે? પઠી મોટી ધામા-  
 ધુમથી તેને પોતાને ઘરે તેની લાવ્યા અને તેમનો  
 ઘણો આદર સત્કાર કર્યો કેટલાક દિવસ ગયા પ  
 ણી એક દિવસ રાજા સન્નામા બેઠો છે, રામ લક્ષ્મણ પણ  
 બેઠા છે એટલામાં નંદાવર્ત નામના નગરના અતિવીર્ય  
 નામના રાજાની તરફથી એક દૂત આવીને કહેવા લા  
 ગ્યો કે હે રાજા માહારા સ્વામી અને જરતની વિદ્વે  
 યુદ્ધ ચાલે છે, તેમાં જરત રાજાની તરફ ઘણા રાજા  
 આવ્યા છે, અને અતિવીર્યની તરફ યોડા છે, તુમને  
 મહા પરાક્રમી જાણીને પોતાની સાહ્યતા સારૂ રાજા  
 એ બોલાવ્યા છે એટલામાં તે દૂતને લક્ષ્મણ પૂછવા લા  
 ગ્યો કે એ વેળામાં દ્વેષ થવાનું કારણ શું? દૂત બોલ્યો  
 માહારો સ્વામી જરતને પોતાના હુકમમાં રાખવા માગે  
 છે, તેમજ જરત અને પોતાના હુકમમાં રાખવા માગે  
 છે તેથી એ વેળામાં દ્વેષ થયો છે એવું સાંજલીને રામ  
 કહેવા લાગ્યો કે, જરત શા સારૂ તેની આજ્ઞા માન  
 તો નથી? અતિવીર્ય રાજાની સાથે લડવાને જરત સ  
 મર્થ છે કે શું? ત્યારે તે દૂત બોલ્યો, મહારો સ્વામી

महा पराक्रमी थे, तेमज बलवान पण थे; अने भरत राजा पण तेवोज थे, सामान्य नथी. ए बेऊंमां कोण कोने जीतशे, एवं धारयामां आवतुं नथी. त्यारे राजा ते दूतने कहेवा लाग्यो के, तुं जा हुं पाबलथी आ. बुं. पढी ते रामने कहेवा लाग्यो के, आ राजा केट लो मूरख थे? अमारी साह्यता लेइने भरतनी सामे युद्ध करवा मांगे थे? हिवे माहारा सैन्य सहित हुं तिहां ज इने तेने शत्रुभाव न बतावतां तेनीज हार करावुं! अने तु मे अहींज रहो. त्यारे तेने राम कहेवा लाग्यो के. त ने जवानुं काम नथी. हुंज तिहां जाऊं बुं. माहरी साथे ताहरो पुत्र तथा सैन्य आप. जे कांड करवुं हशे ते हुं करीश. ते वात राजाए कबुल करी. त्यारे तेनो पुत्र तथा तेनुं सैन्य, साथे लेइने लक्ष्मण तथा सी ता सहित राम तिहांथी निकल्या. केटलाएक दिवश पढी नंदावर्तपुर पासे आवी पहोता. तिहां बाहेर उ पवनमां रह्या. रामने जोइने तिहांनो क्षेत्रदेवता कहेवा लाग्यो के, हे माहाभाग्य, तुमारा उपर हुं शुं उपकार करूं? त्यारे तेने रामे कह्युं के, मारा उपर आ व तें उपकार करवानी कांड जरूर नथी. तथापि ते दे व कहेवा लाग्यो के, मारे उपकार कारवानी लायकी थे. माटे हुं आ प्रमाणे करूं छुं.

हिवे आ अतिवीर्य राजाने स्त्रीउए. जीत्यो एवी अपकीर्ति थवा सारूं आ सैन्य सहित तुमारू कामिक

स्त्रीनु रूप करु ठुं, एम कहीने स्त्री राज्यनी परें  
 रामनु सैन्य तेज बखते स्त्रीरूप थयु तेम  
 राम तथा लक्ष्मण पण स्त्री रूपे थया पठी रामचद्रे  
 पोताना दूतनी साथे ते राजाने कहेवरावी मोकल्यु  
 के, ताहरी साह्यता करवा सारू महीधर राजाए पोता  
 नु सैन्य मोकल्यु ठे. एवु दूतना मुखयी साजलीने ते  
 ने पुठ्यु के, राजा पोते शासारू न आव्यो? तेना सै  
 न्यने मने शु करवानु ठे? हु एकलोज जरतने जीत  
 वाने समर्थ छु मने बीजानी साह्यता शा सारू जो  
 इए? ए अपयइकर सैन्यने मारा नगर पासेथी कहाडी  
 मूको एटलामा बीजो कोई पासे वेठेलो बोल्यो के,  
 महीधर राजा पोते नही आव्यो ते तो रह्यु पण उ  
 लटु तारी मस्करी करवा सारू तेणे स्त्रीओनु सैन्य  
 मोकल्यु ठे एवु साजलीने राजा अति क्रोधायमान  
 थयो, ने ते स्त्री रूप सैन्यने तेणे पोताना नजरे जोयु.  
 त्यारे दूतने कहेवा लाग्यो के, आ दासी जेवी स्त्रीओना  
 गलाने पकडीने बाहार कहाडी मूको एवो राजानो  
 हुकम यतांज तेना सुजटो ते सैन्यने दु ख देवा ला  
 ग्या. ते जोईने रामे एक जाडना स्थजने पोताना हा  
 तथा जमीनमाथी उखेमीने सर्वने मारी हटाव्या. ए वृ  
 तांत साजलीने राजा कोपायमान थयो थको हात  
 मा खड्ग लेईने दोम्यो तेने जोईने लक्ष्मणे तेना हा  
 थमाथी खड्ग बीनावी लीधु अने तेना केश पकडी खें

चीने तेने वस्त्रथी बांध्यो. पढी वाघ जेम हरणने ले  
इ जाय ते प्रमाणे ते नृत्यधर लक्ष्मण ते राजाने ले  
इने चाल्यो. ते जोइने सीताने तेनी दया आवी. ते  
थी लक्ष्मणने कही तेने मूकी दीधो. पढी लक्ष्मणते  
ने कह्युं के, आजथी तुं नरतनी सेवा करजे. एटला  
। क्षेत्रदेवताए तेउनो स्त्री वेश हरण करयो. ते जो  
ईने राजाए जाणी लीधुं के, आ राम लक्ष्मण बे. प  
ढी तेमनो यथायोग्य आदरसत्कार कर्यो. ने मानजंग  
थयो तेथी वैराग्य धारण करीने कहेवा लाग्यो के, हुं  
हिवे बीजानी सेवा करूं के? एवा अहंकारे करी दिह्हा  
लेवा सारूं पोतानो पुत्र जे विजयरथ तेने राज्य उपर  
बेसाडयो. त्यारें राम तेनेकहेवा लाग्यो के, तुं बीजो न  
रत ॥ प्रथमनी परें राज्य कर, एवा अनिप्रायथी दि  
ह्हा लेवानी कांड गरज नथी. तथापि ते न मानतां ते  
णे दिह्हा लीधी, तेना पुत्रे पोतानी बेन रतिमाला लक्ष्  
णने आपी. पढी सैन्य सहित राम विजयपुर नगर  
मां आव्या. पावल विजयरथ नरतनी सेवा करवा सा  
रूं गयो. ने थयेलो सर्व वृतांत नरतने कही संज  
लाव्यो. नरते तेनो मोटो आदरसत्कार करयो. कह्युं बे  
के, “ सत्पुरुषो जे ॥ ते. पोताने नमेलो पुरुष विषे मो  
टा दयालुं होय बे.” पढी रतिमालानी नानी बेन वि  
जयसुंदरीने तेणे नरतने परणावी. एवा समयें अति  
वीर्य मुनि फिरतां फिरतां तिहां आवी पोहोता, तेने न

रते नमस्कार करीने तेनी पासे कृपा करावी पढी ते मुनिए विहार करयो तेमज विजयरथ पण खुशी-थइने पोताना नदावर्त पुरमा गयो.

पढी महीधर राजानी रजा लेइने राम तिहांथी जावा ने निकल्यो, त्यारे लक्ष्मणे वनमाला पासेयी जावानी र जा मांगी त्यारे ते महा चिंतातूर थइ थकी कहेवा लागी के, हे स्वामी प्राणत्यागना बखते तुमे जे मा री रक्षा करी ते परिश्रम व्यर्थ थयो हे प्राणवलन, तेवारे जो हु मरी जात तो आ विरहनु दु ख दीठु न हो तु. माटे ए साराने बदले निरस थयु हे पति, तारा वि योगनी सधो जोडने मने कोई बीजोज लेई जशे माटे हमणा माहरी साथे लग्न करीने मने पोतानी साथे रा ख तेवारे लक्ष्मण बोल्यो के, हु चाइनो सेवक तु. जो तु माहरी साथे चालीश तो तेनी सेवामा विघ्न थशे माटे आ बखते तने जिहा रहेवानु होय, तिहा रेहे. तने एक घन्टी पण चुलनार नथी फिरी ज्यारे पावो हु फिरीश त्यारें अहीं आवीने तने माहरी साथे हु लेइ जइश एने माटे जे तु सोगन आपे ते हु ले वा तइयार तुं हु जो फिरी पावो अहीं न आवु तो जेटलो रात्रे जोजन करनारने पाप लागे छे, ते मने लागो. एम कही तेने राजी करीने तथा ते रात्र तिहां रहीने सवारना तिहाथी निकल्या चालता चालता ते वन वटावीने एक द्वेमाजली नामनी नगरी पासे

આવ્યા. તિહાં બાહેર જૂગોલમાં રહ્યા. જૂલ લાગ્યાથી. લક્ષ્મણ જઈને વનમાંથી ફલ લઈ આવ્યો. તેને તથા યાર કરીને જાનકીએ રામને આપ્યાં ત્યાર પછી પોતે પણ ખાધાં. એમ કરતાં કેટલાએક દિવસ ગયા પછી રામની રજા લેઈને લક્ષ્મણ તે નગરને જોવા સારું વસ્તીમાં ગયો તિહાં રસ્તામાં ચાલતાં એક થાલી પિટની હતી તે તેણે જોઈ પાસે જઈ સાંજલવા લાગ્યો, “જે કોઈ પુરુષ આ રાજાનો શક્તિપ્રહાર સહન કરશે, તો તેને રાજા પોતાની કન્યા પરણાવશે,” એવું સાંજલીને કોઈ પાસે ડાહ્યા પુરુષને તેણે પૂછ્યું કે, આ થાલી શાની પિટાઈ? ત્યારે તે કહેવા લાગ્યો કે, શત્રુદમન નામનો અહીં રાજા છે, તેની સ્ત્રી કનકાવતીના પેટે એક કવલું કમલ જેવાં જેના નેત્રો છે, અને જાણે લક્ષ્મણે જ રહેવાની જગા હોય ! એવી કન્યા જન્મી, તેનું નામ જીતપદ્મા છે, તે ઉપર થઈ ઘણાં તેણે વર કરી આપવાની આગમજ તેનું સામર્થ્ય જોવા સારું રાજા નિત્ય આ પ્રમાણે થાલી પિટાવે છે, પરંતુ આજ સુધી કોઈ પણ એવો પુરુષ મિલ્યો નહીં, જે રાજાનો મુઠ્ઠી પ્રહાર સહન કરે.

એવું સાંજલીને લક્ષ્મણ તેજ વખતે રાજ સન્નામાં ગયો. ત્યારે તેને રાજા પૂછવા લાગ્યો કે, તું કોણ છે? તથા ક્યાંથી આવ્યો છે? ત્યારે લક્ષ્મણે કહ્યું કે, હું નરત રાજાનો દૂત છું, તેના કોઈ એક કામ સા

रू जतां तारा नगरमा आ थाली पिटाती हनी ते  
मे सांजली, तेथी तारी कन्यानी साथे हु परणवा  
सारू अहीं आव्यो बु त्यारे राजाए पुठ्यु के, तु  
मारो मार सहन करीश? लक्ष्मणे कह्युं, एक तो  
शु पण पाच मार हु सहन करीश. एटलामा राजा  
नी कन्या जितपद्मा लक्ष्मणने जोईने तेनी उपर  
आशक्त थइ अने कामे करी पिडाती थकी बोलवा  
लागी के. हे पिता, तु ए पुरुषने मारे नहीं तथापि  
ते न मानता पोतानो पण साचो करवा सारू तथा  
तेनी परिह्ता करवा सारू राजाए लक्ष्मणने पाच श  
क्ति प्रहार करया लक्ष्मणे बे हाथमा लीधा, बे काख  
मा, तथा एक दातोमा लीधो, त्यारें जितपद्माए ते  
ना गलामां स्वयवर माला आवी घाली, ते समयें  
पोतानी पुत्रीने राजा कहेवा लाग्यो के, आ तने यो  
ग्य वर मिल्यो ठे. एनी साथे सुखे करी तु लग्न कर.  
एवु तेनु बोलवु सांजलीने तेने लक्ष्मण कहेवा लाग्यो के,  
माहरो मोटो जाइ पोतानी स्त्री सहित बाहार उप-  
वनमा वेठेलो ठे, हु हमणा तेना तावामा बु जेम ते  
केहेशे तेम करीश एवु बोल्या उपरथी राजा ए जा  
णी लीधु के, ए राम लक्ष्मण ठे, पढी बाहार जइने  
रामने घणा आदरसत्कारे ते राजाए नमस्कार क-  
रघो ते पोताने घर तेडी लाव्यो तिहा मोटा आड  
वरथी रामनी पूजा कर.. कह्यु ठे के, ससारी मोटा

પુરુષો પૂજા કરવા લાયક છે, તો પછી પુરુષોત્તમાની પૂજા કરવા વિષે શું પૂછવું છે ? યથા ઇન્દ્રા રામ તિહાં રહીને તિહાંથી નિકલતી વચ્ચે લક્ષ્મણ રાજાને કહેવા લાગ્યો કે, હું પાગો આવતી વચ્ચે તારી કન્યાને પરણીશ તે તેણે કબુલ કર્યું. પછી રાતના સ યેં તિહાંથી તે ચાલતાં થયા. કેટલાએક દૂર ગયાંથી એક દિવસ સાંજના એક વંશસ્થલ નામનું નગર આવ્યું. તેના ઉપવનમાં જઈ વિશ્રામ કર્યો; એમ તે ફિરતાં તિ િના લોકોને જોતાં તેનાં ચેહરા નિસ્તેજ દીઠામાં આવ્યા. તથા તે સર્વ જયને પામેલા દીઠા િ આવ્યા, ત્યારેં તે નગરમાં કોઈ લોકોને રામ લક્ષ્મણ વા લાગ્યા કે, આ તુમારી એવી દશા થવાનું કારણ શું ? ત્યારેં તે કહેવા લાગ્યા કે, આ પર્વત પર રાતના એક જયંકર શબ્દ થાય છે, તેને આજે ત્રણ દિવસ થયા, તેના જયથી અહીંના સર્વ લોક રાતના બીજા ઠિકાણે જઈ રહે છે, ફિરી સાર થતાંજ અહીં આવે છે. એવી નિત્ય સ્થિતિ છે.

એવું સાંજલી રામની આજ્ઞા લેઈને લક્ષ્મણ પર્વત ઉપર ચઢ્યો. તિહાં જઈ જૂએ તે તો કાયોત્સર્ગ કરી રહેલા બે સાધુ તેના દીઠામાં આવ્યા. તેમને વંદનાદિક કરીને તેને નમસ્કાર કરે એટલામાં રાસી તા પણ તિહાં આવ્યાં. પછી રામ તે સાધુઝની સામે પ્રથમ ગોકર્ણે આપેલી વીણા વજડાવા લાગ્યા. લક્ષ્મણ



रु जतां तारा नगरमा आ थाली पिटाती हनी ते  
मे सांजली, तेथी तारी कन्यानी साथे हु परणवा  
सारू अहीं आव्यो बु त्यारे राजाए पुव्यु के, तु  
मारो मार सहन करीश? लक्ष्मणे कह्यु, एक तो  
शु पण पाच मार हुं सहन करीश एटलामा राजा  
नी कन्या जितपद्मा लक्ष्मणने जोईने तेनी उपर  
आशक्त थइ अने कामे करी पिडाती थकी बोलवा  
लागी के, हे पिता, तु ए पुरुपने मारे नही तथापि  
ते न मानतां पोतानो पण साचो करवा सारू तथा  
तेनी परिह्ता करवा सारू राजाए लक्ष्मणने पांच श  
क्ति प्रहार करया लक्ष्मणे बे हाथमा लीधा, बे काख  
मा, तथा एक दातोमा लीधो, त्यारे जितपद्माए ते  
ना गलामा स्वयवर माला आवी घाली, ते समये  
पोतानी पुत्रीने राजा कहेवा लाग्यो के, आ तने यो  
ग्य घर मिल्यो ठे एनी साथे सुखे करी तु लग्न कर.  
एवु तेनु बोलवु साजलीने तेने लक्ष्मण कहेवा लाग्यो के,  
माहरो मोटो जाइ पोतानी स्त्री सहित बाहार उप-  
वनमा बेठेलो ठे, हु हमणा तेना तावामां बु जेम ते  
केहेशे तेम करीश. एवु बोल्या उपरथी राजा ए जा  
णी लीधु के, ए राम लक्ष्मण ठे, पवी बाहार जइने  
रामने घणा आदरसत्कारे ते राजाए नमस्कार क-  
रयो ने पोताने घर तेडी लाव्यो तिहा मोटा आड  
बरथी रामनी पूजा कर. कह्यु ठे के, ससारी मोटा

પુરુષો પૂજા કરવા લાયક હે, તો પઢી પુરુષોત્તમાની પૂજા કરવા વિષે શું પૂછવું હે ? યથા હજી રામ તિહાં રહીને તિહાંથી નિકલતી વચ્ચે લક્ષ્મણ રાજાને કહેવા લાગ્યો કે, હું પાળે આવતી વચ્ચે તાહરી કન્યા ને પરણીશ તે તેણે કબુલ કરયું. પઢી રાતના સ યેં તિહાંથી તે ચાલતાં થયા. કેટલાએક દૂર ગયાંથી એક દિવસ સાંજના એક વંશસ્થલ નામનું નગર આવ્યું. તેના ઉપવનમાં જઈ વિશ્રામ કર્યો; એમ તે ફિરતાં તિ િના લોકોને જોતાં તેનાં ચેહરા નિસ્તેજ દીઠામાં આવ્યા. તથા તે સર્વ જયને પામેલા દીઠા િ આવ્યા, ત્યારેં તે નગરમાં કોઈ લોકોને રામ લક્ષ્મણ વા લાગ્યા કે, આ તુમારી એવી દશા થવાનું કારણ શું ? ત્યારેં તે કહેવા લાગ્યા કે, આ પર્વત પર રાતના એક જયંકર શબ્દ થાય હે, તેને આજે ત્રણ દિવસ થયા, તેના જયથી અહીંના સર્વ લોક રાતના બીજા ઠિકાણે જઈ રહે, ફિરી સવાર થતાંજ અહીં આવે હે. એવી નિત્ય સ્થિતિ હે.

એવું સાંજલી રામની આજ્ઞા લેઈને લક્ષ્મણ પર્વત ઉપર ચઢ્યો. તિહાં જઈ જૂએ હે તો કાયોત્સર્ગ કરી રહેલા હે સાધુ તેના દીઠામાં આવ્યા. તેમને વંદનાદિક કરીને તેને નમસ્કાર કરે. એટલામાં રા સીતા પણ તિહાં આવ્યાં. પઢી રામ તે સાધુઝની સામે થયે ગોકર્ણે આપેલી વીણા વજડાવા લાગ્યા. લક્ષ્મણ

उत्तम राग महित मनोहर गायन करवा लाग्यो ते  
 मज सीता हावजाव सहित तिहां नाचवा लागी. एट  
 लामा सूर्य अस्तने पाम्यो. रात्र थताज कोई एक  
 अति जेवी कातिवालो वेताल तिहां आवीने ते मुनिउ  
 ने उपद्रव करवा लाग्यो तेने जोईने तथा सीताने  
 ते मुनिउनी पासे बेसाडीने राम तथा लक्ष्मण तेने मा  
 रवा सारू जवाने तैयार थया तेवारे एमनो तेज ते  
 देवथी सहन न थयो तेथी जयने पामीने त्याथी ना  
 शी गयो तेज बखते साधुउने केवलज्ञान उपन्युं<sup>१</sup> ते  
 मने रामे नमस्कार करीने पूठयुं के, ए उपद्रव थवा-  
 नु कारण शु ठे? त्वारे तेमाना एक मुनि उत्तर देवा  
 लाग्या तेवोए केवलज्ञानना प्रजावथी पोताना पाठ  
 ला जवनो वृत्तात कही सज्जलाव्यो, एवे समे त्याहा  
 आवेलो माहा लोचन नामनो देवता राम लक्ष्मण-  
 नी उपर प्रसन्न थयो पवी रामने वचन आपी पोता  
 ना स्थानके गयो एटलामा वशस्थळ नगरनो राजा  
 सुरप्रज तिहा आवीने तथा रामने नमस्कार करीने  
 तेनी यथायोग्य पूजा करी अने रामनी आज्ञाथी ते  
 पर्वत उपर तेणे एक अरिहतनु चैत्य करयु ते दिवश  
 दी ते पर्वतनु नाम रामगिरी पडयु ठे, पवी सुरप्रज  
 राजानी रजालइने रामचद्र दडक नामना वनमा ग  
 या त्याहां जइने एक गुफामां घरनी परे रह्या.

कोइएक दिवसे जिमवाना बखतें आकाश मार्गथी

कोइ त्रिगुप्त तथा सुगुप्त ए ना ना बे चारण मुनि-  
 उ मासना पोषणना पारणा करवा सारू आने  
 दरवाजा उपर बना रह्या. तेमने जोईने त्रणे जणा  
 नमस्कार करयां. पढी सीताए यथोचित आ दा ।  
 दिक तेमने आपीने पारणा कराव्या. ते खतें देशे  
 ए तिहां रत्नोनी तथा सुगंधीत पाणीनी दृष्टी करी.  
 एटलामां कंबुद्वीपनो स्वामी रत्नजटी िद्याधर राजा.  
 तथा बीजा बे देव ए त्रण जणा आवी प्रसन्न थईने  
 रामने घोडा सहित रथ आप्यो. प्रथम देवें करेली सु  
 गंधी जलनी दृष्टिने जोईने एक गंधान्निध नामनो रौ  
 गी पद्दी एक ञाड उपरथी उतरिने तिहां आवी उन्नो  
 रह्यो. तेने मुनिना दर्शन योगे जातिस्मरण ज्ञान उ  
 पन्युं. तेथी मुर्छा खाइने ते पृथ्वी उपर पड्यो. तेने  
 जोइने तेनी उपर शीतल जल नारूयांथी ते सा ध ध  
 इने मुनिओना चरणोमां आवी पन्यो. तेनो स्पर्श थ  
 तांज ते रोग रहित थई गयो. पांख सोनाना थयां. चुं-  
 च प्रवालानी थई. लाल मणीना पग थया. रत्न जे  
 वी कांती थई. रत्नांकुर जेवी जटा थई. ते दिवशथी  
 ते पद्दीनुं नाम जटायु पड्युं. एवो च त्कार जोइने  
 रामचंद्र ते मुनेने पूढवा लाग्या के, आ माहाक्रोधी,  
 तथा मांसखानारो गीध्र पद्दी तुमारा चरणो पासे  
 आवीने केम शांत थयो, प्रथम एना अंगना अवय  
 व विरूप हता ते घडीकमां सरूप थया. एना

શરીરની કાંતી રત્નો જેવી કેમ થઈ? ત્યારે રામ પ્રત્યે  
સુગુપ્ત મુનિ કહેવા લાગ્યા

હમણાં અમારા દર્શન થયાં, તેનું પૂર્વ જન્મનું વૃ  
તાંત સાંજલીને એને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન ઉપન્યું અમા  
રા ચરણ સ્પર્શરૂપ ઔષધિ મિલ્યાથી એનો રોગ જ  
તો રહ્યો. એ સર્વ વૃતાંત સાંજલીને પક્ષી ઘણો રા-  
જી થયો પછી તે મુનિજીને નમસ્કાર કરી ધર્મ સાંજલીને  
શ્રાવક થયો પછી તેને મુનિએ જીવઘાત, માંસ નિવૃત્તિ,  
રાત્રે નોજન વગેરે સ્વચ્છ કુકર્મના પચ્ચાણ કરાવ્યો.  
અને તે બેઝ મુની રામને કહેવા લાગ્યા કે, આ તુમા  
રો સાધર્મીક છે. માટે એનો પ્રતિપાલન કરો “ સાધર્મ  
વાત્સલ્ય શુચકારક છે, એવું શ્રીજિનેદ્ર વચન છે ” ત્યારે  
રામે કહ્યું કે, એ અમારો જાઈ છે એમ અમે જાણશું.  
એમ કહીને તે બેઝ મુનિજીને ઘણી પ્રીતિ વડે વદના  
કરી પછી તે મુનિજી આકાશ માર્ગે ગયા અને રા  
માદિક ત્રણ જણા તે દિવ્ય રથમા બેસીને જ  
ટાયુ સહિત ક્રીડા કરવા લાગ્યા.

પાતાલ લકામાં સ્થિત અને ચંદ્રનિવાસી પુત્ર શંબુ  
ક અને સુદ એ બેઝ યૌવન અવસ્થામાં આવ્યા. તે  
માનો શંબુક સૂર્યહાસ્ય નામનો સ્વર્ગ સાધવા સારું  
જાવા નિકળ્યો તે વખતે તેના પિતાએ તેને ઘણું સમ  
જાવ્યું. તથાપિ તેનું ન માનતા તે દડક નામના વન  
માં ગયો. તિહાં એક ઓચરવા નામની નદીના તીરે

ક બંશનું જોઈને તેમાં પેશીને કહે । લાગે કે,  
 જે કોઈ મને અહીંથી કહાડશે તેને મારી નાખીશ.  
 એ હીને તે યજ્ઞની સાધના કરવા સારું તે અ  
 નારો મો, અંતઃકરણી થયો છે. જેના નિરમલ હૃદય  
 જેણે જીત્યા છે, એવા બ્રહ્મચર્ય વ્રતનો પાલનારો. શંબુક એ  
 વની ળને પગ ધીને રે ષ અને દિ  
 શે સિદ્ધ થ । ળી વિદ્યા સૂર્યહાસ્ય ડૂ મિલ  
 સારું ધનો આરંભ કર લાગ્યો. તે મયે તે  
 ને વાગરણ ના । ક્ષીની ડ । દેવાય. એવી રી  
 તે બારે વર્ષ અને ચાર દિ સથયા સૂર્યહાસ્ય ગિ  
 દ્ધ હો ળી યેં એક મ્યાન હિત સૂર્યના જેવી ળ  
 તી ળો, અ જેની ચારે રફ સુગંધી વ્યાપી રહી છે,  
 એવો તે દિવ્ય યજ્ઞ તિહાં આવ્યો. એટલા ળ લક્ષ્મ  
 ળ તિહાં ક્રિમા રતો કરતો તે બંશના વનમાં આવ્યો.  
 તિહાં યના જેવા તેજ ળો તે સૂર્યહાસ્ય નામનો ડૂ  
 જોઈને તેને લક્ષ્મણે લેઈ લીધો. તેને મ્યાન ળ  
 થી હાડીને જોવા લાગ્યો. તો તે અતિ અૂર્વ દીઠા  
 ળ આવ્યો. તેથી ઘણો કૌતુક લાગ્યું. હ્યું છે “  
 સ્તુ જોઈને ક્ષીને મોટી આશ્ચર્ય થાય છે.” તે  
 ની ધારની પરીક્ષા કરવા સારું તે ડૂગે કરી પાસે  
 ની બંશની કાઢીને કમલની નાલની પરે કાપી ના  
 ળ તેમાં ડંધે માથે લટકેલો જે શંબુક તેનું માથું પ  
 તેની ળે કપાઈને જમીન ઉપર પડ્યું. તે લક્ષ્મ

णे जोयुं, त्यारें पासे आवीने जूए ठे तो तेनो धरु उ  
परना वडनी शाखामा लटकतो देखायो त्यारें आ निरप  
राधी तथा हथियार रहित एवा कोई पुरुपने नाइक  
मे मार्यो, एवो शोक करवा लाग्यो. ए कर्मनायोगे  
मने धिक्कार ठे एवी पोतानी निंदा करी रामनी पा  
से जईने थएलो सर्व चृतात कही सजलाव्यो अने  
ते खड्ग पण तेने बताव्यो. त्यारें राम तेने केहेवा  
लाग्या. ओ सूर्यहास्य खड्ग ठे. एनी साधना कर  
नाराने ते मार्यो जणाय ठे पण एनो उत्तर साधक  
कोई आटलामाज होवो जोईए.

पढी रावणनी वेन चद्रनखाए जाण्यु के, मारा पु  
त्रने आजे सूर्यहास्य खड्ग मिलशे, एवा हेतुथी मो  
टा उमगे करी पूजा वगैरेनी सामग्री लेईने उतावली  
दोडती ते वनमां आवी जूवेठे तो कुमले करी शो  
जायमान पोताना पुत्रनुं माथुं कापेलु जमीन उपर  
पण्यु ठे ते जोईने विलाप करवा लागी. हे बत्स शं  
बुक तुं क्याहां ठे ? अने तने हु क्याहीं जोड एवी रीते  
वारंवार बोलती थकी रुवा लागी ते ढाल लिख्यते.  
ढाळ ॥ बह्यारी कालो कान माला चोरीरे ॥ ए देशी ॥

ताहरी मावडी रोवेरे पूत, शंबुक बोलोने ॥ कोणे ठे  
बु मस्तक तुज ॥ शंबुक बोलोने ॥ ए टेक ॥ में जाण्युं  
जे पुत्र तुमारा, फलशे मनोरथ आजरे ॥ एम जा  
णी हरखे अहीं आवी, दीठ विपरीत काज ॥ शंबुक

बोलोने ॥ ताहरी मावडी रोवेरे पूत, शंबुक बोलोने ॥  
 ॥ १ ॥ बार वरश लगी साधन साधी, चुख तृषा  
 बहु वेठीरे ॥ शील व्रत पाल्युं सुख कारण, पण सी  
 धि नवि देखी ॥ शंबुक० ॥ २ ॥ कोण पापी एवो इहां  
 आव्यो, जेरो ठेद्युं तुज शीशरे ॥ जणावुं तुज बंधव  
 पिताने, आवे इहां करी रीश ॥ शंबुक० ॥ ३ ॥ तुज  
 ने मारी ते कीहां जाशे, शोध करूं त्रण लोकरे ॥  
 जो ते कदी पेसे पाताले, जावे कही देवलोक, ॥ शंबुक  
 बोलोने० ॥ ४ ॥ संजलावुं जइ मुज बंधवनें, आवे  
 सनूररे ॥ खोल करावी ते पापीने, मारूं तुज हजूर ॥  
 शंबुक बोलोने० ॥ ५ ॥ चंद्रनखा एम अति टलवल  
 ती, मृतक पुत्रनी पासरे ॥ हे वत्स एकवार मुज सा  
 मे, जोवो अति उसामे ॥ शंबुक बोलोने० ॥ ६ ॥ वि  
 द्या साधी चंद्रहाश्यनी, खड्ग ग्रहो निज हातरे ॥  
 स्त ठेदो शत्रु केरो, पोचाडो यम पास ॥ शंबु  
 बोलोने० ॥ ७ ॥ केम तुं मौन करीने बेठो, उत्तर के  
 न ही लिरे ॥ के तुं रिसाणो मुज साथे, नसु  
 केम नही जाले ॥ शंबुक० ॥ ८ ॥ एम विलपती स्वच्छंद  
 थडने, शु गवेखण काजरे ॥ पगले पगले जोती  
 चाली, जेम उडे पंखी ज्य ॥ शंबुक० ॥ ९ ॥

एवी रीते अत्यंत विलाप करती थकी तिहां जमी  
 उपर लक्ष एना पडेल पगलां जोडने कहेवा लागी  
 के, जेणे हरा पुत्रने रघो तेना आ पग ले. ए



म जाणीने ते पगले पगले चालवा लागी केटलाए  
 क दूर गइ तिहां एक जाडना तले सीता, राम त  
 था लक्ष्मण तेणे जोया, तेमा रामनुं स्वरूप जोइने  
 तेने कामविकार उपन्यो, कहु ठे के, " कामि स्त्री  
 ने शोकना समयमा पण कामनो आवेश थाय ठे "  
 पढी ते एक तरुण नागकन्यानु रुप धारण करीने  
 कामे पिडानी बता कापती थकी रामनी पासे आ  
 बी. तेने जोइने राम पुढवा लाग्या के, हे भद्रे,  
 यमसदन ( कालना घर ) जोवा आ दडक नामना म  
 हा जयकर वनमां तु शा सारु आवी ठे ? त्पारें  
 ते कहेवा लागी के, हु अवतिना राजानी पुत्री तुं,  
 एक समयें रातना हु सूती बता एक विद्याधर आवी  
 ने मने हरण करी लेई गयो ते आ वनमां लाव्यो,  
 तेने कोई बीजा पुरुषे जोयो तेना हाथमा एकमो  
 टो खड्ग हतो, पढी ते तेने पुढवा लाग्यो के चील  
 पद्धी जेम हार लतानु हरण करेवे तेम आ खी रत्न ह  
 रण करीने हे पापी तु किहा लेई जायवे ताहरो मोत आ  
 हुं सामे उजो वु तेम बता तु आगल केम जइ शकीस ?

एवु तेनु बोलवु साजली मने अहीं मूकीने ते बे  
 लें परस्पर लढाइ करवा लाग्या जेम वनना हाथिउं  
 पोतपोतामा लढीने अते प्राण गमावे तेम ते बेऊ  
 मरी गया अने हु आ जगलमा फिरता फिरता को  
 ई पुन्ययोगे तडकामा दृक्कनी गथा परें तमारा आ-

श्रये आवी तुं. हुं मोटा कुलमां उपनी . माटे आप  
मने अंगीकार करो. एवी माहरी इत्ता ठे. क . के  
“ महा पुरुषो पासे अर्थी जनोनी प्रार्थना व्यर्थ ज  
ती नथी. ” एवं तेनुं बोलवुं सांजलीने रामे विचार  
करयो के, आ कोइ मायावी नटना जेवो वेश धारण  
रनारी कुट नाटक उत्पन्न करीने अमने ठगवा सांरुं  
अहीं आवी ठे. ए जाणीने राम तथा लक्ष् ए ए  
क बीजानी सामें जोयुं. पत्नी रा चंद्र तेने जेवा ला  
ग्या के, माहरी स्त्री तो ठे. आ लक्ष् एने स्त्री नथी,  
तेनी पासें तुं जा. पत्नी ते लक्ष्मणनी प्रार्थना करवा  
लागी. त्थारें तेणे कह्युं के, तुं प्रथम माहारा डी  
रामनी पासें गइ, तेथी तुं पण अमारे पूज्य ठरी  
अंगीकार करानी बात माहरी पासें ो नही.  
एवी रीते बेऊं ठिकाणे आशा पुरी थइ नही. त्थारें पो  
ताना पुत्रने याद करी क्रोधमां आवीने खरादिक वि  
द्याधरो पासें गइ. तेमनी पासें लक्ष् ए पोताना  
त्रने ए एनी व वृतांत संजलाव्यो. ते सांजलीने  
च दे हजार विद्याधरो सहित रादि तिहां आ-  
व्यो अने जे हाती पर्वतने पद्र करे, ते ते रा  
ने दुःख देवा लाग्या. त्थारें लक्ष्मण रा ने कहेवा  
लाग्यो के, पासें तां तु रि युद्ध करवानुं कांड का  
रण नथी. हुं एकलो दुशमनोने मारीश. त्थारें रामे  
कह्युं के, जा तुं एमनी साथें युद्ध कर. जे बखतें

कट पड़े ते वखतें मने बोलाववा सारू एक मोटो सिंहनाद करजे. एवु बोलवु मान्य करी तथा तेनी आज्ञा लेइने, धनुष्य बाण सज्ज करी, गरुड जेम सर्पादिकोने मारे ते प्रमाणे लक्ष्मणे खरादिकोने मारवानो आरज करथो

परस्पर युद्ध चालता चद्रनखा पोताना पतिनी रक्षा करवा सारू जलदी रावण पासे जइने थयेली सर्व हकिगत तेने कहेवा लागी हे जाइ दडक वनमां कोइ राम लक्ष्मण नामना बे पुरुषो आव्या ठे. तेम ए अजाणथी ताहरा शवुक जाणेजने माहरी नाख्यो. ए बातनी खबर पकताज ताहरो बनेवी तथा जाणेज सैन्य सहित तिहा जइने लक्ष्मणनी साथें युद्ध करेठे. ते वनमा केटलाएक दिवशथी राम पोताना नाना जाइना बलथी तथा पोताना बले करी गर्वित थयो थ को विलास करे ठे, तेनी स्त्री सीता रुप लायनी केवल सीमाज ठे, एना जेवी कोई देवी पण दृशे न ही। नाग कन्या एनी पासे शा हिमावमां। पत्नी मनुष्यमा ते क्याथी? एनु रुप जाणे सुरासुरनी स्त्रीजना रूपने तिरस्कार करती होय। वाणीथी तो के हेवाइ शकायज नही आ जगतमा ए कोइ अपूर्व रत्न ठे. ते तने योग्य ठे ताहरा घरे कोइ एवु स्त्री रत्न नथी तेथी तु एने रहण करीलेइ आव

एवु साजर्लाने तत्काल रावण पोताना पुष्पक ना

मना विमानमां बेशीने दंरुक वनमां आव्यो. तिहां रामना आश्रम पासे आवी जूवे ठे तो जेम अग्निना तेजथी वाघ दूर रहे, तेम ते रामना तेजथी नजीक आवी शक्यो नही. रामनो जय अने सीतानुं हरण, ए कार्य जेम एक कोरे तट अने बीजी कोरे सिंह, तेनी परें रावणने थयुं. पगी अवलोकनी नामनी विद्यानुं ते ए स्मरण करयुं. त्यारें ते रावणनी सामें हाथ जोडी आवी उजी रही. रावणने तेने कह्युं के, आ सीता ना हरण करवामां तुं साह्यता कर. त्यारें ते कहेवा लागी के, मोटा नागना माथामांनुं रत्न लेवाने समर्थ थवाय. पण रामनी सामें सीतानुं हरण करवाने देवता पण असमर्थ ठे. माटे एक उपाय ठे ते करघाथी तारो मनोरथ परो थशे. लक्ष्मणनी साथें रामनो सिंहनादनो संकेत ठे. तेथी तुं तिहां जइ सिंहनाद करघाथी राम तिहां आवशे. पगी तुं सीताने लेइने चालतो थजे. एवं सांजलीने रावणे तिहां जईने बराबर लक्ष्मणना जेवो सिंहनाद करयो. ते सांजलीने राम पोताना मनमां विचार करवा लाग्या के, आ जगमां हाथीमल्लनी परें लक्ष्मण जेवो बीजो कोई प्रतिमल्ल नथी जेथी एने एटलो घणो संकट थाय ! सिंहनादतो संकेत प्रमाणे थायठे ! एवी रीते राम तर्क वितर्क करे ठे. एटलामां सीता लक्ष्मण उपर दया करीने कहेवा लागी के, हे आर्य. वत्स लक्ष्मण हमणां

सकटमां पड्यो जणाय ठे तेम ठतां तुमे केम हजी  
विलव करी रह्या ठो ? हिवे जलदी जइने तेनुं रद्द  
ण करो, इत्यादिक सीतानुं बोलवु सांजलीने अपश  
कुनादिकने न मानता राम उतावला दोमीने गया

पढी रावण विमानमाथी उतरिने रोदन करनारी  
सीतानेविमानमाबेसाडवानी युक्ती करवा लाग्यो, ते वख  
ते सीताना विलाप सांजलीने पासेंथी एक शब्द थयो  
के, हे स्वामीनी हे जानकी, तुमे जय पामो नही एम क  
ही हे निशाचर उजो रहे, उजो रहे, एवी रीते क्रोधे करी  
बोलीने दूरथी जटायु रावण उपर दोड्यो ते जेम खेडूत  
हले करी जमीनने खणी नाखे तेम पोतानी चांच वडे  
रावणनी ठाती वीखेरी नाखी त्यारें रावण रिसमा आ  
वीने पोताना खड्गे करीने तेनी पाखो कापी नाख्या प  
ढी ते पृथ्वी उपर पडी गयो त्यारे रावण निशक थ  
ई सीताने पोताना पुष्पक विमानमा बेसाडीने तथा  
पोतानो मनोरथ पूर्ण थयो एम जाणीने आकाश मा  
गें चाल्यो त्यारें सीता कहेवा लागी के हे राम, हे-  
राम, हे वत्स लक्ष्मण, हे तात, हे भ्रात हे नामगुल  
जेम कागलो बलीपिंडने हरण करे, तेम तुमारी सीता  
एणे हरण करी ठे एम कहीने अति दीनताथी र-  
डवा लागी तेनु रडवु सांजलीने अर्कजटी नामना  
विद्याधरनो पुत्र रत्नजटी मनमा विचार करवा लाग्यो  
के, आ स्वर रामनी स्त्री सीतानो ठे. ए शब्द समुद्र

उपर संजलाय ठे. ए उपरथी एवं समजाय ठे के, रा लक्ष एने ठगीने रावणे एनुं हरण करयुं ठे. ए जाणीने माहरे नामंडल राजा उपर उपकार करवो जो इए एवा हेतुथी हातमां खड्ग लेईने तें रावण उपर दो छ्यो. तेने जोई रावण हस्यो, ने पोतानी विद्याना सा र्थें करी तेनी सर्व विद्या हरण करी लिधी. त्थारें पां खो कपायाथी जेम पद्धी निचे पडी जाय तेम तेनी विद्या गया पढी ते जमीन उपर पछ्यो. पढी ते कंबु द्वीपना कंबु नामना पर्वत उपर जइ रह्यो,

रावण विमानमां बेशी जतां रस्तामां समुद्र उपर आव्यो. त्थारें कामें करी पिडणो थको सीताने कहे । लाग्यो के, सर्व विद्याधरोनो राजा जे हुं, तेनी तुं स्त्री थइ. तेम बतां शा सारुं रडे ठे ? आ आ नंदना ठिकाणे शोक केवो ! ते योग्य नही. ताहरी यो जना तो माहरी सार्थें करवानी हती, ते दैवना यो गे रा सार्थें थएथी, हे देवी तुं हिवे मने पति मान, अने तेम करयांथी हुं ताहरो दास थयो एम समज, हुं तने आधीन थएथी सर्व विद्याधर ताहरा दास थशे. ने ते नी १ तारी दासी थशे. त्थारें सीता निचे ख करीने अति जक्तिथी रा नुं ना जप-बैठी, एटला । कामें करी अंध थएला रावणे सीताना पग उपर माथुं राख्युं, तरे परपुरुषनो स्पर्श थाय ठे ए हेतुथी सीताए तेने दूर करयो, अ

ने कहेवा लागी के, हे रावण, तु महा निर्लज्य ठे आ  
 पर स्त्रीनी कामनाए करी तने जलदीज मृत्यु थशे,  
 एवो क्रोधे करी आप दीधो. एटलमां सारणादि म-  
 त्रीउ तथा बीजा राक्षसो रावणनी सामे आव्या तेम  
 नी साथें मोटा उत्साहे रावण लकामा गयो, अने  
 सीताए एवो नियम लीधो के, जिहा सुवि राम लक्ष्मण  
 नो कुशल वृत्तात मे सांजल्यो नथी, तिहां सुधि हूं जि  
 मनार नही एम जाणीने लंकानी पूर्व दिशामा देव  
 रमण नामना उद्यानमा एक रक्तअशोक नामना जा  
 रनी निचे चित्रजटा अने बीजा राक्षसो सहित सी  
 ताने बेसाडी पोते राजी थइने पोताना घर गयो  
 पण काम विकारे करीने सीता विषे पोताना माठा  
 अद्य व्यवसायमा गुतायो थको एक सीता माहे  
 ज ध्यान करी रह्यो ठे

इत्याचार्य श्री हेमचद्र विरचिते श्री राम लक्ष्मण  
 चरित्रे सीता हरण इत्यादि, ॥ पाचमो खंड समाप्त ॥

॥ अथ श्री राम लक्ष्मण चरित्र शष्टमो खंड प्रारभ ॥



जे जगाए लक्ष्मण दुसमनोनी साथे युद्ध करे ठे  
 तिहा रामचद्र गया तेने जोईने लक्ष्मण कहेवा ला  
 ग्यो 'के, हे बधु सीताने एकली वनमा मूकीने तुमने

अहीं आववानुं कारण शुं हतुं? तेवारे राम बोल्या के, ताहरो सिंहनाद सांजलीने हुं अहीं आव्यो छुं लक्ष्मणे कह्युं में सिंहनाद करयो नथी. तेम बतां तुमे सांज ल्यो. एथी कोइए आपणने ठगा जणाय बे, अने सी ताने हरण करवा सारुं आ पाय करयो जणाय बे.

ते हे राम सीतानुं रक्षण करवा सारुं तुमे अहीं याथी जलदी जाउ. पाबलथी आ शत्रुने मारीने हुं पण जलदीज आवुं बुं, एम सांजलीने राम पाबो आवीने जूए बे तो सीता दीठी नही तेथी र्गीत थ इने पृथ्वी उपर पडयो, केटलोएक वखत गया पगी सावध थइ जूवे बे तो रण तुल्य थएलो जटायु दे-

यो. तेने जाइने मन ां विचार करवा लाग्यो के, कोइ पुरुषे ले करी माहरी सीतानुं हरण कर्युं, तेनो पहार कर । सारुं क्रोधमां आवीने तेने आ आ-

डो आव्याथी तेणे एने रच्यो जणाय . त्यारें हि बे एनी पर मारे प्रती पकार करयो जोइए एवो विचार करीने ते श्रावक पद्दीने परलोक सारुं

जातानी पेठे न स्कार (नवकार) 'त्र ह्युं. ते जटायु मूवा पगी महेंद्र देवलोकमां एक देव थयो. प ी रामचंद्र पोतानी ीसी निशोधवा सारुं नमां फिरवा लाग्या.

पगी महा शुरवीर लक्ष्मण र विद्याधरनी साथे युद्ध करतो तां रनो न्हानो जाइ त्रिशीरा आगल थइने पोताना मोटा जाइने प रयो. पोते रथ



मां वेशीने लक्ष्मणी मां आब्यो. ते जोडने एक  
 क्कणमा लक्ष्मणे तेणे मारी नाख्यो एटलामापाताल लं  
 कानो राजा चद्रोदरनो पुत्र विराध पोताना सैन्य स  
 हित तिहा आवी लक्ष्मणने नमस्कार करी हाथ जो  
 भीने कहेवा लाग्यो के, तुमारा शत्रुनो हु शत्रु बु.  
 अने तुमारो जक्त बु. मारा पिता चद्रोदरने कहाडीने  
 रावणे आ पोताना बनोइने पाताल लंकानु राज्य  
 आप्यु. ते कारणथी अमारा ए शत्रु ठे यद्यपि आ  
 शत्रुउना नाश विपे जेम अधिकारनो नाश करवामा  
 एकलो सूर्यज समर्थ ठे, तेम तुमे एकलाज समर्थ ठो.  
 तथापि तुमारो हु दास होवार्थी मने एमनी सार्थे यु-  
 द्ध करवानी आज्ञा आपो. त्यारे लक्ष्मण हशीने तेने  
 कहेवा लाग्यो के, हे विराध, आ सर्व शत्रुउने हमणां  
 ज में मारघा एम तु जाण कह्युं ठे के, " पराक्रमी  
 पुरुषने बीजानी साह्यता लेवी ए लज्जा जरेलुं केहे  
 वाय ठे. " माटे आजथी मारो मोटो जाइ राम तारो  
 स्वामी ठे अने आजथी तु पाताल लंकाना राज्य उ  
 पर बेठो एम समज.

पोतानो शत्रु विराध लक्ष्मणी पास आब्यो ठे,  
 एम जाणी अती क्रोधमां आवीने पोतानु धनुष्य स  
 क्त करी, आगल आवीने खर विद्याधर बोलवा ला  
 ग्यो. हे विश्वासघातक, माहरा शत्रुक नामना पुत्र  
 ने मारनारो तुज के ? हिवे तारु रक्षण आ बाप

डो विराध करनार ठे के, ? त्यों तेने लक्ष्मण कहे-  
वा लाग्यो के, हे खर, ताहरा पुत्रनी उत्कंठाए करी  
ताहरा जाइ त्रिशीराने में तेनी पावल मोकली दी-  
धो. तेनी परें तने पण जो घणी इच्छा होय तो तेनी  
पासे पहुँचाडवाने हुं तइयार तुं. जेम कुंथुप्रमुख बा  
रीक जीव सहज पगथी कचराइ जाय, तेम ताहरो  
पुत्र माहराथी मरायो खरो; एथी मोटो अपराध क-  
रयो कहेवाय नही, हिवे जो तुं पोताने शुरवीर मानतो  
होय, तो कांइ घमत्कार बताव जोऊं ! पण हमणां  
हुं वनवाशमां . तो पण ताहरो नद्व आपीने हुं यम  
राजाने राजी रीशः

एवां लक्ष्मणना कियो सांजलीने जेम हाथी प  
तनी शिखर उपर प्रहार करे, तेम खर राक्षस ल-  
क्ष्मणने रवा मी गयो. तेनी सामें लक्ष्मणे पण  
जे सूर्य पोताना किणोएकरी आकाशने नरी ना  
खे , ते एणे ते नआकाश नरी भूक्यो. एवी  
रीते लक्ष् ए अने खर राक्ष नुं महाजयंकर युद्ध थ  
युं. अने य ना घरमां लीला हेर थइ. एटलामां ए  
क आकाश एणी थइ , विष्णुनी शक्ति सहन कर  
वाने प्रतिविष्णु पण स र्थ थाय नही, तेम बतां आ  
र हजी ुधि केम सहन रे ठे ? एवं सांजलीने  
हिवे एने घणो वखत रहेवा देवो नही. एम जाणी  
एक हथियारे करी द्वाण बारमां खरनुं थुं कापी ना

रघु एटलामा दूपण सैन्य सहित युद्ध करवाने आव्यो ते जेम वनना आग्निमां हाथी पोताना परिवार सहित बली जाय ते र ते पोताना सैन्य सहित ना शने पाम्या. एवी रीते सर्व खलास थइ गया. पढे लक्ष्मण विराधने साथे लेईने पागे फिरघो, दूरथी एक जा डनी निचे बैठेला रामने सीता विना एकला जोईने मोटो शोक करवा लाग्यो जो पण रामनी पासे लक्ष्मण आव्यो तो पण सीताना विरहथी पिडित थइने ते नी सामें न जोता आकाशमा नजर करी बोलवा लाग्या.

आ आखु वन हु फिरघो तो पण सीता दीठी नही. हे वन देवता किहाइ पण जोई होय तो कहो ! चुतो तथा जयकर जनावरे करी जरेला वनमां हु जानकीने एकली मूकीने लक्ष्मणना पासे गयो तिहां ह जारो राक्षसो योद्धाउनी सामें तेने लडतो मूकीने फिरी पागे आवी जोऊ बु तो सीता देखाइ नही ! ए वखतें मारी बुद्धिने शुं थयु ! हा सीता ! आ निर्जन वनमा तने में एकली केम मूकी ? हा वत्स लक्ष्मण ! तने वनमा सकटमा मे केम नाख्यो ? एवी रीते केहे ता बता मूर्छा आवी तेथी जमीन उपर पड्या. एवो रामनो शोक जोईने जाणे पक्षीउ पण मोटा शब्दो वडे रमता होय ! अने ए सर्व रामनी तरफ जोता होय ! एटलामा लक्ष्मण पासे आवीने केहेवा लाग्यो के, हे आर्य, हे आर्य, आ शु ! हु तुमारो

લક્ષ્મણ નાઈ શત્રુઝને જીતીને તુમારી સામેં ડગો બું.  
 એવી અમૃત જેવી વાણી સાંજલીને રામે જરા સાવધ  
 થઈ લક્ષ્મણને આલિંગણ કર્યું. ત્યારેં લક્ષ્મણ આંખો  
 માં પાણી આણીને બોલવા લાગ્યો કે, થણા સિંહના  
 દનું કારણ કોઈ કપટી પુરુષનું કૃત્ય છે, અને તેણેજ  
 સીતા હરણ કરી છે. હિવે તેના પ્રાણ સહિત તેનો ઠા  
 ણ કહાડીને જલદિથી સીતાને પાઘી તેડી લાવું બું.  
 તુમે લગારે ચિંતા કરો નહી. હિવે તો તેને શોધવા-  
 ના ઉપાયો કરવા જોડા. આ વિરાધને એના પિતાના  
 પાતાલ લંકાના રાજ્ય ઉપર બેસાડવો છે. એવી સ્વરનાં  
 સંગ્રામમાં મેં પ્રતિજ્ઞા કરી છે. એવા સમયેં સીતાને શો  
 ધવા સારું વિરાધે પોતાના વિદ્યાધર સુજટોને રવાને  
 કર્યાં. અને મહા શોકમાં મરકાવ થણા રા તથા  
 લક્ષ્મણ ક્રોધેં કરી પોતાના હોટને ચાવીને મોટા મો  
 ટા શ્વાસોશ્વાસ લેતા થકા ત્યાહાંજ રહ્યા. વિરાધે મો  
 કલેલા વિદ્યાધરો જાનકીનો ઘણો શોધ કરીને ક્યાં

પત્તો ન િલ્યાથી પાઘા આવી નિચું મુઠ્ઠા કરી ન  
 સ્કાર કરીને બેઠા. રા તેમને શરમાય જોડને ક  
 હેવા લાગ્યા કે, સ્વામીના કાર્ય સારું પોતાની શક્તિ  
 પ્રાણે હેનત રતાં તે કાર્યની સિદ્ધિ ન થયાથી

પર િંદ્ર પણ દોષ નથી. હે સુજટો તુમ ઘણી હેનત  
 કરી, પણ સીતાનો શોધ નહી તે િંદ્ર મારો શું દોષ ? દે  
 િ સ્વાથી કોઈનું કાઈ ચાલતું નથી. તુમે શું ને બીજા શું !

એવું રામનું બોલવું સાંજલીને વિરાધ આવી નમસ્કાર  
 કરી કહેવા લાગ્યો કે, હે રામ તુમે શ્વેદ કાળે નહી  
 કહ્યું છે કે, ચિંતા થકી રહિત રહેવું તે લક્ષ્મી મિલવા  
 નું કારણ છે હું તુમારો દાસ છું. મારી પાતાલ લક્ષ્-  
 માં રહેવા સારું તુમે આવો. ત્યાહાં આવ્યાર્થી સીતાનો  
 શોધ સહજ મિલી સકશે એવું વિરાધનું બોલવું કબુ-  
 લ કરીને તેની સાથે સૈન્ય મહિત રામ તથા લક્ષ્મણ  
 પાતાલ લક્ષા પાસે આવ્યા. ત્યારેં સ્વરનો પુત્ર સુદ યુ-  
 દ્ધ કારવા સારું સૈન્ય સહિત તેમની સામે આવ્યો. પૂ-  
 ર્વનો શત્રુ જે વિરાધ તેની સામે તે આવી ડાકો રહ્યો  
 યુદ્ધ ચાલ્યા પછી ચંદ્રનલાલે કહ્યાર્થી સુદ ત્યાહાથી નાશી  
 ને રાવણને શરણ રહેવા સારું લક્ષ્મા ગયો. પછી રામ  
 તથા લક્ષ્મણ વગેરે પાતાલ લક્ષામાં જઈને વિરાધને રાજ્ય  
 ઉપર બેસાડ્યો પોતે સ્વર રાજાના મહેલમાં રહેવા લાગ્યા.  
 અને વિરાધ યુવરાજાની પેરેં સુદના ઘરમાં રહ્યો.

કિર્સિકા નગરીના રાજા સુગ્રીવની તારા નામ  
 ની અતી મનોહર રૂપવાળી સ્ત્રી છે તે જેવરે સુગ્રીવ  
 તારાને પરણ્યો તેવારે તે કન્યા સાહાસગતી નામ-  
 ના વિદ્યાધરને પરણવાની ઇચ્છા હતી અને તેના ઉપર  
 તે સાહાસગતી ધણોજ મોહિત થયો હતો તેથી તારા  
 ના બાપ પાસે તેની માગણી કરી, પણ તે કન્યા તે  
 ને નહીં આપતા સુગ્રીવને પરણાવી પછી તે સાહાસ  
 ગતીને તારાના ઝોગના અજિલાપે કરી રાત દિવ

स उंच आवे नही तेथी करी तेणे मिहवान पर्वतनी  
 गुफामां जइने प्रतारणी विद्याने साधीने, ते विद्या-  
 ना योगें सुग्रीवनुं रुप लेइने महा दिपवा लाग्यो, ते  
 जाणे बीजोज सुर्य होय ! कोई एक वखतें सुग्रीव  
 क्रिडा करवा सांरुं उद्यानमां गयो. ते लाग जोइने ते  
 किस्किंधानगरीमां जइ तेना अंतःपुरमां जवा लाग्यो.  
 एटलामां साचो सुग्रीव बाहार दरवाजा पासें आव्यो.  
 तेने जोइने द्वारपाले पावो फिराव्यो. अने कहेवा ला-  
 ग्यो के, सुग्रीव राजा हमणांज अंदर गयो. तुं को  
 ण ठे ? ए उपरथी सुग्रीवे जाण्युं के, कोई बीजो क  
 पटी सुग्रीव ठे. ए संशयथी अंतःपुरनुं रक्षण करवा  
 सांरुं ते दरवाजा उपरज उन्नो रह्यो. ए वातनी  
 लीना पुत्रने खबर पमतांज अंतःपुरमां जइने जें न  
 दीना वेगने पर्वत अटकावे तेम तेणे ते जार सुग्रीवने  
 रोव्यो. पळी किस्किंधा नगरीमां चवदे अहोहिणी सैन्य  
 मिल्युं. ते बेऊंमां खरो कोण ? ने खोटो कोण ? तेनो नेद न  
 जाणतां अरधुं सैन्य ए तरफ, ने अरधुं बीजी तरफ  
 थयुं. पळी बेऊंना माहो माहे दारुण दुख थयुं. घोडेस्वार  
 नी सामें घोडेस्वार, हाथीना सामे हाथी, रथनी सामे रथ,  
 अने पालानी सामे पालो, एम चतुरंग सैन्यमां परस्प  
 र लढाई चाली. ते वखतें प्रौढप्रिय समागमे करी जे  
 म सुग्धा नायका कंपायमान थाय, तें प्रमाणे पृथ्वी  
 कंपावा लागी. सुग्रीव क्रोधमां आवीने कहेवा ला-

ग्यो के, हे पारिका घरमां चोरनी परे पेशनारा, आव मारी सामें, एम कहीने तेने पोतानी साथें लढाइ करवा सारू पासे बोलाव्यो. त्यारें ते जार सुग्रीव मस्त हार्थानी परे गर्जना करीने सामें आव्यो. पणी ते बेऊ माहो माहे लडवा लाग्या. तेथी यमना नाईनी परें त्रणे जगतने दु ख देवा लाग्या. लडवा-मा बेऊ कुशल होता. तेथी एक बीजाना हथियारो सू कां घासनी परे तोडवा लाग्या पहाडानी लडाइमा जेम जामना कटके कटका उडी जाय, तेम तेठनी ल माइमा हथियारोना कटका थडने उड्या तेथी विद्या धरोनी स्त्रीठ अति जय पामवा लागी. ज्यारे तेम ना सर्व हथियारो तुटो गया त्यारें क्रोधायमान थडने चालनारा पर्वतनी परे मल्लयुद्ध करवा लाग्या धर्मोकमा आकाशे उमे, तो घडीकमा जमीन उपर लोटे, एवा ते बेऊ शुरवीरोना चुमामणी कुकडानी परें मांहो माहे जीतवा सारू एक बीजाथी दूर थडने बैलनी परें उ चा रहे, फिरी बाथ जीडीने लमवा ममी जाय, पण को ई कोइने जीते नही त्यारें साचा सुग्रीवे पोतानी मदत करवा सारू हनुमानने बोलावीने फिरी खोटा सुग्रीवनी साथे लमवा लाग्यो पण साचा कूठानो जेद न जा एयाथी हनुमान कोईनी मदते आव्यो नही अने सर्वनी परें जोतो उचो रह्यो एटलामा खोटा सुग्रीवे साचा सुग्रीवने कूटी पाड्यो त्यारें साचो सुग्रीव ला

चार थड़े तथा म । चिंता करतो थको नगरीनी  
 ।हार ज रह्यो. अने जार सुग्री जयने मारे  
 पोताने ठिकाणे गयो. लीना पुत्रे तेने अटका-  
 व्याथी ते अंदर नइ शक्यो नही.

पत्नी ।चो सुगरी जागोल । बेठो थको विचार  
 कर लाग्यो के, ओ पर । लंपट मारो बैरी कपट  
 कर । के । चतुर ? के ते । मायाए करी प्राणप्री  
 मित्र पण ।रा शत्रु नी गया ठे. । ना परा  
 क्रमे री माराथी बल जे ओ ।हरो दुश् न. तेने  
 ।री सकीश? फक्त ।रा बल वमे ओ जीतवा  
 नै । ए . में वालीना ।मने ल ।व्युं. माहरा पराक्र  
 ने धिकार ठे. अने अ । परा । जे ।हरो नई  
 । ते तृणशि नी परें राज्य कीने परंपदने पा  
 म्यो. तेने धन्य ठे. ओ माहरो चंद्ररश्मी नो त्र  
 आ । जग थी न ; ए । लख्या विना ते  
 ।हरुं रक्षण री शके? पण एटलुं मा सारुं  
 करयुं के, ते पापीने ज न । । ज । दीधो ही.  
 ए । हा । ल ।नने मार । किहां । शर  
 णे जाऊं! पृथ्वी । बलवान, था शु ।र  
 मरुत राजाना यज्ञने ।ड ।रो ए । रावण द ।  
 आवे ठे. त्पारें हिवे एनी शरणे ।ऊं तो । रुं  
 थाय ! पण स्वजावे करी ए पण स्त्री । ट ठे, तेम  
 ज त्रण लोकने दं ।र ।रो , दै ना ।गे एने ए



बुरी बद्धि आव्याथी बेऊने मारीने पोतेज ताराने ल  
इ गयो तो पगी हु शु करू ? एवा नाना प्रकारना त  
को करवा लाग्यो. एटलामा याद आव्यु के, साह्य  
करवा लायक एक खर विद्याधर हतो तेने रामे मारी  
नाख्यो. ते वखतें आवेला विद्याधरोने जेणे पाताल  
लकानु राज्य आप्यु. एवा राम अने लक्ष्मण आश्रय  
लेवा योग्य ठे एमनी साथे दोस्ती करू तो माहूरू का  
म थाय ते महा पराक्रमी ठे हमणां विराधना आग्र  
हेकरीने पाताल लकामा रहेला ठे एवो विचार क-  
रीने सुगरीव, एकातमा पोताना एक दूतने समजावीने  
पाताल लकामा विराध पासे मोकल्यो.

ते दूत तिहाथी चाल्यो पाताल लकामां जइ वि  
राधने नमस्कार करीने पोताना स्वामीना-दु खनी स  
र्व वात कही सजलाववा लाग्यो हमणा सुगरीव महा  
दु खमा पडेलो ठे तुमारा तरफथी ते रामनी शरण  
लेवानी इच्छा करेठे एवु साजलीने विराध कहेवा ला  
ग्यो के, त्यारें ढील शानी ठे ? सुगरीवने अहीं जल  
दो मोकल. कट्युठ के, " मोटा पुन्यथी उत्तम पुरुषो  
नो समागम थाय ठे " त्यारें ते दूत तिहाथी उडीने  
सुगरीव पासें गयो ने विराधे कहेलो वात कही सज  
लावी त्यारें सुगरीव घोडाना शब्दो सहित अति उ  
तावलो पाताल लकामा आव्यो थोडांज वखतमा  
विराधनी नगरीमा आर्वीने रामने मिल्यो. तेने जोइ

ने विराध अति राजी थयो. पत्नी विराधनी साथे रा  
मचंद्रनी पासें आवी तेने नमस्कार करीने पोताना  
दुःखनी बात सर्व कही संजलावीने केहेवा लाग्यो.  
ए । हा दुःखना बखतें मने तुमारी आश्रय ठे.  
ग्रीक आवती मुजायाथी सूर्यनी शरणे, तेम ए  
स ये तुमारा शरणे ठे. एवं तेनुं बोलवुं सांज-  
ली रा पोते दुःखमां तां तेनुं दुःख मिटाडवानुं क  
बुल करयुं, कह्युं के, “ मोटा पुरुषो ठे ते पोताना कार्य  
करतां जेजाना कार्य करवा िषे अधिक महेनत ले ठे ”

पत्नी सुगरीवने विराधे सीताना हरणनी सर्व बात  
कही संजलावी. त्यारें सुगरीव हात जोडीने प्रार्थना कर  
वा लाग्यो के, तुमे तो आखा जगतनुं रक्षण करना  
रा . जेम अंधकारने नाश करवाने सूर्यने कोईनी  
पिण मदत लागती नथी, तेम शत्रुनं मागवाने तुमे  
कोईनी मदत लेवा योग्य नथी. तथापि हे देव तमा  
री पाथी मारा शत्रुनो नाश थएथी हं माहारा सैन्य  
सहित तुमारी सीतानो गमे तेम शोध करी पत्तो लगा  
वीश. एवं सुगरीवनुं बोलवुं सांजलीने सुगरीवने साथे  
लेइने राम किस्किधा नगरी प्रत्यें आव्या. तेमनी  
पागल विराध आववा निकल्यो तेने रामे पावो फि  
राव्यो. पत्नी रा नी मदतथी साचा सुगरीव खोटा सु  
गरिवने लमाइ करवाने लाव्यो. तेवोज ते गर्जना क  
री हार आव्यो. कह्युं ठे “ जेम नोजन करवा

सारू बोलाव्याथी ब्राह्मण आलस करे नही, तेम शु  
 र पुरुषो युद्ध करवामा आलशी होता नथी " पढी  
 वेऊ मदनमत्त हार्थीनी परे युद्ध करवा लाग्या. रामे  
 ते वेऊना सरिखा रुप जोईने साचा सुगरीवने उलख्यो  
 नही. तेमज खोटो पण जाण्यो नही एवा संशयथी  
 थोडीवार उदासीन थइ रह्या. एटलामा युक्ति याद आ  
 व्याथी पोतानी पासेना वजावर्त धनुष्यनो मोटेथी ए  
 क ठणकार करयो. तेना योगे रुपांतर करनारी साहा  
 सगलीनी विद्या हरणनी परें नाशी गइ त्यारें तेनुं  
 कपट देखाइ रह्यु. त्यारें तेने राम केहेवा लाग्या के,  
 माया वडे सर्वने मोहित करीने परस्त्रीनी साथे सुख  
 जोग जोगववानी इच्छा करे ठे, माटे तेने धि.कार ठे,  
 हे पापी हिवे मारी सामे धनुष्य सज्ज कर. एवं सां  
 जलीने ते घाबरो बनी गयो. एटलामा रामे एक बा  
 णथी तेना प्राण लीधा जेम हरणने मारवाने सिंह  
 ना हातने बीजीवार मेहेनत पडती नथी तेमज रा  
 मने बीजा बाणनी गरज रही नही पढी विराधनी  
 परें सुगरीवने किस्किधाना राज्य उपर रामे बेसाड्यो.  
 तेवारपढी त्याहांनी सर्व प्रजा सुगरीवने राजा मानवा  
 लागी. सुगरीव प्रसन्न थइने पोतानी तेरे कन्या राम  
 ने देवानी प्रार्थना करवा लाग्यो त्यारें तेने रामे क  
 ह्यु के, हे सुगरीव, ए कन्याउ अने बीजी हरेक वस्तु  
 लेइने माहरे शु करवुं ठे माहरी सीतानो शोध करया

थीज तारो प्रत्युपकार मानी लेईश. एम कही राम आ  
थी बाहार आवीने रह्या. सुग्रीव पोतानी नगरीमां गयो.

लंका नगरीमां खरादिक मरी गयानुं सांजलीने  
मंदोदरी आदिक स्त्रीयो अने सुंद पुत्र सहित चंद्रन  
खा बगैरे रडती रडती तथा जाती कुटती रावणने घर ग  
ई. चंद्रनखा रावणना कंठने लागीने मोठा स्वरे र  
डती थकी बोलवा लागी. हे जाइ, दैवे करी हुं हणा  
इ तुं. माहरो पुत्र मरी गयो, पति पण मूवो. बेऊं देव  
रोनी तेवी गति थइ, चवदे हजार सैन्यनो पत्तो पिए  
मिल्यो नही. तें दीधेली पाताल लंकानी राजधानी  
पिए रही नही. तुं जीवितो बलां गर्वे करी मातेला वै  
रीयोए अमारी एवी अवस्था करी. हुं तथा ओ माह  
रो पुत्र ए बे जण ज्यारें पोतानो जीव लेइने नाठा,  
त्यारें आ तारी पासें आवी पहोता ठैए. हिवे माहरूं  
रहेवानुं ठेकाणुं क्युं? ते मने कहे, एवुं तेनुं बोलवुं  
सांजलीने रावणो तेने धैर्य आप्युं, ने कह्युं के ताह  
रा पति तथा पुत्रने मारवा वालाने हुं थोफाज दिव  
शमां मारीश. एम कहीने रावण खरादिक पोताना  
संबंधीनो शोक. तथा सीता साथें जोग जोगववानी  
संपूर्ण इछानी पिमानी वेदनाथी बेशुद्ध थइने एकाए  
की पलंग उपर पड्यो, त्यारें मंदोदरी राणी तेनी पा  
सें आवीने कहेवा लागी के, हे स्वामी; सामान्य जीवो  
नी परें केम तुमे चिंतातुर थया ओ? त्यारें रावण कां

इक शुद्धिमां आवीने कहेवा लाग्यो के, हे प्राणप्रिय स्त्री, जानकीना विरहरूप तापे करी बुद्धि मूजाइ ग ई ठे, हाल चाल करवाने शक्ति रही नथी. बोलवानो सामर्थ्य नथी. खावा पीवान गमतुं नथी कांइ जोवा नी इच्छा थती नथी हिवे थौडा दिवशमा प्राण पण चालता रही जवाय जेवु देखाय ठे तेथी जो माहरा जी ववानी तने आशा होय तो पोतानो मान मूकी सी तानी पासे जइने तेनी माहरा विपे प्रीति कराव. इच्छा न करनारी स्त्रीनी साथें हु कदी पण जोग करना र नथी एवो में गुरुनी साक्षीथी नियम करयो ठे. माटे ते मारी इच्छा करे तेवु कर एवा रावणना वच नो साजलीने पतिनी पिन्हाए पिडाती थकी ते कूली न मदोदरी तेज बखते देवरणोद्यानमा सीतानी पासे जइने तेने कहेवा लागी के, हुं रावणनी स्त्री मदोदरी तु आजथी ताहरी दासी थवानी इच्छा करू तु. हमणा तने बोलाववा आवी तु माहरी साथें चालीने तु रावणनी सेवा कर हे सीता, तु धन्य ठे केमके माहरो पति रात दिवश तारी सेवा करवानी इच्छा करे ठे, आ रावण ताहरो पति थएथी, जुचर, तपस्वी, तथा पगे चालनारो राम तने गमशेज नही अने ते ने तु शु करीश एवु मदोदरीनु बोलवु साजलीने सीता क्रोध करी कहेवा लागी अरे ! सिंह किहा ! ने कोल्हो किहा ! गरुड किहा ! ने कागलो किहा ! ते

मज तारो पति रावण किहां ! ने मारो पति राम किहां ! हे मंदोदरी तारो पति पापिष्ठ जे रावण, अ ने तुं दुष्ट जे तेनी स्त्री, ए बेऊनुं दंपतित्व ( स्त्री पु रूपपणुं ) योग्य ठे. केमके तारो पति परस्त्री लंपट ठतां तुं तेनुं कुंठणपणुं करवा निकली ठैए. माटे ता रूँ मुख पण जोवा योग्य नथी. तो पढी मिलवुं तो दूरज रह्युं, तो हिवे मारी निजरनी सामें उनी रहेवुं तने योग्य नथी. हिवे अहींथी जलदी जती रहे. ए टलाभां रावण पण तिहां आवीने बोलवा लाग्यो. हे सीता तुं शा सारूँ कोपायमान थइ ठे. आ मंदोदरी तारी दासी ठे. अने हुं पण तारो दास बुं. हे देवी, हिवे माहरा उपर कृपाद्रष्टी कर. हे जानकी. मारी साथें तुं निजरथी पण जोती नथी के ! एवं रावणनुं बोलवुं सांजलीने सीता पोतानुं मुख फिरावी बे शीने केहेवा लागी के, हे पापी ! रामनी स्त्री जे हुं; तेनी उपर तें कुदृष्टि करयांथी हुं तारी उपर कालदृष्टीए जोऊं छुं. अप्रार्थीनी प्रार्थना करनारो जे तुं; तेना आ नष्ट आशाने धिःकार ठे. अरे ! विचार कर. के शत्रुजनो नाश करनारो जे मारो पति राम. ते जीवतो ठतां तुं केम जीवतो रहीश ? ए प्रमाणे जानकीए रावणनुं बारंवार तिरस्कार करयुं ठतां फिरी फिरी रावण तेमज बोलवा लाग्यो. माटे तेने धिःकार ठे. कयुंठे के, कामावस्था मोटी चलवान ठे.

ઇટલામા દુઃખ પામેલી સીતાની સામે જોવાઈ ન  
 હી શકવાને લીધેજ જાણે પશ્ચિમ દ્વીર સમુદ્રમાં સૂ-  
 ર્ય પેસી ગયો હોય । અને મહા ધોર રાત્ર આવી પ-  
 ઢી તે ઘસતે રાવણ સીતાને ઉપદ્રવ કરવા લાગ્યો વે-  
 લુક પદ્ધતી મહા નયકર શબ્દો કરવા લાગ્યા. જંબુ  
 ક પૂકાર કરવા લાગ્યા વૃક નામના જિનાવર ઘુબો  
 કરવા લાગ્યા. મોટામોટા વ્યાઘ્ર જમીન ઉપર પૂઝમાં  
 પટકાવવા લાગ્યા મહાન સર્પ ફૂંફૂકારો કરવા લાગ્યા.  
 ઋત, પ્રેત પિશાચ્ય, વેતાલ, વગેરે નાચવા અને ઝડવા  
 લાગ્યા. તે નિશાચરો પાસેથી રાવણે વિકરાલ રૂપો  
 લેવરાવીને સીતાની પાસે આણ્યા. ત્યારે સીતા પોતા  
 ના અત કરણમા પચ પરમેષ્ઠીરૂપ [ નવકાર ] મંત્રે  
 કરી નિર્જન્ય થઈને જેમની તેમ રહી પણ રાવણની સે-  
 વા કરી નહી. બીજે દિવસે સવારના વિઘ્નીપણ રામ  
 નો વૃતાત જાણીને રાવણની પાસે ગયો પછી સીતા  
 પાસે જઈને તેને પૂછવા લાગ્યો હે ઋદ્રે, તુ કોણ છે ?  
 કિહાયી આવી છે ? નયમત રાજ્ય જેવી વાત હોય તે-  
 વી મને કહે એવું તેનું મીઠું ચોલવું સાજાલીને, ઓ કોઈ  
 નિષ્કપટી છે એમ જાણી સીતા નિચે મુલ્લ કરીને તે  
 ને કહેવા લાગી, હું જનક રાજાની કત્યા હું જામરૂ-  
 લ રાજાની વેન હું સીતા મોહરૂ નામ છે રાત્રની સ્ત્રી  
 હું અને દશરથ મારો મુતરો છે. પતિ અને દેવર સ-  
 હિત હું દરુક વનમા આવી તિહા એક સમયે મારો

देवर क्रीडा करवा सारूँ आम तेम फिरतां आका-  
शमां एक मोटो खड्ड जोइने कौतुके करी तेणे ल-  
इ लीधो, ते खड्डुथी तेणे एक पासेनी बंसजाली ठेदन  
करी. तेमां खड्डुने साधनारनुं माथुं अजाणे कपार्द्ध  
गयुं. त्यारें ते पश्चाताप करवा लाग्यो के, आ अयु  
द्धमान तथा निरपराधी ठतां तेने में अज्ञाने करी  
मारी नाख्यो, पढी ते रामनी पासे आव्यो. ते खड्ड  
गनी उत्तर साधक कोइ एक स्त्री पण माहरा देवर  
नी पाबल आवी. ते माहरा पतीने जोइने कामातुर  
थइ. तेने रामे निरादर करयो. त्यारें ते कोपायमान  
थइने गइ. त्यार पढी राक्षसोनुं सेन्य युद्ध करवा सा  
रूँ आव्युं. ते जोइने रामनी साथें लक्ष्मण सिंहनाद  
नो संकेत करीने युद्ध करवाने गयो. तिहां एक राक्ष  
से कपटें करी सिंहनाद करीने मारा पतिने दूर क  
हाडीने पोताना मरण सारूँ माहरूँ हरण करयुं.

( एवं सीतानुं बोलवु सांजल्या पढी रावणने नम  
स्कार करीने तेने बिजीपण कहेवा लाग्यो. )

हे स्वामी, तें आ काम करवाथी आपणा कुलने  
कलंक लाग्युं. जिहां सुधी जाइ सहित राम आपणने  
मारवाने आंही आव्यो नथी; तेनी आगलज सीताने  
लेइ जइने पाढी आपवाथी आपणुं सारूँ थशे. तथा  
आ लोकनो अपवाद अने परलोके दुर्गती ते  
मिटशे, एवं बिजीपणनुं बोलवुं अंजलीने रावण



ધમાં આવીને કેહે છે, હે વિઝીપણ; તુ આ શું બો-  
લે છે ? શુ માહરા પરાક્રમની તને खबर નથી ! આલ  
વત મેં સીતાનુ હરણ કરયુ છે. તે મારી સ્ત્રી થશે. વિ  
ચારા ગરીબ તે રામ લક્ષ્મણ આહી આવ્યાં તો ત્યોને  
તેજ વચ્ચે મારી નાચીશ મારી પાસે તેમનું શુ ચાલવા  
નુ છે ? એવુ રાવણનુ બોલવું સાંજલીને વિઝીપણ કેહે છે,

હે રાવણ, “ રામની સ્ત્રી જે સીતા તેના થકી આ  
પણા કુલનો ક્ષય થશે ” એવા જે તે જ્ઞાની પુરુષ  
ના વચનો છે તે સ્વરા થવાના છે થવાનુ છે તે અ  
વશ્ય થાય છે તથાપિ હુ તને પ્રાર્થના કરુ છુ કે,  
એ સીતાને તુ પાઠી આપ

એવી રીતે વિઝીપણે શિલામણ આપી તે નહી  
માનતા તેનો અનાદર કરીને તથા પુષ્પક વિમાનમા સી  
તાને બેસાડીને ચાલતા વાટમા તેને એવી રીતે દેખાડે છે

સીતાને પોતાની આગલીથી બતાવે છે આ રત્નો  
ના સિંહાસનો ક્રીડા પર્વત છે, આ નદન ઉદ્યાન  
જેવા ઉપવન છે, આ પાણીના ફુવારાના ઘરો છે, આ  
ક્રીડા કરવાની નદિયો છે, આ સ્વર્ગના જેવા રતિનો  
ગ કરવાના ઘરો છે, હે સ્ત્રી તુ અહીં મારી સાર્થે રમમાણ થા.

એવી રીતે સાંજલીને સિંહાસી જેવી સીતા રામનુ  
ધ્યાન કરીને તેના બોલ્યાથી કાઢ પણ લલચાદ ન  
હી. એ પ્રમાણે રાવણે સર્વ રમ્ય સ્થાનોમા ફિરી ફિ  
રી સીતાને બતાવ્યાથી તેનુ મન ન પિગલવાને લી.

ધે, ફિરી તેને અશોક વનમાં જઈ કી. એવી ન્મત દશામાં રાવણને વિનીષણ જોઈને પોતાના પ્રધાનો થેં સલેહત કરવા લાગ્યો.

હે અમાત્યો ! કામાદિક જે અંતર શત્રુ છે તેમા નો એક તો પ્રાણીને નુતની પરેં ઉન્મત કરી નાખે. તેથીજ આપણો રાજા રાવણ કામાતુર થઈ રહ્યો છે. એ એકલોજ અતિ દુર્જય છે. તો પછી તેન સાહ્યતા મિલ્યાથી શું કેહેવું ? આ રાવણ પરસ્ત્રીની અનિલાપાણે ટા દુઃખમાં પડનાર છે. એવું તેનું બોલવું સાંજલીં તે ત્રીંત કેહે । લાગ્યા.

જાઈ અમેતો નામના મંત્રીંત હૈએ. સ્વરો મંત્રી તો તું છે. જેની એવી દૂર દૃષ્ટી છે ! એ । ત્રીંતનાં ઘન ાંજલીને વિનીષણ કેહે છે. જેમ મિથ્યાદૃષ્ટી જોને જૈન ધર્ના ઉપદેશની પરેં કામાધિન જે આ રાણ તેને વિષે શું સતમ વિચાર કરું ? સુગ્રીવ હનુમાદિક જે સુજટો તે રામને જઈ મિલેલા છે. કું છે કે, “ ન્યાયે ચાલનારા પુરુષોનો પક્ષ કોણ અવલંબન રે ? ” સીતા થકી અમારા કુલનો નાશ થવાું તો નીએ કું છે. તથાપિ સમયોચિત્ત કર્તવ્ય પુરુ ાધિન છે.

એમ કહીં પ્રાણો ઉપર ત્રાદિકોની યોજના કરવા લાગ્યો અને ત્રી આગલથ નાકાર્ય, તે જોવા લાગ્યા. આંહી રા ચંદ્રના વિરહે કરી પિડિં લક્ષ્ણે કેટ

लोएक वखत कहाड्यो पछी रामनी आज्ञाए करी  
 धनुष्य बाण हाथमा लेइने सुग्रीव तरफ चाल्यो. ते  
 वखते पृथ्वी चूर्ण थवा लागी पर्वतो कंपायमान थ-  
 वा लाग्या उतावला वेग वने रस्ताना जाडो पनी ज  
 वा लाग्या एवी रीते लक्ष्मण पोतानी झूकुटी चढावी  
 ने सुग्रीवना घरमा लक्ष्मण गयो ए बातनी सुग्रीव-  
 ने खबर पढताज ते अत पुरधी बहार आवीने नये  
 करी कापतो थको हाथ जोडीने लक्ष्मणनी सामे उ-  
 नो रह्यो, त्यारे लक्ष्मण क्रोधमां आवीने तेने कहेवा  
 लाग्यो के, हे वानर, तारू काम थयु एटले तु निःश  
 क अत पुरमां रहेवा लाग्यो अने राम बाहेर जाडनी  
 निचे बेशीने पर्वतनी परे दिवस कहाडे ठे तु जे  
 प्रथम बोल्यो हतो ते शु झुली गयो के? हे सुग्रीव  
 हिचे विलव न करता सीताना शोधने वास्ते जलदी  
 ऊठ. नहיתर साहसगतिनो रस्तो जोवो पडशे. एवु ल  
 क्ष्मणनु बोलवु साजलीने सुग्रीव तेने नमस्कार करी  
 ने केहेवा लाग्यो के, हे लक्ष्मण तुमे कोप करो न-  
 ही मारा आ पैहेला अपराधनी क्षमा करो, एवी  
 रीते राजी करीने लक्ष्मण सहित सुग्रीव रामनी पा  
 से आवीने नक्तिथी तेने नमस्कार कर्छो, अने पो  
 ताना सैनिकोने आज्ञा करवा लाग्यो के, तुमे सर्वत्र  
 अक्रदित गति वो, माटे हमणा सीतानो शोध करो  
 विलव करवानु काम नथी, एवी सुग्रीवनी आज्ञा थ

एथी ते सर्व वानर जानकीना शोधने ।स्ते सर्व द्वी  
पोमां, पर्वतोमां; फिरतां फिरतां जवा लाग्या,

सीताना हरणनी वात जामंडल राजा सांजलीने  
रामनी पासें आव्यो, अने अति शोक करवा ला-  
ग्यो, विराध पण पोताना सैन्य सहित आवीने राम  
नी सेवा करवा लाग्यो. अने पासेज रहेवा लाग्यो.

सुग्रीव पोते सीतानो शोध करवा सांखु फिरतो  
फिरतो कंबुद्वीपमां आव्यो तेने रत्नजटी विद्याधर  
जोईने मनमां विचार करवा लाग्यो के, रावणे मारा  
अपराधनुं रु रण करीने मने मारवा सांखु सुग्रीव  
ने मोकल्यो जणाय ठे ! पूर्वे रावणे मारी विद्या हर-  
ण करी, अने आ वखतें सुग्रीव मारा प्राण हरण क  
रशे. एवी चिंता करे ठे एटलामां सुग्रीव पासे आवी  
ने केहेवा लाग्यो के, तुं मने जोईने कैम उठ्यो नही ?  
आकाश मार्गे जवाने तुं आलशी थयो के शुं ? त्या  
रें ते बोल्यो के, रावणे मारी सर्व विद्या हरण करी,  
तेथी हुं असमर्थ थयो बुं, जे वखतें रावणे जानकीनुं  
हरण कर्युं ते वखतें तेनी साथें हुं युद्ध करवाने ते  
नी सामें गयो, तेथी मारी एवी अवस्था थइ ठे, ए  
वुं तेनुं बोलवुं सांजलीने सुग्रीव तेने रामनी पासें ले  
इ आव्यो. तिहां तेने सीतानी खबर पूछायी ते केहे  
वा लाग्यो के, हे दे , दुरात्मा जे रावण, तेणे सीता  
ने अने री विद्याने हरण करी, सीताने विमानमां

बेसाड़ीने लेइ जतां, हा राम ! हा वत्स लक्ष्मण ! हा  
 जामंडल बधु ! एवो सीतानो आक्रोश साजलीने मने  
 शवण उपर घणो क्रोध चळ्यो, ने तेनी साथे लग्ना  
 गयो तेथी तेणे मारी एवी दशा करी, एवो वृतात सां  
 जलीने राम मनमा राजी थयो थको रत्नजटी  
 विद्याधरने आलिंगण कल्य ने फिरी फिरी सीता  
 नो वृतात रामे पूछ्यो, ने तेने रत्नजटीए कह्यो. पगी  
 सुग्रीवादिक महा शुर वीरोने रामे पूछ्यु के, ते रा  
 द्दसनी लका नगरी आहीथी केटली दूर ठे ? त्यारे ते  
 ओ केहेवा लाग्या के, लका नगरी दूर अथवा पास  
 होवार्थी शु करवानु ठे ? जगतने जीतवावालो जे राव  
 ण, तेनी सामे अमें सर्व कसपट जेवा ठैए त्यारे  
 तेओने राम कहेवा लाग्या के, जय अथवा अजय  
 नो विचार हु पूछतो नथी. पण ते राद्दस क्या ठे ?  
 ते बतावो एक वखत मने बताव्या पगी मारा सा  
 मर्थ्यनी तुमने खबर पमशे, त्यारें लक्ष्मण बोल्यो के,  
 ते रावण कोण ठे ? तेणे आ काम करवार्थी कुत्रा  
 नी परें निर्बल जणाय ठे केमके, कपटे करी सीता  
 नु हरण कर्यु पण मारा द्वात्रिय धर्मे करी हु ते  
 नु मायु काप्या विना रहीश नही. तुमे स्वस्थ थइ  
 ने मात्र सग्रामनाटक जूवो त्यारे जानुवान बोल्यो के,  
 तुमे कहो ठे ते योग्यज ठे, पण जे " कोटि शिला  
 नामक शिलाने छखेश, ते रावणने मारशे " एवां

अनंतवीर्य साधुनां वचन ठे. त्थारें हिवे अमने धै  
 र्य आववा सारूं ते शिलानुं उत्पाटण करो. त्थारें  
 लक्ष्मणे कह्युं के, ते हुं कबुल करूं बुं. त्थारें जांबु  
 वानादिक सुनैटो लक्ष्मणने आकाश मार्गे लेइ जइ  
 जिहां तै कोटि शिला हती तिहां ते विद्याधरोए उतारयो  
 तेने जोइने पासे जइ लतानी परें ते शिलाने लक्ष्म  
 णे खेडी नाखी, ते समयें देवोए तेनी उपर फूलो  
 नी वृष्टि करी. त्थारें विद्याधरोने धैर्य आव्याथी फि.  
 री आकाश मार्गे उनीने किस्किधा नगरी प्रत्ये आ  
 व्या. तिहां रामनी पासे लक्ष्मण आववा लाग्यो त्था  
 रें तिहां आवेला मोटा वानर बोलवा लाग्या के, तु  
 मारा हाते रावणनो नाश थशे, माटे प्रथम शत्रु पा  
 से दूतने मोकलो, एवी नीति ठे, दूतद्वारा जो कार्य  
 सिद्धि थइ तो यत्न शा सारूं करवो? तेथी तिहां ए  
 क महा पराक्रमी दूतने मोकलो. केमके ते लंकामां  
 जावा आववाने घणुं कंठण काम ठे; एम संजलाय  
 ठे. दूते लंकामां जइने सीता पाबी देवा विषे बिजी  
 षणने कहेवुं. केमके ते राहसकुलमां वजनदार ठे.  
 सीताने मूकी देवाने ते रावणने बोध करशे, अने जो  
 रावणे तेनु नही मान्यो तो ते तुमारा तरफमां थशे,  
 ए वचनो रामे मान्य कर्या, एटलामां सुग्रीवे हनु  
 माने बोलाववा सारूं एक श्रीभूति ना ना वानर  
 ने मोकल्यो. तेना कहाथी हनुमान तिहां आवीने सु

ग्रीवादिक सहित बेठेला राखने नमस्कार करद्यो, त्या  
 रे सुग्रीव रामने कहेवा लाग्यो के ओ महा पराक्रमी  
 हनुमान विपत्ति समर्थ परम बाधव ठे, ए सर्व विद्या  
 धरोमा एनी वरावरी करनारो बीजो कोई नथी, ते  
 माटे हे स्वामि, सीतानो शोध करवा साखू एने  
 आज्ञा करो, त्यारे हनुमान कहेवा लाग्यो के, माहरा  
 जेवा हजारो वानर ठे, पण मारा उपर सुग्रीवनो प्रे  
 म होवाथी ए मारी तारीफ करी रह्यो ठे, धव, गवा  
 द, गवय, गरज, गधमादर, नील, द्विविद, जांबुवान, अंग  
 द, नल, अने बीजा पण हजारो श्रेष्ठ वानर ठे, ते  
 जनानो एक सख्या पूरी करनारो हु तुमारा कार्य सि  
 द्धिने अर्थ कहो तो राक्षसद्वीप सहित लंकाने उखेडी  
 ने आही लावु ? कहो तो जाइउ सहित रावणने बा  
 धी लावु ? अथवा कुटुब सहित रावणने तिहाज मारी  
 ने जानकीने आही लेइ आवुं, एवु साजलीने तेने रा  
 म कहेवा लाग्यो के, तारा विषे सर्व मजबे ठे, ते मा  
 टे तुं लंकामा जलदो जइने सीतानो शोध लगाव, मा  
 रा हातमानी मुद्रिका लेइने ए मारी नीशानी तेने दे  
 जे, अने तेनो चुडामणी मने लावी आप, सीताने  
 मारा तरफथी एम कहेजे के, हे देवी, राम तारा वियोगथी  
 पिणित थइ रात्र दिवश ते तारूज ध्यान करता र-  
 ह्या ठे, मारा वियोगे करी तु पीताना प्राण त्याग करीश  
 नही, लक्ष्मणे रावण मारेली तु थोरुज दिवशमा दे

શીશ. એવું સાંજલીને હનુમાન કહેવા લાગ્યો કે, હે  
પ્રજા તુમારી આજ્ઞાથી હું લંકામાં જઈને થોડાજ કા  
લમાં ફિરી પા ૧ે આવીશ. તિહાં સુધી તુમે આંહીજ  
રહીજો. એમ કહી રામને નમસ્કાર કરીને પોતાના પ  
રિવાર સહિત વિમાનમાં બેસીને મોટા વેગથી સી  
તાના શોધ સારૂં લંકાપુરી તરફ ચાલ્યો.

હનુમાન આકાશ માર્ગે જતાં રસ્તામાં મહેન્દ્ર પર્વ  
ત્ત ઉપર પોતાના માતામહ ( માતાનો વાપ ) જે મહે  
ન્દ્ર રાજા, તેનું નગર જોઈને વિચાર કરવા લાગ્યો કે  
જેણે નિરઅપરાધી મારી માતાને નગરમાંથી બાહર  
કહાડી સૂકી હતી, તેનું આ નગર છે, એવું સ્મરણ  
કરીને મહા ક્રોધાયમાન થયો થકો તેણે રણવાદ્યનો  
નાદ કર્યો. મહેન્દ્ર રાજા શત્રુનું સૈન્ય જોઈને પુત્ર અ  
ને સૈન્ય સહિત યુદ્ધ કરવા સારૂં બાહર નિકલ્યો. પ  
છી મહેન્દ્ર અને હનુ માન વિચે પરસ્પર લડાઈ થવાં લા  
ગી. ત્યારે વાયુ જેમ જાડોનો નાશ કરે, તેવી રીતે હ  
નુમાને પોતાના શત્રુના સૈન્યનો ક્ષણ ત્રિમાં ત્રિ  
શર્યો. મહેન્દ્રનો પુત્ર પ્રસન્નકીર્તિ, તે આ હનુમાન પો  
તાની બેનનો પુત્ર છે, એમ ન જાણીને તેની સાથે યુદ્ધ  
કરવા લાગ્યો. બેઝં મહા પરાક્રમી તાં અત્યંત ક્રો  
ધાયમાન થઈને મોટો યુદ્ધ કરતાં હનુ માન તાં વિ  
ચાર કર ૧ લાગ્યો કે, હું યુદ્ધમાં રોકાઈ ગ ૧થી ર ૧  
ના ત્યાં ઠીલ થદ. ટે ને ધિ: ર છે. ૧ે શો



भौज वारमां जीतवाना ते बीजाज ठे, आं मैन्य मा-  
 रो मातृकल ( माताना मावित्रो ) ठे. तोपण जे आ  
 रंज कर्यो ते निजाववाना हेतुथी एमने जीत्योज जो  
 इए. एवो विचार करीने हनुमान क्रोधमां आवी थो  
 डाज वारमां पोताना शस्त्रे करी तेना सर्व सैन्यने मो  
 हित करयु, तेमना अस्त्र रथ, तथा सारथीउ वगैरे  
 नु धाण कहाडी नार्युं पळी हनुमाने असन्नकीर्ति  
 ने पकडी लीधो. तेमज महेंद्र राजानी साथे युद्ध क-  
 रीने तेणे पण पकडी लीधो. पळी तेने नमस्कार करी  
 ने केहेवा लाग्यो के, ह तुमारो दोहित्रो [ पुत्रीनो पु-  
 त्र ] ठे. रामनी आज्ञाए करी जानकीना शोधे लंका  
 तरफ जता आही आव्यो. त्यारे मारी माताने तुम  
 कहाडी मूक्यानु स्मरण थयुं तेथी क्रोध आव्याने  
 लीधे आ युद्ध करय हे स्वामी, तेनी तुमे क्षमा क  
 रो हमणा हुं मारा स्वामीना काम सारुं जाऊ ठे.  
 मारा स्वामी रामनी पासें तुमे जावो. एवं साजलीने  
 महेंद्र राजा तेनु आलिंगन करीने केहेवा लाग्यो के,  
 हे महानूज, एटला दिवस हुं लोकोना मुख थकी तारु  
 सामर्थ्य साजलतो हतो, ते आज मोटा जाग्ये में तने  
 प्रत्यक्ष पराक्रमी जोयो. हिवे तुं तारा स्वामीना कार्य  
 सारुं जा, आ मार्ग तने कल्याण करनार थाउ. पळी  
 पोताना सैन्य सहित महेंद्र राजा रामनी पासें गयो.  
 हनुमान आकाश मार्गे जता दधिमुख नामना

द्वीपमां कायोत्सर्गं ध्याने रहेला बे मुनिउने तैए दी  
 ठा, अने तेमनी पासें ध्यानमां बैठेली त्रण विद्याध-  
 रोनी कुमारिकाने जोइ, एवां समयमां ते द्वीपमां एक  
 मोटुं दावानल लाग्युं, तेना संकटथी ते साधु तथा कु-  
 मारीयो मोटुं दुःख पामवा लागी. हनुमानने तेओ  
 नी दया आवी. तेथी पोतानी विद्याना बले समुद्रमां  
 थी पाणी आणीने सेघनी परें ते दावानल ओलावी  
 नाख्युं. एवां प्रसंगे ते कन्याउ ने विद्या सिद्ध थइ.  
 प गी ते मुनिउने प्रदक्षिणा करीने हनुमानने केहेवा  
 लागी के, साधुउनो उपसर्गथी रक्षण करवुं ए योग्य  
 बे. तारीं साह्यताए करी समय शिवाय अमने वि-  
 द्या सिद्ध थइ तेथी अमे तारो उपकार मानीए ठैए.  
 त्थारें हनुमान तेमने पूबवा लाग्यो के, तुमे कोण ठो ?  
 त्थारें ते केहेवा लागी के, दधिसुख पुर नामना नगर  
 । गांधर्वराज नामनो एक राजा बे, तेनी स्त्री कुसु-  
 मालाना उदरथी अमारु जन्म थयुं. अमारा बा-  
 पनी पासें घणा विद्याधरो तरफथी अमारी मागणी  
 व आवी, तेमां एक अंगारक नामनो विद्याधर अ-  
 मारा सारुं अति जन्मत थयो. तेमानां कोइने अमा-  
 रा अपे आपी नही. कोइएक दिवशे अमारा बापे ए-  
 क मुनिने पुबयुं के, आ मारी कन्याउनो पति कोण  
 थशे ! त्थारें तेणे कह्युं के, जे साहसगति विद्याधर  
 नो नाश करशे ते ए कन्याउनो पति थशे. एवी री

ते ते मुनिना केहेवा उपरथी अमारा बापे तेनो घ.  
 णो शोध कर्यो, परतु ते किहाय मिल्यो नही. ते मि  
 लवा सारू अमे आही आवीने विद्यानी साधना कर  
 वानो आरन कर्यो. तेनो नाश करवा सारू अगा-  
 रक विद्याधरे आजे दावानल सलगाव्यु हतुं, तेनो ते  
 निष्कारण जाइए नाश कर्यो. तेथी मनो गामीनी  
 विद्या जे ठ महिने सिद्ध थनार ते अमने थोडीज  
 वारमा सिद्ध थइ. एवु तेनु बोलवु साजलीने रामे साह  
 सगतिने मारवानु तेउने हनुमाने कहु अने पोता  
 नु लकामा जवानु पण कहु एवु साजलीने ते कन्या  
 ओ पोताना पिता पासे जइ तेने सर्व वात कही त्यारें ते  
 पोतानु सैन्य तैयार करीने तत्काल रामनी पासे आव्यो.

हनुमान तिहाथी उडीने लका नगरीनी पासें आ  
 व्यो, तिहा कालरात्रनी परें आशालीका विद्या जोइ.  
 तेनी पासें आव्यो, त्यारे ते विद्या हनुमानने केहेवा  
 लागी के, हे कपी, तु किहा चाल्यो ? आज मने तु  
 जह्ण मिल्यो, एम कहीने तं विद्याए पोतानु मुनो  
 पसाग्रु त्यारें हातमा गदा धारण करनारो हनु-  
 मान तेमा पेठो, पळी जेम सूर्य वादलाने दूर करीने  
 निकले, तेम तेना पेठेने फाडीने हनुमान बाहेर नि-  
 कल्यो, ते विद्याए करेला लकापुरीना किळाने हनु  
 माने पोतानी विद्या वडे जेम ठीकराने फोमी नाखेवे  
 तेम कटके कटका करीने तोडी नाख्यो, ते किळाने

राखवावालो जे वज्रमुख नामनो राक्षस, तेनी साथें लडाइ करीने तेने मारयो. त्यों तेनी लंकासुंदरी नामनी कन्या क्रोधमां आवीने हनुमाननी साथें लडवा तैयार थइ, ने हनुमानने बोलाव्यो. पढी आकाशमां विजलीनी परें रणचुमिमां लंकासुंदरी आवीने पर्वतने मारवानी परें हनुमानने मारवा लागी, त्यों तेना सर्व हथियारोने हनुमाने पोताना हथियारोथी लीला मात्र तोडी नाख्यां, तेथी पांदरा विनानी लतानी परें ते हथियार विनानी लंकासुंदरी देखावा लागी. पढी ते मनमां विचार करवा लागी के, एते कोण ठे ! एवां आश्चर्यने पामीने हनुमाननी सामें जोवा लागी, तेथी तेने कामविकार उपन्यो, त्यों तेने कहेवा लागी के मारो बाप मुवाथी हुं रीसमां आवीने विचार न करतां तारी साथें युद्ध करवा लागी. पूर्वे एक साधुए मने कह्युं हंतुं के, जे तारा पिताने मारो ते तारो पति थरो. माटे हे नाथ, तुमहे माहरी जोडे ल करो. आ जगतमां तारा जेवो शुरवीर कोण ठे ? आपणो मेलाप थएथी सर्व स्त्रीउमां गर्वीत रहीश. एवं बोलवुं सांजलीने हनुमाने तेनी साथे गांधर्व विवाह करयो. पढी ते रात्रे लंकासुंदरीनी साथे रक्षमाण थइने हनुमाने कहामी.

पढी सोनाना तंतु जेवां पोताना किरणो वडे प्रकाश करतो थको सूर्य उदय थयो. विकसित कुमुदिनीनी उ

પર સૂર્યના કિરણો પડ્યાથી તે સકોચાવા લાગી. સ્ત્રીઓએ માથામાંના ફૂલો કઢાડી નાખ્યાં, રાત્રના જાગ્રણથી નેત્રો જેનાં રાતા થયા છે એવી જે ગણિકા ઓ, તે કામી પુરુષોના ઘરોથી પાઠી ફિરી જેમ મુખ માથી શ્વાસ નિકાલે છે તેમ વિકસિત કમલના કો શમાથી જમરા નિકલ્યા સૂર્યના તેજે કરી લતાતતુ ની પરે કાતિ રહિત ચંદ્રમાં દેખાવા લાગ્યો મોઠા વા યુથી જેમ મેઘનો નાશ થાય છે, તેમ આજ્ઞા બ્રહ્માંડ માં ન સમાવનારો અધિકારનો સૂર્યના કિરણો વડે નાશ થયો રાત્રની પરે નિંદ્રા ગયા પછી સર્વ લોક પોત પોતાનું કામ કરવા લાગ્યા તે સમયે લકાસુદરીને હનુ માને પૂછીને તે લકામાં વિજિપણને ઘર ગયો વિજિપણે તેનો સત્કાર કરીને તેને આવવાનું કારણ પૂછ્યું. ત્યારે હનુમાન ગંજીર વાણીથી બોલવા લાગ્યો છે વિજિપણ તુ રાવણનો જાઈ છે, માટે તેના કલ્યાણનો વિચાર કરીને રામની સ્ત્રી પતિવ્રતા જે સીતા, તેને રાવણના હાતથી મૂકાવ સીતાનું હરણ કરનારો તારો જાઈ જો પણ બલવાન છે, તો પણ તેને આ લોકમાં અને પરલોકમાં દુઃખકારક છે. એવું સાંજલીને વિજિપણ કહેવા લાગ્યો કે, હે હનુમાન, તે ઘણું સારું કહ્યું, સીતાને મૂકી દેવાને મેં પૂર્વે જ કહ્યું હતું અને ફિરી રાવણની હું પ્રાર્થના કરીશ મારા જાણણી જો તે સીતાને મૂકશે તો ઠીકજ છે એવું વિજિપણનું બોલવું સા

નલીને હનુમાન તિહાંથી ઊઠી દેવરમણ બુધાનમાં ગયો.

તિહાં જઈ જૂએ છે તો અશોક વૃક્ષના નીચે સી-  
તા બેઠી છે. તેના નાલ ઉપર બાલ પસરેલા છે. નેત્રો  
માંથી પાણી વહે છે. જાણે તેના યોગેજ પૃથ્વી ઉપર  
નહાના તલાવો થયાં હોય ! મુંખો જેનું બતરી ગયું છે,  
શરીર સુકાઈ ગયું છે. ઉષ્ણશ્વાસ કરીને જેના હોઠ  
ફિકા થઈ ગયા છે. યોગિનીની પરેં મુખથી રામ રામ  
જપ કરી રહી છે. અંગ ઉપરના વસ્ત્ર જેના મલીન થ  
યાં છે, રતિમાત્ર પણ જેને દેહની અપેક્ષા નથી, એવી  
અવસ્થામાં સીતાને હનુમાન જોઈને મનમાં ચિંતન કરવા  
લાગ્યો કે, આ સીતા મહા પતિવ્રતા છે. એના દરશ  
નથી સર્વ જન પવિત્ર થાય છે. તેના વિરહે કરીને રા  
મ સ્વિન્ન થાય છે. એ યોગ્યજ છે. કેમકે રૂપમાં અને  
શીલમાં એના જેવી પવિત્ર કોણની સ્ત્રી છે ? આ રાવ  
ણ, રામના પ્રતાપે કરી, તથા પોતાના પાપથી અતિ  
કષ્ટ જોગવશે, પછી હનુમાને અંતરહિત થઈને સીતા  
ના યોલામાં રામના હાતની વીંટી નાચી. તેને જોઈને  
સીતા રાજી થઈ. તે વચ્ચે ત્રિજટાએ જઈને રાવણને  
કહ્યું કે. એટલા દિવસ સુધી જાનકી મહા શોકમાં  
હતી. પણ આજ આનંદમાં આવેલી જણાય છે. એવું  
સાંનલીને રાવણ મનમાં કહેવા લાગ્યો કે, એ રામને  
નૂલી ગઈ. હિંવે મારી સાથે રમમાણ થશે. એવો વિચા  
ર કરીને મંદોદરીને કહેવા લાગ્યો કે, તું જઈને સી-

ताने उपदेश कर. एवु साजलीने तथा पतिनु दूतप  
 णुं कत्रुल करीने सीताने फसाववा सारू तेनी पासे  
 आवीने कहेवा लागी ऐश्वर्ये करीअने सौंदर्ये करी 'श  
 वण श्रेष्ठ ठे तेमज तु पण रुप लावण्य सपत्ति धडे  
 अप्रतिमरुप ठे ते वेऊनो जो पण अद्य विधाताए संयो  
 ग करयो नही. तथापि सयोग करवानी आ वेला ठे. त्या  
 रे हे सीता. हिवे तु आहीथी उठ अने ते रावणनी  
 सेवा कर हु अने तेनी बीजी स्त्रीउ तारी आज्ञामा  
 रहिश, एवु साजलीने तेने सीता केहे ठे के, हे दूष्ट,  
 पतिनी, कुठणी, हे पापिष्ठ, तारा पतिनी परे तारू मुख  
 जोवार्थी पण पाप लागे. तु पाको समज के हु राम-  
 नी पासेज बेठी बु खरादिकोनी परे जाइउ सहित  
 तारा पतिने मारवा सारू लक्ष्मण आव्यो एम सम  
 ज हे पापिष्ठ, आहीथी उठ ? तारी सार्थे मने बोलवानो  
 अधिकार नथी एवी रीते सीताए तेनो तिरस्कार  
 करयाथी मदोदरी कोपायमान थइने तिहाथी जती रही

एटलामा हनुमान प्रगट थइ हात जोडी नमस्का  
 र करीने सीताने कहेवा लाग्यो के, हे देवी लक्ष्मण  
 सहित राम कुशल ठे. तुमारा शोध सारू रामनी आ  
 ज्ञाथी हु अहीं आव्यो बु हु गया पढी शत्रुनो ना  
 श करवा सारू रामचद्र अहीं आवशे एवु साजली  
 सीता आखमा आम्हू आणीने तेने पूववा लागी के,  
 आ समुद्र केम उलवन करी आव्यो? लक्ष्मण सहित

મારો પ્રાણનાથ સુખી છે કે? તેં તેમને ક્યા જોયા? ત્યારે  
 હનુમાન કહેવા લાગ્યો કે, માહરૂં નામ હનુમાન છે.  
 પવન અને અંજનાનો પુત્ર હું. વિદ્યાના બલથી આ  
 કાશ માર્ગે મેં સમુદ્રનો ઉલંઘન કર્યો, સર્વ નર  
 નો અધિપતી જે સુગ્રી તેના શત્રુને પરીને લક્ષ્મણ  
 સહિત રામ કિસ્કિંધા નગરીમાં છે. દા નલે કરી તા  
 પેલા પર્વતની પરેં તુમારા વિયોગથી રા તાપે । છે.  
 ગાય વિના વાઙ્ઙાની પરેં તુમારા વિના રામ લક્ષ્મણને  
 પણ રતિમાત્ર સુખ નથી. સર્વ દિશાએ જે ને શુન્ય દી  
 ઠામાં આવે છે, એવા રામ અને લક્ષ્મણ દ્વણમાં શો-  
 ક પામે, તો દ્વણમાં ક્રોધાયમાન થાય છે. જો પણ  
 સુગ્રીવ તેમનું અશ્વાસન કરે છે, તથાપિ સુખ પામતા  
 નથી. જેમ સર્વ દેવ ઇંદ્રની અને ઇશાન્યની સેવા કરે  
 છે, તેમ જામંડલ રાજા, વિરાધ તથા બીજા મહેંદ્રઆદિ  
 ક વિદ્યાધરો રામ લક્ષ્મણની સેવા કરે . તુમારો શો  
 ધ કરવા સારૂં સુગ્રીવે બતાવેલો જે . તેને પોતાની  
 વીંટી આપીને રામે મોકલ્યો . અને તુમારી ચુડામ  
 ણીની નિશાની લેઈ આવવાનું કહ્યું છે, જેના દરશને  
 હું અહીં આવ્યો, એવો જે મારો પ્રજુ તેને એ નિશા  
 ની બતાવ્યાથી વિશ્વાસ આવશે. પછી હનુમાને પારણું  
 કરવા વિષે ઘણું કહેવાથી તથા રા નો વૃતાંત સાંજ  
 લીને રાજી થયાથી એકવીસ દિવસના ઉપોષણ બો-  
 લ્યા. અને આનંદે કરી યોજન કર્યું. પછી સીતા ક



हेवा लागी के, हे हनुमान, आ चुनामणी लेइने तुं जलदी जा, अहीं घणीवार रह्याथी कांइ पण उपद्रव थशे, अहीं तु आब्यो ठे एवी जो रावणने खबर पडशे तो तने मारवा सारू यमनी परें तें आवशे. त्यारे हनुमान हशीने तथा हात जोम्नीने केहेवा लाग्यो के, माहरी उपर कृपा होवाथी नीति ए केरी, एम बोलो ठे ते तुमने योग्य नथी, पण हे माता. हु. राम लक्ष्मणनो सेवक बु ए तपस्वी रावण अने तेनुं सैन्य मारी सामें शा हिसाबमां । हे स्वामीनी, तुमने मारा खाद उपर लेइने तथा सैन्य सहित रावणनो पराजव करीने तुमने हमणाज रामनी पासें लेइ जवाने हु समर्थ बु. एवु साजली सीता हशीने केहेवा लागी के, राम लक्ष्मणनो सेवक जे तु तेमा सर्व संजवे ठे, परंतु पुरुषनो स्पर्श थोडो पण मने योग्य नथी. माटे जलदी जा तु गयाथी सर्व करचा जेबु थशे. राम पण उद्योग करशे त्यारें हनुमान केहेवा लाग्यो के आ हु चाल्यो पण, राक्षसोने काइक पराक्रम बतावुं ठुं आ रावण बीजा कोइनो पराक्रम जाणतो नथी, पण रामना सेवकनो पराक्रम बताववो जोइए एवु साजलीने सीता ए कह्युं के, ठीक ठे, पढी पोतानो चुनामणी हनुमानने आप्यो. हनुमान सीताने नमस्कार करीने चालवा लाग्यो जेम वननो हाथी उन्मत थइने अरण्य मा फिरे ते प्रमाणे ते बुधानमां फिरवा लाग्यो र

कशोक वृद्ध विषे दया रहित थयो. बकुल वृद्ध वि  
 षे अनाकुल. आंबानो वृद्धने विषे करुणा रहित,  
 चंपक वृद्ध विषे कंप रहित, मंदार वृद्ध विषे अधि  
 क क्रोधी. कंदली वृद्ध विशेषे निरदय, ए प्रमाणे सर्व  
 वृद्धोनो लीला मात्रे करी जंग करयो, ते उद्यानना  
 चारे दरवाजानी रक्षा करनाग जे राक्षसो, ते हात  
 मां मुदगरादिक हथियारो लेइने हनुमानने मारवा सा  
 रूं दोड्या. किनाराना पर्वत उपर जेम समुद्रनी लाट  
 व्यर्थ जाय ठे, ते प्रमाणे हनुमान उपर तेउना हथि  
 यारो व्यर्थ थयां. पत्नी हनुमान कोपायमान थइने ति  
 हाना जाडोने उखेमीने तेरद्धकोने मारवा मंजी गयो. ते  
 थी वृद्धोनी परेंज राक्षसोनो नाश करयो. त्यारें बीजा  
 राक्षसो रावण पासें जइने कहेवा लाग्या के, राक्षसो ने  
 हनुमान मारी नारूयां. एवुं सांजलीने हनुमानने मार  
 वा सारूं रावणे अद्धकुमार पुत्रने आज्ञा करी ते तिहां  
 गयो. त्यारें हनुमान तेने कहेवा लाग्यो के, जोजनमां  
 जेम फल, ते प्रमाणे आरणमां तुं पेहेलो आव्यो ठे.  
 त्यारें ते कहेवा लाग्यो के, तुं व्यर्थ गर्जना करे ठे,  
 एम कहीने तीक्ष्ण बाणे करी हनुमानने प्रहार करयो,  
 हनुमाने पण बाणोनो वरसाद करीने रावणना पुत्रने  
 ढांकी लीधो, एम केटलाएक वखत अस्त्र शस्त्रे करी  
 लडीने पशुनी परें हनुमाने अद्धकुमारने मारयो, त्या  
 रें जाइ मूवाना क्रोधे करी इंद्रजित आवीने, हे मारु

તે, ઝનો રહે ! ઝનો રહે ! એમ કહેવા લાગ્યો, પઠી ક  
 લ્પાતની પરેં મહા ખયકર બેઝનું યુદ્ધ થયું, તે બેઝ જ  
 લની ધારા પ્રમાણે હથિયારો નાખવા લાગ્યા, ત્યારે  
 આકાશ પુષ્કરાવર્ત મેઘની પરેં દેખાવા લાગ્યું, અ  
 ને તેમના હથિયારો વડે ક્ષણ માત્ર પણ આકાશ દે  
 खायું નહીં. ઇદ્રજિતના હથિયારો મારુતી તોડવા લાગ્યો,  
 અને પોતાના હથિયારોથી ઇદ્રજિતના અગ ચૂર્ણ ક  
 રવા લાગ્યો. ત્યારે ઇદ્રજિતના સુન્દરો લોહની નદીન  
 જોવા લાગ્યા, પઠી માહરૂ સૈન્ય નષ્ટ થયું, હથિયારો  
 વ્યર્થ ગયા. એમ જાણીને ઇદ્રજિતે હનુમાન ઉપર ના  
 ગપાશ અસ્ત્ર મૂક્યું, તે વચ્ચે જેમ ચંદનના ઝાડને  
 નાગ વાઘી લેવે, તેમ પગથી તે માથા સુધી નાગપાસે  
 કરી હનુમાનને બાધી લીધો, તે નાગપાસનું વધન સ  
 હન કરીને કૌતુક જોવા સારૂ તે વધનમાં પડ્યો પ  
 ઠી મારુતીને ઇદ્રજિત રાવણની પાસે લેઈ ગયો, ત્યા  
 રે રાવણ હનુમાનને કહે છે કે, હે દુષ્ટ આ તે શું ક  
 ર્યું ? જન્મથી મારો આશ્રય કરીને આજે તપસ્વીનો  
 આશ્રય કર્યો કે ? તે વનવાસ કરનારા, પક્ષો રા.  
 નારા. મલીન અને વનના ખિલ્લો જેવા પ્રસન્ન થઈને  
 તને શું લક્ષ્મી દેશે ? જેના કહ્યાથી તું આહી આવ  
 તાજ તને પ્રાણ જાવા જેવું થયું, તેના વિશ્વાસથી તું  
 ઘાહી આવ્યો તે રામ અને લક્ષ્મણ પૃથ્વી ઉપર  
 ફેરનારા છે માટે મહા કુશલ છે તેણે આ તને હુ.

સ્વમાં નાસ્વવાનો ઉપાય કર્યો છે. ધુતારા લોકો જે  
 છે તે બીજાના હાતથી અંગ ગમાવે છે. પ્રથમ તું મા  
 રો સેવક હતો, તે બીજાનો થયો તેથી તું મારવા યો-  
 ગ્ય નથી, પણ શિક્ષા કરવા સારું માત્ર તને નિશા-  
 ની કરું છું. ત્યારે હનુમાન કહેવા લાગ્યો કે હું તારો  
 સેવક ક્યારે હતો ? તેમજ તું મારો સ્વામી ક્યાં હ-  
 તો ? એવું બોલતાં તને લાજ નથી આવતી ? એક વખતે  
 તારો પ્રિય સામંત જે સ્વર શુરવીર તે બંધાઈ ગયાથી  
 તારા કહ્યાથી માહરા બાપે તેને વરુણ પાસેથી મુકાવ્યો  
 હતો ? અને તારી સાહ્યતા કરવા સારું હું આવીને વરુ  
 ણના પુત્રોના હાતથી મેં તારું રક્ષણ કર્યું હતું ? તેમ  
 બતાં આ વખતે તું પાપ કરવાને તત્પર થયો છે, તેથી સા  
 હ્યતા કરવાને યોગ્ય નથી, પરસ્ત્રી હરણ કરનારો જે તું, તે  
 ની સાથે બોલ્યાથી પણ પાપ લાગે. આ વખતે એકલા લ  
 ક્ષ્મણ થકી તારું રક્ષણ કરનારો તારા સૈન્યમાં કોઈ  
 દિઠામાં આવતો નથી, એવું સાંજલીને રાવણ ક્રોધાયમા  
 ન થયો. ઘડી ઢાંતે કરી હોઠ ચાવીને તેને કહેવા  
 લાગ્યો કે, મારા વૈરીનો આશ્રય કરીને તેં મને પો  
 તાનો શત્રુ કર્યો, માટે તને મારવાની ઇચ્છા છે. પ-  
 ણ કોઈ વચ્ચે ગલેલા અંગવાલા પુરુષને મોતનો ઢૂંકનો  
 આવેલો જોઈને હત્યાના ઝયે કરીને જેમ કોઈ માર  
 તો નથી, તેમ તું શત્રુનો દૂત છે; માટે તને કોણ મા  
 રશે ? તો પણ ગધેડા ઉપર વેસાડીને માથામાં પાંચ પા

ટ કરીને, સર્વ લોકના દેવતાં લકાના રસ્તો રસ્તે તને  
 ફેરવીશ એવું સાંજલીને હનુમાન ક્રોધમાં આવીને ના  
 ગપાશને તોડી નાચ્યું કમલની નાલે હાથી વાધેલો  
 કેટલીવાર રહે? પછી વિજલીની પરે કુદકો મારીને  
 પોતાના પગે કરી રાવણના મુકટને તોડી નાચ્યો.  
 ત્યારે એને મારો, એવી રીતે રાવણ પુકારવા લાગ્યો. એ  
 ટલામા હનુમાને તેની સર્વ નગરીને અનાજની પરે  
 જગ કરી એવી ક્રીમા કરીને હનુમાન ગરુડની પરે  
 ઉઢાણ કરીને રામની પાસે આવ્યો, તેને નમસ્કાર ક  
 રીને સીતાનો ચુડામણી આપ્યો ત્યારે જાણે સાક્ષાંત  
 સીતાજ આવી હોય! એવી રીતે રામ જાનવા લા  
 ગ્યા અને તે ચુડામણીને હૃદયની સાથે દાવીને વારવા  
 ર તેનું અલિંગન કરીને તેનો વૃતાંત હનુમાનને પુછ્યાથી  
 તેણે રાવણનો પરાજય, તથા સીતાનો શોધ તથા મા  
 રગમાથેલો સગ્રામ વગેરે સર્વ હકીકત કહી સંજલ્યાવી.

इत्याचार्य श्री हेमचंद्र विरचिते श्री राम लक्ष्मण  
 चरित्रे सीता शुद्धि इत्यादी, शष्ठमो खंड समाप्त.

अथ श्री राम लक्ष्मण चरित्र कथा सप्तमो खंड प्रारंभ.



હનુમાનના મુલ થકી સીતાનો વૃતાંત તથા તેનું  
 રાવણે જ હરણ કર્યું છે એ સર્વ સાંજલીને રામે રાવ

एनी साथें युद्ध करवा जवानी तैयारी करी. तेवारें सु  
 ग्री सहित घणा विद्याधर राजाउ पोत पोताना सै-  
 न्य सहित तथा तेमनी साथें जामंडल, नल, महेंद्र, ह  
 नुमान, विराध, शुषेण, जांबुवान अंगद इत्यादि अ  
 नेक राजाउ सहित प्रयाण जेरी वज्रमावी लंका त  
 रफ राम अने लक्ष्मणनी साथें चाल्या. पणी वीमा  
 नो तथा हाथी, घोडा, रथ प्रमुख वाहनो उपर बेशी  
 ने विद्याधरोनुं सैन्य आकाश मार्गे चाल्युं. थोमीज  
 वारमां एक वेलंधर नामना पर्वत उपर वेलंधर ना  
 ना नगरमां आव्या. तेवारें ते नगरना राजा समु-  
 द्र अने सेंतु रामनी साथें युद्ध करवा लाग्या. तेमां  
 नले समुद्रने तथा नील नामना विद्याधरे सेंतुने बां  
 धी रामनी पासें लाव्या. रामे तेमनी उपर दया क  
 रीने तेनुं राज्य पाबुं आप्युं, पणी समुद्र राजाए पो  
 तानी त्रण कन्याउए लक्ष्मणने आपी. ते रात्र ति  
 हां रहीने ते बळं राजाउने साथें लेइने सवारमां चालतां  
 थया, रस्तामां चालतां चालतां केटलाएक राजाउने जी  
 तीने शेवट लंका नगरीनी पडोशना हंसद्वीपना रा  
 जा हंसरथने जीतिने सर्व तिहां रह्या. राम तथा  
 लक्ष्मण अत्यंत सैन्य सहित लंका नगरीनी नजीक  
 आव्या. ए वातनी तिहां खबर थयाथी लोको अति  
 कोलाहल करवा लाग्या. तेम घणा स्त्री पुरुषो जय  
 पामवा लाग्या. ते जोइने घणाज राक्षस वीरो रावण

ना योद्धा लडाई करवाने तैयार थया. तेवारें दूशम नने मारवाने महा बलवान रावणे सूरी वाजा वजडा व्या ए सर्व हकीगत जाणीने रावणनो जाइ विजीप ए हात जोडी नमस्कार करीने रावणनै कहेवा लाग्यो.

हे बंधु हे जाइ, हिवे तु सतोप कर प्रथम विचार किधां विना सीतानु हरण करयु तेथी आपणा कुलने कलक लाग्यु हिवे राम सीताने लेवा माटे त त्पर थया ठे माटे लडाइ करया विनाज सीतानो सत्कार करीने ते रामने पावी आप. जेथी आपणी शो जा वधशे अने कोटीगमे जीवोना प्राण जतां बचशे ए माहारू कह्युंतुं नही माने तो ताहरो कुल सहित नाश करीने राम सीताने लेइ ज शे हे जाइ ते नथी जोयु साहासगती अने खरादिक विद्याधरोने ते राम लक्ष्मणे, एक शियालीयाने सिंह मारे, तेम मारी नाख्या, ते तो दूर रह्या पण तेनो सेवक एक हनुमान शुं ते नथी जोयो जै सर्व लंकामा उथल पायल करी गयो हतो आजे ताहरी संपत्ति इंद्रना जेवी ठे ते तु परस्त्रीने माटे खोवाने त त्पर न था, एवु विजीपणनु बोलवु सांजलीने तेनी पासे बेठेलो रावणनो पुत्र बोल्यो, हे काका, तुं जन्म नोज नित्रो ठे. तु आपणा कुलने कलक लगाने ठे. इद्रराजा वगैरे बलवानोनै जीतनारो जे माहारो पिता, तेने तु मरवो चितवे ठे माटे तुज मरवा लाय-

क ठे. प्रथम पण तें प्रतिज्ञा करीने दशरथ राजाने मारघो नहीं ने जुठुं बोल्यो के, तु मारी आवघो एम कहीने अमने ठग्या. अने हिवे इहां आवेला रामने माहारा पीताना हातथी डंगारवानो विचार करे ठे. माटे तुं रामनो पद्धपाती ठे, तेथी तुं अमारी मशल तमां कामनो नथी, एवं ते इंद्रजीतनुं बोलवुं सांजली ने बिजीषण बोल्यो जे तुं लिगार पण रामनो पद्ध पाती नथी, पण तुं तो कुलनो नाश करनार पुत्र शत्रु रुपे पेंदा थयो ठे, जै तारो बाप अकार्य करी आव्यो ठे तैनुं निवारण करवुं तो दूर रह्युं, पण उलटो कुलने कलंक लगाम्हा सामिल थाय , एम कहीने पढी रावणनै कहेवा लाग्यो के, है रावण आ पुत्रनी सल्लाहथी तथा ताहरा कृत्यो वडे तुं थोमाज वखतमां नाश पामीश, तेथी मात्र मने दुःख थवानुं संजवे ठे, एवं तैनुं बचन सांजलीने रावण हाथमां खड्ग लेईने बिजीषणनै मारवा उख्यो. तेवारें बिजीषण नृकुटी चडावीने एक मोटो स्थंन उखेडी हाथमां लेईने रावणनी सामें थयो, तेवारें कुंनकरण नामनो रावणनो न्हानो जाइ विचमां पमीने बेऊंने जूदा पा ड्या. पढी बऊं जणा पोत पोताना स्थानकें गया. पढी रावण बिजीषण प्रत्ये कहे । लाग्यो, जे तुं महारी नगरीमांथी निकली जा. एवं रावणनुं बोलवुं सांजलीने तुरतज बिजीषण त्रण अक्षोहिणी राक्षस वि-



ना योद्धा लडाई करवाने तैयार थया तेवारें दूशम  
नने मारवाने महा बलवान रावणे सूरि वाजा वजडा  
व्या ए सर्व हकीगत जाणीने रावणनो जाइ विजीप  
ण हात जोडी नमस्कार करीने रावणने कहेवा लाग्यो.

हे बंधु हे जाइ, हिवे तु सतोप कर प्रथम विचार  
किधां विना सीतानु हरण करयु तेथी आपणा कु-  
लने कलक लाग्यु हिवे राम सीताने लेवा माटे त  
त्पर थया ठे माटे लडाइ करया विनाज सीतानो स  
त्कार करीने ते रामने पाढी आप. जेथी आपणी शो  
जा बधशे अने कोटीगमे जीवोना प्राण जतां  
बचशे ए माहारू कर्तुं नही माने तौ ताहरो  
कुल सहित नाश करीने राम सीताने लेइ ज  
शे हे जाइ ते नथी जोयु साहासगती अने खरादिक  
विद्याधरोने ते राम लक्ष्मणे, एक शियालीयाने सिंह  
मारै, तेम मारी नाख्या, ते तो दूर रह्या पण तेनो  
सेवक एक हनुमान शुं ते नथी जोयो जे सर्व लं-  
कामा उथल पाथल करी गयो हतो आजे ताहरी स  
पत्ति इद्रना जेवी ठे ते तु परस्त्रीने माटे खोवाने त  
त्पर न था, एवु विजीपणनु बोलवुं सांजलीने तेनी  
पासैं वेठेलो रावणनो पुत्र बोल्यो, हे काका, तुं जन्म  
नोज नित्रो ठे तु आपणा कुलने कलक लगामे ठे.  
इद्रराजा वगैरे बलवानोनै जीतनारो जे माहारो पि  
ता, तेने तु मरवो चितवे ठे माटे तुज मरवा लाय-

કે છે. પ્રથમ પણ તેં પ્રતિજ્ઞા કરીને દશરથ રાજાને માર્યો નહીં ને ઝુઠું બોલ્યો કે, હું મારી આવ્યો એમ કહીને અમને ઠગ્યા. અને હિવે ઇંદ્રાં આવેલાં રામને માહારા પીતાના હાતથી ઢગારવાનો વિચાર કરે છે. માટે તું રામનો પક્ષપાતી છે, તેથી તું અમારી મશલ તમાં કામનો નથી, એવું તે ઇંદ્રજીતનું બોલવું સાંજલી ને બિંજીષણ બોલ્યો જે હું લિંગાર પણ રામનો પક્ષ પાતી નથી, પણ તું તો કુલનો નાશ કરનાર પુત્ર શત્રુ રૂપે પેદા થયો છે, જે તારો બાપ અકાર્ય કરી આવ્યો છે તેનું નિવારણ કરવું તો દૂર રહ્યું, પણ ડલટો કુલને કલંક લગામ્બા સામિલ થાય છે, એમ કહીને પછી રાવણને કહેવા લાગ્યો કે, હૈ રાવણ આ પુત્રની સલાહથી તથા તાહરા કૃત્યો વડે તું થોમાજ વચતમાં નાશ પામીશ, તેથી માત્ર મને દુઃખ થવાનું સંજવે છે, એવું તેનું વચન સાંજલીને રાવણ હાથમાં યદ્ધ લેઈને બિંજીષણને મારવા ઉઠ્યો. તેવારે બિંજીષણ નૃકુટી ચંડાવીને એક મોટો સ્થંભ ઉઘેડી હાથમાં લેઈને રાવણની સામે થયો, તેવારે કુંજકરણ નામનો રાવણનો ન્હાનો જાડ વિચમો પમીને બેઝને જૂદા પાડ્યા. પછી બેઝ જણા પોત પોતાના સ્થાનકે ગયા. પછી રાવણ બિંજીષણ પ્રત્યે કહેવા લાગ્યો, જે તું મહારી નગરીમાંથી નિકલી જા. એવું રાવણનું બોલવું સાંજલીને તુરતજ બિંજીષણ ત્રણ અક્ષોહિણી રાક્ષસ વિ-

द्याधरोर्नु सैन्य लेइने रामनी तरफ गयो तेने आव  
तो जोइने सुग्रीवादिकने सशय उत्पन्न थयो कह्यु ठे के  
“विपारी सर्पनी माफक शत्रुनो विश्वास न करवो” एवु  
सुग्रीवनु चित्त जोइने बिजीषणे एक दूत रामनी पा  
सैं मोकलीने केहेवराव्यु के, रावणने अन्यायवत जा  
णी हु तुमारी तरफ आव्यो ठे

एवु बिजीषणनु बोलवुं साजलीने रामे सुग्रीवना  
सामुं जोयु त्यारे सुग्रीव केहेवा लाग्यो, जे स्वजावे क  
रीने राक्षसो अशुद्ध ठे अने जन्मना कपटी ठे तो  
पण ए बिजीषणने आववा देवो जोईए तेने अहीया  
आव्या पढी खातरी करीशु के, ते कपटथी आव्यो  
ठे, के काइ खरा कारणथी शुद्धअतःकरणथीज आप  
णी तरफ आव्यो ठे, तेनी खातरी करीने पढी आ  
पणने जेम अनकुल आवशे तेम करीशु एवी रीते  
रामनी साथे सुग्रीव बोले ठे एटलामा एक निष्कप  
टी अने धर्मनो जाणवावालो राक्षस केहेवा लाग्यो  
के, ए बिजीषणे रावण पासैंथी सीता रामने पाढी आ  
पवा विपे रावणने घणो समजाव्यो, तेनु नही मान  
ता रावणे तेने लकामाथी जवानु कह्यु तेथी ते राव-  
णने अन्याइ जाणीने तथा तेनी साथे अणबनाव  
करी तुमारी तरफ आव्यो ठे अर्थात् तुमारे शरणे  
आव्यो ठे ए बातमा काइ पण अदेशो राखशो न  
ही. एवु तेनु बोलवुं साजलीने पढी रामे बिजीषणने

पोतानी पासैं बोलाव्यो तेवारें तेणे आवीने रामने न  
 मस्कार करयो, त्यारें रामे तेने अलिङ्गन कर्युं. ते.  
 वारें बिचीपण केहेवा लाग्यो के, हे राम, दुर्जय जे रा  
 वण तेने मूर्खीने हूं तुमारी तरफ आव्यो बुं. हूं तुमा  
 रो सेवक बुं, माटे तुमारा बीजा सामंतोनी परें मने प  
 ण आज्ञा करो, एवं तेनुं विनयपुर्वक बोलवुं सांजली  
 ने रामे प्रतिज्ञा करीने कह्युं के आ लंकानुं राज हूं  
 तनेज आपीश, कह्युं ठे, के “ मोटा पुरुषोने नमस्कार क  
 र्यानुं फल व्यर्थ जतुं नथी ” इहां राम हंसद्वीपमां आठ  
 दिवस रहीने पोताना सैन्य सहित लंका नगरीनी बा  
 हार आवी पडाव कीधो. तेवारें रामनो सैन्य वीस  
 जोजन पृथ्वी रोकी, ते सैन्यना गोगाटे करीने सर्व  
 लंका नगरी बेहेरी थइ. एवं जोइने रावणना योद्धाउ  
 हाथमां हथियार लेइने रणजुमीमां आव्या, तेमांना  
 केटलाएक घोडा उपर तथा कोई हाथी उपर कोई र  
 थ उपर इत्यादिक वाहनो उपर बेसीने तथा पगे चा  
 लीने, एवी रीते रावण पाशे आव्या, तेवारें रावण प  
 ण अनेक प्रकारना हथियारोथी नरेला एक रथमां बे  
 शीने तयार थयो, त्यारें कुंजकरण एक हाथमां त्री  
 शूल लेइने तथा इंद्रजीत अने मेघवाहान रावणना बे  
 पुत्र बे बाजु उपर आवीने उचा रह्या, बीजा पण रावण  
 ना अनेक पुत्र तथा योद्धाउ आदिक कोटीगमे शुरवी  
 र युद्ध करवाने तयार थया, एवीरीते असंख्य सै-

न्य सहित रावण लंकामाथी बाहार निकल्यो. ते वखतें  
शुर्वीरोए हाथमा हथियारो तथा रथउपर ध्वजाउं धारण  
करेली ठे. ते ध्वजाओना उपर कोइने हाथी, कोइने मो  
र कोइने हरण, कोइने व्याघ्र, कोइने सिंह इत्यादि  
क चित्रो सहित ध्वजाओ हती, तथा कोइना हाथ-  
मा तरवार, कोइना हाथमा बटुक कोइना हाथमा कु  
हाडो, कोइना हाथमा गदा, कोइना हाथमां चालो इ  
त्यादिक नाना प्रकारना हथियारो हाथमा लेइने रा-  
वणना योद्धाउं, रामना सैन्यने घेरो नाखवाने तया  
र थयो, तथा एक एकनी साथे बोलवा लाग्या के, तु  
एने मार, हु एने मारू हु, एवीरीते बोलता थे  
का रणजुमीमां आव्या, एवं रावणनु सैन्य पञ्चास जो  
जन जूमीने रोकनारो लडाइ करवाने तयार थयु  
ते सैन्यनी वीरश्रीनी ढाळ लिख्यते ( देशी कडखानी )

सूर रस पूर जस नूर वाध्यो, घणो, नूरी रण तूरीको  
नाद वाजे ॥ ए टेक ॥ राम रावण तणु सैन्य अतुली  
मिल्यु, लकनी सीममा युद्ध सारू, ॥ योद्ध नर क्रोध  
करी, आयुद्ध कर धरी ॥ साम सामी लभे जेम पाडा,  
॥ सू० ॥ १ ॥ केइ लभे केइ पभे, केइ धड तडफभे ॥  
कायर नर धरे हाथ आडा ॥ नीर जेम तीर वरसाव  
ता केइ नरा, केइ तणा तन वहे रुधिर धारा ॥  
सू० ॥ २ ॥ तेणे समे वानर सुजट क्रोधे जरया, ले  
इ हथियार तिहा मुख ऊजे ॥ जीत करी नीत देई रा

दक्षसैन्यमां, जंग कीधो अती नष्ट त्रासे ॥ सूर० ॥  
 ॥ ३ ॥ आपणुं सैन्य अकलाइ पावुं फिर्युं, सुजट  
 अती मार लहि मरण पाय्या ॥ तेह देखी करी, आ  
 युद्ध कर धरी, हस्त प्रहस्त राक्षस आया ॥ सूर० ॥  
 ॥ ४ ॥ सुजट निज बोधतो, शत्रुजट शोधतो. धनुष्य  
 टणकार करे अतीय वेगे ॥ तेणे समें वानरमुजट तेह  
 सामा थया, नल अने नील करी रक्त नयणा ॥ सू०  
 ॥ ५ ॥ वाल विकराल करवाल कर प्रेतज्युं, हीकर  
 वकील कपीमत्तदंता, वायुने बांबुदा हरण हरणी हि  
 वे, सैन्यजट सकल तव दूर नासे ॥ सूर० ॥ ६ ॥ सो  
 पी राक्षसजट हस्त जीपण गती, मेघ ज्युं गाजतो,  
 नलनी सामो, नीर जिम तीर वरसावतो रस नरे,  
 प्रहस्त पण जूजतो नील सामे ॥ सूर० ॥ ७ ॥ साम  
 सामी लडे केसरी सिंह ज्युं, युद्ध उद्धतपणे को न थाके ॥  
 तेणे समें नल कपी, बल अणहद् तपी, हस्तने मस्तके ख  
 ड्गवाहे ॥ सूर० ॥ ७ ॥ तिम तिहां नील पण, ढील कीधा वि  
 ना, ठेदतो शीस प्रहस्त केरूं, तेणे समे देव वृष्टी करे पु  
 ष्यनी, नल अने नील पर प्रसन्न थाइ ॥ सूर० ॥ ८ ॥

एवी रीते हस्त तथा प्रहस्त मूवा पणी रावणना  
 सैन्यमांथी क्रोधेकरी मरीच, सिंहजघ्न, स्वयंजु, सा  
 रण, शुक, चंद्रार्क, उदाम, बिजल कामाक्ष, मक  
 रज्वर, गंजीर, सिंहुरथ इत्यादिक राक्षसो आगल  
 थया. तेमज वानर सैन्यमांथी मदनाकर, संताप, प्र

थित, आकोश, नंदन, दुरीत, अनघ, पुष्पास्त्र; विघ्न-  
 प्रितीकर, इत्यादिक वानरो, राक्षसोनी साथे लड-  
 वा लाग्या, जेम कुकमो कुकडानी उपर उडे, ते प्रमाणे  
 ते एकमेक उपरे उरवा लाग्या मारीच राक्षसनी सामे  
 सताप वानर नंदन अने ज्वर, उद्धाम अने विघ्न,  
 शुक अने दुरित, सिंहजघ्न अने प्रथित, ए परस्पर  
 लढाई करीने माहोमाहे मारा करवा लाग्या एटला-  
 मा सूर्य आथमी गयो पढी बेड सैन्यो पोतपोताना मू-  
 वेला पुरुषोना शोध करवा लाग्या एम करता करता  
 रात्रगया पढी राक्षसोना योद्धा रामना सैन्यने युद्ध  
 करवा सारू बोलाववा लाग्या मेरु पर्वतना जेवो अ-  
 चल रावण, हाथी अने घोडा सहित रथ उपर बेशी  
 ने सैन्यमा चाल्यो थमथी पण भयकर, ते पोतानी  
 दृष्टीए करीने शत्रुने बालतोज होय ! नाना प्र-  
 कारना अस्त्र तथा शस्त्रोने धारण करनारा पोताना  
 दरेक सैनीकोने जोतो जोतो शत्रुने त्रणशिलानी परे  
 माननारो रावण सग्राममा आव्यो ते समये रामना  
 सैनीकोए सैन्य सहित सग्राम जूमीमा आवीने यु-  
 द्ध करवा लाग्या ते ठेकाणे लोईनी मोठी नदीयो  
 वही निकली किहाक पर्वतो जेवा पडेला हाथी दीठा  
 मा आव्या किहाक मगरमढ जेवा मोठा रथो जंगि-  
 ला पड्या देखाया कवधो ( माथा विनाना ) नाचवा  
 लाग्या ते वखते रावणनो सैन्य मोठा बल वडे यद्ध

કરીને વાનરોના સૈન્યનો ઝગ કરયો. તે જોઈને ક્રોધાયમાન થયો થકો સુગ્રીવ ધનુષ્ય સજ્જ કરીને સૈન્ય સહિત પોતે યુદ્ધ કરવા ચાલ્યો. ત્યારે તેને હનુમાન કહેવા લાગ્યો કે, હે રાજા તું આંહીજ ઝગો રહે અને માહરો પરાક્રમ જો. એવી રીતે સુગ્રીવને વારીને આગલ ચાલ્યો. મહાસમુદ્રમાં મંદર પર્વતની પરેં હનુમાન રાક્ષસ સૈન્યમાં જઈને યુદ્ધ કરવા લાગ્યો, તેની સામેં મેઘના જેવી ગર્જના કરીને માલી નામનો રાક્ષસ યુદ્ધ કરવા લાગ્યો. ત્યોના સંગ્રામમાં સિંહના પુઠાને દૂપણ દેનારા જેવા ધનુષ્યોના ટણકાર કરનારા બેઝં શોષવા લાગ્યા. પરસ્પરનાં હથિયારો તોફાવા લાગ્યા, એવી રીતે ઘણો વચ્ચત યુદ્ધ કરીને જેમ ગ્રીષ્મઋતુનો સૂર્ય વ્હાના સરોવરને જલ રહિત કરે, તેમ હનુમાને, મહા પરાક્રમી માલી રાક્ષસને શસ્ત્ર રહિત કરયો. ત્યારે તેને કહેવા લાગ્યો કે, હે નિકામા રાક્ષસ હિવે આહી થી તું જા. તને મારીને હું શું કરું ? એવું હનુમાનનું બોલવું સાંજલીને તેની પાસેં ઝગેલો વજ્રોદર બોલ્યો. ઓરે, હે પાપ, એવું તુજ શું બોલે છે ? તું હમણાંજ મરીશ. આવ માહરા સાથેં યુદ્ધ કર પાછો જા નહી. એવું સાંજલીને સિંહની પરેં ગર્જના કરીને હનુમાને તેને બાણે કરી ઢાંકી લીધો. તે સમયેં આકાશમાં દેવવાણી થઈ કે, ઓહો ઓ વજ્રોદર વીર હનુમાનની સાથેં યુદ્ધ કરવા યોગ્ય છે. તે સાંજલીને હનુમાનને સ-



हन थयुं नही. तेथी एकज वखते उत्पात मेघनी परे  
 अस्रोतो वरसाद करीने सर्व राक्षसोने देखता वज्रो-  
 दरने मारी नाख्यो त्यारे रावणनो पुत्र जवुमाली  
 मारुतीनी साथें युद्ध करवा लाग्यो परस्पर मारवानी  
 इत्ता ठे जेमने एवा महा पराक्रमा ते बेऊ सर्प अने  
 नोलीयानी परे बाणे करीने युद्ध करवा लाग्या जवुमा-  
 ली एक बाण मारे तो तेने हनुमान बे मारे एम पर  
 स्पर बाण वृष्टी करीने लडवा लाग्या, पढी हनुमाने  
 क्रोधमा आवीने तेनो रथ तोडी नाख्यो अने मुदग  
 र वडे माथामा मारयो तेथी जवुमाली मूर्छित थईने  
 मरी गयो पढी महोदर नामना राक्षसे हनुमान उ  
 पर बाण वृष्टी करी अने कुत्रा जेम डुकरने घेरी  
 लेवे तेम राक्षस नटोए हनुमानने घेरी लीधो, अने बा  
 णे करी मारवा मनी गया कोई बाहु उपर कोई मुख  
 उपर, कोई पग उपर, कोई हृदय उपर, कोई कुक्षी उ  
 पर, मारवा लाग्या ते समये वनमा अग्निनी परे तथा  
 समुद्रमा वडवा नलनी परें ते राक्षस सैन्यमा मारुती  
 शोचवा लाग्यो, जेम सूर्य अधिकारनो नाश करे, तेप्रमाणे  
 हनुमाने राक्षसोनो नाश करयो त्यारें कुञ्जकरण हाथ  
 मा त्रिशुल लेईने इद्रनी परे पोते युद्ध करवा दोड्यो  
 कोईने पगना जोरे, कोईने मुठना प्रहारे, कोईने  
 वाजूथी, कोईने मुदगर वडे, कोईने त्रिशुलथी, अने  
 केटजाएकने एक बीजा उपर लोटीने कुञ्जकर्णे, वान

राउने मारया. ते वखतें कल्पांत समुद्रनी परें महाप  
 राक्रमी कुंजकरणे जोईने सुग्रीव, चामंजल, दधिमु  
 ख, महेंद्र, कुमुंद, अंगद, इत्यादिक रामना योद्धाओ  
 ए पारधी जेम सिंहने अटकावे, तेम त्योए कुंजकरणे  
 अटकाव करयो. अने तेनी उपर शस्त्रास्त्रनो वरसात क  
 रवा लाग्या. त्यारें कुंजकरणे प्रस्वापन नामनो अस्त्र  
 मूकीने दिवशने कुमुंदखंडनी परें आखा सैन्यने उंघ  
 मां नाखी दीधुं. एवं जोईने सुग्रीवे प्रबोधीनी विद्या  
 नुं स्मरण करीने सर्व सैन्यने उठामयुं. पठी बोलवा  
 लाग्यो के, अरे ! कुंजकरण तारी रात्र किहांगइ ? ए  
 म कहीने पठी पक्षीउनी परें वानरजट दोमीने कुंज-  
 करणनी साथें युद्ध करवा लाग्या. ते वखतें वैद्य जेम  
 रोगनो नाश करे तेम सुग्रीवे गदाना ।रथी कुंजकर  
 णना सारथी रथ घोडानो नाश करयो. ते जोईने कुं  
 जकरण हाथमां मुदगर लेइने एक शृंगी पर्वतनी परें  
 सुग्रीव उपर दोड्यो. तेना शरीरना वायु वने, जेम हा  
 थीना अडक्याथी वृद्धो पमी जाय, तेम केटलाएक  
 वानर पडवा लाग्या. नदीना वेगनी परें अश्व सहि-  
 त कुंजकरणे मुदगरथी सुग्रीवना रथनो चूर्ण करी ना  
 र्ख्यो. ते वखतें सुग्रीव आकाशमां उडीने इंद्र जेम  
 पर्वत पर वज्र नाखे ते प्रमाणे एक मोटी शिला  
 कुंजकरण उपर नाखी. औत्पातिक रजो वृष्टी वान-  
 राउने बता तो उतां मुदगरे करी ते शिलाना कटका

करी नाख्या सुग्रीवे तडतड शब्द करनारू तडितद  
ड नामनु अस्त्र कुञ्जकरण उपर नाख्यु कुञ्जकरणे ते  
अस्त्रनो नाश करवा सारू घणा अस्त्र नाख्यां पण ते  
सर्व व्यर्थ थईने ते अस्त्रना प्रहारे करी पर्वतनी परे पृ  
थ्वी उपर पड्यो, कुञ्जकरण मूर्छित थयो. एम जोइने  
साक्षात कालना जेवो रावण आव्यो. ते वखते इद्र-  
जीत नमस्कार करीने तेने केहेवा लाग्यो के, हे स्वामि  
तुमारी आगल, यम, वरुण, कुबेर, इद्र ए उना र  
हे नही तो आ वानगउनी शु विशाद ठे ? तुमे आं  
होज उना रहो हु जईने मर्कटनी परे तेमने मारू  
वु एवी रीते रावणने रोकीने वानरोना सैन्यना सा-  
मे युद्ध करवा सारू इद्रजीत तइयार थयो. जेवी रीते  
तलावमा सर्प पेसे अने देमका नाशी जाय, तेम वा  
नरा नाशवा लाग्या, त्यारें त्योने इद्रजीत कहे ठे के,  
रे रे, उना रहो युद्ध न करनाराने हु मारनार नथी,  
हु रावणनो पुत्र वु ते हनुमान अने सुग्रीव किहा ठे ?  
ते राम लक्ष्मण किहा ठे ? एवु तेनु बोलवु साजलीने  
सुग्रीवे इद्रजीतने, तथा नामडले मेघवाहनने बोलावीने  
परस्पर युद्ध करवा लाग्या

चार दिगपालनी परे तथा चार समुद्रनी परे, त्र  
णे लोकने जयकर धनुष्योनो मार करनारा ते चारे  
शोजवा लाग्या रथोना जावा आववाथी पृथ्वी अने  
पर्वतो कपायमान थया समुद्र क्षोजने पाम्यो बाणो

नाखत्रमां महा कुशल, त्योना बाणो क्यारे जाय आ  
 वे ठे? एवं जाएयामां आवे नही. एवी रीते शस्त्र व  
 के त्योए घणो वखत युद्ध करचुं. परंतु कोईए कोई  
 ने जीत्यो नही. पढी इंद्रजीत अने मेघवाहन एउने  
 नागपाम अस्त्र नाखीने जामंडल अने सुग्रीवने बां  
 ध्यो. त्यारें ते श्वासोश्वास मूकवाने असमर्थ थया.  
 एटलामां कुंजकरण सावध थईने तेणे गदाए करी  
 हनुमानने खंद उपर मारचुं तेथी ते मूर्खीत थईने पड्यो.  
 त्यारें कुंजकरणे तेने काखमां घाल्यो. ए जोइने बि-  
 जीषण बोल्यो के, हे राम. तुमारा सैन्यमां महापरा  
 क्रमी “मुखने विषे नेत्रोना जेवा सारचुत” जामंरुल अ  
 ने सुग्रीव, त्योने रावणना पुत्रोए जीत्यां. एह ज्यां सु  
 धि लंकांमां लेइ गया नही. त्यां सुधि हुं तेमने मूका  
 वुं छुं. कुंजकरणे हनुमानने बाहुं बलै बांध्यो, ते ज्यां  
 लगण लंकांमां गयो नही, त्यां लगण ेकववा योग्य  
 ठे. हे स्वामि, सुग्रीव जामंडल, तथा हनुमान ए वि  
 ना आपणुं सैन्य निर्वीर. माटे मने आज्ञा आपो,  
 हुं जाऊं. एवी रीते बिजीषण बोले ठे. एटलामां वा  
 लीनो ठोकरो अंगद कुंदको मारी दोडी जइने कुंज-  
 करणने बोलावीने तेनी साथें युद्ध करवा लाग्यो, त्या  
 रें क्रोधे, करी मदांध थएलो कुंजकरण पोतानी चु-  
 जां थी हनुमानने बोडयाथी ते पिंजरामांना पट्टीनी  
 परें डी गयो, त्यारें जामंरुल अने सुग्रीवने बोडाव

वा सारू रावणना पुत्रोनी साथे युद्ध करवा सारू वि-  
 नीपण दोड्यो. तेने जोइने इद्रजीत मेघवाहनने के-  
 हेवा लाग्यो के, आ आपणो काको आपणी साथे यु-  
 द्ध करवा सारू आवे ठे ए पितानो न्हानो जाइ हो  
 वाथी आपणा वाप जेवो ठे. माटे एनी साथे युद्ध के  
 म करीए ? हिवे अहींथी जवु ए सारू ठे कह्यु ठे  
 के, " पूजा करवा लायक पुरुषथी नय पामेला पुरु-  
 पोने काई पण लाज नथी " पाशथी बाधेला ए  
 वे शत्रुत निश्चय करी मरशे माटे त्योने अहींज र-  
 हेवा देवा, एटले बिनीपण आपणी पासे आवशे न  
 ही, एवा विचार करीने ते बेहुजण रणमाथी ना  
 शी गया त्यारें नामडल तथा सुग्रीवने जोइने बि-  
 नीपण तिहाज उजोरह्यो तेमज हिम पडवानी वखतें  
 सूर्य अने चंद्रमानी परे राम तथा लक्ष्मणना मुख सु-  
 काइ गया, ने चिंता करता थका तिहाज उजा रह्या. त्या  
 रें जेणे पूर्वे वर दिधो हतो, एवा महालोचन नामना  
 देवनु रामे स्मरण करयु, तेणे अवधि ज्ञान वने जाणी  
 तिहा आवोने सिंहनदा नामनी विद्या, मुशल, रथ,  
 तथा शत्रुनो नाश करनारी विद्युद्वर नामनी गदा  
 लक्ष्मणने दीधी तथा वारुणेय, आग्नेय, वायव्य प्र-  
 मुख अस्त्रो अने छत्रो वेऊने आप्या पर्वो गरुड उप-  
 र बेठेला लक्ष्मणने जोइने नामंमल अने सुग्रीवना  
 नागपाश नाशी गया ते समये रामना सैन्यमा जय

जय शब्दो थवा लाग्या अने राक्षसोना सैन्यमां अ  
धकार करी सूर्य आथमी गयो.

सत्रारनाफिरी बेऊनो सैन्य तैयार थई रणसंग्राममां  
आव्यो. त्यारें यमना दातो जेवां दैदीप्यमान समये  
तापेला डुकरोना योगे सरोवरी परें, राक्षसोना वी  
रोए वानरसैन्यने अकलाव्युं. त्यारें पोतानुं सैन्य वि  
खराई गएलुं जोईने बीजाना शरीरमां पेशनारा योगी  
थोनी परें सुग्रीवादिक नट राक्षसोना सैन्यमां पेठा.  
गरुडने जोईने जेम सर्पो नाशे, तेम वानराओने जो  
ईने राक्षसो नाठा. त्यारें रथमां बेशीने तेना संचार  
वडे पृथ्विने कंपावतो थको रावण पोते दोड्यो, दावा  
नल जेवा रावणने जोईने वानरना सैन्यमांनो कोई ज  
नो रह्यो नही, त्यारें रामचंद्र पोते युद्ध करवा सारूं  
चाल्या, तेणे धारीने बिजीषणे रावणने थोडीवारमां  
जइने अटकाव्यो. त्यारें तेणे रावण केहेवा लाग्यो  
के, रे! रे! बिजीषण, ते कोननो आश्रय करयो? आ सं  
ग्राममां ग्रासनी परें तुं मारा मुखमां पड्यो, पारधी  
जेम कुतराउने डुकर उपर मोकले ते प्रमाणे मारी  
उपर तने मेलवानो रामे सारो विचार करयो. पोता  
ने रक्षण करनारा पुरुषोने ए योग्यज ठे. हे वत्स ह  
जी सुधि तारा उपर मारी दया ठे, तुं आंहीथी जा,  
आज हुं सैन्य सहित राम लक्ष्मण मारूं बूं, आ  
मरनारानी संख्यामां पूर्ण तूं था नही. पावो पोताने ठे

કાને આવ, તારા મસ્તક ઉપર મારો હાથ છે, ત્યારે તેણે વિઞ્ઞીશણ કેહેવા લાગ્યો કે, કાલના જેવો રામ પોતેજ તારા ઉપર આવતો હતો, તેનું મેં નિવારણ કર્યું છે રાવણ તને બોધ કરવા સારૂ યુદ્ધના મિષથી હું આહી આવ્યો છું. હજી સીતાને મૂક, સતોપ કર, અને મારૂ વચન માન્ય કર મેં મૃત્યુના જય થકી અથવા રાજ્યના લોજ થકી રામનો આશ્રય કર્યો ન હી ફક્ત અપવાદના જયથી આશ્રય કર્યો છે. ત્યારે તું સીતા આપીને અપવાદ દૂર કર એટલે હું રામને મૂકીને તારા આશ્રયે આવું ત્યારે રાવણ ક્રોધમાં આવીને બોલવા લાગ્યો કે, હે દુર્બુદ્ધિ વિઞ્ઞીશણ, હજી મને જય બતાવે છે કે? મારૂ કેહેવું કેવલ જાઈની હત્યાના જયથી છે, શિવાય બીજો હેતુ નહીં એમ કહીને રાવણે ધનુષ્યનો ટણકાર કર્યો તેની સામે વિઞ્ઞીશણે પણ તેવોજ જવાબ દેવાને ધનુષ્યનો ટણકાર કર્યો.

પછી તે બેઝ જાઈયો યુદ્ધ કરવાને તૈયાર થયા પરસ્પર એક બીજા ઉપર શસ્ત્ર તથા અસ્ત્રની વૃષ્ટી કરવા લાગ્યા, તે વચ્ચે દ્વિજીત, કુંજકરણ, તથા વીજા રાક્ષસો સ્વામીની જાતિ કરી યમના કિંકરની પેરે દોડ્યા રામ અને કુંજકરણ, લક્ષ્મણ અને દ્વિજીત, નીલ અને સિંહજઘ્ન, દુર્મુખ અને ઘટોદર, સ્વયંજુ વાનર અને દુર્માત રાક્ષસ, નલ અને શંખુ, અગદ અને મય, સ્કંદ અને ચંદ્રનલ, ચંદ્રોદરાત્મજ અને

विघ्न. नामंडल अने केतु. श्रीदत्त अने जंबुमाली, कुंजकरणनो पुत्र कुंज अने हनुमान, सुग्रीव अने सुमाली, कुंद अने धुम राक्षस, वालीनो पुत्र चंद्ररश्मी अने सारण राक्षस एवी रीते योग्यतार्थी परस्पर युद्ध करवा लाग्या. तेमज बीजा राक्षसो अने वानरा-नु सुसर जातिना मत्सनी परें युद्ध करवा लाग्या. एवी रीते महा जयंकर युद्ध चाल्युं ठतां इंद्रजीतें लक्ष्मण उपर तापस नामनुं अस्त्र नाख्युं. त्यारें लक्ष्मणे नागपाश अस्त्र नाखीने जेम जलमांना तंतु जनावरथी हाथी बंधाइ जाय तेम तेणे इंद्रजीतने बांध्यो, नागपाश थी बांधेलो इंद्रजीत वज्रनी परें पम्यो. त्यारें लक्ष्मणनी अज्ञाथी विराधे पोताना रथमां नाखीने बंदीवाननी परें तेने पोतानी जगा उपर लाव्यो. तेम रामे पण नागपाशथी कुंजकरणने बांध्यो तेने पण रामनी आज्ञा थी नामंडल लेइ गयो. बीजा रामना सैनीकोए मेघवाहन प्रमुख राक्षसोने बांधीने पोताना रेहेवानाठाण उपर लेइ गया. ए सर्व जोइ रावण क्रोधमां आवीने जयश्रीनुं मूल जे त्रिशुल ते बिचीपण उपर नाख्युं. लक्ष्मणे बाणे करी केलीनी परें ते त्रिशुलना आकाशंज कटका करी नाख्यां. त्यारें धरणेंद्रे आपेली अमोघविजया शक्ति रावणे लीधी. धग धग जांजवलय मान, तथा तप्ततप्त शब्द करनारी बीजली जेवी ते शक्ति आकाशमां फिरवा लागी. ते शक्तिने जोइने आ



काशमाना देव पावल फिरवा लाग्या सैन्यना नेत्र मी  
चाह गया तेने जोइने कोई पण स्थिर रह्यो नही त्या  
रे राम कहैवा लाग्यो के, हे लक्ष्मण आपणो पावणो विज्जी  
पण आजे मारघो जाय ठे आश्रीतने घात करनारा  
आपणने धिकार ठे एवु साजली लक्ष्मणे विज्जीपण  
नी आगल थइने युद्ध करवाने रावणने हाक मारी.  
रावणे गरुड उपर बेठेला लक्ष्मणने जोइने तेने क  
हेवा लाग्यो के, मे ताहरा उपर शक्ति नाखी नही. मा  
टे तु बीजाना मृत्युमा मरे नही तेम बता मरवु हो  
य तो मर, हु तने मारनार नही तारा आश्रये करी  
आ विचारो गरीव विज्जीपण तारी सामें उजो रह्यो  
एम कहीने तथा ते शक्तिने फिरावीने लक्ष्मणनी उपर  
नाखी तेने आवती जोइने लक्ष्मण, सुग्रीव, हनुमान,  
जामडल, विराध अने बीजा वानराउए पोतपोताना  
अस्त्र तेनी उपर नाख्या ते शस्त्र तथा अस्त्रने न मा  
नता लक्ष्मणना हृदयमा लागी तेथी लक्ष्मण मूर्छित  
थइने पृथ्वी उपर पड्यो ते वखतें रामना सैन्यमा  
हाहाकार शब्द थयो पढी रामे क्रोधायमान थइ प-  
चानन रथमा बेशी. रावणनी साथें युद्ध करीने क्कण  
मात्रमा तेने रथ रहित करयो त्यारे रावण मोटा वे  
गयी बीजा रथ उपर चढ्यो ते रथनो पण रामे नाश क  
र्यो, ए प्रमाणे पाच वखत रामे रावणने रथ रहित  
करयो त्यारे रावणे विचार करयो के, आ पोताना

चाइना स्नेहयी पोतानी मेले मरशे. एनी साथें व्यर्थ युद्ध शा सारुं करवुं ! एम जाणीने रावण लंकामां गयो. ते वखतें रामना शोकेज जाणे सूर्य आथमी गयो होय !

रावण गया पढी राम पाठा फिरया, लक्ष्मणनी पासे आवी तेणे मूर्खावस्थमां जोडने पोते पण मूर्खा खाई पृथ्वि उपर पडया. सुग्रीवादिक रामनी उपर चंदन नुं पाणी ांटीने, तेणे सावध करीने, तथा लक्ष्मणनी पासे बेसाडयो. त्यारें राम रडतां रडतां बोलवालाग्या. हे वत्स, तने शुं पीडा थाय वे ? बोलतो खरो. मौन ताने मूकी दे. ईशाराथी तो बोल. मने संतुष्ट कर. आ सुग्रीवादिक तारा मुखनी सामें जोड रह्या वे. एमनी उपर वाणीए करी अथवा दृष्टीए करी अनुग्रह कर. रावण रणमांथी जीवतो गयो तेनी ल थी तुं बोलतो नही के शुं ? कांडक तो बोल. हुं तारो मनोरथ पूर्ण करीश. एवी रीतें लक्ष्मणनी साथें बोलीने फिरी कहे के, रे रे, रावण, दुष्टात्मा, उजो रहे ! उजो रहे ! तुं किहां चाल्यो ? आ हुं तने परलोकमां मोकलुं तुं, एवं बोली धनुष्यनो टणकार करीने उजो रह्यो. एट लामां सुग्रीव आवीने कहेवा लाग्यो के, हे राम, आ रात्र वे. निशाचरजे रावण ते लंकामां जतो रह्यो. आ वखत शक्ति प्रहार दूर करवानो वे. हे राम, धैर्यने धारण करो. अने रावण मूवो एम समजो, अने लक्ष्मणना उपाय करो. फिरी रा कहेवा लाग्या के,

स्त्रीनि हरण थयुं, जाई नष्ट थयो तेम उता हजी सु  
 धि राम जीवतो वे आ शरीरना सो कटका शा सा  
 रु थता नही ? हे सखा सुग्रीव, हे हनुमान, हे नामड  
 ल, हे नल, हे अगद हे विराधादिक, तुमे पोतपोताना  
 घरे जाउ, सीतानु हरण थयार्थी पण आ लक्ष्मणना  
 वधनु घणु दु ख थयु वे. हे सखा बिनीपण, तु पण ह  
 जी सुधि कृतार्थ थयो नही पण काले सवारे तारा  
 जाइने मारा जाइनी पासे मोकलीग ते तु जोशे. ता  
 रु काम करीने हु लक्ष्मणनी पाठल जइश आ मा  
 रा प्राणप्रिय लक्ष्मण विना सीताने तथा आ जीवी  
 तने शु करवानु वे ? त्यार बिनीपण केहेवा लाग्यो के,  
 हे प्रजो ! धैर्य धारण करो, आ शक्तिथी हणायलो  
 पुरुष एक रात्र सुधि जीवतो रहे वे ते माटे जिहा सु  
 धि रात्र गइ नही, तिहा सुधि उपायो विपे यत्न करो,  
 एवं सानलीने रामे कह्यु के ठीकवे

एवु कह्या पठी सुग्रीवादिकोए विद्याना योगे ल-  
 क्ष्मणनी आस पास चार चार दरवाजावाला सात  
 कोट करघा. तेना पूर्वद्वार उपर सुग्रीव, हनुमान, ता  
 र, कुद, दधिमुख, गवाक्ष, गवय, एटला योद्धा उ-  
 न्ना रह्या, उत्तर द्वार उपर अगद, कुरमाग, महेद्र, वि  
 हगम, सूपेण, चंद्ररुमी, वृषज, ए उन्ना रह्या. पश्चि  
 म दिशाना द्वार उपर नील, समरशील, दुर्धर, समर्थ  
 जय, विजय अने सजव, ए वीरो उन्ना रह्या. दक्षीण

दिशा उपर जामंडल, विराध, गज, नुवनजीत. नल, द, बिनीपण, ए उजा रह्या. राम अने लक्ष्मणने ते मां बेसामीने सुग्रावादिक सर्व रात्र जागता रह्या. लक्ष्मणने शक्ति लागी, एवं जोईने कोईए सीताने कष्टुं ने सवारना तेनो जाई राम पण पोताना जाईनी प्रीति वडे मरण पामशे. एवं सांजलीने हणायली वे लीनी परें जानकी मूर्छा खाईने पृथ्वी उपर पडी ते नी उपर विद्याधरीओए पाणी बांटीने तेने सावध करी, त्यारें ते उठीने करुणा स्वरे विलाप करवा लागी.

हा वत्स लक्ष्मण, रामने मूकीने तुं किहां गयो? तारा विना एकघडी पण राम रहेवाने स र्थ नही. मज मंदजाग्यने धिःकार बे. मारा सारूं पतिने तथा दे वरने आ वखते महत्तुदुःखनी प्राप्ती थई, हे पृथ्वी मा रा उपर प्रस थईने मने पेसवाने जगा आप. हे ह दय प्राण निकलवाने तुं तो फाट. ए प्रमाणे मोठा अ वाजे रडनारी सीताने जोईने अवलोकीनी नामनी वि द्याधरी तेने कहेवा लागी के, हे देवी, सवारना ता रो देवर जीवतो थशे. अने ते रामनी साथें आंही आवीने तने संतुष्ट करशे. तेनी वाणीए करी सीता बानी रही गई. अने चकवीनी परें सूर्यना उदयनुं चिंतन करती थकी सर्व रात्र जागती रही.

आंही रावण आजेलक्ष्मणने मारघो. तेथी घडीक मां राजी थयो. तो घनीकमां जाईओ तथा पुत्र वगैरे

ना मरवानुं साजलीने रक्खा लाग्यो हा वत्स कुजक  
रण, तु मारो बीजो आत्माज ठे हे इद्रजीत, हे मेघ  
वाहन, तुमे बे मारि, जुजा ठे हे जवुमाल्यादिक तुमे  
हार्थीनी परे केन बधाया । ए प्रमाणे पोताना बाधवन  
नागपाश बधन स्मरण करीने तथा फिरी फिरी मूर्छा  
खाईने रावण पम्वा लाग्यो

आही रामना सैन्यमा किल्लाना द्वारनो रक्तक जा-  
मडल, तेनी पासे कोई एक विद्याधर आवीने कहेवा  
लाग्यो के, तु रामनो मित्र होथ तो मने राम बताव-  
हु लक्ष्मणे जावतो करवा विषे उपाय करू तु हु तु-  
मारो हितकारी तु एवं सांजलीने जामडल तेनो हात  
पकडो रामनी पासे लेई गयो रामने जोई तेने नम  
स्कार कस्यो पढी विनती करीने ते केहेवा लाग्यो के,  
सगीतपुर नामना नगरनो शशीमडल नामनो राजा,  
तेनी स्त्री न्युप्रजा तेना कूखथी हु प्रतिचद्र नामनो पु  
त्र थयो तु कोई एक समयें क्रीमा करवा सारू स्त्री स-  
हित बहार जती बखतें एक सहस्रविजय नामना वि-  
द्याधरे मने जोईने तथा पूर्वनु वैर याद करीने मारी  
साये लडवा लाग्यो पढी तैणे माहुरी उपर शक्ति प्र  
हार करीने मने पाड्यो तिहाथी लोटतो लोटतो अयो  
ध्या नगरीमा गयो तिहाना महेद्र नामना उपवनमां  
तेवीज दशामा मने तुमारा जाई भरत राजाए जोयो,  
अने माहुरी उपर सुगधीत पाणी गट्यु ते बखते जेम

घरमांथी चोर निकली जाय. ते प्रमाणें मारा शरीर  
मांथी शक्ति निकली गई त्यारें मारुं शरीर सारू थ  
युं. पढी हुं आश्चर्य पामीने ते सुगंधीवाला पाणीनुं  
माहात्म तेने पूढवा लाग्यो. त्यारें तेणे मने कह्युं के,  
कोई एक विध्य नामनो सार्थवाहक गजपुरथी आं  
ही आव्यो हतो. तेनो एक पानो घणा चारथी रस्ता  
मां पडी गयो. तेना माथा उपर पग दईने लोक जवा  
लाग्या. तेथी ते मरी गयो. ते अकाम निर्झराना यो  
गथी शेतंकर नगरनो राजा थईने पवन पुत्रक नामनो  
वायु कुमार देव थयो. ते जवमां अवधिज्ञान वडे  
प्रथमनुं मृत्यु जाणीने कोपायमान थयो थको. सर्व  
जनपदमां तथा आ नगरमां रोग उपजाववा लाग्यो.  
परंतु माहरा मामाना देशमां तथा तेना घरमां व्याधी  
उपनी नही, ते वखतें व्याधी होवानुं कारण द्रोणमेघ  
नामना माहरा मामाने पूढ्याथी तेणें कह्युं के, मारी  
स्त्री प्रियंकरा पूर्वे व्याधी वडे अति पिडाणी हती. ते  
गर्नीणी थया पढी ते गर्जना प्रजावें करी ते रोगथी  
बूटी. मास पूरा थएथी तेने विशल्या नामनी एक ठो  
करी थई. पढी कोईएक समयें ताहरा देशनी परें माहरो  
देश पण व्याधी वडे पीडित थयो, त्यारें विशल्याना  
स्नाननुं पाणी ठांट्याथी ते रोग जतो रह्यो. कोईएक  
समयें एक सत्यजुतिचारण मुनिने तेनुं कारण पूढ्याथी  
तेणें विशल्याना पूर्व जन्मना तपनुं फल कही संजला

વ્યુ, એના સ્નાનના પાણીથી શુદ્ધા મિટી જાય, <sup>મુલો</sup> જાણ થાય, વ્યાધી જતી રહે, હિંચે પઠી થનારો જે એનો  
 પૈતિ લક્ષ્મણ તે પણ એના થકી જીવતો રહેશે <sup>જે</sup>  
 તે મુનિની વાણીથી, સમ્યક્ત્વ જ્ઞાનીના અનુભવથી તથા  
 તેના સ્નાનના પાણીના પ્રજાવથી સર્વે એ નિશ્ચય  
 રયો એમ કહીને દ્રોણમેઘે વિશલ્યાના સ્નાનનું <sup>પાણી</sup>  
 મને આપ્યું, તેના પ્રજાવથી મારી ખુમી રોગ રહી  
 થઈ, અને તેજ પાણી મે તારા અગ્ર ઉપર ઠાટ્યું. તે  
 થી તું થોડી ચારમા શક્તિના દુઃખથી તથા બલવાળી  
 મુકાયો એવી રીતે ચરતની પરે મને પણ તેનો અનુ  
 ખવ થયો ત્યારે જિહ્વા લગણ સવાર થઈ નહી, તિહાલ  
 ગણ વિશલ્યાના સ્નાનનું પાણી લાવો એ કામમાં હી  
 લં કરવા જેવી નહી જલદી કરો સવાર થઈ ગઈ  
 તો શું કરશો! કોઈ કામ વિગઢ્યા પછી <sup>જા</sup>  
 એવું તેનું બોલવું સાંજલીને ચરતની <sup>તેને બહુ નથી</sup>  
 લ્યાના સ્નાનનું પાણી લેવા સારૂ જામમલ <sup>જામમલ, જીતરફ વિશા</sup>  
 અને અગદ એ ત્રણે જણ જવા નિકલ્યા, રામે <sup>હનુમાન,</sup>  
 વાની રજા આપી, ત્યારે વિમાનમા વેશીને <sup>જામમલને</sup>  
 મની પરે અયોધ્યામા ગયા. તિહા ચરતને પાસે જા  
 ઘરમા સુવેલો જોઈ તેને જગાડવા સારૂ તે સર્વ આકા  
 શમા ગાયન કરવા લાગ્યા, ચરત રાજા જાગીને તેમ  
 ને પૂછવા લાગ્યો, ત્યારે જામમલ નમસ્કાર કરીને તે  
 એ આવવાનું કારણ કહ્યું કહ્યું બે કે, “વિશ્વાસીને વિશ્વા

स्त्रीनो नरोसो होयठे " त्थारें नरत कहेवा लाग्यो के, हुं  
 गयाथी ए कार्य थशे, पढी विमानमां वेशीने कौतुक  
 मंगल नामना नगरमां गयो, तिहांजई द्रोणमेघना पा  
 शे विशल्या मांगी, त्थारें तेणे हजार स्त्रीओनी साथे  
 संकल्प करीने विशल्या आपी, चामंडल विशल्याने लेई  
 ने, तथा नरतने अयोध्यामां मूकीने ते परिवार सहित  
 लंकांमां रामनी पासें आव्यो, विशल्या सहित विमा  
 नमां चामंडलने जोईने सूर्यना उदयनी आंती थई.  
 एटलामां लक्ष्मणनी पासें विशल्या गई, पढी तेणे  
 वासुदेवने स्पर्श करतां वेतज दृष्टि वडे महासर्पीणी  
 नी परे तेना शरीरमांथी ते शक्ति निकलीने त्यांथी  
 उडी. तेने हनुमाने जोईने जेम स्वेनपद्धी बीजा प  
 द्धीउने पकडे, ते प्रमाणे कुदको मारीने तेणे पकडी, त्या  
 रें ते देवतारूप शक्ति कहेवा लागी के, माहरो दोष  
 नही, धरणेंद्रे एने दीधी ठे, ने प्रज्ञाशी विद्यानी हुं  
 बेन तुं, आ विशल्याना तपनुं तेज माराथी सहन  
 थतुं नही, हुं निरपराधी तुं, माटे मने तुं मूकी  
 दे, हिवे हुं जाऊं तुं, एवु सांजली मारुतीए  
 तेने मूकी दीधी. त्थारें ते शक्ति विजलीनी परें  
 अंतरधान पामी. विशल्याए फिरी वासुदेवना अं-  
 ग उपर हाथ फेरव्युं. अने गोशीर्ष चंदन तेना अं-  
 गने लगाड्युं शक्तिनो ताप गया पढी लक्ष्मण सुवे-  
 लानी परें उठ्यो. तेने रामे अलींगन देइने तेने वि



व्यु, एना स्नानना पाणीथी शुद्धा मिटी जाय, शुलनो ना श थाय, व्याधी जती रहे, हिवे पढी थनारो जे एनो पति लक्ष्मण ते पण एना थकी जीवतो रहेशे एवी ते मुनिनी वाणीथी, सम्यक्त्व ज्ञानीना अनुभवथी तथा तेना स्नानना पाणीना प्रज्ञावथी सर्वेए निश्चय क र्यो. एम कहीने द्रोणमेघे विशल्याना स्नाननु पाणी मने आप्युं, तेना प्रज्ञावथी मारी जुमी रोग रहित थई, अने तेज पाणी मे तारा अग उपर ढाट्यु ते थी तु थोडी वारमा शक्तिना दु खथी तथा बलवाथी मूकायो एवी रीते जरतनी परे मने पण तेनो आनु जव थयो त्यारे जिहा लगण सवार थई नही, तिहा ल गण विशल्याना स्नाननु पाणी लावो ए काममां ठी लं करवा जेवी नही जलदी करो सवार थईगई तो शु करशो! कोई काम विगड्या पढी सुधरंतु नथी.

एवु तेनु बोलवु माजलीने जरतनी तरफ विश-  
ल्याना स्नाननु पाणी लेवा सारू जामरुल, हनुमान,  
अने अगद एत्रणे जण जवा निकल्या, रामे, लोकेने ज  
वानी रजा आपी, त्यारे विमानमा वेशीने वा <sup>म</sup> वे  
गनी परे अयोध्यामा गया. तिहा जरतने पालेता  
घरमा सुबेलो जोई तेने जगाडवा सारू ते सर्व आका  
शमा गायन करवा लाग्या, जरत राजा जागीने तेम  
ने पूववा लाग्यो, त्यारे जामरुत नमस्कार करीने ते  
णे आववानु कारण कह्यु कह्यु ठेके, “विश्वासीने विश्वा

સીનો જરોસો હોય છે ” ત્યારે જરત કહેવા લાગ્યો કે, હું  
 ગયાથી એ કાર્ય થશે, પછી વિમાનમાં બેશીને કૌતુક  
 મંગલ નામના નગરમાં ગયો, તિહાં જઈ દ્રોણમેઘના પા  
 શે વિશલ્યા માંગી, ત્યારે તેણે હજાર સ્ત્રીઓની સાથે  
 સંકલ્પ કરીને વિશલ્યા આપી, જામંડલ વિશલ્યાને લેઈ  
 ને, તથા જરતને અયોધ્યામાં મૂકીને તે પરિવાર સહિત  
 લંકામાં રામની પાસે આવ્યો, વિશલ્યા સહિત વિમા  
 નમાં જામંડલને જોઈને સૂર્યના ઉદયની આંતી થઈ.  
 ઇટલામાં લક્ષ્મણની પાસે વિશલ્યા ગઈ, પછી તેણે  
 વાસુદેવને સ્પર્શ કરતાં વેતજ દંષ્ટિ વડે મહાસર્પીણી  
 ની પરે તેના શરીરમાંથી તે શક્તિ નિકલીને ત્યાંથી  
 ડહી. તેને હનુમાને જોઈને જેમ સ્વેનપક્ષી બીજા પ  
 ક્ષીત્રને પકડે, તે પ્રમાણે કુદકો મારીને તેણે પકડી, ત્યા  
 રે તે દેવતારૂપ શક્તિ કહેવા લાગી કે, માહરો દોષ  
 નહી, ધરણેંદ્રે એને દીધી છે, ને પ્રજ્ઞાપ્તી વિદ્યાની હું  
 બેન હું, આ વિશલ્યાના તપનું તેજ મારાથી સહન  
 થતું નહી, હું નિરપરાધી હું, માટે મને તું મૂકી  
 દે, હિવે હું જાઉં હું, એવું સાંજલી મારુતીએ  
 તેને મૂકી દીધી. ત્યારે તે શક્તિ વિજલીની પરે  
 અંતરધાન પામી. વિશલ્યાએ ફિરી વાસુદેવના અં-  
 ગ ઉપર હાથ ફેરવ્યું. અને ગોશીર્ષ ચંદન તેના અં-  
 ગને લગાડ્યું શક્તિનો તાપ ગયા પછી લક્ષ્મણ સુવે-  
 લાની પરે બઠ્યો. તેને રામે અલીંગન દેઈને તેને વિ

शल्यानो वृत्तांत कह्यो तेना स्नाननु पाणी पोताना सर्व  
माणसोना अग उपर वाट्यु तेथी तेवोना घाय रुजाइ  
गया पढी रामनी आज्ञाए करी ते हजार स्त्रीओ सहित  
तेनी साथेलक्ष्मणे विवाह करयो तिहा विद्याधर राजा  
उए लक्ष्मणनो जीवन, विवाह, जन्म उत्सव करयो

आही दूतना मुखथी लक्ष्मण जीवतो थयो एव  
साजलीने रावण विचार करवा लाग्यो के, शक्तिना  
नारथी लक्ष्मण ताडित थयो, ते सवार थताज मरशे  
अने तेना स्नेहथी राम पण मरशे. कपी पण नष्ट थ  
शे, माहरा कुञ्जकरणादिक तथा इद्रजीतादिक सर्व आ  
ही आवशे, एवो माहरो मनोज्ञावहतो, पण दैव प्रति  
कुल होवाथी लक्ष्मण जीव्यो, हिवे कुञ्जकरणादिको  
ने केम मूकावु? ए सर्व वात पोताना प्रधानोने कहे  
वाथी ते बोल्या के, जानकीने मूक्या शिवाय कुञ्जक  
करणादिको वुटनारा नही, हमणा आपणो कल्याण  
देखातो नही, जे थयु ते सर्व सारू थयु, तेणो शोक  
करयो नही, हिवे हे रावण, आपणा कुलनी रक्षा कर  
रामने थडो करया विना बीजो उपाय नही, एव सा  
जलीने रावणे तेनो तिरस्कार करयो, पढी एक दूत  
ने आज्ञा करी के, तु रामनीपासे जईने तेने साम,  
दाम, ढड वडे समजाव ल्यारे ते दूते जइने सुग्रीवा  
दिके करी घेरायला रामने नमस्कार करयो, पढी रावण  
नी तरफथी बोलवा लाग्यो हे राम, तमे मारा पुत्रने अने

चाइउने मुकी आप, एक जानकी शिवाय बीजुं जे ५।३ मां  
 गे ते तने आपुं. मारुं अर्धराज्य ले, बीजी त्रणसे कन्या त  
 ने आपुं. ते लेइने संतोष कर. एवं जो मान्य करीश न  
 ही तो प्राणनो नाश करी लेइश. एवं रावणनुं केहेणुं  
 सांजलीने ते दूतने राम कहेवा लाग्या. ताहरी राज्य सं  
 पत्ति, तथा बीजी स्त्रीउना उपजोगनी मने इच्छा नहीं.  
 रावण जो जानकीनो सत्कार करीने तेने पागी मो  
 कले, तो तेना चाइ तथा पुत्रने हुं मूकी देऊं. ते शि  
 वाय मूकनार नहीं. त्यारें फिरी ते दूत बोलवा लाग्यो  
 के, हे राम, स्त्रीने माटे प्राण देवो, ए तुमने योग्य न  
 ही. रावणे मारेलो लक्ष्मण एकवार जीवतो थयो. प  
 रंतु आज तुं अने आ वानर केस जीवतां रहेशे ? रा  
 वण एकलो सर्वने मारवा समर्थ ठे. आ माहरा वचन  
 जरूर मान्य करीने तुमे पोते पण विचार करो, त्यारें ल  
 क्ष्मण क्रोधमां आवीने तेने कहे ठे. हे दूताध  
 म, हजी सुधि रावण पोतानी शक्ति तथा बीजानी  
 शक्ति जाणतो नहीं, जेना परिवारने बंदीखानामां  
 नारुथ्यो. हिवे मात्र स्त्री लेवानुं करवुं बाकी रह्यं ठे. त  
 थापि हजी सुधि ते पोतानी बडाइ करी रह्यो ठे. अ  
 रे ! केटली एनी हलकाइ ! माहाली तुटेला वृद्ध मुसल  
 नी परें एकलो रहे ठे, तेम आ रावण एकलो केटला  
 एक दिवस रेहेशे ? माटे हे दूत तुं जा अने रावण  
 ने युद्ध करवा सारुं मोकल. तेने मारवाने अर्थे यम

नी परें माहरा हात तैयार ठे एवी रीते लक्ष्मण बो  
 ल्या पठी वानराउए तेनु गलु पकडीने तेने कहाडी  
 मूक्यो. ते दूते जईने रावणनी पासे सर्व बात कही  
 त्यारे रावण पोताना प्रधानोने बोलावीने तेउने पूव-  
 वा लाग्यो के, हिवे केम करवु भूते कहो त्यारें प्रधा-  
 नो केहेवा लाग्या के, सीता आपवी ए योग्य ठे. सी-  
 ता लावीने व्यतिरेक फल जोयु हिवे अन्वय फलने  
 जो अन्वय अने व्यतिरेक वने सर्व कार्यनी परिह्ता  
 थाय ठे हे दशानन, तु एकलो व्यतिरेक पणे रह्यो.  
 हजी ताहरा पुत्र बधु घणा जीवता ठे सीता अर्पण क-  
 रयाथी ते सर्व बाधव बुटशे पठी तेमनी साथें सुखे  
 करी राज्य संपत्तिनो उपजोग कर एवु तेनु बोलवुसां  
 नलीने रावण मनमा अति दु खी थयो अने पोते  
 विचार करवा लाग्यो के, बहुरुपा विद्यानु साधन कर  
 वु एम मनमा निश्चय करीने तथा कपाय रहित थ-  
 ईने रावण शातिनाथ चैत्यना प्रत्ये गयो तिहा इद्र  
 नी परे नक्ति वडे रावणे शातिनाथ स्वामीने जलना  
 कलसयी स्नात्र पूजा करी गोरोचन इत्यादिके करी  
 अगने अर्चन करयु अने फूलादिक पूजा करीने ते  
 मनी स्तुति करी हे देवोना देव जगतना रक्षक, पर  
 मात्मा श्रीमान सोलमा तीर्थकर शातिनाथ हु नुम  
 ने नमस्कार करू वु हे श्री शातिनाथ, हे जगवान  
 हे जव समुद्रतारक, सर्वार्थसिद्धिमत्र स्वरूप, तेहेना

नामने नमस्कार होजो. हे परमेश्वर, हे प्रजो, जे ता  
हरी अष्टविध पूजा करे ते तेमना हातोमां अष्ट अ-  
णियमादि सिद्धि ते. जे नेत्र वरु नित्य तने जूए ते, ते  
ना नेत्र धन्य ते. नेत्रें करी जोयलो जे तुं तेने हृदय  
नेत्रथी धन्य ते. हे देव. तारा स्पर्श करी जन पवित्र  
थाय ते. जेम स्पर्शवेधी रसना योगे लोखंडनुं सुवर्ण  
थाय ते. हे प्रजो. तारा चरण कमलने नमस्कार क-  
रयाथी तथा तारी पासे लोट्याथी मारा कपालनी गां  
ठ शृंगारतिलक थरो. पवित्र चंदनादिक पदार्थ तने  
अर्पण करयाथी मारी राज्य संपत्ति रूप वेलीने निरं-  
तर फल आवो ए प्रकारे वारंवार प्रार्थना करीने क  
हे ते के. हे जगतविजो. जन्म जन्ममां तारा विषे मा  
री नक्ति होजो. एवी शांतिनाथनी स्तुति करीने ते  
नी सामें रत्ननी शिला उपर रावण बेठो. पत्नी अक्ष  
माला हाथमां लेईने ते विद्या साधन करवानो आरं-  
भ करयो. ते वखतें मंदोदरीए यमदंड नामना द्वार  
पालने आज्ञा करी के, आजथी आठ दिवस सुधी  
लंकामां सर्वोए अष्टाहिक महोत्सव करवो. जे नही  
करशे तेनुं माथुं कापी नाख्यामां आवशे, एवी थाली  
पिटाव. एवं सांजलीने द्वारपाले आज्ञा प्रमाणे नगर  
मां थाली पिटावी. ते सांजलीने एक खबरवालाए  
आवीने सुग्रीवने कह्युं. ते सांजलीने सुग्रीव रामने क  
हेवा लाग्यो के, हे स्वामी जिहां सुधी बहुरूपा विद्या

नी परं माहग हात तेयाग वे पवी रीने लक्ष्मण वो  
 ल्या पवी वानराज ए तेनु गलु पकटीने तेने कहाडी  
 मूक्यो ते दूते जईने रावणना पासं सर्व बात कही.  
 त्यारे रावण पोताना प्रधानेने बोलावीने तेनेने पू-  
 वा लाग्यो के, हिवे केम करवु भिते कहो. त्यांर प्रथा  
 नो केहेवा लाग्या के, सीता आपनी ए योग्य वे. सी  
 ता लावीने व्यतिरेक फल जोयु हिवे अन्वय फलने  
 जो अन्वय अने व्यतिरेक वरं सर्व कार्यनी परिह्ता  
 थाय वे हे दशानन, तु एखलो व्यतिरेक पणे ग्ह्यो  
 हजी ताहुरा पुत्र वधु धणा जीवता वे सीता अर्पण क  
 रयावी ते सर्व बाधव वुट्ठो पवी तेमनी साये सुखे  
 करी राज्य सपत्तिनो उपनोग कर एवु तेनु बोल्वुसां  
 जलने रावण मनमा अति दु खी थयो, अने पोते  
 विचार करवा लाग्यो के, बहुरुपा विद्यानु साधन कर  
 वु एम मनमां निश्चय करीने तथा कपाय रहित थ-  
 डेने रावण शातिनाथ चैत्यना प्रत्ये गयो तिहा इद्र  
 नी परे भक्ति बडे रावणे शातिनाथ स्वामीने जलना  
 कलसयी स्नात्र पूजा करी गोरोचन इत्यादिके करी  
 अगने अर्चन करवु अने फूलादिक पूजा करीने ते  
 मनी स्तुति करी हे देवीना देव जगतना रक्षक, पर  
 मात्मा श्रीमान सोलमा तीर्थकर शातिनाथ हु तुम  
 ने नमस्कार करु वु हे श्री शातिनाथ, हे भगवान  
 हे भव समुद्रतारक, सर्वार्थसिद्धिमंत्र स्वरूप, तेहेना

नामने नमस्कार होजो. हे परमेश्वर, हे प्रजो, जे ता  
हरी अष्टविध पूजा करे ते तेमना हातोमां अष्ट अ-  
णियमादि सिद्धि ते. जे नेत्र वस्त्रे नित्य तने जुए ते, ते  
ना नेत्र धन्य ते. नेत्रें करी जोयलो जे तुं तेने हृदय  
नेत्रथी धन्य ते. हे देव. तारा स्पर्श करी जन पवित्र  
थाय ते. जेम स्पर्शवेधी रसना योगे लोखंडनुं सुवर्ण  
थाय ते. हे प्रजो. तारा चरण कमलने नमस्कार क-  
रयाथी तथा तारी पासे लोख्याथी मारा कपालनी गां  
ठ शृंगारतिलक थशे. पवित्र चंदनादिक पदार्थ तने  
अर्पण करयाथी मारी राज्य संपत्ति रूप वेलीने निरं  
तर फल आवो ए प्रकारे वारंवार प्रार्थना करीने क  
हे ते के. हे जगतविजो. जन्म जन्ममां तारा विषे मा  
री भक्ति होजो. एवी शांतिनाथनी स्तुति करीने ते  
नी सामें रत्ननी शिला उपर रावण बेठो. पत्नी अक्ष  
माला हाथमां लेईने ते विद्या साधन करवानो आरं-  
भ करयो. ते वखतें मंदोदरीए यमदंड नामना द्वार  
पालने आज्ञा करी के, आजथी आठ दिवस सुधी  
लंकामां सर्वोए अष्टाहिक महोत्सव करवो. जे नही  
करशे तेनुं माथुं कापी नाख्यामां आवशे, एवी थाली  
पिटाव. एवं सांजलीने द्वारपाले आज्ञा प्रमाणे नगर  
मां थाली पिटावी. ते सांजलीने एक खबरवालाए  
आवीने सुग्रीवने कह्युं. ते सांजलीने सुग्रीव रामने क  
हेवा लाग्यो के, हे स्वामी जिहां सुधी बहुरूपा विद्या



सिद्ध थइ नही तिहा मुधी दजानन साध्व ठे एवु  
 साजलीने राम हसीने कहे ठे के ज्ञातिनाथना  
 ध्यानमा बेठेला रावणने केम पकड़ु ? हु ते-  
 ना जेवो कपटी नही एवा रामना वचनो साज  
 लीने रामने न समजता अगदादिक रावणनी विद्या  
 नो नाश करवा सारू गया त्यारे तेमणे घणो उप  
 द्रव दिधो तथापि रावण ध्यानयी लिगारे डग्यो नही.  
 त्यारे अगद बोल्यो के, हे रावण रामयी मरीने तेनी  
 शरणे न आवता आ शु पाखड करवा बेठो ठे ? म  
 हापतिव्रता, माहास्वामीनी स्त्री सीताने ते हरण क  
 री परतु हमणा ताहरी सामे ताहरी मदोदरीनु हु ह  
 रण करू वु एम कहीने हाते करी केग पकसीने तेने  
 खेचवा लाग्यो त्यारे ते अनाथनी परे करुणास्वरे क  
 री रडवा लागी तथापि ध्यानमा बेठेला रावणे ते-  
 नी सामे जेयु नही ते वखतें ते विद्या सिद्ध थइ ते  
 ना योगे आकाश प्रकाशमान ययु ते विद्या आवी  
 ने कहेवा लागी के, हे रावण हु तने सिद्ध यई, ता  
 रू गु काम ठे ? ते कहे सर्व जगत तने स्वाधीन क  
 री दऊ पवी एकला लक्ष्मणनी ते गु कथा , त्यारे रा  
 वण तेने कहेवा लाग्यो के, सर्व तु करगो परतु जे वखते  
 तारू स्मरण करू त्यारें तु आवजे आ वखते पोताना  
 ठेकाणे जा एवु साजलीने तेज वखतें ते अतरध्यान थइ  
 त्यारे सर्व वानर तिहाथो पोत पोताना स्थानके गया.

पत्नी रावणे मंदोदरी अने अंगदनी वात सांज-  
लीने अहंकारे करीने मोटो हुंकारो कर्यो पत्नी रावण  
स्नान नोजन करीने देवरमण उद्यानमां गयो तिहां  
सीताने केहेवा लाग्यो के में घणादिवश विनय वडे  
ताहरी प्रार्थना करी, हिवे हुं विनय न करतां ताहरो  
पति तथा देवर मारीने बलात्कारे ताहरो उपनोग ले  
इश. एवी वीष जेवी तेनी वाणी सांजलीने तथा मू-  
र्खत थइने निर आशानी परें जानकी पृथ्वी उपर प  
डी. केटलाएक वखत पत्नी सावध थइने एवो निय  
कर्यो के, राम लक्ष्मण जो मूवा तो ते दिवशथी  
हुं अनशण व्रत लेइश. एवं सांजलीने रावण मनमां  
विचार करवा लाग्यो के, रामना विषे एनो स्वप्नावि  
क स्नेह ठे, अने माहुरा विषे प्रीति स्थलठे तें पथर उ  
पर कमलने रोपवा जेवीठे, में बिजीषणनी अवज्ञाक  
री ते सारूं करयुं नही. तेमज में प्रधानोनं पण मा  
न्युं नही. कुलने कलंक लगाडयुं. हिवे जो एने हुं  
मूकुं तो मने अविचारपणुं आवे, अने रामना पराक्र  
मथी मूकाशे तो माहुरी अपकीर्ति थशे. तेथी राम  
लक्ष्मणने बांधीने आंही लाव्याथी तेमने सीता स्वा  
धीन कर्याथी माहुरी कीर्ति थशे. एवो निश्चय क  
रीने ते रात्र गया पत्नी सवारना अपशुकन थया. ते  
ने न मानता रावण युद्ध करवा निकल्यो. त्यारें राम  
अने रावणना सैन्यमां युद्ध चाल्युं. तेमां सुनटोनी

चूजावना शङ्खोथी दिगज त्रास पामवा लाग्या ते व  
खते लक्ष्मणे राक्षसोना मेन्यनु नाश करीने बाणे क  
री दशकधरने खुप मारयो

एवो लक्ष्मणनो पराक्रम जोईने रावण शक्रा पा-  
म्यो त्यागे तंणे बहुरुपा विग्रान् स्मरण करयु ते रा  
वणनी सामे उनी रही तेना योगे रावणे पोताना अ  
नेक रुपो करया ते वखते पृथ्वी उपर आकाशमा  
पोताना पावल, तथा आगत नाना प्रकारे शस्त्रनो  
वरसात करता रावणने लक्ष्मणे जोयो, त्यारे तेदला  
सर्व रुपोने एकला लक्ष्मणे ताक्षण बाणो वडे मा-  
रयो ते बाणोथी रावण विफल यडने अर्धचक्रीपणा  
ना विन्हरूप चक्रनु तेणे स्मरण करयु ते आळ्याथी  
तेने आकाशमा फेरवीने रावणे लक्ष्मण उपर नारयु  
ते चक्र आवीने लक्ष्मणने प्रदक्षिणा करीने विध्याचल  
पर्वतनी शिखर उपर सूर्यनी परे लक्ष्मणना हाथमा  
आवी रह्यु, त्यारे शरण सेढने पामीने विचार कया  
लाग्यो के, मुनिना वचन साचा थया, विजीपणादिको  
नु बोलवु खरु थयु, एवो रीते रावण शोकातुर ययो  
तेने जोईने विजीपण केहेवा लाग्यो के, हे रावण ह  
जी तने जो जीवता रहेवु होय तो जानकीने मूक,  
त्यारे रावण क्रोधमा आवीने केहेवा लाग्यो के, रे च  
क्रज मारु अह्न वे के, आ चक्र सहित शत्रुने मुठ  
थी हु मारी नाखीग, एम बोले वे एदलामा तेज च

ક્રથી લક્ષ્મણે રાવણનું હૃદય કોલ્હાની પેરં કાપી ના  
 રૂચું, જેઠ મહીનાના કૃષ્ણ પક્ષની એકાદશીનાં દિવ  
 શે ચોથા પ્રહેરે રાવણ મરણ પામ્યો, ને તિહાંથી તે  
 ચોથા નરકમાં ગયો, તે વચ્ચે દેવોએ જયજય શબ્દ ક  
 રીને લક્ષ્મણની ઉપર ફૂલોની વૃષ્ટી કરી, તે સમેં વિ  
 દ્યાધરો ઘણા લુશી થવા લાગ્યા, અને રાક્ષસો શોક ક  
 રવા લાગ્યા, એ પ્રમાણે રાવણનું મૃત્યુ લક્ષ્મણને હાતે થયું,  
 इत्याचार्य श्री हेमचंद्र विरचिते श्री राम लक्ष्मण  
 चरित्रे रावणवध इत्यादि ॥ सातमो खं स समाप्तः ॥

अथ श्री राम लक्ष्मण चरित्र कथा अष्टमो खं प्रारंभः



પોતાનો સ્વામી રાવણ મરણ પામ્યો. તે જોઈને રા  
 વણનું સૈન્ય જયજીત થઈ ધવરાવવા લાગ્યું, તેવારેં તે  
 વોની પાસેં જઈને બિન્નીપણ સમજાવવા લાગ્યો કે,  
 આ રામ લક્ષ્મણ આઠમાં બલદેવ વાસુદેવ છે. તુમે એ  
 વંની શરણે જાઉં. એવું સાંજલીને સર્વ રાક્ષસો રામ લ  
 ક્ષ્મણી શરણે ગયા. તેમની ઉપર રામ લક્ષ્મણે કૃપા દ  
 ણિ કરી. કહ્યું છે કે "ધીર પુરુષોની પ્રજા ઉપર સમદૃષ્ટિ  
 હોય છે. " પછી બિન્નિપણ જાઈ મૂવો એમ જાણીને  
 શોકના આવેશથી મરવા સારું એક તુરી હાતમાં લી  
 ધી. ને તે પેટમાં સોસવાનો વિચાર કરે છે, એટલામાં

रामे तेने पकडी लिधो पवी विजिपण मंदोदरी सहि  
त रावणनी पासे जईने, हा जाई। हा जाई। एवी रीते  
करुणा स्वरे करी रडनारो जे विजिपण, तेणे लक्ष्मणे  
तथा रामे आगल थवाना प्रकारनो बोध करयो स-  
ग्राममा जेनी आगल देव पण जयने पामे एवा  
पराक्रमी रावणनो शोक करवो योग्य नही आ शुरवी  
रपणाए मूवो तेथी जगतमा एनी कीर्ति थई वे मा  
टे हिवे एनी प्रेतक्रीया करो रडवार्थी शु थवानु वे,  
एम कहिने नागपाशादिके वधायता जे कुजकरणादिक  
वीरो, तेमने मूकीने रामे सारी रीते समजाव्या

पवी विजिपण, कुजकरण, इद्रजीत, मेघवाहन, तथा  
मंदोदरी आदिक वीजा राक्षसो गोरोचन, कपूर, अ  
गर, इत्यादिके करीने रावणनो अगसस्कार करयो.  
रामे पद्म सरोवर उपर आवीने स्नान करघु तेमज  
कुजकरणादिकोए पण स्नान करीने, पवी लक्ष्मण सहित  
राम, कुजकरणादिकोने कहेवा लाग्या के, प्रथमनी प  
रें हिवे पण तुमे पोत पोतानो राज्य करो, तुमारी  
राज्यलक्ष्मी अमारे लेवी नही तुमारू कल्याण थाउ  
एवु राम बोल्या पवी एक वखतेज शोक अने आश्च  
र्य करीने कुजकरणादिक बोलवा लाग्या. हे महानूज  
आ मोटा राज्यथी अमने काई प्रयोजन नही, अमे  
तो मोक्ष आपनारी दिक्ता मार्ग लइए ठैए, हमणा  
सुमायुध उद्यानमा अप्रमेयबल नामना चतुरज्ञा-

नी एक मुनि आव्या ठे, तिहांज ते रात्रे तेमने केवलज्ञान उत्पन्न थयुं ठे, ते वखतें देवोए केवलज्ञान म होत्सव करयो, एवं सांजलीने सवारना राम, लक्ष्मण तथा कुंजकरणादिक तिहां आवीने तथा तेमने वंदना करीने, तेमनी पासें धर्म सांजल्यो, देशनानी समाप्ती थया पढी इंद्रजीत अने मेघवाहनने वैराग्य उपनो, तेथी तेवो मुनिने पूर्व जन्मनी वात पूंढवा लाग्या, त्यारें ते मुनि तेमने कहवा लाग्या,

जरतक्षेत्रमांती कौशंबी नामनी नगरीमां प्रथम तथा पश्चिम नामना अति दरिद्री तुमे बेऊं जाइ थया. एक वखतें जवदत्त नामना महामुनि पासें धर्म सांजलीने तेमणे दिक्षा लीधी. पढी कषायने तजिने मुनिविहार करवा लाग्या. कोई एक समयें तें बेऊं जणा कौशंबी नगरीमां आव्या. तिहांना नंदीघोष नामना राजाने पोतानी स्त्री इंद्रमुखी सहित क्रीडा करतां जोईने. पश्चिम नामना मुनिए नियाणो बांध्यो के. आ तपना योगे एवी क्रीडा करनारानो पुत्र थालं, तेने बीजा साधुए वारयो तथापि ते निश्चय तेनो पाको बंधाइ गयो. तेथी मरण पाम्या पढी ते पश्चिम तेज राजानो रतिवर्धन नामनो पुत्र थयो. क्रमे करी यौवन अवस्था पामीने राज्य उपर बेठो. पढी ते पितानी परें स्त्रीनी साथें क्रिडा करवा लाग्यो. अने बीजो मुनि कालकरी गया पढी निदान तपना योगे

પંચમકલ્પ દેવલોકમા એક પરમ મહર્ષીક ડેવ થયો,  
 તેણે અવધિજ્ઞાન વડે પોતાના પૂર્વ જન્મના જાડની ઉ  
 ત્પત્તિ જાણીને તેને વોધ કરવા સારું તે દેવ મુનિના  
 વેગે તિહા આવ્યો તેને જોડને રતિવર્ધન ગજાણ આ  
 સન ઉપર વેસામયો પત્રી વધુના સ્નેહે કરીને મુનિએ  
 પોતાનો તથા તેનો પૂર્વ જન્મ વહી સંજ્ઞાઓ ત્યારે  
 રાજાને જાતિ સ્મરણ જ્ઞાન યયુ તેથી વેરાગ્ય પામી  
 ને તેણે દિક્ષા લીધી તિહાથી કાલ કરીને વિદેહ દે  
 વને વિષે, વિવુદ્ધ નામના નગરમા તુમે વેડુ જાડ રા-  
 જા થયા તે રાજ્ય મૂકીને તુમે દિક્ષા લીધી કાલે ક  
 રી દેહત્યાગ કરીને અચુત દેવનો હમા ગયા તિહા  
 થી આવેને આ પ્રતિવિષ્ણુ જે રાવણ તેના ઘરે રૂઢ-  
 જીત તથા મેઘવાહન એવા તુમે વેડુ પુત્ર થયા અને  
 રતિવર્ધનની માતા રૂઢમુખી પણ ઘણા જન્મ ફિરીને  
 તુમારી માતા મદોદરી યદુ એ વાત કુચકરણાદિક અ  
 ને મદોદરી આદિકે સાંજલીને તેજ વલ્લભે તે સાધુ-  
 ની પાસે દિક્ષા લીધી પત્રી રામ લક્ષ્મણ અને સુગ્રી  
 વ તે મુનિને નમસ્કાર કરીને તથા ચોપદાર નિર્જીપ  
 ણને આગલ કરીને તેણે દેવાનેલા મારગમાથી લકા  
 મા ગયા તિહાથી પૂષ્પગિરી પર્વત ઉપર ઉપવનમા ગ  
 યા તિહા હનુમાનના કહ્યા પ્રમાણે રામે સીતાને લીધી  
 તે વલ્લભે પોતાના પ્રાણની પરે સીતા પાસે જઈને  
 હું હમણાજ જીવ્યો એમ જાણ્યું એટલામા આકાશમા

सिद्ध अने गंधर्व सीतानो जयथाउ एम बोलवा ला  
 गया. लक्ष्मणे आंखोमां पाणी आणीने सीताना पग  
 उपर माथुं राख्युं. त्यारें चीरंजीवो घणा काल आनंद  
 पामो, ताहरो घणा काल जय थाउ, एवो सीताए ते  
 ने अशीरवाद दीधो. अने तेना मस्तकनुं चुंबन क-  
 र्यु. तेमज जामंडले पण नमस्कार करवा पढी सी-  
 ताए तेने अशीरवाद दीधो. त्यार पढी सुग्रीव, वि-  
 चीषण, हनुमान, अंगद, अने बीजा विद्याधरोए पो-  
 त पोतानां नाम कहीने जानकीने नमस्कार करवा ला-  
 गया. सीताए तेमनो सत्कार करयो ते समयें पूनम  
 ना चंद्र वडे जेम कुमुदनी शोचे तेम रामना दर्शन-  
 थी सीता शोचवा लागी. पढी सीता सहित राम, चु-  
 वनालंकार नामना हाथी उपर बेसीने तथा सुग्रीवादि  
 कोने सायें लेइने, रावणना घर गया, तिहांथी हजार  
 मणिस्थप्पे करी युक्त शांतिनाथना चैत्यनी वंदना कर-  
 वा सारूं गया. तें वखतें बिचीषणे लावी आपेला फू-  
 लो वेरु सीता लक्ष्मण सहित रामे शांतिनाथनी पू-  
 जा करी. पढी बिचीषणे प्रार्थना कर्यार्थी तेना घर  
 जईने परिवार सहित रामे स्नान तथा भोजनादिक  
 कर्युं. त्यारें रामने सिंहासन उपर बेसाडीने बिची-  
 पणे बे वस्त्रो रामने आप्यां, पढी हात जोडीने क-  
 हेवा लाग्यो के, आ रत्नोना तथा सोनाना कोशो आ-  
 हाथीउ तथा घोडाउ आ राक्षसद्वीप ए सर्व लुमे



ह्यो, हुं तुमारो शेवक तु, तुमारी आज्ञार्थीज हु तुम  
 ने राज्य उपर बेसाडु तु. माहरी उपर प्रमन्न थईने  
 आ लकापुरीने अने मने तुमे पवित्र करो, एवु विन्नी  
 पणनु बोलनु साजलीने तेने राम केहेवा लाग्यो के,  
 आ लकानु राज्य मे प्रथमज तने आप्यु ठे, तु ज-  
 किमा मोहित थईने जुली गयो के शु ? एम कहाने  
 रामे तेज वखते विन्नीपणने लकान । राज्य उपर बेसा  
 डयो, त्यार पठी सुधरमा सजाना इंद्रनी परे लक्ष्म  
 णादिक सहित राम रावणना घर आव्या सिंहोदरा  
 दिक राजाओनी कन्याओने विवाह करवा सारू रामनी  
 रजार्थी लाव्या, ते कन्याओए पोत पोतानी प्रति  
 हा प्रमाणे यथाविधी लक्ष्मणनी साथें लग्न क-  
 र्यु, तिहा निरविघ्नपणे उपजोग जोगवीने राम तथा  
 लक्ष्मण ठ वरप रह्या एवा समयमा विंध्याचल पर्वत  
 उपर इंद्रजीतअने मेघवाहन सिद्धपदने पाम्या, तिहां  
 मेघरथ नामनु तीर्थ थयु अने नर्मदामा कुञ्जकरण सि  
 धि पाम्यो, तिहा पृष्ठरक्षित तीर्थ थयु

अयोध्यामा राम तथा लक्ष्मणनी माताओने पो  
 ताना पुत्रनी बात नही समजीयाथी अति दु.खने पा  
 मी त्यारे धातकीखडथी नारद तिहा आव्यो. तेणे ते  
 मने पूछ्यु के, तुमे दु खी जा सारू ठे ? त्यारें कौश-  
 ल्या केहेवा लागी के, सीता सहित राम तथा लक्ष्म-  
 ण पितानी आज्ञार्थी वनमा गया. तिहा सीतानु हरण

थयाथी लंकामां गया, पगी रावण साथे युद्ध थयुं. तेमां रावणे लक्ष्मण उपर शक्ति नाखी. तेनुं शल्य कहाडवा सारुं विशल्याने लेई गया. त्यारपगी शुं थयुं तेनी खबर नही, अमारो पुत्र लक्ष्मण जीवतो ठे के नही? एम कहीने' हे वत्स, हे वत्स, एवा करुण स्वर वडे सुमित्रा सहित रडवा लागी. त्यारें त्योने नारद कहेवा लाग्यो के, तुमे धीर धरो. तुमारा पुत्रो ने हूं जोईने तेमने आंही लावुं'तुं. एवी प्रतिज्ञा करी ने नारद आकाश मार्गे उडयो. लोकोना मुख थकी सांचलेलो सर्व वृत्तांत पोताना मनमां राख्युं. पगी रामनी पासे आव्याथी रामे तेनुं आदर सत्कार करयुं. अने योग्य आसन उपर बेसाडीने तेने पूठवा लाग्या के, आंही आववानुं कारण शुं ठे? एवं पूठयाथी नारदे रामनी माताओंनुं दुःख कही संजलाव्युं त्यारें बिजीषणने कहेवा लाग्या के, हूं माहरी माताओंनुं दुःख चूली जईने ताहरी चक्तिथी घणा दिवश आंही रह्यो. आमारा विरहना दुःखथी तेवो ज्याहांलगण मरी गया नही, त्याहां लगण अमने तिहांजवुं जोईए माटे हिवे अमने रजा आप, त्यारें बिजीषण नमस्कार करीने कहे ठे के, अयोध्या नगरीने शिल्पिओं पासेथी सुधारवा ने आजथी हूं लागुं तुं. तेने दिन सोले लागशे. ते काम थई रह्या पगी तुमे सुखे पधारजो. त्यारें रामे क ह्युं के ठीक ठे, पगी बिजीषणे कारागीरो पासेथी सो

છે દિવશમા અયોધ્યા નગરી લકાના જેવી કરાવી.  
 ત્યારે નારદ રામની પાસેથી આદર સત્કાર પામીને  
 ત્યાંથી ગયો, તે અયોધ્યામા આવીને રામનો માતાઓ  
 ને તેમનાપુત્ર આવવાનો મહોત્સવ નિવેદન કર્યો સો  
 લમા ઢિવડો સ્ત્રીયો સહિત હજારો ઇંદ્રની પાસે રામ લ  
 ક્ષ્મણ ઘણા વિમાનોમા વેગીને નિકળ્યા જાંવે વિની  
 પણ, સુગ્રીવ; જામડલ, તથા સર્વ રાજાદિક લેઈને દ્વણ  
 માત્રમા અયોધ્યા નગરીમા રામ લક્ષ્મણ આવ્યા. તે  
 મને દૂરથી પુષ્પક વિમાનમા વેગીને આવે છે એમ જો  
 ઈને શત્રુ સહિત જરત હાથી ઉપર વેગીને તેમની  
 સામે આવ્યો તેને જોઈને જેમ ઇંદ્રની આજ્ઞાથી પા  
 લક વિમાન નિચે ઉતારે, તેમ રામની આજ્ઞાથી પુષ્પ  
 ક વિમાન પૃથ્વી ઉપર ઉતર્યો ત્યારે પ્રથમ જાઈ સ  
 હિત જરત હાથી ઉપરથી ઉતર્યો. પછી આનંદ સહિ  
 ત રામ તથા લક્ષ્મણ પુષ્પક વિમાનમાથી ઉતર્યા તે  
 વારે જરતે રામને નમસ્કાર કર્યો તેને પગમાથી ડ  
 ઠાઢીને વારવાર તેનું મસ્તક ચુબન કર્યું તેમજ શત્રુ  
 ઘ્ન પણ નમસ્કાર કર્યા પછી તેને જરતની પેરે ડ  
 ઠાઢીને વસ્ત્ર વડે તેની આલોમાના આસુ પૂળીને અ  
 લિંગન કર્યું તેમજ લક્ષ્મણે પણ નમસ્કાર કરનારા  
 જે જરત અને શત્રુ તેમને અલિંગન કર્યું પછી  
 તે ત્રણ જાહન સહિત રામ પુષ્પક વિમાનમા વેગીને  
 અયોધ્યામા આવવા સારું વિમાનને આજ્ઞા કરી તે

ववर्त आकाशमां अने पृथ्वी उपर बाजां बाज र-  
 ह्तां हता, एवा नाटारंजे करीने राम अयोध्या नगरी  
 मां गया. त्यारें जेम मेघने मोर जूवे तेनी परें नगरी  
 ना लोको उपर माथुं करीने आंखोली पापणी न ल-  
 वतां एक सरखा रामनी सामें जोवा लाग्या. रस्ता-  
 मां ठेकाणे ठेकाणे लोकोए अर्धपाद्यादिक वडे तेम  
 नी पूजा करी. पढी राम लक्ष्मण पूष्पकविमानमांथी उ-  
 तरीने माताना घरमां गया. तिहां कौशल्या तथा सु-  
 मित्रादिकोने नमस्कार करयो. त्यारें त्योए अशीर्वाद  
 दीधो. तेमज सीता तथा विशल्यादिक स्त्रीओए पण  
 घणा उमंगे अपराजीतादिक सामुओने नमस्कार क-  
 रयो. त्यारें तेमणे एवो अशीर्वाद दीधो के, अमारी  
 परें वीरपुरुषने जणनारी तुमे थान. पढी कौशल्या  
 लक्ष्मणना अंग उपर हातफेरवीने तथा मस्तक चुंब-  
 न करीने तेने कहेवा लागी के, हे बत्स, में मोटा ज्ञा-  
 ण्ये करी तने जोयुं. विदेशमां जईने तथा तिहां पो-  
 तानुं विजय करीने पागे आंही आव्यो, तेथी हुं ए-  
 म जाणुं तुं के, तारूं फिरी जन्म थयुं. ताहरी सेवा-  
 थी राम अने सीताए वनमांना दुःखने लोटयुं. एवुं  
 सांजलीने लक्ष्मण बोल्यो के, हे माता, राम अने सी-  
 ताए मारूं ताहरी परेंज वनमां पालन करयुं, तेने ली-  
 धेज हुं वनमां सुखे करी रही शक्यो, तिहां माहरी व-  
 र्त्तणुकथी रामनी साथें वैर बंधायुं. तेथीज सीताने दुः

ख थयु. हे देवी, घणु तो शु कहु ? पण तुमारा अ-  
 शीर्वादे करी बैरसागर तरीने पोताना पारवार सहि  
 त राम फिरी आही आव्यो, ए मोटो जाग्य समज  
 घो त्यार पत्नी जरते अयोध्यामा मोटो उत्सव कराव्यो  
 अने पोते रामनी पास जेवक थडने रह्यो

कोई एक समये रामने नमस्कार करीने जरते क  
 ह्यु के, हे आर्य, ताहरी आज्ञायी आज दिवस सुधि  
 आ राज्य मे करयु नहितर हु तो दशरथ राजानी सा  
 थेज दिक्का लेतो हतो. परतु वसीलनी आज्ञा राज्यनु  
 पालन करवा विपे थइ, तेयी आज दिवस सुधि रह्यो हि  
 वे मने दिक्का लेवाने आज्ञा आपो आ ससारथी हुं  
 विरक्त थयो दु. तेयी हिवे हु आही रहेवाने समर्थ थ  
 नार नही एवु जरतनु बोल्नु साजलीने रामनी आ  
 खोमा आसु आव्या, ने तेने कहेवा लाग्यो के, हे व  
 त्स तु एम केम बोले वे ? आ राज्य तुज कर ता  
 री उल्कठाथी हुं आही रहीअ राज्य सहित अमने मू  
 कीने जवु तने योग्य नही एवो रामनो आग्रह जा-  
 णीने जरत रामने नमस्कार करीने तिहार्या उख्यो ए  
 टलामा लक्ष्मणे तेनु हात पकडी लीधु जरतने दि-  
 क्का लेवानी सीता तथा विशल्यादिक वात साजली,  
 ने तेने दिक्कानो आग्रह मूकाववा सारू विचार करी  
 ने जलक्रीडा करवाने जरतनी प्रार्थना करी ते स्त्रीज  
 ना आग्रहयी अत पुर सहित जरत क्रीडा करवा सा

रू गयो. जो पण पोते विरक्त हतो, तो पण तेमनी साथें बे घंडी सुधि जलक्रीडा करी. पढी जलमांथी बहार निकलीने तीर उपर हंसनी परें नरत राजा उ-  
 न्नो रह्यो. एटलामां जुबनालंकार हाथी स्थंज उखाडी नरत पासें गयो. ते मद करी आंधलो हतो. तथापि नरतने जोतांज मद रहित थई गयो. तेमज तेना दर्शन थकी नरत पण आनंदने पाम्यो. त्यारें ते उपद्रव करनारा हाथीने बांधवा सांरू राम लक्ष्मण तथा बीजा सुनटो आव्या. पढी रामनी आज्ञाथी मावते पकनीने हाथीने स्थंजनी पासें आय्यो. तिहां देश जुषण अने कुलजुषण ए बै मुनि आव्या. तेमने वंदना करवा सांरू परिवार सहित राम, लक्ष्मण, अने नरत ए त्रणे जण आव्या. ते देखतें तेमने नमस्कार करीने राम पूढवा लाग्या के, माहगे हाथी नरतना दर्शनथी मद रहित केम थयो ? त्यारें देशजुषण मुनि केवल ज्ञानना प्रज्ञावे कहेबा लाग्या.

पूर्वे ऋषजस्वामीनी साथें चार हजार राजाए दी द्वा लीधी. तेमां ऋषजस्वामी आहार मूकीने तथा मौन धारण करीने बिहार करवा लाग्या, तेथी तेमनी साथेंना सर्व तापस आहार शिवा दुःखी थया. तेउमां प्रल्हादनेसुप्रज्ज राजाना, चंद्रोदय, तथा सूर्योदय ए नामना बे तापस पुत्र हता. ते घणा काल न च फिरीने तेमांनो चंद्रोदय गजपुरना हस्तमति राजा

नीं स्त्री चद्रलेखाना उदरयी कुलकर नामनो पुत्र थ  
 यो अने सूर्यजदय पण तिहाज विश्वजुति ब्राह्मण  
 नी अग्निकुंमा नामनी स्त्रीना कुखे शुतिरति नामनो  
 पुत्र थयो. पठी ते कुलकर राज्य उपर वेगीने कोई  
 एक दिवगे तापसना आश्रममा गयो. तेने अवधि  
 ज्ञानी अजीनदन साधु केहेवा लाग्या के, आ आश्र  
 ममा पचाग्नि साधन करनारा एक तपस्वीए बालवा  
 ने माटे लाकडा आणया छे तेमा एक सर्प छे ते ताह  
 रा पूर्व जन्मानो क्षेमकर नामनो ताहरो पितामह  
 ( बापनो बाप ) छे. माटे ते लाकडा चिगीने ते सर्प  
 नो तु रक्षा कर एवु ते मुनिनु बोलवु सांजलीने त  
 था दुखीत थईने कुलकरे ते लाकडा फोमाव्या. ते-  
 मारी ते सर्प निकल्यो तेने जोईने विस्मय ययो ते  
 वखते कुलकर राजाना मनमा आव्यु के, दीक्षा ले-  
 वी एटलामा शुतिरति ब्राह्मण तेने केहेवा लाग्यो के,  
 हे राजन् ए धर्मनु नाम शु ? जो ताहरो आग्रह हो  
 य तो मोटी अवस्थामा दीक्षा लेजे हमणा जा सारु  
 दुख नोगवं छे ? तेनु एवु बोलवु सांजलीने दीक्षा  
 लेवानो आग्रह मूक्यो अने विचार करवा लाग्यो के.  
 हिवे शु करु ? तेनी स्त्री श्रीदामा तेज उपाध्यायनी साथे  
 लागेली हती, तेणे विचार करयो के, आ कर्म जो राजा  
 जाणशे, तो ते अमने मारी नाखशे एटलामा हुज  
 एने मारी नाखु तो पीडा जाय एवो विचार करीने उपा

ध्यायनी सल्लाहयी राजाने विष देईने मारयो. त्यार प  
ढी कालांतरे ते शुतिरति नामनो ब्राह्मण पण मरी गयो.  
ते बेऊं घणा काल जव जटकीने नाना योनीतुमां गया.

कोईएक समयें राजगृही नगरीमां कपिल नामना  
ब्राह्मणनी स्त्री सावित्रीना कुखें ते जोरवा विनोद अ  
ने रमण ए बे पुत्र थया. तेतुमांनो रमण वेदाध्ययन क  
रवा सांरुं देशांतरे गयो, तिहां वेद शिखीने केटला  
एक काल पढी राजगृही नगरीमां रात्रना समयें आ  
व्यो. ते वखतें नगरमां जवानो समय न होवाथी ते  
बाहेरज रही गयो. तिहां एक यक्षना मंदिरमां ते सु  
तो. ते ठेकाणे विनोदनी स्त्री शाखादत्त नामना ब्राह्म  
णना साथें संकेत करीने रात्रना आवी, तेनी पाबल  
विनोद पण आव्यो. ते वखतें रमणने शाखादत्त जा  
णी जोग जोगववा सांरुं ते रममाण थई. पढी विनो  
दे खड्डें करीने तेने मारी नाख्यो. त्योरें रमणनी ईढा  
करनारो जे ते शाखादत्त तेणे विनोदने मारी नाख्यो.  
ते विनोद घणा काल जव जटकीने एक धन नामना  
विश्वशेठनो पुत्र थयो, रमण पण काल करीनै ते धननी  
स्त्री लक्ष्मीना कुखें जुषण नामनो पुत्र थयो. तेणे धन  
शेठनी आज्ञाथी बत्रीश कन्यातुनी साथें विवाह करयो.  
एक वखतें ते स्त्रीतुनी साथें क्रीडा करतो बत्तां रात्रना चो  
गठा उपर बेठो. पाबली रात्रना एक श्रीधर मुनिने केवल  
ज्ञान उपन्युं, तेनो उत्साह देवताए करयो, ते जोइ



ने तेने धर्मनो परिणाम थयो तेज बखते त्याची उ  
ठीने ते साधुने बदना करवा सारू चाल्यो ते बखते  
मार्गमा एक सर्प तेने डग करयो तेनखते तेना परि  
णाम सारा होवाची काल करीने शुभ गतिने पाम्यो, पठी  
माहाविदेह क्षेत्रना जवुदिपमा हनुपुर नगरमा अचल  
नामना चक्रवर्ति राजानी स्त्री हरिणीना कुल्ले प्रियदर्शन  
नामनो धर्मतत्पर पुत्र थयो तेणे दीक्षा लेवानी ड  
डा करी परतु पितानी आज्ञाची ते त्रण हजार कन्याव  
नी साथे परण्यो, तो पण अत रुणमा विरक्त रह्यो.  
ग्रहवासमा पण तेणे चौसठ हजार वगस उत्तम तप क  
रीने तिहाची चवीने ते ब्रह्मदेवलोकमा देव थयो

अने ते धनशेठ पण घणा काल जवमा फिरीने एक पो  
तनपुर नगरमा शकुनाग्निमुख ब्राह्मणनी स्त्री ब्रह्मपत्नि  
ना कुल्ले मृदुमति नामनो पुत्र थयो, ते अविनयी हतो.  
तेथी तेना पिताए तेने कहाडी मूक्यो, पठी ते सर्व कला  
शीखीने पावो पोताने घर आव्यो, तिहा रात्रदिव-  
स रमे पण तेने कोई जीतवाने समर्थ थाय नही. प  
ठी हमेश जुगार रमीने बीजा लोकोने जीतीने घणु  
द्रव्य मेलव्यु, त्यारें वसंतसेना नामनी वेश्यानी सा  
थें प्रीति बंधायाची तेनी साथें घणा उपजोग जोग-  
व्या पठी वैराग्य उपन्यो, तेथी दीक्षा लेइने ते ब्र  
ह्मदेवलोकमा देव थयो तिहाची आवीने पूर्व जन्म  
ना मायाना दोषची वैताळ्य पर्वत उपर ओ जवना

पण तिहांथी आवीने आ महानुज ताहरो जाइ जर  
त थयो, एना दर्शनथी हाथीने जातिस्मरण थइने ते  
मद थकी रहित थयो. कह्युं के “ विचार करयां-  
थी रौद्र जय रहेतो नथी. ”

एवी रीते पूर्व जव सांजलीने जरतने धारे वै-  
राज्य उपन्यो, तेथी पोते एक हजार राजा हित दी-  
क्षा लेइने अंते मोक्षे गयो, अने ते हजार राजा घ-  
णा काल दीक्षा पालीने नाना लब्धि जोग जोगवतां  
थका अक्षय पदने पाम्या. अने ते हाथी ए विवि-  
ध तप करी अनसन व्रत पालीने मूवा पणी ब्रह्मदे-  
वलोकमां देव थयो, तेवारं पणी जरतनी माता कैकई  
पण दीक्षा लेइने निष्कलंक व्रत पालती थकी ोक्ष-  
ने पामी. जरते दीक्षा लीधा पणी जूचर विद्याधर रा-  
जाजए रामने राज्य उपर बेसबानी जक्ति सहित  
प्रार्थना करी. त्यारें रामे कह्युं के आ माहरो जाई ल-  
क्ष्मण वासुदेव बे, तेने राज्यनो अन्निषेक करी. एवी  
रामनी आग्रहथी आज्ञा थतांज सर्व लोकोए लक्ष्म-  
णने राज्य उपर बेसाडयो, तेमज रा बलदे नो अ-  
तार बे, तेथी रामने पण राज्यनो अन्निषेक कश्यो, एवी  
रीते आठमां बलदेव तथा वासुदेव एबेऊं राज्य करवा ला-  
ग्या. तेवारें रामे बिजीषणने कह्या प्रमाणे राक्षसद्विप  
आप्यो. तेमज सुग्रीवने वानरद्विप आप्यो, हनुमान-  
ने श्रीपुरें मोकल्यो, विराधने पाताल लंकामां खाना

करघो, नीलने रुद्रपुर, प्रतिमूर्यने हनुपुर, रत्नजटी  
 ने देवोपगीत नगर, चामरुलने रथनुपुर, अने बीजा  
 राजाउने पण यथायोग्य आपीने राम शत्रुघ्नने कहेवे  
 के, हे वत्स तने किसो देश गमे वे ? ते लें त्यारे श  
 त्रुघ्न कहेवा लाग्यो के मने मथुरा नगरी जोइए. त्या  
 रे राम बोल्यो के हे वत्स मथुरा नगरी लेवी महा क  
 ठण वे तिहाना मधु नामना राजाने पूर्वे एक चम  
 रेद्र नामना देवताए त्रिशुल आप्यु वे ते शत्रुना सै  
 न्यनो दूरथी नाश करीने फिरी पोताना धणीना हाथ  
 मा जाय वे त्यारे शत्रुघ्न बोल्यो के हे देन, हु तुमा  
 रो जाई वु, माहरा युद्धमा तेनु रक्षण करनारो कोण  
 वे ? माटे मने मथुरा नगरी आपो एकलो हुज जेम  
 वैद्य व्याधीनो परिहार करे वे, तेम तेने जीती लेइश  
 एवी रीते शत्रुघ्नना आग्रहथी तेने मथुरा नगरी आ  
 पीने राम कहेवा लाग्या हे वत्स, तें मधु राजाना हा  
 थमा जे वखत त्रिशुल होय नही तथा जे वखते उ-  
 न्मत्त थयो होय ते वखते तेनी साथें तु युद्ध करजे  
 एम कहीने अक्षयपसायक एवा वे जाता अने कृता  
 त वदन नामनो सेनानी ए वे पदार्थ साथें दीधा.  
 तेमज लक्षणे अग्नीमुख बाण अने अर्णवावर्त ध  
 नुष्य ए वे वस्तु आपी

पवी शत्रुघ्न प्रयाण करीने एक सरखो चालतो  
 उता मथुरा नगरीनी पासे जई नदीना तीर उपर र

ह्यो. प्रथम मधु राजानी पासें चार दूत भोकल्या, ते तिहां जईने पाठा आव्या, ने शत्रुघनने केहेवा लाग्या के मधु राजा पोतानी जयंती नामनी स्त्री सहित मथुरानी पूर्व दिशाए कुबेर नामना उद्यानमां गयो ठे, अने ते त्रिशूल अस्त्र पोताना घर पक्युं ठे. आ युद्धनो वखत ठे. एवं ते दूतनुं बोलवुं सांजलीने शत्रुघ्न रात्रना मथुरा नगरीमां गयो. मधु राजा पण तेज वखतें नगरीमां पेसवा लाग्यो. त्यों तेने शत्रुघनना सैन्ये अटकाव्यो, अने प्रथम रामना रणसंग्रामना आरंजे जेम खरने मारयो हतो तेम मधुनो पुत्र जे लवण ते ने मारी नाख्यो. पुत्रना मूवाथी मधु क्रोधायमान थइने तेणे पोताना धनुष्यनो टणकार करयो. पत्नी शत्रुघननी सामें युद्ध करवा लाग्यो. ते संग्राममां परस्परना अस्त्रो कांपी नाखीने देव अने असुरनी परें ते बे ऊं परस्पर शस्त्र तथा अस्त्रनो वरसात वरसाववा लाग्या. ते वखतें शत्रुघ्ने, लक्ष्मणे दीधेलो अर्णवावर्त धनुष्य तथा अग्नीमुख बाण ए बेऊनुं स्मरण कर्युं. ते बांज ते प्रगट थइने सामें आवी बुजा रह्या. पत्नी ते धनुष्य सज्ज करीने ते अग्नीमुख बाण वदे शत्रुघ्ने मधु राजाने जखमी करयो. ते बाणना मारथी विकल थएलो मधु विचार करवा लाग्यो के माळू त्रिशूल हातमां आव्युं नही, अने आ शत्रुघनने पण मारयो नही, माटे माहरो जन्म व्यर्थ गयो, तेमज श्री जि-

नेंद्रनी पूजा पण करी नही, देरासरो पण बांध्या न ही, सत्य बडे दान पण कर्यो नही, एवो विचार करीने तेणे दीक्षा लीधी पणी नवकार मंत्रनी जाप करीने काल करी गया पणी सनतकुमार देवलोकमा ते मधु महर्षिक देव थयो तेना शरीर उपर देवोए फू लोनो वरसात करीने एनो जय थाउ. एवी रीते ते-उ बोलवा लाग्या.

पणी ते देवतारूप त्रिशुल चमरेंद्र पासं आवीने तेणे शत्रुघनना हाते मधुना मृत्युनी वात कही स-जलावी त्यारें चमरेंद्र क्रोधमा आवीने पोते चाल्यो. ते बखतें वेणुद्वारी नामनो ताक्ष्यस्वामी तेने पूछा लाग्यो के तु किहाजाय ठे? त्यारें चमरेंद्र बोल्यो के मारा मित्रने मारनारा शत्रुघनने मारवा सारू हुं जावुव एवु तेनुं बोलवु साजलीने तेने ते वेणुद्वारी केहेवा लाग्यो के धरणेंद्र पासंथी रावणने मिलेली शक्तिने पण महा पुण्यवान जे अर्धचक्री लक्ष्मण तेणे जीती लीधी. अने ते लक्ष्मणे रावणने मारयो. तेनो शेवक मधु ते विचारो शा हिसावमा ! ते लक्ष्मणनी आज्ञाथीज शत्रुघ्ने संग्राममा मधुने मारयो ठे, एवुं साजलीने चमरेंद्र तेने केहेवा लाग्यो के, लक्ष्मणे जे शक्तिने जीती ते विशल्या कन्याना प्रजावथी इमणां तेने विवाह करवाथी तेनो प्रजाव जतो रह्यो ठे माटे मारा मित्रने मारनाराने मारवा सारू हुं जा

ऊँ के नहीं? ए कहींने क्रोधमा आव्यो थको चमरेंद्र  
 शत्रुघनना देश । आव्यो, तिहां न्यायमा रहेला सर्व  
 लोकोंने तेणे जोया छी पेहेला भजाने उपद्रव देवा  
 लाग्यो, अने शत्रुघननैदुःख देवा सारुं नाना प्रकार  
 नी व्याधी उत्प री, शत्रुघनने पोताना कुल दे-  
 वताए व्याधी थवानुं सर्व कारण कह्युं, त्यारें तिहांथी  
 निकलीने ते अयोध्यामां रा लक्ष्मणनी पासें आव्यो.  
 एवा प्रसंगे देशजुषण तथा कुलजुषण ए बे मुनिजु-  
 षण तिहां आव्या, ते ने रा लक्ष्मण तथा श-  
 न स्कार करयो ते र पत्नी तेमने राम पू वा ला-  
 ग्या के, आ शत्रुघनने थुरा नगरी । आविग्रह शा-  
 धास्ते थयो, त्यारें देशजुषण कहे । ग्या के, आ  
 शत्रुघननो जीव थुरा नगरीमां अने वार उत्प  
 थईने ते एक ये साधुनी सेवा करनारौ श्रीधर  
 ना नो ह्मण रूपवान थयो, ते कोईएक समयें र-  
 स्ता । जतां राजानी स्त्री ललिताए तेने जोयो, तेणे  
 का जोगनी इच्छाथी पोतानी पासें लेलावी लीधो.  
 एदलामां तिहां राजा पण आव्यो, त्यारें ललिता धा-  
 री थई गई, ते जोईने राजाए पुकार करी के, ओ चो-  
 र बे दि एने पकरो, ते सांजलीने राजाना माण-  
 सो तिहां आव्यां, तेने राजाए हुकूम कर्याथी तेउ ते  
 ह्मण शूल उपर लेई गया, ते वखतें कोई एक  
 कल्याण ना ना निए ओ साधुनी सेवा कर रो बे

मम जार्णीने तथा राजाने समजावोने तेने मुकाव्यो.  
 तिहारी वृद्धीने तेणे दिक्काली वी पठी तप करीने ते स्वर्ग  
 मागयो तिहारी आधीने मथुरा नगरीमा चंद्रप्रज राजा  
 ने अचल नामने अनि प्रियपुत्र थयो तेना जानुप्रजादि  
 क ओरमान जाडवए तेने राज्य न मिलवानी इर्पाथी मा  
 रवाना उपायो करया ते वातनी प्रधानने खबर प-  
 ड्याथी तेणे एने कही दीधी ते जार्णीने अचल ति-  
 हारी नागी गयो. ते वनमा फिरतो फिरतो तेना प  
 गमा काटा लाग्याथी रडवा लाग्यो, ते रस्तामा एक  
 आवस्ती ( सावत्थी ) नगरीमा रहेवाचालो तथा पि  
 ताए कहाडी मूकेलो, अक नामने पुरुष तेणे पोता  
 ना माथा उररनो लाकडानो चार उतारीने तेना पग  
 माथी काटो कहाडयो काटो निकल्याथी ते राजा ते  
 अकने कहेवा लाग्यो के ते घणु सारु कस्थु जे वख  
 ते मथुरा नगरीमा अचल राजा थयो एवु तु साचले  
 ते वखते तिहा आवजे, तु माहरो मोटो उपकारी ठे.  
 एम कहीने अचल कौशवी नगरीमा गयो. तिहा  
 सिंहगुरु नामना आचार्यनी पासे धनुष्यनो अज्या  
 स करनारा इद्रदत्त राजाने जोयो. अचले पण पोता  
 नुं धनुष्यत्व वताव्यु तेथी राजी थइने इद्रदत्त राजा  
 ए पृथ्वी सहित पोतानी कन्या तेने आपी, पठी ते अ  
 चल वलवान, थइने तेणे, अगादिक देशो जीत्या.  
 कोई एक समये मथुरा नगरीमा

ताना चार्द्धवनी साथें युद्ध करीने जानुप्रजादिक ते  
 आठे जणाने बांधी लाव्यो. त्यारें तेनो पिता जे चंद्र  
 प्रज, तेणे पुत्रोने मूकाववाने अर्थें अचलनी पासें पो  
 तानो मंत्री मोकल्यो. तेने अचले पोतानो सव व्रतांत  
 कही संजलाव्यो. मंत्रीए जर्दने चंद्रप्रज राजाने क  
 ह्यो. यद्यपि ते पोतानो न्हानो पुत्र हतो तथापि नग  
 रीमांलावीने चंद्रप्रज राजाए तेने राज्य उपर बेसाड्यो.  
 अने बीजा आठ पुत्रोने कहामी मूक्या. तेमने पाठा  
 बीलावीने आठे चार्द्धवने अष्टपु सेवको करया. को  
 ई एक समयें नाटक घरमां ते अंक नामना पुरुषने  
 अचले जोयो. तेने द्वारपालना हातें बोलावी लीधो,  
 तेनी उपर राजी थडने अचले तेनी जन्मजुमि साव  
 र्थी नगरीनुं राज्य तेने आप्युं. पठी ते बेऊं मिलीने  
 राज्य करवा लाग्या. पठी ते बेऊंए एक समुद्राचार्य  
 नी पासें दीक्षा लीधी. कालें करी मरीने ते बेऊं ब्र  
 ह्मदेवलोकमां देव थया. अचलनो जीव तिहांथीं च  
 वीने आ ताहरो न्हानो जाइ शत्रुघ्न थयो. ते पूर्व  
 जन्मना मोह वडे मथुरा नगरीना राज्यनी तेणे इठा  
 थइ. अने ते अंकनो जीव आवीने कृतांतवदन आ  
 ताहरो सेनानी थयो. एवां समयें प्रजापुर नगरनो  
 राजा श्रीनंद तेनी स्त्री धारणीना कूखे सुरनंदन, श्री  
 नंदन, श्रीतिलक, सर्वसुंदर, जयंत, अमर अने जय  
 मित्र ए सात पुत्रोनुं क्रमेकरी जन्म थयुं. कोई एक



एम जाणीने तथा राजाने समजावीने तेने मूकाव्यो  
 तिहांथी बुटीने तेणे दिक्ता लीधी. पठी तप करीने ते स्वर्ग  
 मागयो तिहाथी आवीने मथुरा नगरीमा चंद्रप्रज राजा  
 ने अचलनामनो अति प्रिय पुत्र थयो तेना ज्ञानुप्रजादि  
 क ओरमान जाइउए तेने राज्य न मिलवानी इर्पाथी मा  
 रवाना उपायो करथा ते वातनी प्रधानने खबर प-  
 ढ्याथी तेणे एने कही दीधी. ते जाणीने अचल ति-  
 हाथी नाशी गयो. ते वनमा फिरतो फिरतो तेना प  
 गमा काटा लाग्याथी रडवा लाग्यो. ते रस्तामा एक  
 श्रावस्ती ( सावत्थी ) नगरीमा रहेवावालो तथा पि  
 ताए कहाडी मूकेलो, अक नामनो पुरुष तेणे पोता  
 ना मागा उपरनो लाकडानो चार उतारीने तेना पग  
 माथी काटो कहाडयो. कांटो निकल्याथी ते राजा ते  
 अकने कहेवा लाग्यो के ते घणु सारू कस्थु जे वख  
 तें मथुरा नगरीमा अचल राजा थयो एवु तु साजले  
 ते वखते तिहा आवजे. तु माहरो मोटो उपकारी ठे  
 एम कहीने अचल कौशबी नगरीमा गयो. तिहा  
 सिंहगुरु नामना आचार्यनी प.से धनुष्यनो अरुया  
 स करनारा इद्रदत्त राजाने जौयो. अचले पण पोता  
 नु धनुष्यत्व बताव्यु तेथी राजी थइने इद्रदत्त राजा  
 ए पृथ्वी सहित पोतानी कन्या तेने आपी, पठी ते अ  
 चल बलवान, थइने तेणे, अगादिक देशो जीत्या  
 १. कोई एक समये मथुरा नगरीमा आवीने तथा पो

ताना चाईवनी साथें युद्ध करीने चानुप्रजादिक ते  
 आठे जणाने बांधी लाव्यो. त्यारें तेनो पिता जे चंद्र  
 प्रज, तेणे पुत्रोने मूकाववाने अर्थें अचलनी पासें पो  
 तानो मंत्री मोकल्यो. तेने अचले पोतानो सव व्रतांत  
 कही संजलाव्यो. मंत्रीए जईने चंद्रप्रज राजाने क  
 ह्यो. यद्यपि ते पोतानो न्हानो पुत्र हतो तथापि नग  
 रीमांलावीने चंद्रप्रज राजाए तेने राज्य उपर वेसाड्यो.  
 अने बीजा आठ पुत्रोने कहामी मूक्या. तेमने पाठा  
 बोलावीने आठे चाईवने अष्टसेवको करया. को  
 ई एक समयें नाटक घरमां ते अंक नामना पुरुषने  
 अचले जोयो. तेने द्वारपालना हातें बोलावी लीधो,  
 तेनी उपर राजी थइने अचले तेनी जन्मनुमि साव  
 र्थी नगरीनुं राज्य तेने आप्युं. पळी ते बेऊं मिलीने  
 राज्य करवा लाग्या. पळी ते बेऊंए एक समुद्राचार्य  
 नी पासें दीक्षा लीधी. कालें करी मरीने ते बेऊं ब्र  
 ह्मदेवलोकमां देव थया. अचलनो जीव तिहांथी च  
 वीने आ ताहरो न्हानो जाइ शत्रुघ्न थयो. ते पूर्व  
 जन्मना मोह वडे मथुरा नगरीना राज्यनी तेणे इठा  
 थइ. अने ते अंकनो जीव आवीने कृतांतवदन आ  
 ताहरो सेनानी थयो. एवां समयें प्रजापुर नगरनो  
 राजा श्रीनंद तेनी स्त्री धारणीनां कूखे सुरनंदन, श्री  
 नंदन, श्रीतिलक, सर्वसुंदर, जयंत, अमर अने जय  
 मित्र ए सात पुत्रोनुं क्रमेकरी जन्म थयुं. कोई एक

समयें श्रीनंदे एक महिनाना पुत्रने राज्य उपर वेसा  
 डीने पोते प्रितिकर गुरुनी पासै बीजा पुत्रो सहित  
 दिह्ता लीधी, केटलाएक काल पढी श्रीनंद मोह्ते  
 गयो. अने सुरनदनादिक पुत्रो तपनी शक्तिथी ज-  
 घाचारण लब्धि पास्या. ते महर्षि कोई एक सम-  
 ये मथुरा नगरीमा गया. ते बखते वरपाकाल आव्या  
 थी तें सर्व पर्वतनी गुफामा रह्या. तिहां सर्वकाल पठा  
 एमादिक तप करवा लाग्या, पढी दूर देशमां जई-  
 ने तेमणे पारणा करघा, फिरी मथुरा नगरीनी पासै  
 पर्वतनी गुफामा आवी रह्या तेमना सामर्थ्य वडे च  
 मरेद्रे उत्पन्न करेली व्याधीनो नाश थयो, कोई ए  
 क समये पारणा करवा सारू अयोध्या नगरीमा  
 तेओ आव्या अने वहोरवा सारू अर्हवत्त नामना शे  
 ठना घर गया. त्योनी अवज्ञा पूर्वक वदना करीने ए  
 कोण बे एवो ते विचार करवा लाग्यो. आ साधुनो  
 वेप धारण करनारा वरपाकालमा आव्या. तेथी ए आ  
 हीना नही माटे एउने पुबुं के ए पाखमीउनी साथें बो  
 लु नही एवु ते चिंतन करतो बता तेनी स्त्रीए तेउ  
 ने अन्न वहोराव्युं नही पढी ते महर्षि दुति नाम  
 ना आचार्यनी वस्तीमा गया. दुतिए अच्युस्थान दे  
 इने योग्यता सहित नमस्कार करयो, ए समय वि  
 ना विहार करनारा बे, तेथी तिहाना बीजा साधुए  
 वदना करी नही दुतिए तेने आसन आप्या पढी

तेउए पारणा करघां. पढी मथुरा नगरीथी आव्या ने-  
 फिरी तिहां जईशुं, एम कहिने आकाश मार्गें उमीने  
 पोताना ठिकाणे गया. बुंतिए जंधाचारण मुनिना  
 गुण वखाएया, ते सांजलीने जेउए मान्य करघुं न  
 ही ते साधु पश्चाताप पास्या ते सांजलीने अहंदत्त  
 श्रावकेधोखो करघो, पढी ते कार्तिक मासना उ-  
 ज्यारा पद्धमां मथुरा नगरीमां आवीने तिहां चैत्यनी  
 पूजा करी सप्त मुनिने वंदना करी, अने पोते करे  
 ली तकशीरनी माफी मांगी.

शत्रुघ्ने ए वात सांजलीने तथा ते सप्त मुनिउ-  
 ना प्रजावथी माहरो देश रोगथी मूकायो एम जाणो  
 ने, कर्तिक मासमां ते नगरीमां आव्यो. तिहां जई  
 सप्त मुनिउने नमस्कार करीने केहेवा लाग्यो के, मा  
 हरा घरनुं जोजन करो, त्यारें तेउए कष्टुं के साधुए  
 राजाना घरनुं अन्न लेवुं नही. त्यारें फिरी शत्रुघ्न  
 बोल्यो के तुम मारी उपर उपकार करनास ठो, मा  
 हरा मुलकमां देवताउए करेलो रोग नाश थयो, माटे  
 लोकोनी उपर कृपा करवा साखं केटलाएक दिवस अ  
 ठे रहो. तुमारुं वरतवुं बीजानी उपर उपकार करना  
 लुं ठे. एवं तेनुं बोलवुं सांजलीने तेउ केहेवा लाग्या  
 के हमणां अमे तीर्थ यात्रा करवा साखं विहार कर  
 नारा बैयें. मुनिए एकज ठिकाणे कायम रेहेवुं नही,  
 माटे तुं आ नगरीमां सर्वना घरमां अरिहंतनी प्रति

माउ कराव, एटले कदो पण रोग उत्पन्न थनाउ न  
ही, एम कहीने ते साने मुनिउ आकाश वाटे बीजे  
ठेकाणे गया पठी तेमणे कहा प्रमाणे शत्रुघ्ने नगव  
तनी प्रतिमाउ करावी तेमज ते सात मुनिउनी रत्नोनी  
प्रतिमा करावीने मयुरानी चारे दिशा तरफ पधरावी

वैताल्य पर्वत उपर दक्षिण दिशामा रत्नपुर नगर  
नो राजा रत्नरथ थयो, तेनी चद्रमुखी नामनी स्त्री  
ना कूखे मनोरमा नामनी कन्या यई ते रूपमा पण  
मनोरमा हती, ते ज्यारे युवान अवस्थामा आवी-  
त्यारें राजा विचार करवा लाग्यो के आ कन्या कोण  
ने देवी ! एटलामा नारद आवीने केहेवा लाग्यो के  
आ कन्या लक्ष्मणने देवा योग्य ठे, एवु सानलीने  
गोत्रना वेंरे करी तेना पुत्र चिडाया, ने पोताना  
सेवकोने केहेवा लाग्या के आ नारदने लाफटा वती  
मारो एवी रजा दीधी ते मारवाने उठवा लाग्या,  
एटलामा नारदे जाणीने तिहाथी नाशी गयो, ते प  
ह्नीनी परे उमीने लक्ष्मणनी पासें आव्यो, तेणे क  
न्यानी तसबोर कहाडी बतावी, अने पोतानी बात पण  
कही सजलावी, तेनु रूप जोईने तेनी उपर लक्ष्मणनु म  
न थयु पठी केटलाएक विद्याधरोने साथें लेईने राम अने  
लक्ष्मण ए वेऊ जाई तिहा आव्या रत्नरथनी साथें  
युद्ध करीने तेने लक्ष्मणे जीत्यो त्यारे तेणे राम-  
ने श्रीदामा नामनी कन्या आपी, तथा लक्ष्मणने

मनोरमा कन्या आपी. तेवार पत्नी वैताढ्य पर्वतनी  
 दक्षिण दिशाने जीतीने राघव अयोध्यामां आव्या  
 अने प्रथमनी परें राज्यतुं पालन करवा लाग्या .  
 लक्ष्मणने सोळा हजारने आठसो स्त्रीयो थई, तेन्मां  
 विशल्या, रूपवती. वनमाला, कल्याणमालिका, रत्न-  
 मालिका, जीतपद्मा, अजयवती, मनोरमा, ए आठ  
 स्त्रीयो मुख्य हती, अने सर्व मिलीने अढीसो पुत्र  
 होता; तेमांना मुख्य आठ स्त्रीयोना पुत्रना नाम  
 ए प्रमाणे. विशल्याना कूखें श्रीधर, रूपवतीना कूखें पृ-  
 थ्वीतिलक, वनमालाने अरजुन, जीतपद्माने श्रीकेशी  
 कल्याणमालिकाने मंगल, मनोरमाने सुपार्श्व कीर्ति,  
 रत्नमालिकाने विमल, तथा अजयवतीने सत्यकीर्ति.  
 ए नामना आठ पुत्र थया तथा सीता, प्रजावती. रतनि-  
 ला, अने श्रीदामा, ए नामनी चार स्त्रीयो रामनी थई.

कोईएक समयें सीता ऋतुनो स्नान करेली बत्तां  
 तेणे पावली रात्रें एक स्वप्न जायुं तेमां बे शरज विमान  
 थी पडीने पोताना मुखमां पेठा एवुं दीठुं. पत्नी ते स्व-  
 प्न सीतायें रामने कह्युं. रामे कह्युं के तने बे चीर पु-  
 त्र थशे, पण विमानमांथी बे शरज पड्या तेथी माहारा  
 मनने आनंद थतो नथी. त्यारें सीता बोली के हे प्र-  
 नो ! ताहरा प्रजावथी अने धर्मना प्रजावथी सर्व शुच  
 चात्री थशे. ते दिवसथी सीतायें गर्ज धारण कर्चो.  
 सेथी ते रामने विशेष प्रिय थई. ते जोईने तेनी कप-

टी शोक्यो द्वेषथी सीताने पूछा लागी के रावणनु रूप केवु हतु? ते अमने बताव अमने जोवानी इ-  
 ठा ठे त्यारै सीता योली के तेना सर्व अग से जो-  
 या नहीं, मात्र पग जोया ठे, माटे तेनु रूप हु केम  
 लिखी शकु फिरी ते केहेवा लागी के पगनो आका  
 र बतावो, केमके तेने जोवाने अमने कौतुक जेवु ला  
 गे ठे सीता प्रकृतिए सरल होवाथी तेणे रावणना  
 चरणोन चित्र कहाडय एटलामा ओचित तिहा रा-  
 म आव्या तेने ते स्त्रीयो केहेवा लागी के ताहारी  
 प्रिय आ सीता हजी सुधी रावणने याद करया करे  
 ठे तेनो दाखलो सीताए पोते लिखेना रावणना पग  
 तुमे जोवो, बीजी तो तुमनेखबर रामनोस्त्रभाव अतिग  
 चिर होवाथी तेमनुं केहेवु मनमा न आणीने सीता-  
 नी उपर प्रथमनी परे प्रेम राख्यो त्यारै तेउ पोता-  
 नी दासीयोना मुखे सीताना उपर आरोप करेलो दोष  
 लोकोने केहेवा लागी ते बात कोईएक बखते रामना  
 काने पडी ते मनमा न लावता सीताने राम केहेवा  
 लाग्या के हे प्रिय स्त्री आ गर्जना योगे तारू शरी-  
 र सुकाई गयु ठे, तने आनद करवा सारू हमणा  
 वसंतऋतु रूप लक्ष्मी आवीने क्रिडा करवानी सूचना  
 करे ठे अने गर्जवाली स्त्रीना मनोरथे करी बकुल ना-  
 मना वृद्धने फूलो आव्या ठे, माटे आ समये क्रि-  
 डा करवा सारू आपण महेद्र उद्यानमां जईयें त्यारै

सीता बोली के माहरो मनोरथ देवतानी पूजां कर-  
वानो थयो ठे. तेने उद्यानमांना सुगंधी फूलो वडे पू-  
रो करो. एवं सांचलीने तेज वखतें देवोनी पूजा करावीने  
तथा सीताने साथें लेंइने राम महेंद्रोद्यानमां आठ्या.  
तिहां नगरीना लोको वसंतना उत्सव करी रह्या ठे ते  
जोवा लाग्या. एटलामां सीतानी जिमणी आंख फिर  
कवा लागी, तेथी तेना मनमां शंका आवी. त्थारें ते  
वात रामने कही. रामे सांचलीने कह्युं के ए चिन्ह सा-  
रूं नही. सीता बोली मारा राहसद्वीपना वासथी  
शुं विधाता राजी थयो नही के ? हे प्राणपति राम,  
ताहरा वियोगना दुःखथी बीजुं अधिक दुःख देवानी  
विधाताने इहा ठे के शं ? आ निमित्त अन्यथा थना  
र नथी. त्थारें राम कहेठे के हे देवी तुं खेद कर न-  
ही, जे थवानुं हशे ते थशे, मुख अने दुःख ए कर्मना  
आधीन ठे, माहे जरूर जोगववा जोइये. हिवे घर जई  
देवनी पूजा कर, अने सुपात्रने दान आप. कह्युं ठे  
के “ दुःखना वखतें धर्मनी शरण ठे ” पगी घर ज  
इ मोटा जावथी अरिहंतनी पूजा करीने तेणे सारा  
पात्रने उत्तम प्रकारना दान दीयां.

कोईएक समयें विजय, सुरदेव, मधुमान, पिंगल,  
शुलंधर, काल, हेम अने काश्यप ए आठ अधिका  
रीयो आवी रामने नमस्कार करीने उचारह्या, परंतु  
तेनाथी रामनी सामें कांड पण बोलायुं नही, केम-



कै तेओर्या राज्य तेज सहन ययु नही त्याग तेने  
 राम कहेवा लाग्या के हे अधिकारी पुरुषो तुमे एका  
 त हित बहेनारा छो तेथी हुतुमने अजय आपुवु जे  
 तुमारा मनमा होय ते माहरी पासे कहो एवु साज-  
 लीने तथा समय जाणोने तेनुमानो विजय नामतो  
 अधिकारी हात जोडीने कहेवा लाग्यो आजै अमा  
 रे विज्ञापना करवानी जरूर पमी ठे, तेम नकरबायी  
 अमे तुमारा अपराधी ठरीएवैये, माटे दु सह वता  
 केहेवु पमेवे, तुमारी प्राणप्रिय पत्नि सीतानी उपर  
 लोको मोहोदो दुर्घट अपवाद राखे ठे तेनो आप वु  
 द्विमान पुरुषने विचार करी लेवो, जो ग्रहण कर्वा यो  
 ग्य होय तो ठीकज ठे, नहीतर तेनो त्याग करवो हे  
 प्रजो रावणे जानकीने हरण करोने तेने एकलीज ते  
 लेइ गयो तेना घरे ते घणा दिवस रही, राजीखुजी  
 थी इतराजीथी, अथवा बलात्कारे स्त्री लपट जे राव  
 ण तेणे निश्चये करी सीताने दूषित करी ठे अने स  
 र्व लोक पण एम कहे ठे तेमज अमे पण कहीए ठे  
 ये. हे रघुत्तम एवो युक्तायुक्त जे प्रवाद ( अपवाद )  
 ते तुमने सहन करवा योग्य नही. हे देव ए प्रवाद  
 ना सहनयी पोताना कुलनी परे जन्मथी मेलवेली  
 जे कीर्ति तेने मलीन करो नही एवु साजलीने त-  
 था सीताना अपवादनो निश्चय करीने दु खे करी पी

डाणो थको राम मुकाटे बेशी रह्यो. कह्युं ठे के “ ए-  
काएकी प्रेमनो त्याग थतो नथी. ”

पत्नी धैर्य धारण करीने तेमने राम कहेवा लाग्या  
के, तुमे सारी विनंती करी. कह्युं ठे के, “ जक्त पु-  
रुष क्यांए उपेक्षा करनार नही. ” एक स्त्रीने माटे  
हुं अपयश सहन करनार नही, एवी प्रतिज्ञा करीने  
रामे तेमने जवानो आज्ञा करी. पत्नी रात्रना समयें  
ठानी रीते घरथी बाहार निकलीने राम गाममां फिर  
वा लाग्या. रस्तामां ठेकाणे ठेकाणे लोकोनी वाणी  
सांजली. ते एवी रीते— रावण सीताने लेई गया  
पत्नी सीता तेना घरे घणा दहामा रही. तेने फिरी  
राम लेई आव्यो, अने तेने ते हजी सुधी पतिव्रता  
मानी रह्यो ठे रावण सीतानी उपर आशक्त थई ले  
ने लेई गयोठतां शुं तेनो तेणे उपजोग लीधो नही  
होय? तेनो हजी रामने विचार थतो नही. एम कह्युं  
ठे के, “ अनुरागी पुरुषो दोष जोता नही. ” एवी  
रीते लोकोपवाद सांजलीने राम पाठो पोताना घरे  
आव्यो. फिरी लोकोपवाद सांजलवा सारूं पोताना  
सेवकोने ठानी रीते मोकल्या. पत्नी राम पोताना म-  
नमां विचोर करवा लाग्या के, जेना सारूं जयंकंर  
राक्षसोना कुलनो में नाश करयो. तेनी उपर आ-  
कलंक केवो? सीता महासती ठे, ते हुं पाकी रीते जा-  
युं ठुं. अने ते रावण स्त्री लंपट हुतो, तेथी आ अप

नाद थाय वे मारुकर कलक रहित वे, तेनी उपर  
 आ कलक चड्यु हिये राव गु कग्गे? एटलामा ते  
 सेग्रकोए लोकोपवाद साजलीने राम अने सुग्रीव आ-  
 दिकनी पामे बेठेला लक्ष्मणने आवी कहु त्यारे ल  
 क्ष्मण कोंवायमान यडने कहेवा लाग्यो के, आ पति  
 व्रता सीतानी जे कोइ निदा करे व, तेनो हु काल  
 वु एवु साजलीने तेने राम कहेवा लाग्या के, प्रथम  
 महत्तरौए मने कहु आ सेग्रकोए पण कहु, तथा मे  
 पोते पण लोकना मुखथी बोलवु साजल्यु तेज आ लो  
 को साजलीने ताहरी सामे आवी बोल्या माटे में सी  
 तानो स्वीकार करयो, तेमज तेनो त्याग करयाथी  
 आपणा उपर लोको अपवाद राखनार नथी एवु रा  
 मनु बोलवु साजलीने तेने लक्ष्मण कहेवा लाग्यो के,  
 लोकोनी वाणी उपर विश्वास राखीने सीतानो त्याग  
 करवो योग्य नथी लोको गमे तेम बोलनारा वे लो  
 कनो मुख कोण वाची शके जो पण पोताना राज्यमा  
 रहे वे, तो पण राजाना उपर दोष राखवाने पावा ह  
 ठना नथी परतु राजा तेमने शिक्षा देलो नथी, अ  
 ने तेमनी अपेक्षा करे वे, फिरी राम बोल्या ए सा  
 ची बात वे लोको हमेश एवाज वे पण यशस्वी पु  
 रुषे लोक विरोध कर्मनु त्याग करवु कह्यो वे एम क  
 हीने रामे कृतातवदन नामना सेनानीने आज्ञा करी  
 ने कहु के, जो पण आ सीता गर्भवती वे, तथापि

एने हरेक ठेकाणे वनमां जई मूकी आव. एवं रामनुं बोलवुं थया पगी तेना चरणमां लक्ष्मण माथुं राखीने तथा नेत्रोमां पाणी आणीने कहेया लाग्यो पतिव्रता जे आसीता तेनो त्याग करावो योग्य नही. त्यारें रामे कह्युं के, हिवे ताहरे बोलवानुं कांई काम नथी. त्यारें लक्ष्मण नीचे मुख करीने रडतो थको घरे गयो. रामे कृतांतवदनने कह्युं के. समेतशिखर या त्राना मिपथी सीताने वनमां लेईजा, तेने एवोज मनोरथ थयो वे. त्यारें कृतांतवदन सीतानी पासें जई रामनी आज्ञा कहीने तथा तेने रथमां बेसाडी चालतो थयो जतां वाटमां अपशुकन थया उतां सीता दूर गई.

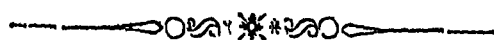
कृतांतवदन सीताने लेईने, गंगासागर उतरीने तथा महाजयंकर वनमां जईने, कांइ विचार करतो बे ठो. तेना नेत्रमां पाणी आव्यो वे. एम जोईने सीता बोलवा लागी. तुं शोकवाननी परें दुःखी थइ बेसवानुं कारण शुं वे ? त्यारें कृतांतवदन मोटा संकटथी कहेवा लाग्यो के, जे बोलवाने योग्य नही. ते हुं केम बोलुं ! हुं रामनो सेवक हुं तेनी आज्ञा मने जरूर सांजलवी जोइए. हे अनाथ सीता, तुमे राक्षसना घर सांरह्यां, तेथी ते लोकोपवाद आव्यो, तेना जयथी रामे तुमने आ जयंकर वनमां मूकी, जे वखतें सेवको ए तुमारा अपवादनुं रामने कह्युं ते सांजलीने तेज वखतें रामे तुमारो त्याग करवानो विचार कर्यो. त्या

रें लक्ष्मण लोकोना उपर क्रोधाग्रमान थडने तेणे ग  
 मनु निवारण करयु परतु रामे तेनो निपेध करयो  
 तेथी ते रडतो रडतो घरमा गयो पठी तुमने आही  
 झूकवाने मने मोकल्यो हे देवी हु मोटो पापी तु  
 जिनवरोए करी नरेलु आ वन ते केवल मृत्युनु घरज  
 बे एमा हु तुमने मूकी गया पठी पोताना प्रजाव-  
 थी तुमे जीवता रहेसो एवु साजलताज सीता मूर्ति-  
 त थईने रथमाथी पृथ्वी उपर पडी. तेने मरी गई  
 जाणीने ते सेनानी (सेनापती) मनमा कहेवा लाग्यो  
 के मने मोटु पाप थयु. एम कहीने ते रमवा लाग्यो  
 एटलामा वनवायुना योगे मीता सावध थई फिरी  
 मूर्त्ता खाईने पडी एम करता बता केटलाएकवखत प  
 ठी शुद्धीमा आवीने कहेवा लागी के आहीथी अयो  
 ध्या केटली दूर ठे? अथवा राम किहा ठे? त्यारे सेना  
 नी बोल्यो अयोध्या आहीथी दूर ठे? पण हिवे तु  
 मने पुढीने शु करवु ठे? तथा आ जयकर आज्ञावा  
 लो जे राम, तेनु नाम लेइने पण तुमने शु करवानु  
 ठे? एवु तेनु बोलवु साजलीने राम जक्त ते सी  
 ता फिरी कहेवा लागी के, हे सेनानी मारी सर्व खब  
 र रामने जइ कहेने अने तेने मारा तरफनी विन-  
 ती करजे के, ज्यारें तुमे लोकना अपवादथी जयने  
 पाम्या त्यारें माहरी परिक्षा लेवाने शु हरकत हती.  
 सशय आवे तेवारे लोको दिव्यादिक (सोगन वगैरे)

वडे खातरी करी लेते. मंदनाग्य जे हुंते तो पोता  
 ना कर्मना अनुसारे सुख अथवा दुःखने जोगवीश.  
 परंतु हे नाथ, तें आयोग्य करयुं नही. ताहरा विचार  
 ने अने कुलने आ मोटो दुपण ठे. हे स्वामि तें दु  
 र्जनोनी वाणीथी जेम मने मूकी दीधी, तेम मिथ्या  
 दृष्टि लोकोनी वाणीथी जिन धर्मनो विचार करयो न  
 ही. एम कही मूर्खा खाईने पृथ्वी उपर पमी. फिरी  
 बठीने कहेवा लागी के, मारा शिषाय राम केम जीव  
 शे? हा! हा! हुं नष्ट थई. रामने कल्याण कहेजे. तेमज  
 लक्ष्मणने मारो अशिरवाद कहेजे, ताहरो रस्तो  
 कल्याणकारक थान, हे वत्स, तुं रामनी पासें जा.  
 र्यारें ते सेनानी मनमां कहेवा लाग्यो के, एवो-  
 विपरीत बुद्धिवालो पति बत्तां, सीता आ प्रकारनी  
 महा पतिव्रता ठे. एवो विचार करीने ते सेनानीए फि  
 री सीताने नमस्कार करयो. अने सीताने ते वनमां  
 मूकी दीधी, पढी ते महा संकटथी पावो फिस्थो.

इत्याचार्य श्री हेमचंद्र विरचिते श्री रामलक्ष्म  
 ण चरित्रे सीता वनवास गमनं अष्टमो खंड समाप्तः

॥ श्री राम लक्ष्मण चरित्रकथा नवमो खंड प्रारंभः ॥



पढी सीता पूर्व कर्मना दुःख वडे दुषित थईने पो  
 ताना आत्माना निंदा करती थकी वनमां जयने पा

મીને આમ તેમ ફિરવા લાગી, વારવાર રહેને પગલે  
 પગલે પડે એવી રીતે ઝમતા તેને એક મોટું સૈન્ય ઢી  
 ઠામા આવ્યું તેને જોડને મનમા કાંઈ પણ ઝય ન  
 રાખતા નવકાર મનનો જાપ કરતી તે તિહાજ ઝંખી  
 રહી, મનમા વિચાર કરે છે કે આ વનમા ઝય રાખી  
 ને શુ કરવાનું છે ? એવા સમયે મરવું અને જીવવું એ  
 બેનું સરખા છે, એવી રીતે શોકમા વિચાર કરતી તેને  
 જોડને સૈનીક ઝયને પાર્મીને કહેવા લાગ્યા કે આ દિવ્યરૂ  
 પ ધારણ કરીને પૃથ્વી ઉપર કોણ ઝંખી છે ? ( એટલામા  
 તેનું રત્ન સાંજલીને સૈન્યનો સ્વામી બોલ્યો ) એ કો  
 ઇ ગર્ભિણી છે અને મહા દુઃખરૂપ સમુદ્રમા બુઢેલી છે  
 એમ બોલીને તે કૃપાલુ રાજા સીતાનો પાસે આવ્યો  
 તેને જોડને સીતા ઝયનેમારે પોતાના અંગ ઉપરના  
 અલકારો કહાડીને તેની આગળ નાચ્યા, ત્યારે તેને  
 રાજા કહેવા લાગ્યો કે, વાઈ તું ઝય નહીં રાખ, આ  
 તાહારા જે ઝપણ છે, તે તાહારા અંગમા ઘાલ તું કો  
 ણ છે ? અહીં તને કોણે નાચી ? તે અત્યંત નિર્દય  
 છે, સર્વ ઘટાત મને તું કહે, લિગારે મનમા શકા કર  
 નહીં તાહારું દુઃખ જોડને તાહારાથી મને વધારે દુઃખ  
 થાય છે. એવું તે રાજા બોલે છે તેટલામાં રાજાનો મં  
 ત્રી સીતાને કહેવા લાગ્યો કે, પુઢરીકપુરના રાજા ગ  
 જવાહનની સ્ત્રી વધુદેવીના કુલે જન્મેલો આ વજ્રજઘ  
 નામનો રાજા મહા પરાક્રમી તથા અરિહતનો ઝક્ત

ठै. परनारीनो सहोदर जाई ठै. हमेणां हार्थीनै पकडवा सारूं इहां आव्यो हतो, ते काम करीने फिरी घरें जाय ठै. ते तारा दुःखने जोइने पोते महा दुखी त थयौ थको इहां आव्यो तेने तुं पोतानुं दुःख कहे. एवं ते मंत्रीनुं बोलवुं सांजलीने तेणे पोतानो संपूर्ण वृत्तांत तेने कह्यो. अने रडवा लागी. तेने जोइने ते कृपालु राजा तथा मंत्री पण रडवा लाग्या. पढी ते राजा सीताने कहेवा लाग्यो के तुं मारी धर्मनी बेन ठै, एक धर्ममां रहेवावाला सर्व लोक परस्पर बंधु होय ठै, मांटे मने चामंडलना जेवो जाई जाणीने मारा घरे चाल. माहारे तिहां स्त्रीउने रहेवाने पतिग्रह शिवाय बीजी बंधुग्रह नामनी रहेवानी जगा ठै. रामे तने लोकना अपवादथी मूकी तेथी तेना उपर कांड दोष नथी. ते पण पश्चात्ताप करीने ताहरी परें दुःख भोगवतो हशे, एवं मने जाण्यामां आवे ठै. अने विरहथी आतुर थयौ थको चकवा पट्टीनी परें तारो शोध करतो हशे.

एवी रीते ते बोली रह्यां पढी सीताए तेना जाष एनो स्वीकार करयो. त्यारें राजाए तेने पालखीमां बेसाडीने मिथिला नगरीनी परे ते पुंनरिक नगरीमां ते डी आव्यो. तिहां तेने रहेवाने एक मेहेल कहाडी आप्युं. तेमां सीता रहीने रात्रंदिवस धर्म ध्यान करवा लागी. अहीं रामनो सेनानी सीताने वनमां मूकीने पा



अयोध्या नगरी प्रत्ये गयो रामनी पास जई तेने  
 नमस्कार करीने बोलवा लाग्यो के जानकीने मे सिं  
 हनाद नामना बनमा जई मूकी, त्यारै ते बारबार  
 मूर्छित अने सावध थई. एवी रीते फिरी फिरी रडीने  
 महा गोक करवा लागी फिरी मूर्छा खाई सावध थई  
 ने तुमने आवी खबर कही ठे. नीतिशास्त्रमा स्मृति  
 मा, तथा देशमा एक पक्षे कहेलो दोष साजलीने  
 बीजा पक्षने शिक्षा करवानुं क्योए आचार नथी.  
 तु सर्व काल सर्व काम विचार करीने करनारो ठता  
 आ काम करता ते काई पण विचार करयो नही ए  
 मा ताहारो दोष नथी पण मारा जाग्यना दोषवी ए-  
 म थयु तु सदा निर्दोषज ठे, हु निर्दोष ठता दुष्ट  
 लोकोना बोलवाथी जेम ते मने मूकी दीधी तेम मि  
 थ्याद्रष्टी लोकोना बोलवाथी जैनधर्म मूकजे नही,  
 एम कहीने सीता मूर्छित थई फिरी उठी सावध थ-  
 ईने बोली के मारा बिना गम केम जीवतो रहेशे?  
 हु सर्व रीते खराब थई, एवी बारबार तेणे खेद करयो

एवा ते सेनानीना वचनो साजलीने राम मूर्छा खा  
 इ पृथ्वि उपर पड्या, तेबोज लक्ष्मणे आवीने तेनी  
 उपर चदननु पाणी ठाटयु त्यारै केटलाएक वखत प  
 ठी सावध थइने एवी रीते विलाप करवा लाग्या के,  
 ते महा सती सीता किहा ठे। दुष्ट लोकोना वचनोथी  
 तेने मे मूकी दीधी, ते फिरी माहरी नजरे केम पडशे!

एवी रीते रामने विलाप करतां जोईने लक्ष्मण बो-  
ल्यो के, हे स्वामि हजी सुधी ले सीता पोताना प्र-  
जावधी वनमां जीवती हशे. हे प्रजो तुमे पोते तिहां  
जईने तथा तेनो शोध करीने ज्याहां लगण ते तारा वि-  
रहे करी मरण पामी नही तिहां लगण तेने पाबी  
अहीं लावो. एवं लक्ष्मणनुं बोलवुं सांजलीने ते सेना-  
नी तथा बीजा विद्याधरोए सहित आकाश मार्गे ले महा-  
जयंकर वनमां राम आव्या. दरेक ठेकाणे, दरेक पा-  
णीना रुथाकने दरेक पर्वत उपर तथा दरेक जाडोमां  
रामे जानकीनो शोध करयो, परंतु तेनो किहां पत्तो  
मिल्यो नही. त्यारें मनमां विचार करवा लाग्या के  
कोइ बाधे, के कोइ सिंहे अथवा कोइ जनावरे सीता  
ने जह्मण करी एम जाणीने अत्यंत दुःखी थयां थ  
कां सीताना ि लबानी आशा मूकीने पाबो फिरी रा-  
म पोताना नगरमां आव्या. तिहां गामना लोकोए  
सीताना गुण ग्रहण करीने वारंवार रामनी पूजा की-  
धी. पबी रामे सीताना मृतकार्य करया, अने जिहां  
तिहां सीतामय जोवा लाग्यो, सीता बिना सर्व शु-  
न्य देखावा लाग्युं. रा ना हृदयमां, नजरनी सामें त-  
था बाणी ि सर्व काल सीताज आववा लागी, तथा  
पि तेने क्यारें पण सीतानी खबर मिली नही.

अहिं वज्रजंघ राजाने घरे जानकीने अनंगलवण  
अने मदनांकुश नामना जोडला ब्रे पुत्रो थया. वज्र-

जधे तेना जन्मनो महोत्सव करयो, तेथी पोताना पुत्र लान करता राजाने वधारे आनद यथो धा-ईनेना हातथी लालन पालन थईने ते वेऊ अश्विनी कुमारनी परे क्रमे करी मोठा यथा ते महानुज हा-थीना बालकनी परे शिक्षा करवा लायक तथा राजा ना नेत्रने आनददायक वेऊ कलाए शिखवाने योग्य यथा एवा समये कोईएक अणव्रत धारण करनारो विद्या, बल तथा ऋद्धिए करी सपन्न अने कलामा कुशल, आकाशमा फिरनारो एक सिद्धार्थ नामनो मु-नि मेरू पर्वतनी उपर त्रिकाल चैत्योनी यात्राए क-रतो करतो चिह्ने अर्थे जानकीना घरे आव्यो त्या रे सीताए अन्न पानादिके करी तेने नोजन कराव्यु. पढी ते मुनिने सीताए रस्ताना विहारनी खबर पूगी. त्यारे तेणे कष्ट के सुखे करी विहार थयुं, मुनिए प-ण पुत्रना जन्म सुग्री सीताने वृतात पूढ्यो त्यारे ते णे मूलथी थयेली सर्व वात ते मुनिने कही सजला वी, ते सानलीने अष्टाग निमित्तज्ञ, सिद्धार्थ अने करु णा निधि एवो ते मुनि तेने कहेवा लाग्यो के हे सीता, तु व्यर्थ खेद शा सारू करे ठे? जेना आ लवण अ-ने अकुश ए बे पुत्र ठे, ते बेऊ निर्दोष लक्ष्मणवाला साक्षात राम अने लक्ष्मण जेवाज ठे, एताहरा मनो रथ थोडाज दिवसमा पूर्ण करशे.

एवी रीते तेणे सीतानु आश्वासन करगु, त्यारे

सीताए तेनी प्रार्थना करीने पोताना बेऊं पुत्रने अध्यापन शिखाववा साखं तेने पोतानाधरे राखी ली धो. तेणे सीताना पुत्रोने सारा जाणीने तेने सर्व कलाए शिखावी. पढी ते युद्धमां देवोने पण दुर्जय थया, अने सर्व कलायां निपूण थया. क्रमेकरी यौव न अवस्थामां आवीने नुतन काल वसंतना परें बेऊं साथें संचार करवा लाग्या. त्यारें वज्रजंघ राजा नी लक्ष्मीने कूखें जन्मेली शशिचुला नामनी कन्या अने बीजी बत्रीस कन्याने ते राजाए अनंग लग एने परणावी दीधी. पढी अंकुशना वास्ते पृथ्विपुर नगरना राजा पृथुनी स्त्री अमृतवतीना कूखें जन्मेली क नकमालिका नामनी कन्या ते राजावी पासैं वज्रजंघे मांगी. तेवारे पृथु राजाए कीधुं कै जेना वंशनी खबर नही तेने मारी कन्या केम आपुं? तेनुं एवुं वोल्वुं सां जलीने तेने वज्रजंघ राजाए कह्युं के, तुं माहरी साथें युद्ध करवाने उजो रहे, एम कहीने तेनी साथें युद्ध करवा लाग्यो. तेनो पक्षपाती जे व्याघ्ररथ राजा तेने युद्धमां बांधी लाव्यो. तेवारे पृथु राजाए पोता नी साह्यतां करवा साखं पोताना मित्र पोतनपतिने तेणे बोलाव्यो. कह्युं बे के “ आपत्तिना वखतें मित्र नुं स्मरण थाय रे. ” तेमज वज्रजंघे पण सेपक- ने गोकर्लीने पोताना पुत्रने बोलाव्यो. त्यारें लवणअ- ने अंकुशने पावा वारयां तो पण तेवें संग्राममा आ

व्या बीजे दिवसे वेऊ सैन्यो विजे युद्ध चाल्यु. तेमां  
अतिप्रबल शत्रुना सैन्ये वज्रजघना सैन्यनो जग  
करघो त्यारे पोताना मामाना सैन्यनो नाश थयो ए  
ग जोईने लवाणाकुश क्रोधमा आव्या थका निरकुश  
हाथीनी परे शत्रुना सैन्यनो नाश कराने दोड्या ते  
वखते जेम वरपाकालना नदी प्रवाहनो वेग तीरना  
वृद्धोशी सहन थतो नथी, ते प्रमाणे महापराक्रमी  
ते वेऊ नार्इनो वेग शत्रुशी सहन थयो नही सैन्य  
सहित पृथुराजानो जग थयो ते वखतें ते रामना पु  
त्र तेने कहेवा लाग्या के, अमे अपरिज्ञात (न जा-  
णोला) वशना ठेये अने तुमे परिज्ञात (जाणोला)  
वशना ठता युद्धगार्थी केम नाशी गया ?

एवा त्योना वचनो साचलीने पृथुराजा बोल्यो,  
तुमारा आ पराक्रमशी अमे वश जाण्यो वज्रजघ श  
जाए अकुशने माटे माहुरी कन्या मग्गी ते माहुरा हित  
ना अर्थे ते केमके एवो वर बीजो कोण मिलना

एम विनय सहित बोलीने तेज वखतें प्रथम म  
गेली कनकमालिका कन्या तेणे अकुशने दीधी. अने  
कन्याने वर अकुश जोईने एवी इच्छार्थी सर्व राजानी

सामे पृथुराजाए वज्रजघनी साथे मित्रता करी त्यार  
परी केटलाएक दिवश वज्रजघ डेरा करीने तिहा  
रह्यो कोईएक समये नारद मुनि आव्या तेनो राजाए  
सारी रीते आदर सत्कार करघो, नारद आसन लपर

બેઠા પઠી તેને સર્વ રાજાની સામે વજ્રજંઘ કહેવા  
 લાગ્યો, હે નારદ આ પૃથુ રાજા પોતાની કન્યા અં-  
 કુશને દેનાર છે, તેથી એ અમારો સંબંધી થયો, તેને  
 લવણાંકુશનો વંશ કહે. પોતાના જમાદારના વંશની સ્વ-  
 વર પદ્ધતિથી એ સુખી થશે. એવું સાંજલીને નારદ હસી  
 ને કહેવા લાગ્યોકે એનો વંશ કોણ જાણતો નથી! સૂ-  
 લ પુરુષ જગદાન શ્રી ઋષ્યપદ્મદેવજીનો એ વંશ છે. એના  
 વંશમા ધરતાદિક ચક્રવર્તિ રાજા થયા છે. અને હા-  
 લ પણ રામ અને લક્ષ્મણ જે એમના માવીત્રો છે, તે  
 ને કોણ નથી ઝલસતો. એ બાલકો ગર્જમાં બતાં લો-  
 કોના અપવાદના જન્યથી રામે જાનકીને વનમાં સૂ-  
 કી હતી. એવું નારદના સુખથી સાંજલીને અંકુશ હા-  
 થ્ય કરીને બોલ્યો. હે બ્રાહ્મણ રામે જન્યકર વનમાં જાન-  
 કીને સૂકી એ સારું કર્યું નહીં. અપવાદ મિટાડવાના  
 બીજા ઘણા ઉપાયો હતા. પોતે વિદ્વાન બતાં આ તે  
 એ શું કર્યું? એવી રીતે અંકુશ બોલે છે, તેટલામાં  
 લવણ પણ બોલી ઊઠ્યો. હે નારદ માંહરો પિતા પો-  
 તાના પરિવાર તથા લક્ષ્મણ સહિત જ્યાંહાં રહે છે, તે  
 નગરી આંહિથી કેટલી દૂર છે? તે સાંજલી નારદ  
 બોલ્યો, મહા કીર્તિમાન તારા પિતાની રહેવાની નગરી  
 આંહિથી ૧૬૦ યોજન દૂર. એવી રીતે નારદના વા-  
 ક્યો સાંજલીને. વિનય સહિત વજ્રજંઘ રાજાની પાસે

जईने लग्ग कहेवा लाग्यो के जे राम तथा लक्ष्मण वगैरे ठे त्योने जोरानी अमारी इच्छा ठे

त्यारे ते राजाए त गचनेने मान्य कर्गने मोटा आनदथा कनकमालिकानी साथे अकुञ्जो विवाह कर्यु, पर्ल वज्रजंघ तथा पृथुर जा सहित तिहाथी प्रयाण करीने अनेक देशोनु उलयन करता यका, एक लोक नामना नगर प्रत्ये आव्या तिहाना धैर्यवान महा पराक्रमी तथा अभिमानी कुेरकात राजान जीत्यो तिहाथी निकलीने उपाक देशनो एक कर्ण नामना राजाने जीत्यो, तिहाथी विजयस्थलने विपे एक चातुशि त नामना राजान जीत्यो, त्यार पवी गंगा उतरीने कैलास पर्वतनी उत्तर दिशामा आव्या तिहानदनचारु नामना देशनो जय करयो पवी जूप, कुतल, कालावु, नदिनदन, सिंहल, गलज अनल, शुल, अने नुतगव, इत्यादिक राजाओने जीतीने सिंधुनी उत्तर दिशा तरफ आव्या तिहा आर्य अनायादेक अनेक राजा ओने जीतीने तेमनी साथे पाठा फिरीने ते लवणाकुश पुडरिकपुर नगर प्रत्ये आव्या तेने जोईने लोको कहेवा लाग्या के, अहो आ वज्रजंघ धन्य ठे के जेनी बेनता पुत्रो एवा पराक्रमी ठे। पवी ते राजा सहित घरे गथा तिहा ते जगतने पवित्र कर्गनारा बे जाईओए जानकीने नमस्कार करयो त्यारे सीताए तेमनु मस्तक चुबन कर्यु, अने प्रेमना आसु आणी बोलवा लागी

के, तुमने राम तथा लक्ष्मणनां जेवा थाओ. एवो सी  
 ताए तेमने अशिखाद आप्यो, तयार पढी तेन पो  
 ताना मामा वज्रजंघने वेऊं चाई कहेवा लाग्या के, प्र  
 थम अयोध्या तरफ जवानुं अमे पुढ्यांथी तिहां जवानुं  
 तुमे कबुल कय्युं हतुं. माटे अमने तिहां जवानी रजा  
 आपो. अने लंपाक, कालांब, कुंतल, शलज, अनल  
 अने शुल. इत्यादिक राजाउने साथे चालवानी आ  
 झा करो. प्रयाण जेरी वजडावो. चारे दिशाने सैन्ये  
 करी अछादन करो. जेणे अमारी माताने सूकी दी-  
 धी छे, तेनो पराक्रम जोइयें तो खरो. एवं पुत्रनुं बोल  
 वुं सांजलीने रोदन करीने सीता कहेवा लागी, हे बा  
 लको हमणां कर्म करी तुमाने शी अनर्थनी इछा थ  
 इ छे? जेणे त्रिलोक कंटक रावणने मारयो. ते तुमा  
 रा वीर भावीज देवोथी पण जीताय नही. तो तुमे  
 शा हिसाबमां. तुमने जोयानी इछा होयतो नखपणा  
 थी सुखें तिहां जाउ. तुमे बालक छे माटे, पूज्य पुरु  
 षने ठकाणे विनय करवुं योग्य छे. एवं सीतानुं बोल  
 वुं सांजलीने वऊं जाइ फिरी सीताने कहे छे, हे मा-  
 ता, तने सूकीने शत्रुपद पामनारा पिता विषे विनय  
 शो करवो तिहां जइने अमे तारा पुत्र छीयें, एम के-  
 म बोलीयें! माटे पोते जइने तेने लज्जा न करनारा  
 अने जनकने आनंद करनारा वचनो बोलीशुं. केमके ते  
 बोले युद्धमां दोलाव्याथी वेऊं कुलने यशकारक छे,



एवी रीते बोलीने तथा सीताने ररुती मूकीने ते मोटा आनदे कर्ग सैन्य सहित रामनी नगरी प्रत्ये जवा निकल्या. मारगमा चालता कुहाडा अने कुढा लीए करी दस हजार पुरुषो जाडोने तोडी जमीन सरखी करता थका क्रमे करी तिहा जई सैन्य सहित रामनी नगरीनी चारे दिशा घेरी लीधी. एवा महाप राक्रमी बेऊ जाई युद्ध करवाना हेतुथी अयोध्या न गरीनी पासे जइने रह्या. नगरी बाहेर सैन्य घणु आव्यु, एवु साजलीने राम अने लक्ष्मण विरुमय ने पान्या.

लक्ष्मण बोल्थो रामना पराक्रमरूप जे अशो तेमा आ पतगनी परे मरवाने कोण आव्यो ठे ?

पजी ते शत्रुरूप अध कारने सूर्यना जेवो राम, सु ग्रीवादिक तथा लक्ष्मणने साथे लेइने युद्ध करवा चाल्या अहिं नारदना मुखथी सीतानु वर्तमान साजलीने मोटी तराथी जामडल राजा पुडरीकपुरमा सीतानी पासे आव्यो तेने जोइने सीता रडती थकी बोली, हे जाई रामे मने मूकीटीवी, ते याद करीने मारो त्याग सहन न करनारा तारा जाणजा रामनी साथे युद्ध करवाने गया ठे माटे रामे उतावलो थइने मारो त्याग करयो, तेमज पुत्रनो वध न करे तो सारू माटे ज्याहा सुधी ए पोताना पुत्र ठे एम नजाणीने रामे तेमने मार्या नथी तेढलामा आपण तिहा जइ ए तो सारू एम कहोने ते सैन्यमा आव्या त्यागे लव

एांकुशे सीताने नमस्कार करयो. तेने सीता कहै ठे. हे पुत्रो, ओ तुमारो मामो ठे. एने नमस्कार करो. ए वुं सांजलीने तेमणे जामंडल राजाने पण नमस्कार क र्यो. तेणे तेमनुं मस्तक चुंबन करीने तेमने पोताना खोलामां बेसाड्या. तेवारें जामंडल हरषित थइ कहे वा लाग्यो. माहरी बेन प्रथम वीरपत्नी हती, ते आ व खतें वीर माता थई. तुमे वीर पुत्र पोते मोटा मानी ठो. तथापि पिता अने काकानी साथें युद्ध करवुं या- ग्य नथी, जेना युद्धमां महामल्ल जे रावण, ते पण समर्थ थयो नही. तेमनी साथें मात्र चुजाना बलवडे तुमे केम युद्धनो आरंज करयो. त्यारें तेवो कहेवा ला ग्या के हे मामा, स्नेहना योगथी एटलो जय धणो ठे. अमारी माता जे तुमारी बेन तेणे पण अमने क- ह्युं के. “ तुमारा पितानी सामें कोइ पण मल्ल नथी ” ते अमे जाणीए ठैयें .पण युद्ध मूकीने तेउनेज ल जा केम उपजावीयें.

एम ते बोलतां बतां परस्पर सैन्योनुं युद्ध चालु थयुं. तेवारें “ सुग्रीवादिक विद्याधरो एमना सैन्येने मारशे ” एवा हेतुथी जामंडल संग्राममां आव्यो. एटलामां ते बे कुमारो पण युद्ध करवाने ऊठ्या. तेमनी सामें सु- ग्रीवादिक विद्याधरो निशंक युद्ध करतां बतां तिहां जा मंडलने आवीने पूढवा लाग्या के, ए कोण ठे? त्यारें तेणे कह्युं के ए रामना पुत्र ठे. एवं सांजलीने सीता

नी पासे जई तेने नमस्कार करीने तेनी सानि जूमी  
उपर बेठा. आहि एक घडीमा लवणाकुगे रामना सै-  
न्यनो भाण कहाडी नाख्यो, वनमाना सिंहनी परे ते  
रणमा जिहा जिहा फिरवा लाग्या तिना निहा र-  
थी, सादी, निपादी, हाथमा आयुधो लेउने रद्दा न-  
ही त्यारे पोतानु सैन्य नाश ययु एन जाणीने राम  
लक्ष्मण युद्धमा आव्या. तिहा ते बालकोने जोड-  
ने पररपर बोलवा लाग्या

ए बालक एहवा शत्रु कोण छे? एमने जोईने म  
न पावु हठे छे एगनारी युद्ध करवु नही अने एमने  
अलिंगन करवु एवो जाव थाय छे एवो राम लक्ष्म  
ण विचार करे छे तेटलामा ते वे जाई विनय पूर्वक  
राम लक्ष्मण प्रते कहेवा लाग्या सर्व जगतने जीत  
नारा रावणने पण जीननारा जे तुमे, तेमनी साथे वी  
र युद्धनी श्रद्धा करनारा अमे तुमने घणा काले जो  
या हेमहा जाग्यो, रावणना युद्धमा तुमारी रणश्रद्धा पूर्ण  
थई नही ते अमे पूरी करवाने आव्या छैथे तेमज तुमे  
अमारी इठा पूर्ण करवानी अमे आशा राखीये छैथे.

एवु जापण थया पठी राम लक्ष्मण अने लवणाकु  
श एमणे पोत पोताना धनुष्योना टणकार करया प  
ठी कृततिवदन सारथीए रामनोरथ अने वज्रजघराजा  
ए अनगलवणना रथ ए बैऊ सामे करया तेमज  
लक्ष्मणनो सारथी विराध तथा अकुशानो सारथी छ

यु, ए वेऊं पोत पोताना रथो सामें करवा. पगी ते सारथीए चार दिशा तरफ फिरवा लाग्या. तेमां बेस नारा योद्धाउ परस्परनी उपर शस्त्रनो वरसात करवा लाग्या. लवणांकुश ज्ञाती संबंध जाणीने सापेक्ष युद्ध करवा लाग्या. अने राम लक्ष्मण अज्ञाने करीने निरापेक्ष युद्ध करवा लाग्या. एवी रीते नाना प्रकारना आयुधोथी युद्ध करीने कृतांतवदनने राम कहेवा लाग्या के शत्रुनी सामें रथ लेई जा एटलामां शुं फिरें ठे? त्यारें सारथी बोल्यो के ए योद्धाए सर्व अंग उपर बाणो मारयाथी आ घोडा घणा व्याकुल थई गया ठे, चाबुकने पण मानता नही. शस्त्र तथा अस्त्रे करी मार खाएला मारा रथ जर जर थया ठे. आ मारी जुजा शत्रुना बाणोना मारथी थर थर कंपवा लागी ठे. तेथी चाबुक लेवाने समर्थ थती नथी. एवं सारथीनुं जापण सांचली राम कहेवा लाग्या के माहरूं धनुष्य पण चित्रस्थितनी परें शिथिल थई गयुं ठे. आ वज्रावर्त्त धनुष्य, कार्य करवाने तत्पर थतुं नथी. आ मुशलरत्न शत्रुनिर्दलन विषे अक्षम थई गयुं ठे. हमणां एने धान्य खंडवानी लायकी थई ठे. आ हल दुष्ट गजने अंकुशना जेवो हतो, ते आ समयें जुमी खोदवाने योग्य ठे. सर्व काल यत्ने करी रक्षण थये ला तथा शत्रुनो ह्वय करनारा जे आ माहरा शस्त्रो अने अस्त्रो तेनी एवी अवस्था केम थई!

एवी रीते जेम रामना शस्त्र व्यर्थ थई गया तेम  
ज मदनाकुशनी सामे युद्ध करनारा लक्ष्मणना हथी-  
यारो पण नकामा थया एटलामा अकुशे लक्ष्मणना  
हृदयमा एक बाणनो प्रहार करयो तेणे करी ते मु-  
र्वित थईने रथनी उपर पड्यो त्यारे विराधे रथने अ-  
योध्या तरफ फेरव्यो एटलामा सावध थई लक्ष्मण  
बोल्हो के हे विराध, आ ते नवीन शु काम करधु!  
रामनो जाई अने दशरथनो पुत्र जे ह, तेने ए अ-  
योग्य ठे माटे जिहा आपणो शत्रु ठे तिहा जलदी  
रथने लेई जा आ चक्र वडे तेनु माथु हुं कापीश

एवु साजलीने विराध अकुशनी पासे रथ लेई  
गयो, त्यारे उजो रहे! उजो रहे! एम वोलीने तथा  
चक्रने फिरावीने महा क्रोधे करी लक्ष्मणे ते अकुश  
उपर नारुयु त्यारे अकुशे बीजा अनेक शस्त्रो ना-  
ख्या तेमज लगणे पण चक्र तोडवा सारू घणा हथी  
यारो नारुया परतु ते कोईने न मानता मोटा वेग-  
थी आवी अकुशने प्रदक्षिणा करीने जेम मालामा प-  
ह्नी आवी बेसै, तेम ते पावु लक्ष्मणना हाथमा आव्यु  
त्यारे तेणे फिरी नारुयु, ते वखते पण जेम हाथी  
पोतानी रहेवानी हस्तिशालामा आवे तेम तेने प्रद-  
क्षिणा करीने फिरी तेना हाथमा आव्यु, त्यारे राम  
तथा लक्ष्मणचिंतातुरथईने विचार करवा लाग्या के आ  
नरतक्षेत्रने विशे बलदेव वामुदेव एज बे पुरुषो ठे,

अमे नथी. एटलामां सिद्धार्थी सहित नारदमुनि त्याहा आवीने चिंतामां बठेला राम लक्ष्मणने कहेवा लाग्या जे हर्पना ठेकाणे आ शोक केवो? पुत्रना हाते पराजय थएलो लोकोना वंशने प्रकाश करनारो थतो नथी के? ए लवणांकुश सीताना उदरथी जन्मेलावे, अने ताह रा पुत्रोवे, आ युद्धना मिशे करी तने मिलवा आव्यावे, ए शत्रुउ नथी. तेनी निशानी आ चक्र तेने मारवाने समर्थ न थतां व्यर्थ गयुं, ए जाणी लेवो.

पढी सीताना त्यागथी पुत्रनो साथें युद्ध थवा सुधी सर्व वृतांत तेने नारद कही संचालाव्यो ते साजलीने राम महा शोके करी दुःखीत थयो थको मूर्खाने पास्यो. तेनी उपर चंदननुं पाणी बांद्या पढी सावध थईने लक्ष्मण सहित आखोमां आंसु लावीने पुत्रनो वात्सल्य करवा सारूं लवणांकुशनी पासें गया-त्यारें तेउए रथोमांथी उतरीने राम लक्ष्मणना पग उपर माथा राख्यां, राम तेमने पोतानी खोलामांलेई ने तथा मस्तक चुंबन करीने शोकना स्नेहथी मोटेथी रमवा लाग्या, पढी लक्ष्मणे तेउने रामना खोलामांथी पोताना खोलामां लेई मस्तक चुंबन करीने ते नुं अलिंगन करयुं. त्यारें तेउए पितानी परें तेने नमस्कार करयो, पढी तेमने शत्रु पण अलिंगन करयुं. त्यारें विवाहमां मिलेलानी परें बेऊं सैन्योना राजा ओ. आनंद पास्या, पोताना पुत्रोनुं पराक्रम, अने ते

मने पितानो समागम जोईने सीता मनमा राजी थई  
थकी विमानमा बेशीने पुनरीक पुरमा गई, राम तथा  
लक्ष्मण पोताना जेवा पराक्रमवाला लवणाकुशने जो-  
ईने, आनदवान थया. पोताना स्वामीना हर्पथी सर्व  
भूचर अने खेचर लोको राजी थया, नामडलना कहे  
वाथी वज्रजघ राजाए राम लक्ष्मणने सेवकनी परें न  
मस्कार करयो, त्यारें तेने राम कहेवा लाग्या, हे वज्रजघ  
राजा तु पण मने नामरुलनी परे ठे, आ पुत्रने ते मोठा  
करीने त्योने अमारी पासे लेई आव्योमाटे तु धन्य ठे

एम बोलीने राम लक्ष्मण पुत्रो सहित पुष्पक  
विमानमा बेशीने नगरीमा आव्या, त्यारे नगरना  
लोको उचु माथु करीने तेने जोवा लाग्या, अने  
रामना पुत्रोनी स्तुति करवा लाग्या, एवी रीते राम  
पोताने घरे आव्या. तिहा पुत्र तथा लक्ष्मण सहि  
त विमानमाथो उतरिने मोठा हर्पे करीने रामे उत्स  
व कराव्यो पवी लक्ष्मण, सुग्रीव, बिभीषण, हनुमान अ  
ने अगदादिक एकटेकाणे मिलीने विनती करवा लाग्या

हे राम तुमारा शिवाय अने आ पुत्रो शिवाय पर  
देशमा जानकी मोठा दु खमा रहीबे, जो आज्ञा आ  
पो तो तेने आज आंही बोलावी लावीयें, पति अ  
ने पुत्रो पासैं न होवाथी ते मरण पामशे, ते साजली  
राम किंचीत विचार करीने बोल्या बलवान विघ्नहर  
नारा खोटा अपवादथी मे जानकीने केम कहानी मू

की? सीता सती ठे ए हुं पाकुं जाणुं तुं. अने ते प-  
 ए पोताने पवित्र माने ठे. माटे दिव्य(सोगन वगैरे)  
 देवाने अगर ग्रहण करवाने अमे वेऊंने नय नथी.  
 तेथी लोकोनी सामें जानकीए तेम करवुं, पढी हुं ते-  
 नी साथें सुखेथी ग्रहवाश करीश, एवं रामनुं कहेवुं  
 सांजलीने लक्ष्मण बोल्यो. आप बोल्या ते खरू ठे.  
 एमां कोईथी पण कांई कहेवाय नही. पढी नगरीना  
 बाहेर मोटा मंडपो तेणे करया. तिहां मोठी मोठी बेठ  
 को करावी तेना उपर राजाउ, पुरना लोको, प्रधानो,  
 बिजीपण अने सुग्रीव प्रमुख घणा खेचर बेठा. पढी  
 रामनी आज्ञाथी सुग्रीव पोते पुंडरिकपुरमां सीतानी  
 पामें गयो, तेने नमस्कार करीने कहेवा लाग्यो. हे जा  
 नकी तुमारा सारू रामे मने आंहि मोकल्यो ठे. माटे  
 आ पुष्पकविमानमां बेशीने रामनी पासें चालो. त्यारें  
 सीता बोली हजी सुधी महारो त्याग करीने वनमां मू  
 की देवानुं दुःखहुं विसरयुं नथी. एवो दुःख देवाने क  
 ठोर हृदयनो जे राम तेनी पासें फिरी हुं केम चालु?  
 एवं सीतानुं बोलवुं सांजलीने सुग्रीव नमस्कार करी  
 ने कहेवा लाग्यो हे देवी, तुमे क्रोधायमान थान न-  
 ही. तुमारी शुद्धी सारू पुरना लोको तथा राजाउ व  
 गैरे सहित राम बाहर मंचक उपर बेठा ठे.

एवं तेनुं बोलवुं सांजलीने शुद्धिनी इच्छावाली ते  
 सीता, विमानमां बेशीने अयोध्यामां आवी. तिहां म



हेद्रोद्यानमां आर्वीने विमानमाथी उनरी त्यारे लक्ष्म  
 ण पासे आर्वी अर्घादिकथी पूना करीने राजाउ स-  
 हित सीताने तेणे नमस्कार कर्यो पठी लक्ष्मण सा-  
 मे वेशीने कहेवा लाग्यो के, हे देवी तुमे नगरीमा आ-  
 र्वीने तेने ( नगरीने ) अने घरने पवित्र करो त्यारे  
 सीता कहे ठेके शुद्धि यया पठी आ नगरीमा अथवा  
 घरमा प्रवेश करीश ते शिवाय करनार नहीं एवी सीता  
 नी प्रतिज्ञा साजलीने ते सर्व राजाउ ए रामने कहे के,  
 सीताए एवो जबाब दीधो त्यारे राम सीतानी पासे  
 आर्वीने, नीती सहित बोले ठे हे सीता तु राव  
 णना घरे रहींने तेनी साये उपजोग न कर्या विशे  
 सर्व लोकोनी सामे शुद्धि करवाने अर्थे सोग न कर.  
 त्यारे सीता हशीने बोली जे तुमारा शिवाय बीजो को  
 इ पण विद्वान नथी केमके, माहारो दोष बराबर न  
 जाणीने मने वनमा कहाडी मृकवारूप दड पहेला क-  
 रीने पठी परीक्षा लेवो ठो के ? तुमे मोटा निपूण ठो  
 तथापि जेम तुमे कहेशो तेम करवाने हु तइयार ठु  
 कहो तो हु दिव्य पचक कबुल करू ठु कहो तो खूब  
 सिलकेला अग्नीमा हु प्रवेश करू, लोखरुना चावल  
 नक्ष्ण करू, काटामा वेशीने तोलाऊ, तापेलो शिसो  
 पीऊ, अने कहो तो लोखडनी बरठी जीनथी उपाडु.  
 ए पाचमाथी जे तुमने गमे ते करवाने कहो ( एट-  
 लामा आकाशमा सिद्धार्थ नामनो निमित्तज्ञ, नारद

सहित ऋषीं अने लोको कोलाहल शब्द करीने क हेवा लाग्या. ) ज़ो! ज़ो! राघव आ सीता निश्चयें क री सती, सती, महासती ठे. एने विषे कोइ विकल्प करवा योग्य नथी, एहवुं सांजलीने राम बोल्या. हे स र्व लोको, तुमने कांइपण र्यादा नथी. प्रथम तुमेज दो प राखीने सीता दुषित करी. अने हमणां कहोबो के एनामां कांइपण दोष नथी. हिवे पढी फिरी बीजुं ज. कांइ बोलशो. प्रथम ए दोषवाणी केम थई हती? अने हमणां आ दोष रहित सती केम थई ? तेमज फिरीथी दोष राखवाने तुमने लिगारे वार लागनारा नथी. माटे तुमोने खातरी आववा सारूं सीताने दै- दीप्प्रमान अग्नीमां प्रवेश करवुं योग्य .

एम कहीने त्रणसे हाथ लांबो तथा त्रण पुरुष उ ज़ा रहे एवो एक खानो रामे खोदाव्यो. तेमां चंदन- ना लाकना खडक्यां. एवा समयें वैताढ्य पर्वतनी उ त्तर दिशा तरफ रहेवावालो हरीविक्रम राजानो एक जयजुषण नामनो पुत्र हतो. तेनी आठसे स्त्रीं हती, कोईएक समयें तेनी स्त्री किरमंडल मामाना पुत्रनी सार्थें रममाण थई. तेनी खबर पड्यांथी तेणे तेने घर मांथी कहाडी मूकी. अने तेज वखतें पोते दिक्का ली धी. तेनी ते स्त्री काल करी गया पढी विद्युतदृष्टरा नामनी राक्षसी थई. अने ते जयजुषण अयोध्यानी सीममा आवीने कायोत्सर्ग ध्याने रह्यो. तेने ते राक्ष

सीए घणो उपद्रव करयो ते बखतें तेने केवलज्ञान  
 उपन्यु तेनो बत्साह करवा सारू तिहा इद्रादिक देवो  
 आव्या ते सीतानु कर्म जोईने ते देवो इद्रने कहेवा  
 लाग्या लोकोना मिथ्यापवादे सीता अग्नीमा प्रवे  
 श करेबे एवु सानलीने सीतानी साह्यता करवा  
 सारू पोताना सेनानीने तेणे आज्ञा करी अने पोते  
 ते मुनिना केवलज्ञाननो महोत्सव करयो एटलामा  
 आही रामनी आज्ञार्थी ते चदनना लाकडाची नरे-  
 ला खाडामा चाकर लोकोए अग्नी सिलगाव्यो. ते  
 ज्यारे खूब सिलग्यो अने तेनो तेज आखोथी जोचाय  
 नही एवो जाज्वल्य ययो, त्यारें तेने जोईने राम म-  
 नमा चिंतन करवा लाग्या के, अहो! मारू निर्दयपणु  
 अत्यंत प्रगट थयु आ सीता नकी माहा सती ठे, अ  
 ने जरूर आ अग्नीमा पेसशे. दैवनी परें दिव्यनी  
 पण अवलीगत ठे मारी साथे ए वनवाशमा चाली  
 त्याहा तेने रावणे हरण करी फिरी माहुरा कृत्ययी आ व  
 नमा गई अने आ कृत्य पण माहुरा हाते थाय ऐवी  
 रीते राम मनमा विचार करे ठे, एटलामा सीता अग्नी  
 ना पासे आवी अने सर्वेश जगवानने नमस्कार करीने  
 पोताना मुखे करी कहेवा लागी हे लोकपाल सहित लो  
 को तमे सर्व सानलो, जो में माहुरा पती राम विना बीजा  
 कोईनी अजितपा करी होय तो आ अग्नी मने बालो  
 अने जो तेम न होय तो जलनी परें सुखेस्पर्ष रूप थात.

એમ કહીને નવકાર મંત્રનું સ્મરણ કરીને સીતાએ  
 તે અગ્નીમાં કુદકો માર્યો, તેમે પેસતાંજ અગ્ની  
 શાંત થઈ ગયો. અને તે સ્વામી પાણીથી ધરારીને  
 કુવાના જેવો થઈ ગયો. તેની ઉપર કમલા વસિથત લ  
 ક્ષ્મીની પરે પોતાના પતિવ્રતાપણાના પ્રજાવથી તે જલ  
 માં જેમની તેમ રહી. તે જલમાં ક્યાંક હુંકાર શબ્દ,  
 ક્યાંક ગુલ ગુલ, ક્યાંક ચેરીના જેવો, ક્યાંક પટ પટ  
 થાય, ક્યાંક દિલિ દિલિ સાંજલ્યામાં આવે, ક્યાંક  
 ધલ ધલ અવાજ, અને ક્યાંક આવર્ત. એવી રીતે થ  
 વા લાગ્યું. અને તે પાણી સમુદ્રના પાણીના જેવું દેખા  
 વા લાગ્યું, સમુદ્રની ધરતીની પરે કુવામાંથી પાણી વ  
 ધીને તેણે મોટા મોટા મંચક બુડાવવાનો આરંભ ક  
 ર્યો. તેના ધરતી વિદ્યાધરો આકાશમાં ઊડી ગયા.  
 અને ધરતી લોક. “હે મહાસતી સીતા આમરુ રક્ષણ  
 કર, એવો આક્રોશ કરવા લાગ્યા. ત્યારે સીતા બાહાર  
 આવીને તે પાણીને પોતાના હાથથી પાતું ફેરવ્યું. તે  
 ના પ્રજાવથી તે પાણી ફિરી કુવામાં સમાઈ ગયું. પછી  
 તે વાપી, ઉત્પલ, કુમુદ, પદ્મ, અને પુંડરિક, इत्या  
 દિકે કરી શોષવા લાગ્યો. સુગંધીના લોચથી જેના ઉ  
 પર ધરતી ગુંજારવ કરી રહ્યા હે, હંસાદિક પક્ષિઓ  
 વડે, આનંદ દાયક લાગે હે; મોટામોટા હે જેમાં તીર  
 ગોમળીનીજ જેને પાયરીયા હે, રત્ન પાપાણના જેના  
 કિનારા. એવી તે મનોરમા વાય થઈ. આકાશમાં સી

તાના આચરણની સ્તુતિ કરીને નારદાદિ મુનીએ ના  
 ચવા લાગ્યા. આ યશસ્કર રામની સ્ત્રી કેટલી શીલ  
 વાલી છે! શુ એનું શીલ! એવા લોકોના ગદ્યોથી આકા  
 શ સહિત પૃથ્વી ખરાઈ ગઈ માતાનો પ્રજાવ જોઈ,  
 લવણાકુશ રાજી થઈને હસના જેવા તેની પાસે આવ્યા  
 જાનકીએ તેમના મસ્તક ચુબન કરયા, નદીના વેડું  
 તટો ઉપર ઉઞેલા હસોની પરે સીતાની આસ પાસ  
 તે શોખવા લાગ્યા પછી લક્ષ્મણ શત્રુઘ્ન, જામડલ, વિષ્ણુ  
 પણ અને સુગ્રીવાદિક આર્વાને તેને નમસ્કાર કરયો રામ  
 પણ ત્યાહા આવી પશ્ચાતાપ પામી, સીતાને કહેવા લાગ્યા

હે દેવી, સ્વપ્નાવે અસત્ય દોષનો આરોપ કરનારા  
 જે એ પુરવાશી લોક તેમના ઘડના અનુરોધ વલ  
 થી તને મેં મૂકી તેની તુ ક્ષમા કર મેં ઘોર ઘનમા  
 નાહી પરતુ ત્યાહા પોતાના પ્રજાવે કરી તુ જીવતી ર  
 હી તે પણ એક દિવ્યજ સમજવું તથાપિ મેં તે જા-  
 ણ્યું નહીં. ઇત્યાદિક મારા અપરાધની ક્ષમા કરીને  
 પોતાના ઘરે ચાલ અને પ્રથમની પરે મારી સાથે સુ  
 યોગનોગ નોગવ એવું સાજીની સીતા કહેવા લાગી, હે  
 પ્રાણનાથ, તુનારો દોષ નથી, અને લોકોનો દોષ ન  
 થી અને બીજા કારણોનો પણ નથી દોષ ફક્ત મારા  
 પૂર્વ કર્મનો છે એવા દુઃખ કરનારા જે કર્મ તેણે કરી  
 હું સ્ત્રીને થઈ ત્યોને કાપવા સારું હું દિક્ષા લેજુ છું, હિવે  
 મને સસારમા રહીને સુખનોગ નોગવાની ઇચ્છા નથી

एम कहीने जानकीए पोताना हातथी माथा उपरना केश उखेडी नाख्या, ते जेम जीनेश्वर इंद्रने आपे तेम तेणे रामने आप्या. एम जोईने राम तत्काल मूर्छा खाई पृथ्वी उपर पड्यां. ते सावध थवानी आगमज सीता जयजुषण मुनिनी पासें गई. त्यारें ते केवलीए जानकीने विधिए करी दिह्वा देईने सुप्रजा नामनी साध्वीना परिवारमां तेने जलावी, तेनी साथें विचरती थकी निरतीचार पृत पालवा लागी.

इत्याचार्य श्री हेमचंद्र विरचिते श्री राम लक्ष्मण चरित्रे. सीताशुद्धी तथा दीह्वा ग्रहणनोनाम नवमो खंड समाप्तः

अथ श्री राम, लक्ष्मण चरित्र कथा दशमो खंडप्रारंभः



पढी रामना अंग उपर चंदननुं पाणी ठांव्याथी ते सावध थईने कहेवा लाग्या के, ते सीता देवी किहां ठे? हे जुचर, हे खेचर, तुमे जो मारवा लायक न होत तो लुंचितकेशा (बाल विनानी) जे माहरी प्रिया ते मने बतावो. हे वत्स, हे लक्ष्मण, जातो, जातो, धनुष्य, धनुष्य, हुं दुःखित ठतां ए सर्व उदाशीन बेठाठे एम कहीने रामे हातमां धनुष्य लीधुं. एटलामां लक्ष्मण आवीने कहे ठे, हे हे आर्य, ए शुं! ए लोको ताहारा से वकठे. तुं न्यायवान ठतां लोकोना अपवादथी तें सीतानो

ત્યાગ કર્યો તેમ તે સીતા એ પણ સ્વાર્થને અર્થ આ  
 સસારના જયથી તેણે સર્વ મૃત્તી ઢીધુ તેણે આપણી  
 સામેં કેશલુચન કરીને જયજીપણ મુનિના પાસે ઢી  
 દ્વા લીધી તે મુનિને આ વચ્ચેજ કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન  
 થયું છે તેના જ્ઞાનનો મહોત્સવ અનશ્ય કર્તવ્ય છે  
 ત્યાહા દિદ્ધા ધારણ કરનારી સતી માર્ગની પરે મુક્તિ  
 માર્ગ બતાવનારી સ્વામિની સીતા પણ છે એવું તેનું  
 બોલવું સાજીલીને રામના ચિત્તને કાઢક ઝાતી થઈથી  
 કહે છે માહરી સ્ત્રી સીતા તે કેવલી મુનિની પાસે ઢિ  
 દ્વા લીધી તે ઘણું ઉત્તમ કર્યું એમ કહીને પરિવા  
 ર સહિત રામ જયજીપણ મુનિ પાસે જઈને તથા વ-  
 દના કરીને દેશના સાજીલવા લાગ્યા હે પ્રજો, હું  
 આત્માને જાણતો નથી માટે જવ્ય તું કે અજવ્ય તું?  
 તે મને કહો ત્યારે તે કેવલી બોલ્યા હે રામ તું કે  
 ચલ જવ્યજ છે, તે તો રહ્યું, પણ આજ જન્મમા કેવલ  
 જ્ઞાનને પામીને તું મોદ્દને પામીશ ત્યારે તેને રામ કહે  
 વા લાગ્યા કે, ઢીદ્ધા લીધા પછી મોદ્દ મિલવાને ઓટી  
 નથી, અને સર્વ ત્યાગેથી દિદ્ધા લેવાય છે, પણ આ  
 લક્ષ્મણનો ત્યાગ થવું મુશ્કેલ છે કેવલી કહે હજી  
 તને બલદેવ સપત્તિ જોગવવી જોઈએ છે, તે જોગવી  
 સર્વ સગ મૂકી, દિદ્ધા લેઈને મોદ્દને પામીશ ત્યારે  
 વિજીપણ નમસ્કાર કરીને તે મુનિને પુછે છે કિસા  
 પૂર્વ કર્મે રાવણે સીતાનું હરણ કર્યું, અને કયા કર્મે

लक्ष्मणे युद्धमां तेने माग्घो, सुग्रीव, जामंडल,  
लवणांकुश. अने हुं ए सर्व रामना अत्यंत जक्त  
क्यां करमे थया? एवुं सांचलीने ते मुनी तेने केहे ठे.

दक्षिणार्ध जरत क्षेत्रमांना क्षेमपुर नामना नगर  
मां एक नयदत्त नामनो वाणीयो हतो. तेनी सुनंदा  
नामनी स्त्रीना कुखें धनदत्त अने वसुदत्त नामना बे  
पुत्रो थया. तेनो मित्र एक याज्ञवल्क्य नामनो ब्रा-  
ह्मण हतो. तेज नगरमां सागरदत्त नामनो बीजो ए  
क वाणीयो हतो. तेने गुणधर नामनो पुत्र हतो. अने  
एक गुणवती नामनी कन्या हती. ते कन्या सागरद-  
त्ते नयदत्तना पुत्र धनदत्तने दीधी. अने तेनो रत्नप्र-  
ज्ञा नामनी माताए द्रव्यना लोचथी त्याहांना एक श्री  
कांत नामना शेठने ठानी रीते दीधी. ए वातनी याज्ञ  
वल्क्यने खबर पमी. तेणे जई पोताना मित्र धनदत्त  
तथा वसुदत्तने कह्युं. वसुदत्ते रात्रें जईने श्रीकांतने  
मारी नाख्यो. तेम न श्रीकांते खड्ड वडे तेने मारी ना-  
ख्यो. पढी ते बेऊं विंध्याटवीमां मृग थया. अने गुण  
वती पण परण्या विना मरीने तेज आटवीमां मृगी थई.  
तेने माटे तेओ लम्हीने मरी गया. त्यार पढी पर  
स्पर वैर करी ते बेऊं अनेक जवमां जटक्या.

अहिं धनदत्त जाईना मरवाथी दुःखी थइने रात्र  
ना फिरतो बत्तां तेने चूख लागी. तेवामां कोइ साधु  
उने तेणे जोया. तेनी पासें तेणे खावाने मांग्युं. त्यारै



तेमना एक मुनिए तेने कह्यु के, साधव तो दिवशना  
 पण अन्न पानादिक राखता नही, तेम वता तने रा  
 त्रना भोजन करवानो केम इहा थई ? एवा अध  
 कारमा अन्न कोण जूवे ठे ? ए प्रमाणे तेने बोध क  
 रीने तद्वपि अमृत तेना कानमा रेक्य. काले करी ते  
 मरीने सौधर्म देवलोकमा देव थयो केटलाएक काले  
 त्याहार्थी आवीने एरु महापुर नगरमा मेरूनदन नामना  
 श्रावकनी स्त्री धारिणीना कूखे पद्मरुचि नामनो पुत्र थ  
 यो कोईएक समये ते घोडा उपर चढीने पोतानी इ  
 ञ्ठार्थी गोकुल प्रत्ये चाल्यो त्यारे रस्तामा मरतो पडे  
 लो बैलने तेणे जोयो तेनी दया आव्यार्थी नीचे  
 उतरिने तेनी पासे आव्यो अने तेना कानमा पं  
 चपरमेष्ठीनो नमस्काररूप मंत्र कह्यो ते मूवा पवी ते  
 मंत्रना प्रजावे करीने तेज नगरमा वत्रवाया नामना रा  
 जानी स्त्री श्रीदत्तानी कूखे वृषभध्वज नामनो पुत्र थ  
 यो ते मोटो थई पोतानी इञ्ठार्थी फिरतो बता कोई  
 एक समये पेहेला बैलोना ठेकाणा पासे आव्यो पूर्व  
 जन्मना दरशनथी तेने जातिस्मरण ज्ञान थयु त्यारे  
 त्याहा एक देरासर करावीने तेनी एक जित उपर म  
 रवा ठेकेला वृद्ध बैलनो चित्र कराव्यो तेमना कान  
 मा नवकार मंत्र कहेवा वालो पुरुष, तेमनी सामे जि  
 नेद्र सहित कहाव्यु त्याहा पेहेरो राखीने तेमने कह्यु  
 के, आ चित्रने जे यथार्थपणे जोसे ते पुरुषनी वात आ

वीने तेम मने कहेजो. एमकहीने ते पोताने घरे गयो.

कोईएक समयें त्याहां चैत्य वंदन करवा सारूं पद्मरुचि नामनो शेठ आव्यो. तेणे अरिहंतने नमस्कार करीने जीत उपरना चित्र जोयां. त्यारें आ सर्व माराज ठे एम ते विस्मय थयो थको बोल्यो. ते जोईने रत्नकोए ते वात राजाने जई कही. त्यारें ते वृष नध्वज तिहां आव्यो. अने तेने पुढवा लाग्यो के, आ चित्रोनो वृत्तांत तुं शुं जाणे ठे? त्यारें तेणे कह्युं के, पूर्वे मूवेला जे आ बैल तेमने मे नवकार मंत्र आप्यो ठे, ते जाणनारा पुरुष आंही माहरूपण चित्र कहाक्युं ठे. एवं तेनुं बोलवुं सांचलीने तेने नमस्कार करी वृषनध्वज कहेवा लाग्यो के, जे आ वृद्ध बैल ठे, ते हुं बुं. ते नवकार मंत्रना प्रजावथी राज-पुत्र थयो. ते तिर्यंच योनीमां तें कृपालु थइने मने नवकार मंत्र आप्यो, नहीतर फिरी मने तेवीज योनी मिलत. माटे तुं सर्वथा माहरो गुरू, स्वामी, तथा देव ठे. आ राज्य पण मने तारा प्रजावथी मिल्युं ठे. माटे तुं ले. अने तेनो उपजोग जोगव एम बोलीने पद्मरुचि सहित वृषनध्वज, श्रावक व्रत पालन करी विहार करवा लाग्या. एवी रीते घणा काल गया पढी, काले करीने ईशान देवलोकमां ते बेऊं महर्द्धीक देव थया. तेमांनो पद्मरुचि तिहांथी आवीने मेरुनी पश्चीम दिशामां वैताळ्य पर्वत उपर नंदावर्त नगरमां नंदी-

श्वर राजानी स्त्री कनकमालीनी कूखे नयनानन्द नाम  
 नो पुत्र थयो ते घणा कान सुधी राज्य करी दिक्का  
 लेइने महेद्र देवलोकमा देन थयो त्याहाथी आवीने  
 पूर्व महाविदेह क्षेत्रमा क्षेत्रमा नगरीना विपुलब्राह्मण रा  
 जानी स्त्री पद्मावतीने कूखे श्रीचन्द नामनो पुत्र थयो  
 ते घणा काल राज्य जोगवीने एक सुमालोगुप्त नाम  
 ना मुनिनी पासे दिक्का लेइ काल करी गया पठी ब्र  
 ह्मदेवलोकनो इद्र थयो काले करी तिहाथी आवीने  
 आ तु पद्म नामनो राजा राम बलवान थयो

वृषभध्वजनो जीव आ सुग्रीव थयो श्रीकातनो  
 जीव नव भ्रमण करीने मृणालकन्द पट्टनमा वज्रजंघु  
 नामना राजानी स्त्री हेमवतीना कूखे शन्नु नामनो पुत्र  
 थयो वसुदत्तनो जीव नमता फिरीने शन्नु राजाना उ  
 पाध्याय विजयनी स्त्री रत्नचूडाना कूखे श्रीचूती नाम  
 नो पुत्र थयो ते गुणवती पण नवभ्रमण करीने श्री  
 चूतिनी स्त्री शास्वतीना कूखे वेगवती नामनी कन्या  
 थई ते युवान अवस्थामा आन्याथी कोई एक सम-  
 ये, जनोए करीने वदना करवा योग्य एक प्रतिमास्थ  
 सुदरशन नामना साधुने जोईने तेनी मस्करी करती  
 वौली के, अहो आ साधु आज नजरे पड्यो प्रथ-  
 म तो स्त्रीउनी साथे क्रीडा करतो हतो ते स्त्रीउ एणे  
 बीजे ठेकाणे मोकली दीधी एवाने लोको केम वदना  
 करे वे? एवु साजलीने ते मुनि उपरथी लोकोनो जाव

भयो. पत्नी तेना उपर दोषारोप करीने लोकोए तेनुं साधुपणुं नाश करवानो आरंभ कर्यो, त्यों ते मुनि कहेवा लाग्यो के, ज्याहां लगण मारो कलंक गयो नही त्याहां लगण हुं पारणुं करनार नही. एवो तेणे नियम कर्यो. पत्नी देवताना क्रोधे करी वेगवतीना मुख उपर सोजा चडी. त्यों साधुनो तिरस्कार कर्यो एम जाणीने तेना पिताए तेनो घणो अपमान कर्यो पत्नी ते रोगें करी तथा पिताना नयथी सुदरशन मुनिनी सामें लोकोना देखतां मोटा आवाजे बोलवा लागी के, तुमे सर्वथा निरदोष गो. में तुमारा उपर खोटी आरोप कर्यो. हे ह्ममानिधी, माहरा अपराधनी क्षमा करो. एवं साजलीने लोकोए फिरी ते मुनिनी पूजा करी. ते दिवशथी ते वेगवती रोग रहित थई थकी आवीका थई. ते महारूपवती हती तेथी शंभु राजा ए तेनी मांणणी करी, त्यों तेनो पिता श्रीजुति कहेवा लाग्यो के, मिथ्या दृष्टि पुरुषने हुं मारी कन्या देनार नही. पत्नी शंभुए श्रीजुतिने मारीने बलें करी तेनी कन्यानो उपजोग लीधो. त्यों तेणे तेने श्राप दीधो के, जन्मांतरे ताहरा वधने अर्थें हुं उत्पन्न थईश. शंभुए तेने मूक्या पत्नी तेणे हरिकांता नामनी साधवीनी पासें दिह्ना लीधो. पत्नी कालें करी मरीने ब्रह्म देवलोकमां गई. तिहांथी आवीने शंभुनो जीव रावण ना मृत्युने माटे पूर्व निदानना बलथी जनकनी कन्या

आ सीता थई पूर्व जवमा सुदरशन मुनि उपर ए  
 ऐ मिथ्यादोष राख्यो हतो, तेथी आहि एनी उपर  
 लोकोए मुकेला दोषरूप मिथ्या कलक लाग्यो, गज्जनो  
 जीव पण जवमा फिरीने कुशध्वज ब्राह्मणनी स्त्री सा  
 वित्रीना कूखे प्रजास नामनो पुत्र थयो, कोईएक सम  
 ये विजयसेन मुनिनी पासें दिक्षा लेईने ते उत्तम तप  
 करवा लाग्यो, कोई एक वखते समेतशिखरनी यात्रा  
 करवा सारू जतो विद्याधरोनो स्वामी कनकप्रज ते  
 ने इद्रना जेवो श्रीमान जोईने “आ तपे करी एवो  
 सपत्तिमान हु थईश ” एवो नियाणो करघो, पढी मर  
 ण पामीने ग्रीजा देवलोकमा ते देव थयो, तिहाथी आ  
 वीने कनकप्रजनी बराबर समृद्धीना नियानार्थी ते ताह  
 रो जाई रावण थयो, धनदत्त वसुदत्तनो मित्र याज्ञव  
 ल्क्य ब्राह्मण घणा काल जव फिरीने तु विजीपण थयो.

ते श्रीजुति काल करी स्वर्गमा जई, तिहाथी आवी  
 ने सुप्रतिष्ठ नगरमा पुनर्वसु नामनो विद्याधर थयो,  
 कोई एक समये तेणे कामे करी पीडित थईने पुरी  
 कविजय नामना नगरमा त्रिजुवनानद चक्रीनी अनग  
 सुदरी नामनी कन्यानु हरणकरघु, तेना शोधने ते च  
 क्रीए मोकलेला विद्याधरोनी सामे युद्ध करतो बता  
 ते अनगसुदरी विमानमाथी निकलीने एक निकुजमा  
 (जिहा जाडी घणी होय ते ठेकाणे) पडी, ते मिलवाने  
 पुनर्वसु नियाणो बाधीने दीक्षा लेई स्वर्गमा गयो

ત્યાહાંથી આવીને ઓ લક્ષ્મણ થયો. અને તે અનંગસુંદરી  
 રીએ વનમાં રહીને ઉત્તમ પ્રકારનો તપ કર્યો. કોઈ  
 એક સમયે તેને અજગર ગળી ગયો. તે સમાધિમાં મ  
 રણ પામ્યા પછી ત્રીજા દેવલોકમાં દેવી થઈ. તિહાંથી  
 આવીને આ લક્ષ્મણની સ્ત્રી વિશલ્યા થઈ. ગુણવતી  
 નો નાઈ જે ગુણધર તે ખવમાં ફિરીને કુંડલમંડિત  
 રાજપુત્ર થયો. તે શ્રાવકપણું પાલીને મૂવા પછી સીતા  
 નો નાઈ નામંડલ થયો. કાલિંદી નગરીમાં વામદેવ ના  
 ના બ્રાહ્મણની સ્ત્રી શ્યામલાને કૂલે વસુનંદ અને સુ  
 નંદન નામના બે પુત્રો થયા. કોઈ એક સમયે તેને ઘ  
 રે માસના ઉપવાસ કરનારા મુનિ પારણા કરવા સારું  
 આવ્યા. તેને નક્તિએ કરી તેણે ખોજન કરાવ્યું. તેથી  
 મૂવા પછી દાનધર્મે કરી ઉત્તર કુરુને વિપે તે યુગલીયા  
 ( જોડલા ) થયા. તેથી કાલ કરી ગયા પછી સૌધર્મ દેવ  
 લોકમાં દેવ થયા. તિહાંથી આવીને કાલિંદી નગરી  
 માં રતિવદન રાજાની સ્ત્રી સુદર્શનાના કૂલે પ્રિયંકર,  
 શુન્નંકર એ નામના બે પુત્ર થયા. ત્યાહાં ઘણા કાલ રા  
 જ્ય કરીને દીક્ષા લેઈ મરણ પામ્યા પછી ઐવેયક દેવ  
 લોકમાં દેવ થયા. તિહાંથી આવીને આ લવણાંકુશ થયા.  
 તેમની પૂર્વ જન્મની માતા સુદર્શના ઘણા કાલ ખવ ફિ  
 રીને રામના પુત્રને વિદ્યા શિખાવનારો ઓ સિદ્ધાર્થ થયો.  
 એવાં મુનિના વચનો સાંજલીને ઘણા લોકો સંવેગ  
 ને પામ્યા. તે વખતે રામના સેનાની કૃતાંતવદને તે સા

ધુની પાસેં દીક્ષા લીધી ત્યારે રામ ઝઠી જયન્નુપણ  
 ને નમસ્કાર કરીને સીતાની પાસે જઈ મનમા ચિતન  
 કરવા લાગ્યા આ કોમલ ફૂલોના જેવી સકમાર અ  
 ગવાલી રાજપુત્રી માહરી પ્રિયા સીતા ઝીતોળ્ણકલેશ  
 કેમ સહન કરશે ! આ સયમ રૂપી નાર હૃદયેં કરી  
 ઝપાડવાને મહા વઠણ ઇત્તા તેને આ કેમ ઝપાડી સ  
 કરશે ? અથવા જેના ઝીલનો નાશ કરવાને રાવણ પ  
 ણ સમર્થ યયો નહી, તે આ સયમ રૂપ પ્રતિજ્ઞા પા  
 લવાને જરૂર સમર્થ થશે. એવો વિચાર કરીને રામે ગ  
 દગદ કઠ થઈને સીતાની વદના કરી, તેમજ લક્ષ્મ  
 ણ વર્ગેરે વીજા રાજાઝંણ પણ વદના કરી. પછી પરિ  
 વાર સહિત રામ પાઠા અયોધ્યામા આવ્યા, આંહિ સી  
 તા અને કૃતાતવદન એ વેડુ જણા ઉત્તમ તપ કરવા  
 લાગ્યા તેમા કૃતાતવદન ઘણા દિવસ તપ કરીને બ્ર  
 હ્મદેવલોકમા ગયો અને સીતા સાઠ વર્ષ સુધી અનેક પ્ર  
 કારના તપ કરીને શેવટ વાવીશ દિવસ પાદમાં અ  
 ને વાયુનુ નક્ષત્ર કરીને મૂવા પછી તેનો જીવ અ  
 ચુત દેવલોકનો દ્વિથયો

વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર કાચનપુર નામના નગરમા એ  
 ક કનકરથ નામનો વિદ્યાધર રાજા થયો તેની કન્યા  
 ઇ મંદાકિની અને ચંદ્રમુર્ખીના સ્વયંવરમા પુત્રો સહિ  
 ત રામ તથા લક્ષ્મણાદિક રાજાઝને તેણે બોલાવ્યા  
 તે સર્વે ત્યાહા જઈ વેઠા ઇત્તા મંદાકિનીએ પોતાની

इन्नाथी अनंगलवणना गलामां वरमाला घाली. अने चंद्रमुखीए अंकुशना गलामां घाली. ते जोईने लक्ष्मणना अढीसो पुत्रो श्रीधरादिक क्रोधमां आवीने जल्हा. तेमनो अग्निप्राय जाणीने तेमने लवणांकुश कहेवा लाग्या. एमनो साथें कोण युद्ध करशे? ए जाईत होवाथी मारवा योग्य नथी. जेम राम अने लक्ष्मणमां जेद नही, तेमज तेमना पुत्रोमां जेद न होवो जोईए. एवी रीतें पोताना दूतना मुखथी लवणांकुशे तेमने कहेवराव्युं. ते सांजली लज्जायमान थईने पोताना खोटा कर्मनी निंद्या करवा लाग्या. अने तेना योगे तेज वखतें संवेगने पास्या, त्यारें पितानी आज्ञा लेई महाबल नामना मुनिनी पासें जईने दीक्षा लीधी, पगी लवणांकुश विहार करतां थका लक्ष्मण अने राम सहित फिरी अयोध्यामां आव्या.

कोईएक समयें जामंडल पोताना नगरना महेलना चवुतरा उपर बेशीने मनमां चिंतन करवा लाग्यो के, आ सर्व पृथ्वी पोताना स्वाधीन करीने, अंकुशित आज्ञाए करी एक उत्री करीने अने अंतें दीक्षा लेईने माहरो मनोरथ पूर्ण करीश, एवा विचारमां बेठो ठेएटलामां औचित आकशमांथी तेना उपर बीजली पडी तेथी ते मरीने उत्तरकुरूमां युगलीया पणे थयो.

आंही हनुमान कोईएक वखतें चैत्र मासमां चैत्य वंदन करवा सारुंभेरूपर्वत उपर जईने पावो आवतां



સૂર્ય આથમી ગયો, તેને જોઈને કહેવા લાગ્યો કે, જે  
 વા રીતે એ આથમી ગયો તેમજ ફિરી જગમગે, એ દૃ  
 ણાતે સર્વ પદાર્થોને ઉદય અને અસ્ત છે, માટે કોઈ  
 વસ્તુ સ્થિર નથી. તેથી એને ધિ કાર છે. એવો વિચાર  
 કરી પોતાના નગરમા આવ્યો, પછી પોતાના પુત્રને  
 રાજ્ય ઉપર વેસાડી, અને પોતે એક ધર્મરત્નાચાર્યના  
 પાસે જઈ દીક્ષા લીધી તેની પાઠલ તેની સાતસોને  
 પચાસ સ્ત્રીઁ પણ એક લક્ષ્મીવતી નામની આર્યાની  
 પાસે દીક્ષા લીધી ત્યાર પછી તે શ્રીશલ્ય હનુમાન  
 પ્રથમથીજ ધ્યાન રૂપ અગ્નિથી સર્વ કર્મોને વાલીને  
 શૈલેશી પામ્યો અથવા મોક્ષ પદને પામ્યો

હનુમાને દીક્ષા લીધી તે સાંજલીને રામ મનમાં  
 વિચાર કરવા લાગ્યા કે, આ જગતના નાના પ્રકારના  
 જોગ સુખ મૂકીને હનુમાને હુલ્લખકારક દીક્ષા કેમ  
 લીધી? એવી રામની ચિંતા સૌધર્મ દેવલોકના દ્વંદ્વે અ  
 વધી જ્ઞાનથી જાણીને તે પોતાની સનામા આવ્યો  
 અને કહેવા લાગ્યો કે, અહો! કર્મની ગતિ વિપમ છે  
 આ રામ ચરમશરીરી બતા તે ધર્મને પોતે હશે છે અ  
 ને આ વિષય જનિત્ર સુખોની પ્રસમાકરે છે પણ એ  
 નુ કારણ એ છે કે, રામ લક્ષ્મણ વિચ્ચે પરસ્પર પ્રીતિ વ  
 ધારે હોવાથી તે જવ સુખનુ કારણ છે તે સાંજલીને  
 ત્યાહાથી કૌતુકે કરી બે દેવ તેમના સ્નેહની પરીક્ષા  
 કરવા સારૂ અયોધ્યામાં આવ્યા તેઁણ અત પુરમા

સર્વ રાજસ્રીયો કરુણાસ્વરેં કરી સ્વેદ કરે છે, એવી રી  
 તે માયા વડે લક્ષ્મણને બતાવ્યું. હા રામ ! હા રામ !  
 હા પદ્મનયન ! હા પદ્મબંધુ ! હે જગતને જય દેશા  
 મનારા, તને આ અવસર વિના મૃત્યુ કેમ આવ્યો ! એ  
 મ રડતી થકી બાતી કુટી રહી છે, માથાના કેશ જે-  
 ના બટી પડ્યા છે. એવી અવસ્થામાં પોતાના સ્ત્રીયોને  
 જોઈને સ્વિન્ન થઈ લક્ષ્મણ કહેવા લાગ્યો કે, જીવિત-  
 નો પણ જીવિત, જે માહરો જાઈ રામ તે શું મૂવો  
 કે! અરેરે!!! દુષ્ટ યમે આ શું કર્યું! એમ બોલતો બતાં  
 તે લક્ષ્મણનો વાણી સહિત જીવ નિકલી ગયો. ક-  
 હ્યું છે કે “ કર્મોના વિપાક દુરતિ ક્રમ છે. ” લક્ષ્મ  
 ણ સિંહાસન ઉપર સોનાના સ્થંજને ટેકીને બેઠો. ત્યા  
 રેં આંખો મિચાઈને ચિત્રના જેવી અવસ્થા થઈ ગ  
 ઇ. એમ જોઈને લક્ષ્મણ મૂવો એમ જાણી તે દેવતાન  
 અતિ વિંતાતુર થઈને પરસ્પર બોલવા લાગ્યા. આ  
 આપણે શું કર્યું ? સર્વ વિશ્વનો આધાર જે આ પુરુ  
 ષ તેને આપણે માર્યો કે શું ? એવી રીતે પોતાની નિં  
 દા કરીને પોતાના લોક પ્રત્યે ગયા. લક્ષ્મણ મૂ  
 વો એમ જાણીને ત્યાહાં અંતઃપુરની સ્ત્રીયો આવી. ત્યો  
 પરિવાર સહિત રજવા લાગી, તે સાંજલીને ત્યાહાં રામ  
 આવીને કહેવા લાગ્યા કે, આ અમંગલનો કેવો આ  
 રંજન કર્યો છે! આ હું પણ જીવતો હતું, અને આ મારો  
 જાઈ પણ જીવતો જ છે. કોઈ વ્યાધી એને પીડા કરે છે.

तेने दूर करनारी घणी ओपधी ठे. एम कहीने तेणे वैद्य  
 अने ज्योतिपीओने बोलाव्या, तेमना हांत घणा मत्र तथा  
 तत्र वगैरे कराव्या परंतु ते सर्व व्यर्थ गया एम जाणी  
 ने राम मूरवाने पाम्या, फिर्ग सावध थडने मोटा वि  
 लाप करवा लाग्या तेमज विजीपण, मुग्रीय, अने  
 शत्रुघ्नादि आखोमा पाणी आणीने हा' अमे सर्व ख  
 रान थ्या' एम कहीने रडवा लाग्या कौशल्यान्दिक  
 माताओ अने स्त्रीओ आखोमा आसु आणीने करु  
 णास्वर वडे रडवा लागी, अने वारवार मूर्वा खाडने  
 जमीन उपर पडवा लागी, नगरमा घरोमा तथा दरे  
 क बाजारमा ज्याहा त्याहा हाहा कार थई रह्यो ते व  
 खतें लवणाकुश, रामने नमस्कार करीने कहेवा ला-  
 ग्या के, हे राम, आ लक्ष्मणनो मृत्युजोईने आज अमे  
 ससारथी डरी गया केम के सर्वने अकस्मात मृत्यु आ  
 वे ठे ते माटे सर्व लोकोए प्रथमथीज परलोकना सा  
 धनविपेतत्पर रहेवु तेथी हिवे अमने दिक्षा लेवानी आ  
 ज्ञा आपो, आ लक्ष्मण मूवेला घरमा हिवे पढी अम  
 ने रहेवा योग्य नथी एम कही रामने नमस्कार क-  
 रीने एक अमृतघोष नामना मुनिनी पास तेमणे ज  
 ह दिक्षा लीधी पढी ते क्रमे करीने मोक्ष पाम्या  
 पढी राम जाईना दु खथी अने पुत्रोना वियोगथी  
 वारवार मूर्वा पामीने आ प्रमाणे बोलवा लाग्या  
 हे जाई, मे ताहरो काई अपमान करथाथी आ

अकरमात तें मौन धारण करयुं ठे के? तुं एवी  
 रीते थयो. पुत्रोए मने मूकी दीधो. कह्युं ठे के " पुरुषो  
 मां शेकडो बिद्रो. जोईने जुतो प्रवेश करे ठे. " एवी  
 रीते जन्मत्तनी परें बोलनारो जे राम ते जोईने बिनी  
 पणादेको पासें आवीने गद गद वाणीथी बोलवा  
 लाग्या. हे प्रजो ! तुं धीर पुरुषोमां धीर ठे? वीरोमां  
 वीर ठे, तेम वतां आ लळाकारक अधैर्यनो अंगीका  
 र केम करे ठे? आ समयें तो लोक प्रसिद्ध अंगसं-  
 स्कार सहित लक्ष्मणना औधर्वदेहिक कर्तव्य ठे. ते  
 सांजलीने राम क्रोधमां आवीने वोल्या. माहरो चाई  
 जीवतो ठे. हे दुष्ट आ तुमें शुं बोलो ठो, बंधु सहित  
 तुमारूज अग्नीमां दाहपूर्वक मृत्युकार्य करो, माहरो  
 चाई तो मोटा आयुष्यवालो ठे. एम कहीने हे बंधु  
 जलदी बोल! जलदी बोल! हे वत्स लक्ष्मण ! आंही  
 दुर्जनोनो प्रवेश ठे. माटे शा सारूं मने घणुं दुःख दे  
 ठे. अथवा आ खलोनी सामें तने कोप करवुं योग्य  
 नथी. एम कही लक्ष्मणने उपाडी खांदा उपर लेईने  
 बीजे ठेकाणे गगो. तेने स्नान करवाना घरमां लेई  
 जईने त्याहां लक्ष्मणने स्नान कराव्युं. तेना शरीरने  
 चंदनादिके करी लेपन करयुं. कदाचित् उत्तम अन्न  
 पात्रमां जरीने पोने तेनी आगल आवी राख्यां. फि  
 री तेने पोताना खोलायां लेईने तेनुं मस्तक चुंबन  
 करवा लाग्या. क्यारेक पलंग उपर सुवरावीने उहमा

વી મૂકે ક્યારેક પોતે તેની સામે વોલીને પોતેજ પો  
 તાને ઉત્તર વાલે ક્યારેક પોતે ચાકર થઈને તેના  
 પગ મશલે इत्यादिक नाना प्रकारની चेष्टા स्नेहे करी  
 રામ કરવા લાગ્યા વાંજા સર્વ કામ ચુલી ગયા  
 એવી રીતે ઠે મહિના નિકલી ગયા ત્યારે રામને ઉન્મ  
 ત્ત થયેલો જોઈને इद्रजीतना અને સુદના પુત્રો તથા  
 વીજા શત્રુન તેને મારવા સારૂ આવ્યા તે જૈમ પર્વ-  
 તની ગુફામા સિંહ સુતેલો ઠતા તેને પારધી ઘેરી લે,  
 તેમ તેના સૈન્યે જૈમા ઉન્મત્ત રામ ગોકમા બેઠેલો ઠે,  
 એ અયોધ્યા નગરની ઘેરી લીધો રામ પણ લક્ષ્મણને  
 ચોલામા લેઈને અકાલે સવર્તમેઘની પરે વજ્રાવર્ત ધનુ  
 ષ્યનો ટણકાર કર્યો તે વચ્ચે આસનના કપડી મ  
 હેદ્ર દેવલોકથી દેવો સહિત જટાયુ પૂર્વજવના મિત્ર  
 જાવથી રામની પાસે આવ્યો ત્યારે તેને જોઈને इद्र-  
 जीतना पुत्र कहेवा लाग્યા કે, હજી સુધી રામના પ  
 ક્ષમા દેવ ઠે, અને આગલ અમને મારનારો વિજીપ  
 ણ ઠે, તેથી જય અને લાજના મારવા સવેગને પામ્યા  
 પછી અતીવેગ મુનિની પાસે જઈને ત્યોએ દીક્ષા લી-  
 ધી પછી રામને વોધ કરવા સારૂ જાટાયુએ એક સુ  
 કેલા ઝાડને વારવાર પાણી રેન્ધ્યુ તથા જાટા ઉપર સુ  
 કેલુ ચાતર નાચીને તેનો ઉપર કમલના વીજ વાવ્યા  
 મુવેલા બૈલને નાગરને જોડીને અકાલે ધાન્ય પોચ  
 વા લાગ્યો ઘાણીમા રેતી નાચીને તેમાથી તેલ નિક

लवा सारूं तेने पीलवा लाग्यो. इत्यादिक तेणे घणा उलटा कारयो रामनी सामें करयां. ते जोईने तेने रा म कहेवा लाग्या के, आ सुका जाडने फोकट शा सा रूं पाणी रेडे ठे ? फल तो दूर रह्यां, पण मुशलने को इ ठेकाणे फूलो आवे ठे के ? चाटा उपर कमल रो- पवायी शुं ते उगशे के ? जल विनाना ठेकाणे मुवेला थी बीज पोखाय के ? तेमज रेतीमां तेल निकलवानो कांइ पण संजव न बतां ते व्यर्थ शा सारूं पीले ठे ? हे मूर्ख, तने उपायनी खबर नथी. माटे आ तारी सर्व मेहेनत व्यर्थ ठे, त्यारें जटायु हशीने बोल्यो. एवी तने खबर बतां हे प्रज्ञो, आ आज्ञानना चिन्हरूप मुडदा ने खंदा उपर लेईने शा सारूं फिरे ठे ? एवुं तेनुं बोल वुं सांजली लक्ष्मणने आलिंगन करीने फिरी कहेवा लाग्या, आ शुं तुं अमंगल बोले ठे ? तुं मारी सामेंथी दूर जा. एवी रीते जटायुनी सायें राम बोलतां बतां अवधि ज्ञानी कृतांतवदन देव रामने बोध करवा सा रूं त्याहां आव्यो. ते पोताना खंदा उपर स्त्रीनुं मुमुदु ले ईने रामनी सामें फिरवा लाग्यो. ते जोईने तेने राम कहेवा लाग्या के, तुं कोई गांमो ठे के ? आ मूवेली स्त्री खंदा उपर उपाडीने शा सारूं फिरे ठे ? कृतांत बोल्यो तुं आ शुं अमंगल बोले ठे ? आ मारी प्राणप्रिया स्त्री ठे. तें पोते आ मुडदाने केम उचक्युं ठे. माहुरा खं- दा उपरनी स्त्रीने तुं मूवेली जाणतो बतां पोताना खं

दा उपरना मडदाने आ माह जाणतो नही? एवो गी  
ते तेणे वतावेला हेतुयी राम रावध यडेन मनमा चि  
तन करवा लाग्या के, आ माहगे जाई त्वचित जीव  
तो नही त्यारे ते वेऊ देव रामने कहेवा लाग्या के, अमं  
कृतांतवदन तथा जटाधु ए वेऊ पूर्ण भवना तुमारा  
सेवको ठेने एम कहीने पोताने ठेकाणे गया तेवो-  
ज रामे पोताना जाईनु मृतकार्य कर्यु, पठी पोते  
दिक्षा लेवानी इठा करीने शत्रुघ्नेन राज्य ग्रहण कर-  
वानी आज्ञा करो त्यारे तेणे कह्यु के, हु पण तुमारा  
चरणोनी पासे रहीश, एम कही जयर्थी उपराम थई  
शत्रुघ्ने राज्य मृकी दीधु पठी लवणना पुत्र अनग  
देवने रामे राज्य उभर वेसाड्यो, पोते चोया पुरुषार्थ  
(मोक्षा) ने माटे अर्हदास नामना श्रावके कहेला मु-  
निमुव्रत स्वामिना वशमा थयेला सुव्रत नामना महा  
मुनिनी पासे गया त्याहा शत्रुघ्न, मुग्धोव, विजोपण,  
विराध, वर्गेरे बीजा केटलाएक राजाउ सहित रामे दी  
क्षा लीधी, एवी रीते रामचद्र निकल्या पठी पोताना  
वैजवोनो त्याग करीने सोळा हजार राजाउ लेनी पा-  
ठल निकल्या तेमज सामग्रीस हजार अत पुरनी स्त्री  
उ दीक्षा लेईने श्रीमती साध्वीनी पासे रही, पठी  
साठ वर्ष सुधी गुरुनी पासे रही, अनेक अग्निग्रहो  
विषे तत्पर थई, पूर्वांग सुत्र जावित थईने ते राजक्रु-  
पी अनेक तपाचरण करवा लाग्या, पठी विहार कर

धा सारूँ गुरुनी आज्ञा लेइने एकाएकी राम वननां  
 गया. तिहां ध्यान करवा बेठा बतां रामने रात्रना अ  
 वधि ज्ञान उत्पन्न थयुं. त्थारें चौद लोक हातमां ठे  
 एम जोवा लाग्या. अने कहेवा लाग्या के, ते देवो  
 थकी हुं खराब थयो. केमके लक्ष्मण समाई ग-  
 यो. पत्नी राम मनमां चिंतन करीने हुं पूर्व ज-  
 न्ममां धनदत्त हतो अने लक्ष्मण वसुदत्त हतो ते ज  
 वमां ते कृतकृत्य थइने सूबाथी आ जन्ममां वसुदत्त  
 नो जीव लक्ष्मण थयो. तेमां बालपणामां एना सो  
 वर्ष व्यर्थ गया. मांडलीकपणामां त्रणसे वर्षो गया.  
 दिगविजय करवामां चालीश गया, इगियार हजार पांच  
 शा अने साठ वर्षो राज्य करवामां गया. ए प्रमाणे बा  
 रे हजार वर्ष वीती गया. ते माटे ते अविरक्तनुं आ  
 युष्य व्यर्थ थयुं. एमां देवनो दोष नथी, पण ए पूर्व  
 कर्मनो विपाक ठे एवो विचार करीने पोताना कर्मो  
 ने कापवाने अधिक मेहेनत करतां थकां राम समा  
 धीमां बेशी गया, पत्नी ठे दिवस उपवास करीने पा  
 रणुं करवा सारूँ स्यंदनस्थव नगरमां गया, ते वखतें  
 जेम चंद्र पृथ्वी उपर आवे एवी रीते नगरना लोको  
 रामने जोइने तेनी सामें गया, तिहांनी स्त्रीउ पोते पो  
 ताना घरना दरवाजामां तेने निह्ता देवा सारूँ ना-  
 ना प्रकारना जोजनोए करी नरेला पात्र लेइने राजी  
 थई, ते लोकोना हर्षथी सर्व गाममां मोठी चीड



थवा लागी, हाथीनर थाजला उखेडी नारयां घोडा  
ओ उवा कान करीने उना रह्या, त्याहाना लोको धर्मवा  
ला न होवायी तेओनो आहार न लेता राम त्याहाना रा  
जाने घरे गया, त्यारें ते प्रातेनद राजाए तेने दोप  
रहित जीक्षा दीधी, रामे त्रिवीए करी भोजन करयु  
त्यारे देवोए वसुधारादिक पच धारानी ब्रष्टी करी, प  
ठी राम फिरी वनना आव्या, फिरी राज्यानो क्षोज न  
थाय अने एवी गदीं न थाय एवी बुद्धियी तेणे निग्र  
ह करयो के, आ वनमाज जिहाना वखतें भोजन  
मिल्यु तोज पोरणु करवु, नहीतर एमज रहेव पठी पां  
ताना गरीरमा निरपेक्ष यईने ते समाधीमा वेशी गया

कोई एक दिवसे प्रतिनद राजा अश्वक्रांडा कर  
वा सारू घोडा उपर वेशीने नगरथी वाहार निकल्यो  
ते घोडो तेना हातमा न रहींने राजाने ते वनमा ला  
वीने एक नदनपुण्याख्य सरोवरमाना चीखलमा जई  
पड्यो तेनी पाठल तेनु सैन्य पण त्याहां आवीने ते  
घोडाने चीखलमाथी कहाडीने तिहाजडेरामा वाध्यो.  
राजाए स्नान करीने परिवार सहित त्याहा भोजन क  
रयो ते वखते राम ध्यान मूकीने पारणु करवानी इ  
डाथी त्याहा आव्या तेने जौईने राजा उठ्यो अने पा  
ठल चोखु रहेलु जे अन्न पानादिक ते राजाए रामने  
आप्यु तिहा रामे पारणु करया पठी आकाशमाथी  
रत्ननौनो वरसात थयो पठी ते रामनी देशना साज

लीने प्रतिनंदादिक सर्व द्वादश व्रत धारी श्रावको थया. ते दिवशथी वनदेवताए करी पूजाणो थको राम तेज अरण्यमां घणा दिवश रह्या. पढी संसारने त्रणमीला नी परें समजी राम एक महिने, बे महिने, त्रण महि ने तथा चार महिने पारणं करवा लाग्या. क्यारेक प र्येक उपर बेशीने ध्यान करे, ने क्यारेक उचा हात करी रहे, क्यारेक अंगुठा उपर अने क्यारेक पार्श्व जागे ए प्रकारे नाना प्रकारना आसनो करीने रामे अति कठिण तप करयो. ते कोइएक समयें फिरतां फि रतां लक्ष्मणे विद्याधरोनी सामें उपांजेली कोटीशीला नामनी शिलानी पासें आव्या. ते उपर बेशीने ह्मप श्रेणीनुं आश्रयण करयुं. रात्रना काउसग्गपणे रहीने शुक्लध्यान करवा लाग्या. ते वखतें सीतेंद्रे ते अव- धि ज्ञान बडे जाणी लीधुं. तेथी आ राम संसारी थशे तो फिरी एनी साथें हुं रहीश. माटे अनुकूल उ पसर्ग बडे एने जो हुं उपद्रव करूं तो आ माहरो सुहृदय देव थाय. एवं चिंतन करीने, सीतेंद्र रामनी पासें आव्यो. तेणे एक वसंत ऋतुए करी शोभाय मान एवं उद्यान त्याहां करयुं. तेमां कोकिला शब्दो करवा लागी. मलयानिल नामनो पवन चालवा ला- ग्यो. फूलोनी सुगंधीथी हरषीत जमराउ गुंजारव क रवा लाग्या. आम्र, चंपक, किंकिल, पाटल, अने ब कुलादिक वृक्षोने कामना नवीन अस्त्रोरूप फूलो ला

ग्या तेना सीतेद्र सीतानु रूप लेईने तेमज पोतानी  
 साथे बीजी स्त्रीउ उत्पन्न करीने रामने ते कहेवा ला-  
 गी हे प्रिय जे सीता ते ह पोते आही आवी बु-  
 ते वखतें तने अनुकृत मूकाने में दिक्का लीया पवा  
 मने पश्चाताप यथा, अने आ निद्यावगे कुमारीओ  
 ए पणमाहरी प्रार्थना करी के, हे सीता ताहंगे पति जे  
 राम, ते अमने पति करी आप एटला अमारी उपर  
 कृपा कर अने तु पण दिक्का मूकाने गमनी सी था.  
 ते माटे हे राम, आ विद्याधरी स्त्रीओने अंगीकार क-  
 र अने हु पण ताहरी साथे रममाण यईग एवी रीते  
 ते सीतेद्र बोले वे एटलामा ते खेचर स्त्रीयो काम  
 ने उत्पन्न करनारू गायन करवा लागी तो पण ते सी  
 तेद्रना वचनोयी, तेमज ते गायनयी, तथा ते वसत  
 थी राम लिंगारेक ध्यानथी डग्या नही, पवी माघना शु-  
 छ पक्कनी द्वादशीनी रात्रना चोथा ग्रहरे रामने के  
 वलज्ञान थय, त्यारे तेना केवल ज्ञाननो महोत्सव सी  
 तेद्र सहित देवोए करयो, ते वखत दिव्य कमल उप-  
 र बैठेला तथा दिव्य चामर वडे वीराजित, दिव्य धा-  
 रण करनारा रामऋषीए त्याहा धर्म देशना दीधी ते दे-  
 शनामा सीतेद्रे ह्मपापना करी नमस्कार करीने लक्ष्म-  
 ण अने रावणनी गती पूगी, त्यारे तेणे राम कहेवा  
 लाग्या, आ वखतें चोथा नरकमा शबुक सहित राव-  
 ण वे अने लक्ष्मणनो जीव देवकुरुप्रदेशमा वाला-

જીનો અવતાર થયો છે. કહ્યું છેકે, દેહ ધારીને ગતિ કર્માધીન છે.

તે નરક ઝોગવીને શવણ અને શંબુક પૂર્વ મહાવીરદેહોત્તરને ઝુપણજેવી વિજયાવતી નામની નગરીમાં સુનંદની સ્ત્રી રોહિણીના જીનદાસ અને સુદરશન નામના બે પુત્ર થશે. તે નિરંતર જીન ધર્મને પાલશે. ત્યાહાંથી મરીને સૌધર્મ દેવલોકમાં દેવ થશે. ત્યાહાંથી આવીને વિજયા નગરીમાં તે ફિરી શ્રાવક થશે. ત્યાહાંથી મૂવા પઠી દેવલોકમાં જશે. ત્યાહાંથી આવી વિજયપુરીમાં કુમારાવર્ત રાજાની સ્ત્રી શ્રીલક્ષ્મીના કૂચે અયકાંત તથા અયપ્રજ્ઞ એ નામના બે પુત્ર થશે. તે જવમાં જિનજાપીત સંયમપાલન કરીને મૂવા પઠી લાંતક દેવલોકમાં દેવ થશે. તે વચ્ચે તું અચ્યુત દેવ લોકથી નીકળીને આ જરત દેહમાં સર્વ રત્નમતિ નામનો ચક્રવર્તી રાજા થઈશ. ત્યાહાંથી તે બેઠું આવીને ઇંદ્રાયુધ અને મેઘરથ નામના તાહરા પુત્ર થશે. પઠી તું દિહ્વા લેઈને કાલ કરી વૈજયંત દેવલોકમાં જઈશ. અને શવણનો જીવ જે ઇંદ્રાયુધ તે ત્રણ જવ જમીને તીર્થંકર ગોત્ર કર્મ ઉત્પન્ન કરશે. ને તેનો જીવ તીર્થનાથ થશે ત્યારે તું વૈજયંત દેવલોકથી આવીને તેનો ગણધર થઈશ. પઠી તું અને તે મોક્ષ પ્રતે જશો, અને તાહરો પુત્ર મેઘરથ તે શુભ ગતિ પામશે, ત્યાર પઠી તે પુષ્કર દ્વીપમાં રત્નચિત્રા

नगरीने विषे चक्रवर्ती राजा थगे, ते सपत्ति  
जोगवीने दिक्ता लीधा पवी क्रमेकरी तीर्थकर  
थईने मोक्षने पामगे

एवा राम केवलीना वचनो सांजलीने पूर्वना सब  
धयी ज्याहा शत्रु अने रावणनरकमा दु खी पड्या  
हता तिहा सीतेद्रगयो तिहाना रक्तको असुगलो कोए  
तेने अग्नी कर्ममा नाख्या तेमा ज्यारे ते बलवा  
लाग्या, त्यारे मोटेशी पुकारो कग्वा लाग्या पवी ते  
नेत्याहाथी कहाडीने तापेला तेलनाकुडमानारया त्या  
हा तेना शरीरो गलीगया पवी, तापेला नलीया उपर  
नारया त्याहा तमतड गड्ढेकरी फूटवालाग्या इत्या  
दिक दु खो जोईने सीतेद्रे ते असुरने कहेवा लाग्यो  
के, तुमे एने जानता नयीके ए थेट पुरुषठे तुमे आ  
हीथी दूर थावो अने एने मूकी देवो एवीरीते धमकावी  
ने शत्रु अने रावणने ते सीतेद्र कहेवा लाग्योके पू  
र्व कर्मना प्रजावथी आ नरकमा तमे आव्या ठो. तेने  
बोध धवासारू राम सुनिए कहेलो वृत्तात सर्व राव  
ण अने शवकने कह्यो ते सांजलीने त्यो कहेवा  
लाग्या के, हे ऋषानिधी ते धणु सारू कर्यु ताहारा  
उपदेशथी अमने दु खोनी विस्मृति थई पूर्व जन्मा  
र्जित कमे करी, घणा दिवश नरकप्राप्त थयो ते दु ख  
कोण दूर करनार ठे? एवा तेमना वाक्यो सांजलीने  
सीतेद्रने करुणा आव्याथी कहेठे के, आ नरकथी

तुमने हुं देवलोकमां लेई जईश, एम कहीने ते बेऊं  
 ने हातमां पकड्या, त्थारें पारानी परें हातमांथी ते  
 निचे पडी गया, त्थारें फिरी हातेथी उपाड्या, फिरी  
 पड्या ए प्रमाणे त्रण चार वखत थया पढी, ते  
 सीतेंद्रने कहेवा लाग्या के, ताहरा उपाडवाथी अमने  
 घणुं दुःख थाय ले, मटे अमने आंहीज मूकीने तुं  
 ताहरा स्वर्गमां जा, एवं तेमनुं बोलवुं सांचलीने ते  
 बेऊं त्याहांज मूकीने तथा रामने नमस्कार करीने ती-  
 र्थ यात्रा करतो करतो ते लक्ष्मणने जोवा सारुं  
 नंदीश्वर द्वीपमां गयो. जतां देव कुरू प्रदेशमां जामं  
 डल राजानो जीव जोईने प्रथमना स्नेह वडे तेने  
 उत्तम बोध करतो थको सीतेंद्र देवलोक प्रत्यें गयो.  
 रामने केवलज्ञान उत्पन्न थया पढी पच्चीस वर्ष पृथ्वी  
 उपर विहार करी जाविक लोकोने बोध करी तथा  
 पच्चास हजार वर्ष आयुष्यने उलंघन करीने सैल्लेणी  
 विधीयेथी रामचंद्र राजऋषी सुखानंद शाश्वत प्रत्यें  
 प्राप्त थया.

इति आचार्य श्री हैमचंद्र सूरि विरचिते श्री रा-  
 म लक्षण चरित्रे श्री राम दिक्षाग्रहण तथा निर्वा  
 ण गमन वर्णनो नाम दशमस्कंद संपूर्ण.

इति रामायण ग्रंथ समाप्त.

# जैनधर्म सबधी उपेला पुस्तकोनु सूचीपत्र

- १ श्री जैन धर्म ग्यान प्रदियक पुस्तक किमत् १॥ रुपया
- २ श्री विवध रतन प्रकाश पुस्तक किमत् १२ आणे
- ३ हस्तराग वडगनका राम किमत् ९ आणे
- ४ अजनाको तथा राणी पदमाननीको राम कि० ८१ आणे
- ५ सतधारी रागा हरीचदरी चापाई किमत् ४ आणे
- ६ धन्ना साळमद्र राठरी चापाई किमत् ४ आणे
- ७ मेणरह्यानी चोपाई किमत् ३ आणे
- ८ मगळ कळमकी चापाई किमत् ४ आणे
- ९ देवकी राणीको राम ( छ भाईनो राम ) किमत् २ आणे
- १० लिलावती राणीकी चोपाई किमत् ४ आणे
- ११ अमरसेन जयमेन राजाकी चापाई किमत् ४ आणे
- १२ चदन मन्नीयागोरीकी चापाई किमत् ४ आणे
- १३ परदेशी राजाको राम किमत् ४ आणे
- १४ चदरागाको रास किमत् १ रुपया
- १५ पडिन देवचद्रनामहाराठत चाकीमी किमत् १॥ अण
- १६ पडिन ध्यानदधनमी महाराजठा गोत्रीमी किमत् १॥ ध्याणा
- १७ माननुग मानवनीकोराम किमत् ८१ आणे
- १८ महिपती रागा अने मलिसागर प्रगाकी चापाई किमत् ४ आणे
- १९ कामद कठोयाराकी चोपाई रमि बन राम किमत् ८३ अणे
- २० स्तवन संगाय सम्रह जाग दाय प्रत्यक भाग किमत् ८४ आणे
- २१ श्री जैन गहूनी सम्रह किमत् ८॥ आण
- २२ रयारामा शाहकी रास किमत् ८४ आणे
- २३ श्री जैन छंद सम्रह किमत् ८॥ अण
- २४ श्रीगाल राजाकोरास चार खडको किमत् १० अणे
- २५ स्नात्र पुजा तथा बीस ध्याननी पुजा किमत् ४ आणे
- २६ जैन धर्म सिद्धांत सार पुस्तक किमत् १॥ रुपया
- २७ श्री जैन लावणीसम्रह किमत् ८॥ आणे
- २८ चावीमीका दरसन कपडाका वडहरवागी पोथी किमत् १ आणे
- २९ अनुसूचीकी पोथी कपडाका वडहर किमत् १ आणा
- ३० सिद्धचक्र जगवानको पाटो रंगित मंडल मुक्त किमत् २ अणे